

خاص بكتابه الامتحان	الامتحان الجهوي الموحد	السلك المفتوحة		
نيل شهادة السلك الإعدادي	دوره يونيو 2016	وزارة التربية والتكوين المغربية		
رقم الامتحان:	الموضوع -	الأكاديمية الجعفرية للرّبطة والتكوين		
	- الاسم العائلي والشخصي:	لبيبة الدخلة - ولدい النب		
	- تاريخ ومكان الا زدياد:	المركز الجهوي لامتحانات		
2	العامل 2	مدة الإنجاز	مدة التعليم العام	مادة اللغة العربية
-----	-----	-----	-----	-----
خاص بكتابه الامتحان	النقطة النهائية على 20 بالأرقام:	مادة اللغة العربية		
الصفحة 1 على 4	والحروف:	ورقة الإجابة		
	اسم المصحح وتوقيعه:			

نص الانطلاق:

إدمان القراءة

كنت دائماً أفاخر بأنني أتذكّر جيداً عنوان أول كتاب أدبي قرأته في طفولتي، يوم كان لي من العمر عشر سنوات، وكنت في طريقي إلى المدرسة حين عثرت عليه. كان كتاباً ضخماً، ممزق الصفحات، ومن دون غلاف، ملقى على جانب الرصيف. نسيت يومها المدرسة كلّياً وانهمكت بكلّ لفحة على ما تبقى من هذا الكنز الورقي، ولم أكن أنا - الطفل - أعرف أيامها أن ما وقع بين يديّ هو إحدى الطبعات القديمة لكتاب "الحيوان" للجاحظ، أول كتاب غير مجرّد حياتي إلى الأبد، وخيب أحلام الأهل في أن أصبح ضابطاً أو محامياً أو قاضياً أو طبيباً أو مهندساً، رغم تفوقي المذهل في الدراسة، فسلكت طريقة ما أروعه ! طريق الكتابة والكتب وعشق الحرف والنصوص والتّيه في أودية بحور الشعر والسرد والحكاية ...

واليآن، وأنا على عتبة الخمسين، كاتب محترف، أعيش من شرف قلمي وأعمالي الأدبية، وفي بيتي أكثر من خمسة وأربعين ألف كتاب باللغة العربية، ولو مريوم واحد ولم أقرأ فيه خمسين صفحة على الأقل من كتاب ورقي، أحس أنني سأفقد أعصابي وأخرج للشارع بحثاً عن أي شيء مطبوع أتصفحه، حتى ولو كان قصة قديمة للأطفال، أو كتاب دليل الهاتف الضخم.

نعم، يمكن أن أصرّح علينا، ومن دون خجل بأنني مدمن للقراءة، وأنني أمارس عادة غريبة في هذا الزمن الإلكتروني المريب، وهي أنني أقرأ حين أختلي بنفسي كل يوم كتاباً على الأقل أو نصفه أو حتى ربعه. فنعم العادة القراءة، وحبذا الإدمان عليها منذ الطفولة.

كمال العيادي القيرولي، "مجلة العربي" العدد 683، أكتوبر 2015م، ص 136 (بتصرف).

لا يكتب أي شيء في هذا الإطار



الصفحة 2 / 4

مادة اللغة العربية الامتحان الجهوي الموحد للنيل شهادة السلك الإعدادي - دورة يونيو 2016 - الموضوع

الأسئلة:

- اقرأ النص قراءة متأنيّة ثم أنجز الأنشطة الآتية:

I- مجال القراءة (8 ن)

ضع العلامة (X) في الخانة أمام الجواب الصحيح في السؤالين (1 و 2).

1- النص : وصفي (0.50 ن)
 حجاجي سردي

2- الفقرة الأكثر ارتباطاً بعنوان النص هي:

(0.50 ن)
 - الفقرة الأولى - الفقرة الثانية - الفقرة الثالثة

3- اشرح بالمرادف حسب سياق النص : (1 ن)

- لهفة:

- المريب :

4- لخص الحدث الرئيس في النص في سطرين . (1 ن)

5- استخرج من النص أربعة ألفاظ أو عبارات دالة على المجال الثقافي. (1 ن)

6- حدد الشخصية الرئيسة في النص وأبرز صفاتها. (1 ن)

- الشخصية الرئيسة :

- صفاتها :

لا يكتب أي شيء في هذا الإطار



الصفحة 3 / 4

امتحان الجهوي الموحد للنيل شهادة السلك الإعدادي - دورة يونيو 2016 - الموضوع

مادة اللغة العربية

7- أبرز قيمة من القيم المتضمنة في النص واستدل عليها بما يناسب منه. (1 ن)
.....
.....
.....

- الاستدلال عليها:

8- أبد رأيك في وصف السارد للزمن الحالي بـ "الزمن الإلكتروني المريب". (2 ن)
.....
.....
.....

