

# الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا

الدورة الاستدراكية 2017

-الموضوع-

RS 49

ⵜⴰⴳⴷⴰⵏⵜ ⵏ ⵍⵎⵎⵓⵔ  
ⵜⴰⴳⴷⴰⵏⵜ ⵏ ⵍⵎⵎⵓⵔ  
ⵏ ⵍⵎⵎⵓⵔ  
ⵏ ⵍⵎⵎⵓⵔ



المملكة المغربية  
وزارة التربية الوطنية  
والتكوين المهني  
والتعليم العالي والبحث العلمي

المركز الوطني للتقويم والامتحانات والتوجيه



4	مدة الإنجاز	فن تصميم المنتج	المادة
5	المعامل	شعبة الفنون التطبيقية	الشعبة أو المسلك

## DESIGN DE PRODUIT

- L'usage de toute documentation non fournie (revues, photos, journaux...) est **strictement interdit**.
- Toute **préparation préalable** des **planches** et du **dossier** à présenter (**titrages, bandes, encadrés, etc.**) est **interdite**.
- Dès que ce sujet vous est remis, assurez-vous qu'il comporte **5 pages** numérotées de : **1/5 à 5/5**.

*Bon courage*

## OBJET SE REFERANT AU DESIGN CONTEMPORAIN

SUJET : **Design d'une table-chariot**

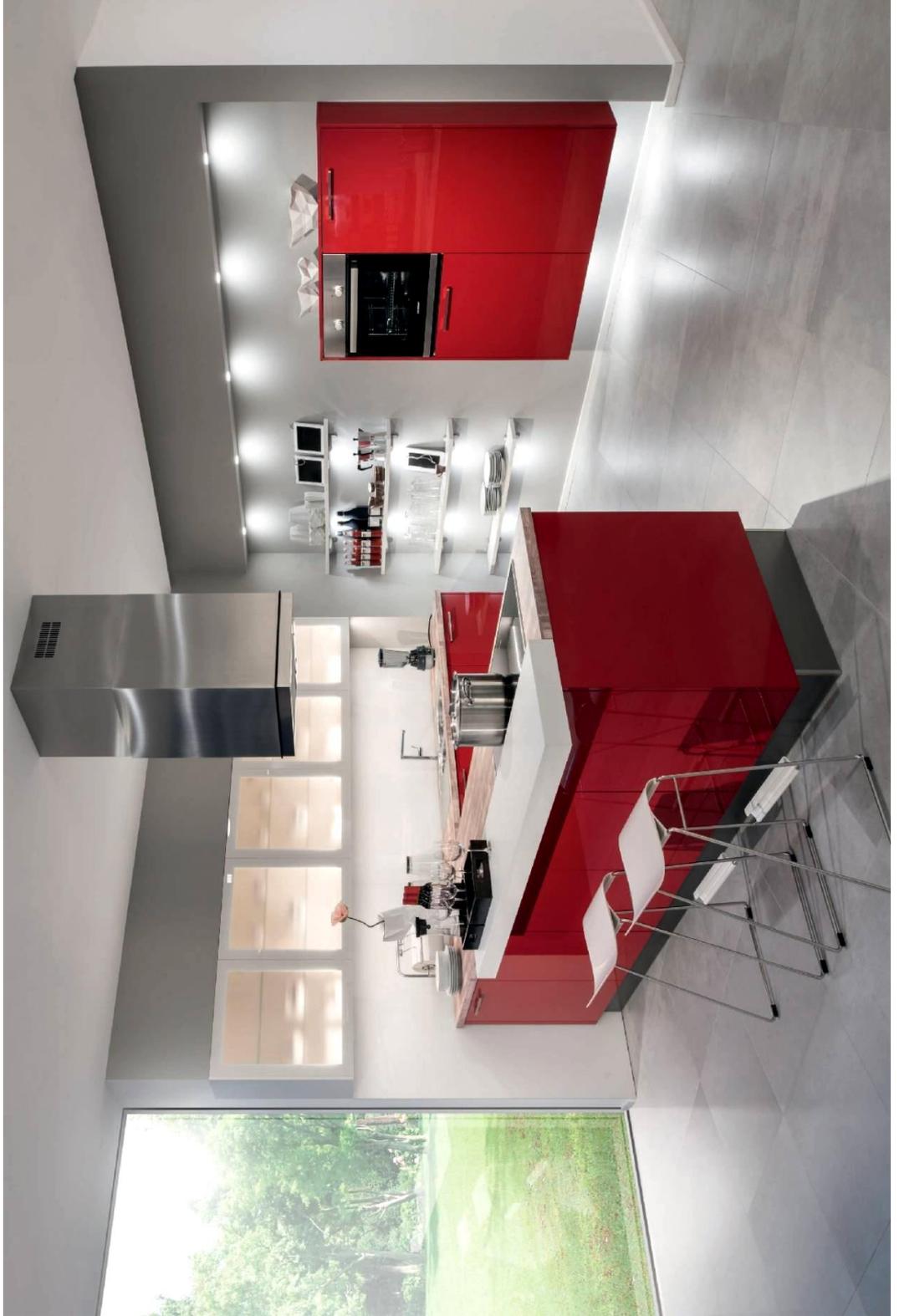
Il vous est demandé de concevoir le design d'une **table-chariot**, destinée à servir l'espace cuisine et l'espace salon.

