



الصفحة	الموضوع	الامتحان الجهوي الموحد للبكالوريا الدورة العادية - 2013 -
1 2		

2	المعامل	SNA1	مادة اللغة العربية	السنة الأولى من سلك البكالوريا
2	مدة الإنجاز	العلوم التجريبية - العلوم الرياضية - علوم الاقتصاد والتدبير - الفنون التطبيقية - العلوم والتكنولوجيات، مسلكا العلوم والتكنولوجيات الكهربائية والعلوم والتكنولوجيات الميكانيكية		الشعب(ة) أو المسلك

- النص -

التواصل

التواصل حاجة إنسانية أولية وإكراه اجتماعي يتعلم الفرد من خلاله كيف يتأقلم مع قوانين المجتمع ومقتضياته، فكما لا يمكن الحديث عن الإنسانية إلا من خلال وجود مجتمع، فإن الحديث عن المجتمع لا يمكن أن يتم دون الحديث عن نشاط تواصل يمكن الأفراد والجماعات من إشباع حاجات لا يمكن أن تشبع اعتمادا على مجهودات الفرد وحده.

لذلك، فالتواصل شأنه شأن الأخلاق، ليس نشاطا فرديا، بل هو سيرورة اجتماعية تعتمد سلسلة لا حصر لها من الأنساق التي تختلف في التحقق من ثقافة إلى أخرى، ولكنها تعد في الجوهر تعبيرا عن مضامين إنسانية واحدة. إن التعرف على العوالم الأخلاقية للآخر، وإدراك خصوصياتها رغبة في تفسير رد فعله لا يمكن أن يتم إلا من خلال حالات التبادل، ويشتمل هذا التبادل على أشكال متنوعة منها ما ينتمي إلى دوائر اللفظ، ومنها ما ينتمي إلى تقنية الصورة، وفيها الحاجات الاقتصادية، وكل الأشكال التعبيرية التي أفلح الإنسان في جعلها تنطق بلسانه، وتكشف عن ميولاته وأهوائه، بل وانتماءاته ... هذا ما يفسر اهتمام حقول معرفية متنوعة بالتواصل والنظر إليه باعتباره أحد المفاتيح المركزية لتحديد الهوية السلوكية للفرد والجماعة على حد سواء.

وعلى هذا الأساس، فإن الظواهر الإنسانية في كليتها لا يمكن أن توجد خارج رغبة الكائن البشري في التواصل مع غيره بشكل مباشر أو غير مباشر، فمجموع ما ينتجه الإنسان عبر لغته وأشياءه وجسده وإيماءاته وطقوسه ومعمارهم يندرج ضمن سيرورة تواصلية دائمة.

إن التواصل حالة اجتماعية تتحقق من خلال أنساق متعددة ينسج الأفراد داخلها سلسلة من العلاقات من طبائع مختلفة: اللغة والنسب والجوار والتصاهر والحاجات الاقتصادية. وهذه الحالات مجتمعة تشكل مجمل الأنساق التي من خلالها تشيد كل ثقافة قوانينها الخاصة التي تتحقق في السلوك وفي الفن وفي العادات.

الصفحة	الموضوع	الامتحان الجهوي الموحد للبكالوريا - الدورة العادية - 2013	
2	SNA1	مادة اللغة العربية	السنة الأولى من سلك البكالوريا
2	العلوم التجريبية - العلوم الرياضية - علوم الاقتصاد والتدبير - الفنون التطبيقية - العلوم والتكنولوجيات؛ مسلكا العلوم والتكنولوجيات الكهربائية و الميكانيكية		الشعب(ة) أو المسلك

الأسئلة :

- اقرأ النص قراءة متأنية ثم أنجز الأنشطة الآتية :

- أولا : درس النصوص (عشر نقاط).

- 1 - اقرأ بداية النص وأبرز علاقتها بموضوعه (نقطة واحدة) .
- 2 - حدد القضية الرئيسة التي يطرحها النص (نقطة واحدة) .
- 3 - اشرح قول الكاتب: "التواصل أحد المفاتيح المركزية لتحديد الهوية السلوكية للفرد والجماعة على حد سواء" (نقطة واحدة) .
- 4 - استخرج من النص أربعة ألفاظ دالة على حقل التواصل وأخرى دالة على حقل المجتمع و صنفها في جدول (نقطة واحدة) .
- 5 - حدد من خلال الفقرة الثالثة من النص وسائط التواصل مبينا العلاقة بينها (نقطة ونصف) .
- 6 - أبرز الطريقة المعتمدة في بناء النص وعرض أفكاره (نقطة ونصف) .
- 7 - اكتب فقرة تناقش فيها القضية المطروحة في النص مبديا رأيك فيها (ثلاث نقاط) .

- ثانيا : علوم اللغة (أربع نقاط).

- 1 - استخرج من الفقرة الأولى من النص مثالين للنسبة وحدد المنسوب إليه والتغيير الذي طرأ عليه (نقطتان) .
- 2 - أنشئ جملتين مفيدتين تضمن الأولى تمييزاً ملحوظاً (تمييز نسبة) وتضمن الثانية طباق سلب (نقطتان) .

- ثالثا: التعبير والإنشاء (ست نقاط).

