



التعليم العام

الامتحان الجهوي الموحد
لنيل شهادة السلك الإعدادي
دورة يونيو 2012

الصفحة	الموضوع
1	
2	

المادة اللغة العربية	مدة الإنجاز: ساعتان	المعامل : 3
----------------------	---------------------	-------------

- نص الانطلاق :

المختفي

ليلا تتلاطم في زوايا الحارة الرياح وتنتشر على أرصفتها الأوساخ : أكياس، صناديق ، أزيل ، علب، وقوارير. وتتحول العبوات المعدنية إلى أشباح تتحرك بشكل هستيري. وثمة كلب أعور يمضي الليل يحاول الإمساك بجريدة ممزقة ... فيدوخ ويسقط على الأرض ، لكن ذيله لا يكف عن الحركة إشارة إلى أنه لا يزال حيا لقط أسود سمين يراقب العرض وهو يجلس منتصبا على جزعته وقائمتيه الأماميتين، يشاركه متابعة العرض رجل في الأربعينات من العمر ، اسمه "حسون" ويضيف سكان الحارة صفة "المجنون" إلى اسمه .

أقام "حسون" على رصيف الشارع الرئيسي بالحارة غرفة صغيرة لا تتجاوز أبعادها طول قامته من مواد تتراوح بين إطارات السيارات وألواح الكرتون . يرتدي ملابس بالية لم يشاهد على جسده غيرها.. يمضي النهاري في حمل أكياس النفايات من المطاعم والمنازل ونقل مشتريات الزبائن إلى منازلهم أو سياراتهم على أكتاف نصف عارية . وفي بعض الأحيان يتحول إلى حلاق يفتش الأرض ... جنونه لا يمنع الناس وخاصة الفقراء منهم من تسليم رؤوسهم ورقابهم لشفرة الحلاقة التي يمسكها بيد ترتجف.

ما أغرب "حسون" ! فهو لا يشترط سعراً محددا لخدماته وإنما يترك الأمر لزبائنه لدس ما يقدرون عليه في عبوة معدنية صغيرة وضعها إلى جانبه ، وهو لا يتقيد بوجود الزبون ولا يثنيه أن يكون حلق نصف ذقنه، أو قص بعضاً من شعر رأسه عن مساعدة سيّدة عجوز لا تقوى على حمل مشترياتها من دكان البقالة أو الوقوف وسط تقاطع شوارع الحارة التي تبدو أكثر ازدحاما من غيرها ، لتنظيم حركة المشاة والسيارات.

جنون "حسون" ، على أية حال ، مثار استغرابنا وشكنا نحن - سكان الحارة - يدفعنا إلى التساؤل : كيف جاء ؟ ومن أين ؟ لكن أحد السكان يذكر أنه شاهد صورته قبل سنوات في جريدة لا يتذكرها في إعلان يدعو الناس للتعرف عليه ، فقد "خرج ولم يعد"

محمد عيد العريمي . موقع القصة العربية . <http://www.arabicstory.net> - يتصرف -

2 2	العامل: 3	مدة الإنجاز: ساعتان	مادة اللغة العربية
--------	-----------	---------------------	--------------------

الأسئلة :

- اقرأ النص قراءة متأنية ثم أنجز الأنشطة الآتية :

I - مجال القراءة (8 نقاط).

- 1- حدد نوعية النص (نصف النقطة).
2. حدد الفقرة التي تنسجم مع عنوان النص (نصف النقطة).
3. اشرح بالمرادف حسب سياق النص : بالية - ترتجف (نقطة واحدة).
4. حدد قضية من القضايا التي يطرحها النص (نقطة واحدة).
5. استخرج من النص أربعة ألفاظ أو عبارات دالة على المجال السكاني (نقطة واحدة).
6. استخرج الشخصية الرئيسية في النص وحدد صفتين من صفاتها (نقطة واحدة).
7. أبرز قيمة من القيم التي تتضمنها الفقرة الثالثة من النص مستدلاً عليها بما يناسب منها (نقطة واحدة).
8. أبد رأيك في الظروف الاجتماعية التي يعيشها "حسون" (في سطرين) (نقطتان).

II . مجال الدرس اللغوي (6 نقاط).

- 1 . انقل ثم اشكل ما تحته خط في النص : (أعور - ملابس - سكان - حركة) (نقطة واحدة).
2. استخرج من النص أسلوباً للتعجب وآخر للاستفهام (نقطة واحدة).
3. أنشئ جملة مفيدة مرتبطة بمجال النص تشتمل على ممنوع من الصرف لسبب واحد (نقطة ونصف).
4. انقل الجدول الآتي إلى ورقة تحريرك واتمم ملأه بما يناسب (نقطة ونصف).

