

C : SCS 1

خاص بالمرشحين للمدرسون

|                     |                      |                      |             |
|---------------------|----------------------|----------------------|-------------|
| خاص بكتابة الامتحان | المادة               | المعامل              | مدة الإنجاز |
| .....               | اللغة العربية        | 3                    | 2 ساعات     |
| .....               | الاسم والنسب : ..... | رقم الامتحان : ..... |             |

|                     |                            |                  |                       |
|---------------------|----------------------------|------------------|-----------------------|
| خاص بكتابة الامتحان | المادة : اللغة العربية     | المعامل : 3      | مدة الإنجاز : 2 ساعات |
| .....               | النقطة بالأرقام : ...../20 | وبالحروف : ..... |                       |

### النص:

### لؤلؤة

كان في قديم الزمان رجل يعمل حطاباً، وكان فقيراً جداً يجمع الحطب ويذهب به إلى السوق ليبيعه ويشترى بئمنه قوتاً لزوجته وأولاده الستة، وكانت امرأته حاملاً. وفي يوم جاء موعد الولادة، وكانت العادة عندهم إذا أرادت المرأة أن تضع طفلاً تذهب إلى الحمام. فذهبت هي و زوجها، وفي باب الحمام قال لها زوجها سوف أذهب إلى الغابة وأجلب بعض الحطب وأبيعه في السوق لكي ندفع ثمنه لصاحبة الحمام.

ودعها وذهب، وبقيت هي في الحمام إلى أن حل المساء ولم يأت زوجها، فجاءت صاحبة الحمام وقالت لها : لماذا لا تخرجين؟ فقالت: إن زوجي ذهب ليحلب ثمن الحمام وأنا في انتظاره، فقالت صاحبة الحمام: إذا لم يأت بعد ساعة سوف أغلق الحمام وتبقين فيه حتى الصباح، فتوسلت إليها كثيراً، لكن دون فائدة. وبعد ساعة أغلقت الحمام، وأصبح ظلامه موحشاً، فجاء مخاض الولادة، بكت زوجة الحطاب كثيراً، ورفعت رأسها إلى السماء ودعت الله أن يفرج عنها هذه الشدة، ويكشف غمها وحزنها.

وفي هذه الأثناء، إذا بجدار الحمام ينفلق وتدخل منه حورية جميلة، فأصبح الحمام كالنهار، ومن الجدار الآخر دخلت حورية ثانية، سلمتا على زوجة الحطاب وقالتا لها لا تخافي سوف نقوم نحن - الحوريتين - بعملية الولادة، وبعد لحظات ولدت بنتاً جميلة وجهها كالقمر. فقالت الحورية الأولى سوف تسمين هذه البنت لؤلؤة؛ لأنك إذا غسلت وجهها فسيتساقط اللؤلؤ منه. وقالت الحورية الثانية أما إذا سارت ونظرت إلى اليمين فإن الأرض تنبت ياسميناً، وإذا نظرت إلى الشمال تنبت وروداً جميلة. فرحت زوجة الحطاب كثيراً، وحمدت الله وشكرته ثم شكرت الحوريتين على هذه الهدية وعلى عملهما.

وفي الصباح، جاءت صاحبة الحمام وقالت لها أما تخرجين الآن؟ فقالت زوجة الحطاب : خذي هذه اللآلئ، فرحت صاحبة الحمام و تركتها تخرج. وعندما خرجت وجدت زوجها نائماً بجانب الحمام فأيقظته، واعتذر لها وقال إن الحطب الذي جلبته يوم أمس لم يشتريه أحد، يا لَسوء حظي. فقالت له لا تحزن إن الله مع عباده فما أجمل التوكل عليه، فقد أهدانا بنتاً جميلة. وحكت له القصة من أولها إلى آخرها، فذهبا إلى البيت وأخذتا يغسلان وجه لؤلؤة واللؤلؤ يتساقط بكميات غزيرة حتى أصبحت أموالهم كثيرة، فبنوا بيتاً جميلاً وأصبحوا أكثر سعادة. ومرت السنون، وكبرت لؤلؤة وشاع خبرها فسمع بها أحد الملوك في بلاد بعيدة، فأراد أن يزورها لابنه، وأرسل كبار أعوانه لأهلها لكي يخطبوها، فوافق والدها والدتها، وتزوج ابن الملك لؤلؤة وعاشا عيشة سعيدة.

لؤلؤة : الراوي حسن عبود صكر- تقديم خلف حسن عبود.مجلة التراث الشعبي ع 7 السنة 10.دار الجاحظ 1979  
بغداد - الجمهورية العراقية ص 173- 174 (بتصرف).

