

خاص بكتابة الامتحان	الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا الدورة العادية 2023		المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة المركز الوطني للتقويم والامتحانات	
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX-XXX	*I	الموضوع	NS 48	
رقم الامتحان:	الإسم الشخصي والعائلي:		β	
5	المعامل	4h	مدة الإنجاز	
فن تصميم المحيط شعبة الفنون التطبيقية			المادة الشعبة والمسلك	

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

خاص بكتابة الامتحان	النقطة النهائية على 20: بالأرقام والحروف	المدة: فن تصميم المحيط الشعبة والمسلك: شعبة الفنون التطبيقية	ورقة الإجابة	
الصفحة: 1 على 9	(على المصحح التأكد من أن النقطة النهائية على 20) اسم المصحح وتوقيعه:	NS 48		

DESIGN D'ENVIRONNEMENT

ESPACE COMMERCIAL

AMÉNAGEMENT DE LA DEVANTURE D'UN LOCAL COMMERCIAL

RECOMMANDATIONS

- L'usage de toute documentation non fournie (*revues, photos, journaux...*) est **strictement interdit**.
- Toutes les réalisations graphiques (*recherches, planche technique, conception finalisée, etc.*) **doivent être exécutées ou présentées sur les feuilles de cette épreuve**.
- Possibilité de travailler sur des **feuilles de dessin blanches ou colorées, à condition de les coller dans leurs pages correspondantes**.
- Dès que ce sujet vous est remis, assurez-vous qu'il comporte 9 feuilles numérotées de : 1/9 à 9/9.

NE PAS PLIER LES FEUILLES DE CE SUJET

Énoncé

Proposez **des solutions** pour l'aménagement et l'animation de la devanture d'un magasin d'instruments de musique, dont le nom est « **DIAPASON** ».

Votre **design** doit mettre en jeu des **formes**, des **couleurs** et des **matières**, en aplat et/ou en relief, dans un **style décoratif contemporain**, exprimant le monde de la musique.

Contenus et évaluation

Page 2/9 :	Analyse écrite et graphique	4 pts.
Pages 4/9 ; 5/9 :	propositions d'animation	4 pts.
Page 6/9 :	Proposition finale en 2D	4 pts.
Page 7/9 :	Perspective d'ambiance	5 pts.
Page 8/9 :	Argumentation	3 pts.

لا يكتب أي شيء في هذا الإطار

لا يكتب أي شيء في هذا الإطار

الصفحة : 2 على 9

NS 48

الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا - الدورة العادية 2023 - الموضوع
مادة: فن تصميم المحيط - شعبة الفنون التطبيقية

β

ANALYSE ECRITE ET GRAPHIQUE

- Relevez graphiquement les éléments caractéristiques de cette devanture.

ANALYSE

- Quelle est « l'idée » mise en valeur dans cette conception ?
- Comment décrivez-vous l'intégration de ce design dans l'espace environnant ?



Salon de coiffure MITTERMEIER – (Autriche)



لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

الصفحة : 3 على 9

NS 48

الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا - الدورة العادية 2023 - الموضوع
مادة: فن تصميم المحيط - شعبة الفنون التطبيقية

β

LA DEVANTURE DU MAGASIN – Plan d'élevation

DÉMARCHE

Faites des **recherches** et proposez des **solutions** pour **l'aménagement et le design de cette devanture** .

1. **Intégrez le nom du magasin** :« **DIAPASON** ».
2. **Créez des ouvertures** : vitrine(s) ; porte d'entrée... tout en **respectant les structures** (piliers).
3. **Possibilité d'intervenir sur la grande porte** (la déplacer ; modifier sa forme ; sa taille...)
4. **Décorez la façade** par des formes **abstraites** ou **figuratives stylisées**, en relief, en aplat ou en creux, **en rapport avec le monde de la musique** ... Réfléchissez aussi sur **sa couleur**, **ses matériaux** et **ses textures**.



لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

الصفحة : 4 على 9

NS 48

الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا - الدورة العادية 2023 - الموضوع
مادة: فن تصميم المحيط - شعبة الفنون التطبيقية

β

RECHERCHES

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

الصفحة : 5 على 9

NS 48

الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا - الدورة العادية 2023 - الموضوع
مادة: فن تصميم المحيط - شعبة الفنون التطبيقية

β

RECHERCHES (Suite)

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

الصفحة : 6 على 9

NS 48

الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا - الدورة العادية 2023 - الموضوع
مادة: فن تصميم المحيط - شعبة الفنون التطبيقية

β

PROPOSITION FINALE EN 2D (Plan d'élévation)

- Choisissez votre **proposition finale** et agrandissez-la ci-contre, en respectant les proportions.
- Technique libre.

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

الصفحة : 7 على 9

NS 48

الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا - الدورة العادية 2023 - الموضوع
مادة: فن تصميم المحيط - شعبة الفنون التطبيقية

β

PERSPECTIVE D'AMBIANCE (Technique libre)

- a** - Dessinez la perspective de la façade aménagée en mettant en scène des personnages, des ombres/lumières, des couleurs, des effets de matières, etc.
- b** - Possibilité d'ajouter des annotations ou des textes explicatifs.

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

الصفحة : 9 على 9

NS 48

الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا - الدورة العادية 2023 - الموضوع
مادة: فن تصميم المحيط - شعبة الفنون التطبيقية

β

DOCUMENTS À EXPLOITER



الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا

الدورة العادية 2023

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX-XXXX

مخاض الإجابة

NR 48

4h

مدة الإجازة

فن تصميم المحيط

المادة

5

المعامل

شعبة الفنون التطبيقية

الشعبة أو المملك

ÉLÉMENTS DE RÉPONSES

ESPACE COMMERCIAL

La devanture d'un magasin

Indicateurs	Note détaillée	Note globale
Analyse écrite et graphique : <ul style="list-style-type: none"> - L'idée mise en valeur - L'intégration du design dans l'espace environnant - Relevés graphiques 	<p>1</p> <p>2</p> <p>1</p>	4 points
Propositions d'animation : <ul style="list-style-type: none"> - <u>Conception</u> : recherches et pertinence des solutions - <u>Technique</u> : qualité graphique des recherches. 	<p>2.5</p> <p>1.5</p>	4 points
Proposition finale en 2D (Plan d'élévation) : <ul style="list-style-type: none"> - composition : harmonie ; thématique ; intégration du nom « DIAPASON » - Technique et soin d'exécution - Respect des proportions 	<p>2</p> <p>1</p> <p>1</p>	4 points
Perspective d'ambiance : <ul style="list-style-type: none"> - Rendu de la perspective : angle de vue ; effet de profondeur ; tracé - Rendu de l'ambiance : personnages - mobilier- couleurs - ombres/lumières... 	<p>3</p> <p>2</p>	5 points
Argumentation : <ul style="list-style-type: none"> - Justification du choix - Explication de la démarche de conception (formes, composition, style...) - dessins et croquis illustratifs. 	<p>1</p> <p>1.5</p> <p>0.5</p>	3 points