



الامتحان الجهوي الموحد

مادة اللغة العربية - الموضوع -



الشعب : العلوم التجريبية - العلوم الرياضية - علوم الاقتصاد والتدبير - العلوم والتكنولوجيات

اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة بعده

إن الإشهار يمتاز بعيوب وعاهات؛ فالمتلقي ليس مسلوب الإرادة وحسب، أمام الإشهار الذي " يقبله " من الأعمالي القصية، بل إنه ينتهك حرمانه حينما لا يستأذن. إنك لا تستطيع تفاديه، إذ يفاجؤك قبل الأخبار وبعدها وخلالها. بل إن بعض الفرجات الرياضية تحول ساحات العرض إلى أماكن لمرسلاتٍ إشهارية، ويفرض الإشهار نفسه عليك من خلال ملابس اللاعبين وأشياهم.. الخ. إنه تلوث حقيقي نخطنا السمعى والمرئى. ومن الممارسات اللاأخلاقية أيضا، مدهمتنا ونحن مستغرقون في مشاهدة فيلم جميل أو مباراة مشوقة أو برنامج تثقيفي. إن مثل هذه البرامج لا تفوت الفرصة لكي تحشر وسطها أو خلالها أو قبلها أو بعدها مرسلاتٍ إشهارية مستغلة فراغا قانونيا وأخلاقيا.

هناك مطاردة حقيقية لأماكن تجمع الناس وإمطارهم بالوصلات الإشهارية ... فحيث يتجمع الناس بإرادة أو بدونها تتوكد إمكانية بيعهم وشرايهم بل كرايهم لتلقي الإشهاريات. أغلب البرامج التلفزيونية، بما في ذلك النشرات الإخبارية التي تصنع البراءة، هي مجرد وكالات لبيع السامعة للإشهاريين. الأمريكي المتوسط يتلقى حوالي 1600 رسالة إشهارية في اليوم! أنت تشاهد فلما رائعا أو برنامجا تثقيا مفيدا أو استطلاعا ساحرا، والحال أن كل ذلك أشبه بعملية إطلاق سيول العسل لاستدراج الذباب حتى إذا نهافت عليها صوّتت نحوه المييدات القتالة.

لكل هذه الاعتبارات فإننا لا نعتبر الإشهار ضارا وحسب، بل نعتبره مُجِلا بأداب الحوار وبالأخلاق الفاضلة الإنسانية.

الإشهار أقيون الشعوب المعاصر، محمد التولي،
مقال في مجلة "علامات"، العدد 27، 2007،
ص. 11. فما بعدها (يتصرف)

إيضاح لغوي: يقبله: يقصفه بالقبائل، مدهمتنا: مهاجمتنا، فراغ قانوني: غياب تشريعات منظمة تحمي المتلقي، الأمريكي المتوسط: الأمريكي المنتمي للطبقة الاجتماعية الوسطى.



الأسئلة:

أولاً: درس النصوص (عشر نقط)

1. اقرأ السطر الأول والأخير من النص وبين مضمونهما واقترح عنوانا. 1ن
2. حدد القضية الأساس التي يطرحها النص وصغها بأسلوب شخصي سليم في ثلاثة أسطر. 1ن
3. يصف الكاتب الإشهار في الفقرة الأولى بأنه " تلوث حقيقي لمحيطنا الطبيعي السمعي والمرئي ". وضع بإيجاز كيف يمكن أن يكون الإشهار تلوثا. 1ن
4. في النص معجم كثيف يتوزع حقلان دلاليان: آثار الإشهار السلبية من جهة، ووسائل التأثير ومجالاته من جهة أخرى. استخراج من النص عبارات وألفاظا تنتمي إلى كل من الحقلين (أربع على الأقل في كل حقل). 1ن
5. بني النص على مراحل ثلاث. حدد مضمون كل مرحلة بناء على الجدول التالي بعد نقله إلى ورقتك. 1ن

المرحلة	ملخص مضمونها
طرح الرأي أو الحكم	
تفسيره	
تأكيد	

6. لجأ الكاتب في آخر النص إلى توظيف الاستعارة التصريحية. أكمل عناصرها وفق الجدول التالي في ورقتك، ثم بين الأثر النفسي الذي أراد الكاتب أن تتركه هذه الاستعارة لدى القارئ. 2ن

المستعار منه	المستعار له
سول العسل	البرامج المغربية
الذهب
المهدات القتالة

7. الإشهار حسب الكاتب يقلق المتلقي (المشاهد، المتفرج) والجهات التجارية تنتهك خصوصياته... ناقش هذا الرأي مبديا موقفك الخاص. (في حوالي ستة أسطر) 3ن

ثانياً: درس اللغوي (أربع نقط)

