

Ukr 20

الموضوع 1/2	<b>امتحانات نيل شهادة البكالوريا</b> <b>الامتحان الجهوي الموحد</b> المترشحون الرسميون - الدورة الاستدراكية 2012 المستوى : السنة الأولى بكالوريا المادة : اللغة الفرنسية			 المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة تادلا - أزيلال
	المدة الزمنية ساعتان	المعامل	شعبة الآداب و العلوم الانسانية	
	04	المعامل	شعبة العلوم التجريبية	
	04	المعامل	شعبة العلوم الرياضية	
	04	المعامل	شعبة العلوم و التكنولوجيات بمسلكها	
	03	المعامل	شعبة علوم الاقتصاد و التدبير	

Le procureur général combattit l'avocat, et je l'écoutai avec une satisfaction stupide. Puis les juges sortirent, puis ils rentrèrent, et le président me lut mon arrêt.

- Condamné à mort ! dit la foule ; et, tandis qu'on m'emmenait, tout ce peuple se rua sur mes pas avec le fracas d'un édifice qui se démolit. Moi je marchais, ivre et stupéfait. Une révolution venait de se faire en moi. Jusqu'à l'arrêt de mort, je m'étais senti respirer, palpiter, vivre dans le même milieu que les autres hommes ; maintenant je distinguais clairement comme une clôture entre le monde et moi. Rien ne m'apparaissait plus sous le même aspect qu'auparavant. Ces larges fenêtres lumineuses, ce beau soleil, ce ciel pur, cette jolie fleur, tout cela était blanc et pâle, de la couleur d'un linceul. Ces hommes, ces femmes, ces enfants qui se pressaient sur mon passage, je leur trouvais des airs de fantômes.

Au bas de l'escalier, une noire et sale voiture grillée m'attendait. Au moment d'y monter, je regardai au hasard dans la place. - Un condamné à mort ! criaient les passants en courant vers la voiture. À travers le nuage qui me semblait s'être interposé entre les choses et moi, je distinguai deux jeunes filles qui me suivaient avec des yeux avides ; - Bon, dit la plus jeune en battant des mains, ce sera dans six semaines !

### COMPREHENSION : (10 POINTS)

1) Complétez le tableau suivant : (1 pt)

Œuvre	Auteur	Genre littéraire	siècle

2) Parmi les situations suivantes, laquelle convient au texte ci-dessus ? (1 pt)

- a- Le narrateur se trouve au palais de justice attendant son jugement.
- b- Le narrateur se trouve à l'hôtel de ville attendant son jugement.
- c- Le narrateur se trouve dans la conciergerie attendant son jugement. (recopiez la bonne réponse)

3) Que fait le président dans le premier paragraphe ? (1 pt)

4) Quelle est la réaction de la foule ? (1 pt)

5) Recopiez et Complétez le tableau suivant : (2 pts)

	Avant le jugement	Après le jugement
Etat du narrateur	-	-

6) Observez l'énoncé suivant : (1 pt)

« Tout cela était blanc et pâle, de la couleur d'un linceul. »

16x80

الموضوع 2/2	<b>امتحانات نيل شهادة البكالوريا الامتحان الجهوي الموحد</b> المترشحون الرسميون - الدورة الاستدراكية 2012 المستوى : السنة الأولى بكالوريا المادة : اللغة الفرنسية			 المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة تادلا - أزيلال
المدة الزمنية ساعتان	04	المعامل	شعبة الآداب و العلوم الانسانية	
	04	المعامل	شعبة العلوم التجريبية	
	04	المعامل	شعبة العلوم الرياضية	
	04	المعامل	شعبة العلوم و التكنولوجيات بمسلكها	
	03	/المعامل	شعبة علوم الاقتصاد و التدبير	

- a- La figure contenue dans ce passage est : une métaphore, une personnification, une métonymie. (recopiez la bonne réponse)  
b- Quel sentiment cette figure met-elle en valeur ?

- 7) Observez la phrase suivante : (1 pt)  
« Je leur trouvais des airs de fantômes »  
a- De qui parle le narrateur ?  
b- Quel jugement porte-t-il sur les personnages dont il parle ?
- 8) Observez le dernier paragraphe (1 pt)  
a- Citez deux actions de la foule à la vue du narrateur.  
b- Ces actions traduisent-elles la joie ou la tristesse de la foule ?
- 9) L'intention de l'auteur du texte est de montrer : (1 pt)  
a- la pitié de la foule à l'égard du condamné.  
b- l'insensibilité de la foule à l'égard du condamné.  
c- la solidarité de la foule avec le condamné.

(Recopiez la bonne réponse)

### PRODUCTION ECRITE : (10 POINTS)

Pensez-vous que les exécutions publiques peuvent donner l'exemple pour réduire le nombre de crimes dans la société ?

Rédigez un texte dans lequel vous présenterez votre point de vue justifié par des arguments.

**NB :** Lors de la correction de votre production écrite, il sera tenu compte des éléments suivants :

- Respect de la consigne, cohérence et structure de l'argumentation : 7 pts
- Qualité de la langue (vocabulaire, syntaxe, ponctuation, etc.) : 3 pts

عناصر الاجابة و سلم التنقيط  1/1	<b>امتحانات نيل شهادة البكالوريا</b> <b>الامتحان الجهوي الموحد</b> المترشحون الرسميون - الدورة الاستدراكية 2012 المستوى : السنة الأولى بكالوريا المادة : اللغة الفرنسية			 المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة تادالا - أزيلال
	المدة الزمنية ساعتان	04	المعامل	
	04	المعامل	شعبة العلوم التجريبية	
	04	المعامل	شعبة العلوم الرياضية	
	04	المعامل	شعبة العلوم و التكنولوجيات بمسلكها	
	03	المعامل	شعبة علوم الاقتصاد و التدبير	

### BAREME ET ELEMENTS DE REPONSE

*Toute réponse imprévue est laissée à l'appréciation des correcteurs*

#### COMPREHENSION : (10 POINTS)

1) (0.25 pt x4)

Œuvre	Auteur	Genre littéraire	siècle
Le Dernier Jour d'un Condamné	Victor Hugo	Roman à thèse	19 <sup>ème</sup>

- 2) A- Le narrateur se trouve au palais de justice attendant son jugement. (1 pt)  
 3) Il lit l'arrêt de mort du condamné/ La sentence / le jugement.. (1 pt)  
 4) La foule dit : « condamné à mort ! »/ Ils se ruent sur les pas du condamné. (1 pt)  
 5) (2 pts)

	Avant le jugement	Après le jugement
Etat du narrateur	- je m'étais senti respirer, palpiter, vivre	- Rien ne m'apparaissait plus sous le même aspect qu'auparavant

- 6) A- métaphore (0.5 pt)  
 b-tristesse/ souffrance... (0.5 pt)  
 7) A- la foule (les hommes, les femmes, les enfants) (0.5 pt)  
 b-Jugement dévalorisant. (0.5 pt)  
 8) A- Crier / courir. (0.5 pt)  
 b-la joie. (0.5 pt)  
 9) b- l'insensibilité de la foule à l'égard du condamné. (1 pt)

#### PRODUCTION ECRITE : (10 POINTS)

- NB :** Lors de la correction de votre production écrite, il sera tenu compte des éléments suivants :
- Respect de la consigne, cohérence et structure de l'argumentation : 7 pts
  - Qualité de la langue (vocabulaire, syntaxe, ponctuation, etc.) : 3 pts