" التواصل حاجة إنسانية أولية وإكراه اجتماعي يتعلم الفرد من خلاله كيف يتأقلم مع قوانين المجتمع ومقتضياته "

اكتب موضوعاً إنشائياً تبين فيه ما ورد في هذه القولة، مستثمراً مكتسباتك في مهارة " الربط بين الأفكار " .





الصفحة	عناصر الإجابة وسلم التنقيط
1 1	

الامتحان الجهوي الموحد للبكالوريا الدورة العادية 2013

2	العامل	SNA1	مادة اللغة العربية	السنة الأولى من سلك البكالوريا
2	مدة الإنجاز	العلوم التجريبية - العلوم الرياضية - علوم الاقتصاد والتدبير العلوم والتكنولوجيات - الفنون التطبيقية		الشعب(ة) أو المسلك

سلم التنقيط	عناصر الإجابة															
	- أولا : درس النصوص (عثّر نقطا).															
(نقطة واحدة)	1 - علاقة بداية النص بموضوعه هي علاقة ترابط وانسجام.....															
(نقطة واحدة)	2 - القضية الرئيسية التي يطرحها النص هي: التواصل حاجة إنسانية واجتماعية ضرورية .															
(نقطة واحدة)	3 - يقبل كل شرح يعكس مضمون القولة بوضوح وبأسلوب سليم خال من الأخطاء.															
(نقطة واحدة)	4 - تقبل أربعة أفاظ من الألفاظ الدالة على كل حقل مثل : <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td>الألفاظ الدالة على حقل التواصل (0,50).</td> <td>الألفاظ الدالة على حقل التواصل (0,50).</td> </tr> <tr> <td>اجتماعي - المجتمع - اجتماعية - جماعات - الجماعة - العادات - طقوسه - العلاقات - النسب - الجوار - التصاهر</td> <td>التواصل - تواصلية - تواصلية - التبادل - العلاقات - اللغة - لغته - إيماءات</td> </tr> </table>	الألفاظ الدالة على حقل التواصل (0,50).	الألفاظ الدالة على حقل التواصل (0,50).	اجتماعي - المجتمع - اجتماعية - جماعات - الجماعة - العادات - طقوسه - العلاقات - النسب - الجوار - التصاهر	التواصل - تواصلية - تواصلية - التبادل - العلاقات - اللغة - لغته - إيماءات											
الألفاظ الدالة على حقل التواصل (0,50).	الألفاظ الدالة على حقل التواصل (0,50).															
اجتماعي - المجتمع - اجتماعية - جماعات - الجماعة - العادات - طقوسه - العلاقات - النسب - الجوار - التصاهر	التواصل - تواصلية - تواصلية - التبادل - العلاقات - اللغة - لغته - إيماءات															
(نقطة ونصف)	5 - وسائط التواصل في الفقرة الثالثة هي : اللغة والأشياء والجسد والإيماءات والطقوس والمعمار (1 ن) - أما العلاقة بينها فهي علاقة تكاملية لأنها تشكل مجتمعة سيرورة تواصلية (0.50)....															
(نقطة ونصف)	6 - تقوم الطريقة المعتمدة في بناء النص وعرض أفكاره على: التدرج المنطقي - الأسلوب الاستنباطي - توظيف أساليب الحجج (التعريف - التمثيل ...)															
(ثلاث نقطا)	7 - من المنتظر أن يناقش المترشح قضية التواصل في أبعادها الاجتماعية وأن يبدي رأيه فيها .															
(نقطتان)	- ثانيا: علوم اللغة: (أربع نقطا). - يقبل مثالان من بين الأمثلة الآتية: (0.50 للمثال و0.25 للمنسوب إليه 0.25 للتغيير).															
	<table border="1" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th>المثال</th> <th>المنسوب إليه</th> <th>التغيير الطارئ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>إنساني</td> <td>إنسان</td> <td>إلحاق ياء النسبة مشددة وكسر ما قبلها</td> </tr> <tr> <td>أولي</td> <td>أول</td> <td>"</td> </tr> <tr> <td>اجتماعي</td> <td>اجتماع</td> <td>"</td> </tr> <tr> <td>تواصلية</td> <td>تواصل</td> <td>"</td> </tr> </tbody> </table>	المثال	المنسوب إليه	التغيير الطارئ	إنساني	إنسان	إلحاق ياء النسبة مشددة وكسر ما قبلها	أولي	أول	"	اجتماعي	اجتماع	"	تواصلية	تواصل	"
المثال	المنسوب إليه	التغيير الطارئ														
إنساني	إنسان	إلحاق ياء النسبة مشددة وكسر ما قبلها														
أولي	أول	"														
اجتماعي	اجتماع	"														
تواصلية	تواصل	"														
(نقطتان)	2 - يشترط في كل جملة أن تكون من الإنتاج الشخصي للمترشح ، سليمة التركيب ، واضحة المعنى : (نقطة لكل جملة)															
	- ثالثا :التعبير والإنشاء : (ست نقطا). - يراعى في التقويم ما يأتي : - الالتزام بالملفوظ (نقطتان). - توظيف مكتسبات المهارة (نقطتان). - سلامة اللغة واستعمال علامات الترقيم (نقطتان).															
	انتهى															