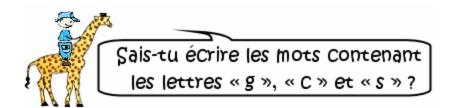
Les lettres g, c, s



1. Les lettres g et c

Lorsque les lettres « g » et « c » sont suivies d'une consonne ou des Voyelles « a », « o », « u », elles se prononcent [q] et [k].

 \rightarrow Ex. : Le gros garçon croque un carré de chocolat. Pour obtenir le son [3] après un g, il faut ajouter un e. Ex. : Un pigeon ; ils nageaient.

Pour obtenir le son [s] après un c, il faut ajouter une cédille : c.

 \rightarrow Ex. : Une leçon ; elle reçut.

Les lettres g et c suivies des voyelles e, i et y se prononcent [3] et [s].

Ex. : **Ce g**igot de **g**irafe est déli**c**ieux, disent les **ge**ns ! **Ce c**ygne est aussi souple qu'un **g**ymnaste.

Pour obtenir le son [g] après un g, il faut ajouter un u.

 \rightarrow Ex. : Un dé**gu**isement ; un **gu**etteur.



Je retiens

La lettre « g » se prononce[3] lorsqu'elle est suivie des lettres « e », « i » et « y ».

Elle se prononce [q] avec toutes les autres lettres.

La lettre « c » se prononce [s]lorsqu'elle est suivie des lettres « e », « i » et « y ».

Elle se prononce [k] avec toutes les autres lettres.

2. Le son [s]



En déput de mot, le son [8] s'écrit avec un c (suivi des lettres e, i et y), avec un s quelle que soit la lettre suivante ou plus rarement avec sc.

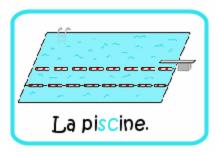
→ Ex.: Un cycliste; le ciel; du céleri; un signe; un sapin; la soif; un stand; du sport; la scène; la science.

Dans un mot, le son [8] peut être obtenu par différentes combinaisons de lettres :

-s, comme dans les mots *danse*, *instant*, *l'espoir*, car le s est placé avant, après ou entre deux <u>consonnes</u>;



- ss, comme *la mission*, *la poussière*, lorsque le son [s] est situé entre deux **voyelles**;
- sc, comme dans la piscine, la descente;



- -c de vant e, i et y, comme dans un cercle; c de vant les autres voyelles, comme dans une lecon.
- -t lorsqu'il est sui vi d'un i, comme l'acrobatie, l'initiale, la récréation.

Je retiens

Le son [s] peut s'écrire s, ss, sc, c, c ou t selon les lettres qui l'entourent. En cas d'hésitation, il faut consulter le dictionnaire.

3. Le son [z]

En début de mot, le son [2] s'écrit avec un 2.

 \rightarrow Ex.: Le zèbre; le zinc; le zoo.

Au milieu des mots, on écrit z lorsque le son [z] se trouve avant ou après une consonne.



→ comme dans *onze*, *quatorze*, *le colza*, *du bronze* ou *aztèque*. Mais il existe des exceptions (*le balsa*, *une isba*, *subsister*).

Au milieu des mots, entre deux voyelles, le son [z] peut s'écrire s ou z.

→ Ex.: Une saison; la rose; des ciseaux; un bazar; une douzaine; le mazout; l'horizon.

Remar que : Les mots commençant par le préfixe *trans-* se prononcent [z] : *une transaction, un transistor, la transhumance.*

La lettre *x* peut, dans quelques cas, se prononcer [z] : *le deuxième*, *le dixième*, *le sixième*...

Je retiens

Le son [z] s'écrit z en début de mot. Il peut s'écrire s entre deux voyelles et plus rarement z s'il est précédé ou suivi d'une consonne. La recherche dans le dictionnaire peut aussi être utile pour vérifier l'orthographe de ces mots.