اقرأ النص قراءة فاحصة وأجب عما يأتي بخط واضح ومقروء:  
المجال الرئيسي الأول: القراءة (8 نقط)  
1- حدد المجال الذي ينتمي إليه النص. (0,5 ن)

2- تأمل العنوان و حدد علاقته بالفقرة الثالثة من النص. (0,5 ن)

3- اشرح بالمرادف الكلمتين الآتيتين حسب سياقهما في النص. (1 ن)  
توسلت: .....  
ينفلق: .....

4- حدد القضية المركزية التي يعالجها النص. (1 ن)

5- استخرج ألفاظا و عبارات دالة على الحكي ( أربعة نماذج ). (1 ن)

6- استخرج الشخصيات الرئيسية المذكورة في الحكاية. (1 ن)

7- أبرز قيمتين مستهدفتين من النص. (1 ن)

8- بين رأيك الشخصي في القضية التي يعالجها النص. (2 ن)



## المجال الرئيسي الثاني: الدرس اللغوي ( 6 نقط )

- 1- اشكل الكلمات التي تحتها خط في النص..... ( 1 ن )  
 2- استخرج من النص أسلوب اختصاص وأسلوب استفهام، حسب الجدول الآتي:..... ( 1 ن )

| أسلوب اختصاص | أسلوب استفهام |
|--------------|---------------|
| .....        | .....         |

- 3- صغ جملة مفيدة تتضمن اسما ممنوعا من الصرف بسبب العلمية و وزن الفعل..... ( 1.5 ن )

- 4- حدد اسم التفضيل وبين طريقة صوغه في الجملة الآتية:..... ( 1.5 ن )

- أصبحوا أكثر سعادة.

| اسم التفضيل | طريقة صوغه |
|-------------|------------|
| .....       | .....      |

- 5- أعرب الكلمتين المضبوطتين في النص إعرابا تاما:..... ( 1 ن )

بعض:

.....

.....

الخطب:

.....

.....





C : SCR 1

خاص بالمترشحين للمدرسين

| المادة        | المعامل | مدة الإنجاز |
|---------------|---------|-------------|
| اللغة العربية | 3       | ساعتان<br>2 |

عناصر الإجابة وسلم التنقيط

| النقط               | عناصر الإجابة  | المهارات                             | المجالات                       |
|---------------------|--|--------------------------------------|--------------------------------|
| 0,5 ن<br>0,5 ن      | 1- مجال النص: المجال الاجتماعي.<br>2- علاقة العنوان بالفقرة الثالثة من النص: علاقة ترابط و تكامل تبرز دلالة اسم لؤلؤة على الولو الذي يتساقط من وجهها.  | الملاحظة                             | أولا :<br>القراءة              |
| 1 ن                 | 3- الشرح بالمرادف:<br>توسلت : طلبت ورجت...<br>ينفلق : ينشق ...<br>4- القضية المركزية:<br>الفرج بعد الشدة أو انفراج الأزمة بعد اشتدادها.  | الفهم                                |                                |
| 1 ن                 | 5- استخراج أربعة ألفاظ أو عبارات دالة على الحكى:<br>كان في قديم الزمان.<br>كانت العادة عندهم.<br>و إذا بجدار الحمام ينفلق.<br>وتزوج ابن الملك لؤلؤة.<br>6- الشخصيات الرئيسية:<br>الحطاب – زوجة الحطاب – صاحبة الحمام – لؤلؤة - الحوريتان<br>7- القيمتان المستهدفتان من النص:<br>- الاعتماد على النفس في جلب القوت اليومي – الاتكال على الله في الشدائد ... | التحليل                              |                                |
| 2 ن                 | 8- بيان الرأي الشخصي في القضية التي يعالجها النص.  | التركيب                              |                                |
| 1 ن<br>1 ن<br>1.5 ن | 1- شكل الكلمات التي تحتها خط في النص .<br>2- استخراج أسلوب الاختصاص وأسلوب الاستفهام.<br>3- صوغ جملة مفيدة تتضمن اسما ممنوعا من الصرف بسبب العلمية و وزن الفعل.<br>4- تحديد اسم التفضيل وبيان طريقة صوغه: أكثر سعادة – طريقة غير مباشرة.<br>5- إعراب الكلمتين المضبوطتين حسب موقعهما في النص إعرابا تاما .   | التطبيق                              | ثانيا :<br>الدرس اللغوي        |
| 1 ن                 | يراعى في تقويم عمل المترشح :<br>القدرة على استثمار ما تعرفه في هذه المهارة .<br>سلامة اللغة واحترام علامات الترقيم.  | مهارة تخيل<br>حكاية عجيبة<br>التطبيق | ثالثا :<br>التعبير<br>والإنشاء |
| 4 ن<br>2 ن          |  |                                      |                                |