

Les accents

Il y a trois accents

*L'accent aigu : se met sur la lettre « e » (e fermé)

Exemple :

L'épingle; le général; la société

* L'accent grave : se met sur la lettre « e » (e ouvert) et sur « a » et « u »

Exemple :

La crème ; la lumière ; à ; là ; où.

* L'accent circonflexe : se met sur la lettre « e » (e ouvert) et sur « a », « i », « u » et « o ».

Exemple :

Le chêne ; bâtir ; la flûte ; le cône.

Le pluriel des noms en "eu" et "ou"

On forme généralement le pluriel des noms en ajoutant un « s » au singulier.

Exemple :

Le livre : les livres ; un cahier : des cahiers

Mais il y a des cas particuliers :

Les noms en ?eu prennent un « x » au pluriel : un feu : des feux

Sauf : pneu et bleu qui prennent un « s » :

Un pneu : des pneus ; le bleu : les bleus

Les noms en ?ou prennent un « s » au pluriel : un cou : des cous

Sauf sept noms qui prennent un « x » :

Un bijou : des bijoux ? un hibou : des hiboux ? Un caillou : des cailloux? Un chou : des choux ? un joujou : des joujoux ? Un pou : des poux? Un genou: des genoux.

Le pluriel des noms en "al" et "ail"

On forme généralement le pluriel des noms en ajoutant un « s » au singulier.

Exemple :

Le livre : les livres ; un cahier : des cahiers

Mais il y a des cas particuliers :

Les noms en ?al prennent un « aux » au pluriel:

un cheval : des chevaux; un mal: des maux.

Sauf : les bals ; les carnivals ; les récitals; les festivals; les chacals; les régals.

Les noms en ?ail prennent un « s » au pluriel :

le détail : les détails ; le chandail : les chandails.

Sauf sept noms qui changent « ail » en « aux » :

Le bail: les baux; le corail: les coraux; l'émail: les émaux; le travail: les travaux ;
Le soupirail : les soupiraux ; le vantail : les vantaux ; le vitrail : les vitraux.

"ou" et "où" / "la" et "là"

Ou: (sans accent) conjonction de coordination qui indique le choix. On peut la remplacer par « ou bien ».

Exemple:

Je vais en France ou en Espagne.

Où: (prend un accent grave) adverbe de lieu ou pronom relatif

Exemple:

Où vas-tu ?

La: (sans accent) article défini. On peut le remplacer par « une »

Exemple:

La mer est agitée

Là : (prend un accent grave) adverbe de lieu. On peut le remplacer par « ici »

Exemple:

Ce chêne-là est le roi de la forêt.

"quel" , "quelle" et "qu'elle"

* Quel, quelle : déterminant ou pronom s'accorde en genre et en nombre, le féminin est quelle.

Exemple :

Quel beau jour !

Quelle belle rose !

* Qu'elle : que + elle, ayant une apostrophe et que l'on peut remplacer par qu'il.

Exemple :

Je suis plus grande qu'elle.

"se" , "ce" et "ceux"

* Se : pronom personnel réfléchi. Il appartient au verbe pronominal.

Exemple:

Il se lave.

* Ce : adjectif démonstratif.

Exemple: ce livre.

Pronom démonstratif.

Exemple: ce sera avec plaisir.

* Ceux : pronom démonstratif.

Exemple: ceux qui terminent peuvent sortir.

"leur" et "leurs"

* Leur : pronom personnel placé près du verbe. C'est le pluriel de « lui ». Il ne prend jamais de « s ».

Exemple: S'ils ne trouvent pas, il faut leur donner la solution.

* Leur, leurs : adjectif possessif suivi d'un nom, s'accorde en genre et en nombre avec ce nom.

Exemple: Les enfants sont arrivés avec leur mer et leurs cousins.

"prêt" et "près" / "peu" , "peux" et "peut"

* Prêt: adjectif qualificatif, il s'accorde avec le sujet.

Exemple: il est prêt.

Elles sont prêtes.

* Près : adverbe ou préposition, le synonyme est à côté de, le contraire est loin de.

Exemple: La poste est près de la pharmacie.

* Peu : adverbe de quantité, le contraire est beaucoup.

Exemple: ce paquet est peu volumineux.

* Peux, peut : le verbe pouvoir au présent de l'indicatif.

Exemple: Je peux.

Il peut.