II- مجال الدرس اللغوي (6 ن)

1- اضبط بالشكل التام الكلمات التي تحتتها خط في النص .(1 ن)
.....
.....

- أول - لأهل - أكثر - الإدمان.

2- استخرج من النص مثلاً لأسلوب التعجب وأخر للمدح.(1 ن)
.....
.....

- أسلوب التعجب:

- أسلوب المدح:

3- ركب جملة مفيدة لها علاقة بمجال النص توظف فيها ممنوعاً من الصرف في حالة الجر. (1,50 ن)
.....

4- عبّر الجدول الآتي بالمطلوب. (1,50 ن)

نوع الإضافة	المضاف إليه	المضاف	الجملة
			انهمكت بكل لهفة على ما تبقى من هذا الكنز الورقي

5- أعرّب إعراباً تاماً الكلمة الموضوّعة بين عارضتين في النص. (1 ن)
.....
.....

- الطفل:

لا يكتب أي شيء في هذا الإطار



الصفحة 4 / 4

مادة اللغة العربية الامتحان الجهوي الموحد للنيل شهادة السلك الإعدادي - دورة يونيو 2016 - الموضوع

III. مجال التعبير والإنشاء (6 ن).

اكتب - في حدود ثمانية أسطر - مقطعا من سيرتك الذاتية تتحدث فيه عن أول كتاب قرأته، مسترشدا بما درسته في مهارة كتابة سيرة ذاتية.



**الامتحان الجهوي الموحد لنيل شهادة السلك الإعدادي
المترشحون الرسميون والأحرار
- دورة يونيو 2016 -**

عناصر الإجابة وسلم التنقيط

3

المعامل

ساعتان

مدة الإنجاز

مادة اللغة العربية

المجال

سلم التنقيط	عناصر الإجابة	المجال								
0.5	١- النص سردي.									
0.5	٢- الفقرة الأكثر ارتباطاً بعنوان النص هي الفقرة الأخيرة (الثالثة)									
٠.٥ لكل لفظة	٣- الشر : لهفة : شوق / تطلع / رغبة..... المريض : المثير للريبة والشك ٤- يقبل كل تلخيص يقارب الحدث الرئيس في النص (تعلق السارد بالكتب وادمانه على القراءة منذ الصغر									
٠.٢٥ لكل لفظة أو عبارة	٥- الألفاظ أو العبارات الدالة على المجال الثقافي: (القراءة - كتاب - الشعر - السرد - الألفاظ الحكاية - أعمالي الأدبية - قصة - الكتابة) (تقبل منها أربعة فقط ألفاظ) .	١٥								
٠.٥ للشخصية	٦- الشخصية الرئيسية في النص : - السارد .									
٠.٥ للصفة	- ومن صفاتة : الإدمان على القراءة - كاتب محترف - على عتبة الخمسين ...									
١	٧- من القيم المتضمنة في النص : حب القراءة (يقبل الاستدلال عليها من النص)									
٢	٨- إبداء الرأي : يقبل كل رأي له علاقة بالمطلوب بأسلوب المترشح الخالي من الأخطاء.									
٠.٢٥ لكل خطأ	١- الشكل : (يخصم ربع النقطة عن كل خطأ)									
٠.٥ لكل أسلوب	٢- أسلوب التعجب : ما أروعه ! - أسلوب المدح: نعم العادة القراءة أو حبذا الإدمان.									
١	٣- الجملة: تقبل كل جملة مستوفية للشروط المطلوبة .									
١,٥	<table border="1"> <thead> <tr> <th>الجملة</th> <th>المضاف</th> <th>المضاف إليه</th> <th>نوع الإضافة</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>انهمكت بكل لهفة على ما تبقى من هذا الكنز الورقي</td> <td>كل</td> <td>لهفة</td> <td>معنوية</td> </tr> </tbody> </table>	الجملة	المضاف	المضاف إليه	نوع الإضافة	انهمكت بكل لهفة على ما تبقى من هذا الكنز الورقي	كل	لهفة	معنوية	٦
الجملة	المضاف	المضاف إليه	نوع الإضافة							
انهمكت بكل لهفة على ما تبقى من هذا الكنز الورقي	كل	لهفة	معنوية							
١	<u>٥- الإعراب :</u> - الطفل : مفعول به منصوب لفعل محدود وجوباً تقديره أخص أو أعني وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنا، والجملة الاعترافية لا محل لها من الإعراب.									
	- يراعى في تقويم منتج المترشح ما يأتي : - الالتزام بالمطلوب (١ن) - توظيف خصائص المهارة (٢ن) - الانسجام والتماسك . (١ن) - سلامة اللغة من كل الأخطاء واستعمال علامات الترقيم (١ن).	٦								

الدرس اللغوي (٦ ن)

التعبير والإنشاء (٦ ن)