1. ميّز في ما يلي من خلال جدول بين الفعل وبين المصدر، بحيث تحدد مصدر الفعل وتشق الفعل من المصدر: " ينتهك، تفوت، مطاردة، براءة " مع الشكل التام (المفردات واردة في النص) 2ن
2. أ. جاء في النص قول الكاتب: " الأمريكي المتوسط يتلقى حوالي 1600 رسالة إشهارية في اليوم "؛ انقل الجملة كاتباً العدد بالحروف مع الشكل التام. 1ن
- ب. يسعى الكاتب للتأثير في القارئ وإقناعه برفض الإشهار؛ ساعده في ذلك باستعمال جملتين إحداهما استفهامية والأخرى أمرية. 1ن

ثالثاً: التعبير والإنشاء (ست نقط)

1. للإشهار سلبات كثيرة كما ورد في النص، ولكن له أيضا جوانب إيجابية يمكن أن تقيد المتلقي (المشاهد، المتفرج) من نواح أخرى في التوعية والعروض الثقافية والإفادة عموماً... المطلوب أن تقارن بين إيجابيات الإشهار و سلبياته مستفيدا مما درسته في مهارة المقارنة والاستنتاج، في حوالي ثمانية أسطر. 6ن

انتهى.



- الترتيب عناصر الإجابة
- النقط
- أولاً: درس النصوص (عشر نقط)**
1. الإشهار حسب أول النص يسلب الإرادة، ومضر بالأخلاق والآداب حسب آخره (0.5ن)،
ويقبل اقتراح عنوان يحول على ذلك أو يعبر عنه (0.5ن).
2. يتوقع من المترشح أن يتحدث عن آثار الإشهار السلبية، وخاصة منها ما يتعلق بالتسلط على
المشاهد وإزعاجه بوصلات كثيرة مضرّة...
3. يوضح المترشح أن الإشهار بما هو عليه، تلوث حسب الكاتب لأنه لا يقل سوءاً عن الأزيال
والدخان والروائح الكريهة، والضجيج الذي يلوث المحيط الطبيعي والاجتماعي
4.

حقل أول: الآثار السلبية	المتلقي ... مسلوب الإرادة، "يقنبله"، ينتهك حرمانه، وفاجؤك، يفرض نفسه عليك، تلوث حقيقي، بيع الساعة للإشهاريين... (0.5ن)
حقل ثان: وسائل التأثير ومجالاته	الأخبار، الفرجات الرياضية، ملابس اللاعبين وأشيائهم، أغلب البرامج التلفزيونية... (0.5 ن)
هام: يشترط إيراد أربع مكونات لتمثيل كل من الحقليين	
5. الرأي أو الحكم: يتسم الإشهار بعيوب فادحة...
التفسير: للإشهار آثار مدمرة على حياة المتلقي، يتسلط على حياته، يقلق راحته، يهتك
حميميته، يسلب مشيئته...
التأكيد: يختم النص بالتأكيد على الأذى البالغ الناتج عن الإشهار على الآداب العامة،
فضلاً عن إضرارهم بالمتلقين المغلوبين على أمرهم.
6.

المستعار له:	المستعار منه:
• المتلقون (المشاهدون) (0.25 ن)	• الذباب (0.25 ن)
• الوصلات الإشهارية (0.25 ن)	• المبيدات القاتلة (0.25 ن)

وتقبل في بيان الأثر النفسي كل إجابة تتضمن أن الكاتب سعى لإحداث نفور من الإشهار
لدى القارئ (1 ن)
7. عرض موقف الكاتب من الإشهار (1 ن)
مناقشته وإبداء الرأي فيه (2 ن)



ثانيا: الدرس اللغوي (أربع نقط)

.1

2 ن

الفعل	مصدره	المصدر	فعله
ينتَهك	اِتِّهَاك	مطاردة	طَارَدَ (أو يُطَارِد)
تفَوّت	تَفَوُّت	براءة	بَرَأَ (أو يَبْرَأ)
يمنح نصف نقطة عن كل جواب صحيح			

.2

2 ن

- أ. " الأمريكي المتوسط يتلقى حوالي ألف وثمانئة رسالة إخبارية في اليوم "؛
أو " ...حوالي ستمائة وألف رسالة إخبارية في اليوم " .
(تمنح نقطة واحدة كاملة عن الجواب الصحيح، ويحذف نصف نقطة لعدم الشكل أو للخطأ فيه)
- ب. تقبل كل إجابة تقدم الجملتين المطلوبتين مناسبتين للمقام، وصححتين تركيبيا
(يمنح نصف نقطة عن كل جملة)

ثالثا: التعبير والإنشاء (ست نقط)

		1.	الالتزام بالمطلوب ويتضمن:
04 ن 02 ن	6 ن	-	التقديم للموضوع... (يتجلى من خلال ترتيب الأفكار ومنهجية العرض) (1 ن)
		-	عرض سلبيات الإشهار و إيجابياته والمقارنة بينها (2 ن)
		-	استنتاج مترتب عن المقارنة (1 ن)
		2.	سلامة اللغة. (2 ن)

20/20

مجموع النقط

انتهى

