

الموضوع : 2/1

امتحانات البكالوريا الامتحان الجهوي الموحد الدورة العادية يونيو 2014

| مدة الإنجاز | المعامــل | المادة | الشعب أو المسالك | المستوى |
|-------------|---|-------------------|--|-------------------|
| ساعتان 2 | شعبة علوم الاقتصاد والتدبير: 3 باقي الشعب : | اللغة الفرنسية | الآداب والعلوم الإنسانية / العلوم التجريبية / العلوم الرياضية / علوم الاقتصاد والتدبير / العلوم والتكنولوجيات الكهربانية / العلوم والتكنولوجيات الميكانيكية / الفنون التطبيقية | من سلك البكالوريا |

TEXTE DE BASE:

L'espérance vint rayonner en moi comme le jour autour de moi ; et, confiant, j'attendis ma sentence comme on attend la délivrance et la vie.

Cependant mon avocat arriva. On l'attendait. Il venait de déjeuner copieusement et de bon appétit. Parvenu à sa place, il se pencha vers moi avec un sourire.

- J'espère, me dit-il.
- N'est-ce pas ? répondis-je, léger et souriant aussi.
- Oui, reprit-il; je ne sais rien encore de leur déclaration, mais ils auront sans doute écarté la préméditation, et alors ce ne sera que les travaux forcés à perpétuité.
 - Que dites-vous là, monsieur? répliquai-je indigné; plutôt cent fois la mort!

Oui, la mort! – Et d'ailleurs, me répétait je ne sais quelle voix intérieure, qu'est-ce que je risque à dire cela? A-t-on jamais prononcé sentence de mort autrement qu'à minuit, aux flambeaux, dans une salle sombre et noire, et par une froide nuit de pluie et d'hiver? Mais au mois d'août, à huit heures du matin, un si beau jour, ces bons jurés, c'est impossible! Et mes yeux revenaient se fixer sur la jolie fleur jaune au soleil.

Tout à coup le président, qui n'attendait que l'avocat, m'invita à me lever. La troupe porta les armes; comme par un mouvement électrique, toute l'assemblée fut debout au même instant. Une figure insignifiante et nulle, placée à une table au-dessous du tribunal, c'était, je pense, le greffier, prit la parole, et lut le verdict que les jurés avaient prononcé en mon absence. Une sueur froide sortit de tous mes membres; je m'appuyai au mur pour ne pas tomber.

- Avocat, avez-vous quelque chose à dire sur l'application de la peine? demanda le président.

J'aurais eu, moi, tout à dire, mais rien ne me vint. Ma langue resta collée à mon palais.

Le défenseur se leva.

Je compris qu'il cherchait à atténuer la déclaration du jury, et à mettre dessous, au lieu de la peine qu'elle provoquait, l'autre peine, celle que j'avais été si blessé de lui voir espérer.

Il fallut que l'indignation fût bien forte, pour se faire jour à travers les mille émotions qui se disputaient ma pensée. Je voulus répéter à haute voix ce que je lui avais déjà dit: Plutôt cent fois la mort! Mais l'haleine me manqua et je ne pus que l'arrêter rudement par le bras, en criant avec une force convulsive(*): Non!

Le procureur général combattit l'avocat, et je l'écoutai avec une satisfaction stupide. Puis les juges sortirent, puis ils rentrèrent, et le président me lut mon arrêt.

- Condamné à mort! dit la foule.

^{*-} convulsive : involontaire et violente.

| | 2/2 | | |
|--|-----------------------------|----------------|--------|
| دورة : يونيو 2014 | المستوى 1 من سلك البكالوريا | اللغة الفرنسية | المادة |
| العلوم والتكنولوجيات الكهربانية / العلوم | الشعب / المسالك | | |
| | | | |

Lisez attentivement le texte et répondez aux questions.

I - **COMPREHENSION**: 10 points (1ptx10)

- 1- En vous référant à l'œuvre dont le texte est extrait, recopiez et complétez :
 - L'auteur :
 - Le titre :
 - Le genre :
 - Le siècle :
- 2- a- Où se passe la scène ? Justifiez votre réponse.
 - b- En quelle saison ? Justifiez votre réponse.
- 3- Quel est le sentiment du narrateur avant le jugement ?
- 4- Le narrateur accepte-il le point de vue de son avocat ? Justifiez votre réponse.
- 5- Comment le narrateur a-t-il réagi après la déclaration du jugement ?
- 6- Relevez 4 mots appartenant au champ lexical de la justice.
- 7- Le narrateur décrit-il le greffier de manière valorisante ou dévalorisante ? Justifiez votre réponse.
- 8- Recopiez et complétez le tableau suivant:

| Enoncé | Figure de style | Niveau de langue |
|--------------------------------------|-----------------|------------------|
| « L'espérance vint rayonner en moi». | | |

- 9- Selon vous, la foule (le public) doit-elle être présente au tribunal pendant un procès ? Pourquoi ? (2 à 3 phrases).
- 10- Votre point de vue sur la peine de mort a-t-il changé après la lecture de l'œuvre ? Justifiez votre réponse. (2 à 3 phrases)

II - PRODUCTION ECRITE: 10 points

« Aujourd'hui, la plupart des familles marocaines n'aiment plus les vacances d'été. » Partagez-vous ce point de vue ?

