

Les schémas actantiels des forces agissantes dans « Aux champs » de Maupassant.

I. Mme d'Hubières

<u>Destinateur :</u> -Instinct maternel. -Désir d'être mère. -Stérilité de son mari.	<u>Sujet :</u> Mme d'Hubières	<u>Destinataire :</u> -Elle-même : son bonheur. -Son mari : retrouver sa sérénité -Le petit garçon
<u>Adjuvants :</u> Les Vallin.	<u>Objet :</u> -Avoir un enfant. -Adopter un enfant.	<u>Opposants :</u> Mme Tuvache et son mari.

II. Charlot

<u>Destinateur :</u> -Quitter sa vie misérable -S'instruire et changer de situation	<u>Sujet :</u> Charlot	<u>Destinataire :</u> -Lui-même -Toute sa famille
<u>Adjuvants :</u> -Mme d'Hubières et son mari	<u>Objet :</u> -Aurait souhaité être adopté	<u>Opposants :</u> -Sa mère et son père

III. Jean

<u>Destinateur :</u> -Vivre confortablement -S'instruire	<u>Sujet :</u> Jean	<u>Destinataire :</u> -lui-même -Sa famille
<u>Adjuvants :</u> -Sa mère et son père -Les d'Hubières	<u>Objet :</u> -Aurait souhaité être adopté	<u>Opposants :</u> -Mme Tuvache

IV. M. d'Hubières

<u>Destinateur :</u> -Sa stérilité. -Les remarques de sa femme	<u>Sujet :</u> M. d'Hubières	<u>Destinataire :</u> -lui-même. -Sa femme.
<u>Adjuvants :</u> Les Vallin.	<u>Objet :</u> Faire plaisir à sa femme.	<u>Opposants :</u> -Les Tuvache.