- 1- Analysez par écrit et par des **croquis explicatifs** le document de la page : **3/5**, en mettant l'accent sur :
  - o le rapport : forme / couleur / fonction
  - o le rapport : forme / couleur / source d'inspiration
  - o la multifonctionnalité de l'objet.
- 2- Réalisez **2** planches de recherches graphiques (format **A3**), pour la **conception d'une table-chariot** ayant une double fonction :
  - a - **Table** ou **surface de travail** s'intégrant au mobilier de la cuisine figurant dans la page : **4/5**.
  - b - **Chariot-desserte**, destiné à porter les plats et la vaisselle que l'on dessert vers le salon.
- 3- Réalisez la **planche technique** de l'une de vos conceptions, qui doit contenir :
  - **Les éléments composants** : matériaux, graphisme et/ou couleurs choisis
  - Des croquis en **2D** et en **3D**, représentant les différents **scénarios d'usage** et les **techniques d'assemblage de votre objet**.
- 4- Finalisez votre conception choisie en **3D**, avec une technique appropriée, mettant en valeur le produit (*son volume, ses matières et sa couleur*), tout **en l'adaptant à son espace cuisine**.
- 5- Argumentez la démarche de votre travail et vos sources d'inspiration.

Document à analyser



Espace d'intégration



## Evaluation

- Analyse graphique et écrite.....3 points
- Recherches graphiques.....4 points
- Planche technique.....4 points
- Conception finalisée.....5 points
- Argumentation.....2 points
- Présentation.....2 points



4	مدة الإنجاز	فن تصميم المنتج	المادة
5	المعامل	شعبة الفنون التطبيقية	الشعبة أو المسلك

ELEMENTS DE REPONSES

Sujet : Design d'une table-chariot

Indicateurs	Note détaillée	Note globale
<p><b>Analyse écrite et graphique:</b></p> <p>- les rapports : forme / couleur / fonction .....</p> <p>forme / couleur / source d'inspiration .....</p> <p>- La multifonctionnalité de l'objet.....</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p><b>3 points</b></p>
<p><b>Recherches graphiques:</b></p> <p>- Qualité graphique.....</p> <p>- Démarche de la conception et double fonction de l'objet.....</p>	<p>2</p> <p>2</p>	<p><b>4 points</b></p>
<p><b>planche technique :</b></p> <p>- Eléments composants : matériaux, couleur, etc.....</p> <p>- Croquis des modes d'usage et d'assemblage (2D et 3D).....</p>	<p>1,5</p> <p>2,5</p>	<p><b>4 points</b></p>
<p><b>Conception finalisée:</b></p> <p>- Rendu 3D.....</p> <p>- Intégration dans l'espace cuisine .....</p> <p>- Finalisation : technique et soin d'exécution.....</p>	<p>1,5</p> <p>2</p> <p>1,5</p>	<p><b>5 points</b></p>
<p><b>Argumentation :</b></p> <p>- Démarche de la conception.....</p> <p>- Source d'inspiration.....</p>	<p>1</p> <p>1</p>	<p><b>2 points</b></p>
<p><b>Présentation:</b></p> <p>- mise en page.....</p> <p>- soin et lisibilité.....</p>	<p>1</p> <p>1</p>	<p><b>2 points</b></p>