Dans un texte bien construit, vous exprimerez votre opinion à l'aide d'arguments précis.

| Critères d'évaluation du discours | | Critères d'évaluation de la langue | |
|---|--|--|------|
| | | Vocabulaire (usage de termes précis et variés) | |
| Conformité de la production à la consigne d'écriture Cohérence de l'argumentation | | Syntaxe (construction de phrases correctes) | - 5p |
| | | Ponctuation (usage d'une ponctuation adéquate |] ~ |
| Structure du texte (organisation et progression du texte) | | Orthographe d'usage et grammaticale (respect des règles) | |
| | | Conjugaison (emploi des temps) | |





امتحانات البكالوريا الامتحان الجهوي الموحد الدورة العادية يونيو 2014 عناصر الإجابة وسلم التنقيط

| الإنجاز | مدة | | المعامــل | المسادة | الشعب أو المسالك | المستوى |
|-------------------|-----|-----|--|-------------------|--|-------------------|
| اعتان 2 | ۳. | 3 4 | شعبة علوم الاقتصاد والتدبير: باقي الشعب : | اللغة الفرنسية | الآداب والعلوم الإنسانية / العلوم التجريبية / العلوم الرياضية / علوم الاقتصاد والتدبير / العلوم والتكنولوجيات الكهربانية / العلوم والتكنولوجيات الميكانيكية / الفنون التطبيقية | من سنك البكالوريا |

2/1

Ce corrigé est donné à titre indicatif.

| correcteur. | | | | | |
|--|----------------------------|--------------------|-------------------|--|--|
| I- COMPREHENSION | : (10 points) | | | | |
| 1)- L'auteur : Victor HUGO | · • | | | | |
| 1/4pt | | | | | |
| - Le titre : Le dernier jour | d'un condamné | | | | |
| 1/4pt | | | | | |
| - Le genre : Roman (roma | an à thèse) | | | | |
| 1/4pt | , | | | | |
| - Le siècle : 19 ^{ème} siècle | | | | | |
| 1/4pt | | | | | |
| 2)a- Au | tribunal(palais | de | justice). | | |
| 1/4pt | • | | • | | |
| Justification: EX: - «Tout | t à coup le président, qui | n'attendait que l' | 'avocat, m'invita | | |
| à me lever. » | | • | | | |
| - « tout | e l'assemblée fut debout. | » | | | |
| - | | | | | |
| 1/4pt | | | | | |
| b- | En | | été. | | |
| 1/4pt | | | | | |
| Justification: | au | mois | d'août. | | |
| 1/4pt | | | | | |



3)Ex : Il était confiant, léger et souriant, plein d'espérance,

optimiste,

1pt

4)Non.

1/2pt

Justification : Ex: « Plutôt cent fois la mort ! »

Il préférait la mort aux travaux forcés à perpétuité.

1/2pt

5)Réaction du narrateur : Ex :- Une sueur froide sortit de tous mes membres.

- Je m'appuyai au mur pour ne pas tomber.

- Ma langue resta collée à mon palais.

- Mais l'haleine me manqua et je ... Non!

1pt

6) Ex: sentence, président, avocat, préméditation, condamné à mort,... 1/4ptx4

7) dévalorisante. 1/2pt

Justification: Une figure insignifiante et nulle, placée à une table au-dessous du tribunal. 1/2pt

2/2

| المستوى 1 من سلك البكالوريا | المادة: |
|--|-----------------|
| دورة : يونيو 2014 | اللغة الفرنسية |
| الآداب والعلوم الإنسانية / العلوم التجريبية / العلوم الرياضية /علوم الاقتصاد والتدبير / العلوم | الشعب / المسالك |
| والتكنولوجيات الكهربائية / العلوم والتكنولوجيات الميكانيكية / الفنون التطبيقية | |
| | |

8) 1/2ptx2

| Enoncé | Figure de style | Niveau de langue |
|--------------------------------------|-----------------|------------------|
| « L'espérance vint rayonner en moi». | Métaphore | Soutenu |



- 2- 9) Acceptez toute formulation adéquate où le candidat prend position par rapport au contenu
 - du passage (à son contexte) en justifiant son point de vue. (2 à 3 phrases) pt
- 3- 10) Acceptez toute formulation adéquate où le candidat prend position par rapport au contenu

du passage (à son contexte) en justifiant son point de vue. (2 à 3 phrases) 1pt

II- PRODUCTION ECRITE : (10 points)

| Critères d'évaluation du discours | | Critères d'évaluation de la langue | |
|---|--|--|--|
| | | Vocabulaire (usage de termes précis et variés) | |
| Conformité de la production à la consigne d'écriture | | Syntaxe (construction de phrases correctes) | |
| Cohérence de l'argumentation | | Ponctuation (usage d'une ponctuation adéquate | |
| Structure du texte (organisation et progression du texte) | | Orthographe d'usage et grammaticale (respect des règles) | |
| | | Conjugaison (emploi des temps) | |