الجملة	اسم التفضيل	طريقة صياغته	السبب
شوارع الحارة أكثر ازدحاماً..			

5. أعرب إعراباً تاماً ما تحته خطان في النص (أسود - شوارع) (نقطة واحدة).

III . مجال التعبير والإنشاء (6 نقاط).

اسرد - في حدود ثمانية أسطر - مقطعاً من سيرة شخص أثارت تصرفاته وسلوكاته استغراب أو إعجاب سكان حيك ، مستثمراً مكتسباتك في كتابة السيرة الغيرية .

انتهى بي





التعليم العام

الصفحة	عناصر الإجابة وسلم التنقيط
1	
1	

الامتحان الجهوي الموحد لنيل شهادة السلك الإعدادي دورة يونيو 2012

3	المعامل	مدة الإنجاز: ساعتان	مادة اللغة العربية
---	---------	---------------------	--------------------

سلم التنقيط	عناصر الإجابة								
	I - مجال القراءة (8 نقاط).								
(نصف نقطة)	1- نوعية النص : - سردي / وصفي								
(نصف نقطة)	2- الفقرة التي تتسجم مع عنوان النص هي : الفقرة الأخيرة .								
نصف نقطة لكل شرع صميع)	3- الشرح بالمرادف : - - بالية : قديمة - عتيقة - رثة... - ترتجف : ترتعد - ترتعش ..								
(نقطة واحدة)	4- من القضايا التي يطرحها النص : الاختفاء - الفقر - التشرذ - التلوث - السكن العشوائي... (تقبل قضية واحدة)								
(ربع نقطة لكل لفظة أو عبارة)	5- الألفاظ والعبارات الدالة على المجال السكاني : أزبال- الأوساخ - سكان الحارة - الشارع الرئيسي - أكياس النفايات - المنازل - الفقراء - الناس ... (تقبل أربعة ألفاظ أو عبارات تنتمي إلى المجال السكاني)								
(نصف نقطة للشخصية / وربع نقطة لكل صفة)	6- الشخصية الرئيسية هي : حسون - صفاتها : مجنون - متشرد - غريب - ممزق الثياب - فقير... (تقبل صفتان من هذه الصفات أو صفات أخرى مستقاة من سياق النص)								
(نصف نقطة لكل مطلب)	7- من القيم التي تتضمنها الفقرة الثالثة من النص : القناعة - التعاون والتضامن ومساعدة الغير... (وتقبل العبارات الدالة عليها في الفقرة)								
(نقطتان)	8- من المنتظر أن يبدي المترشح رأيه الخاص في الظروف الاجتماعية التي يعيشها حسون في سطرين بأسلوب سليم خال من كل الأخطاء .								
	II - مجال الدرس اللغوي (6 نقاط).								
ربع النقطة لكل كلمة	1- شكل الكلمات : (أَعَوْرُ . مَلَابِسَ . سُكَّانَ . حَرَكَةِ)								
(نصف نقطة لكل أسلوب)	2- أسلوب التعجب : - ما أغرب "حسون" ! - أسلوب الاستفهام : كيف جاء ؟ - أو - و من أين ؟								
(نصف نقطة لكل مطلب)	3- تقبل كل جملة مفيدة مرتبطة بالمجال السكاني تشتمل على ممنوع من الصرف لسبب واحد .								
(نصف نقطة لكل جواب صميع	4- <table border="1"> <thead> <tr> <th>السبب</th> <th>طريقة صياغته</th> <th>اسم التفضيل</th> <th>الجملة</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>لأن الفعل غير ثلاثي</td> <td>طريقة غير مباشرة (اسم مساعد+مصدر)</td> <td>أكثر ازدحاماً</td> <td>شوارع الحارة أكثر ازدحاماً..</td> </tr> </tbody> </table>	السبب	طريقة صياغته	اسم التفضيل	الجملة	لأن الفعل غير ثلاثي	طريقة غير مباشرة (اسم مساعد+مصدر)	أكثر ازدحاماً	شوارع الحارة أكثر ازدحاماً..
السبب	طريقة صياغته	اسم التفضيل	الجملة						
لأن الفعل غير ثلاثي	طريقة غير مباشرة (اسم مساعد+مصدر)	أكثر ازدحاماً	شوارع الحارة أكثر ازدحاماً..						
نصف نقطة لكل كلمة	5- الإعراب : - أسود : نعت مجرور بالفتحة النانية عن الكسرة لأنه صفة ممنوعة من الصرف . - شوارع: مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة على آخره ...								
	II - مجال التعبير والإنشاء (6 نقاط).								
	يراعي في تقويم إنتاج المترشحين ما يأتي : - الالتزام بالمتلوب (2ن) - توظيف خصائص المهارة (2ن) - سلامة اللغة واحترام علامات الترقيم (2ن)								