

الشعبة: جميع الشعب العلمية والتقنية		المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني والتعليم العالي والبحث العلمي الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة الرباط سلا القنيطرة	
المستوى: الأولى بكالوريا		امتحان شهادة البكالوريا الامتحان الجهوي الموحد (الرسميون) الدورة الاستدراكية يوليوز 2018	
ساعتان	مدة الإنجاز:	الاسم الشخصي والعائلي:	رقم الامتحان:
2	المعامل:	تاريخ ومكان الازدياد:	اللغة العربية
		المادة:	



المادة: اللغة العربية	اسم المصحح وتوقيعه:	خاص بكتابة الامتحان
السنة الأولى	النقطة النهائية على 20:	
ورقة	الإجابة	الصفحة: 1 على 4

نص الانطلاق:

ورش التعليم وتكنولوجيا الإعلام والاتصال

تشكل تكنولوجيا الإعلام والاتصال فرصة غير مسبوقة لولوج أكبر عدد ممكن من الناس إلى التربية والثقافة. وهي في ذلك قد تسهم في إقرار مبدأ تكافؤ الفرص، إذ تمكن جميع المواطنين من اكتساب وتطوير مجموعة من الكفايات والمعارف الضرورية لتفتح شخصيتهم، وتساعدهم على الاستجابة لحاجاتهم الخاصة، وعلى تخطي العقبات المادية التي تمنعهم من الاستفادة من التكوين، كالبعد الجغرافي والافتقار إلى الوقت اللازم، وغياب فضاءات التكوين.

هكذا أصبح بالإمكان التعلم في أي وقت وفي أي مكان؛ بل ولم يعد من الضروري جمع المدرس والمتعلمين تحت سقف واحد، مما خفف إلى حد كبير من الإكراهات المادية والتنظيمية. وإذا كانت البنيات التحتية والمعدات الرقمية تتطلب استثمارات قد تبدو مكلفة كثيرا، فإنه بالإمكان ترشيد استغلالها: فنفس الفضاءات والتجهيزات قد تستفيد منها فئات مختلفة من المتعلمين؛ وبذلك يصبح التكوين والمعرفة والثقافة عبر الأنترنت في متناول أكبر عدد ممكن من الناس.

لقد أصبح من الضروري، نظرا لما تعرفه منظومات التربية والتكوين من تطور سريع تضطلع فيه تكنولوجيا الإعلام والاتصال بدور كبير في المقاربات البيداغوجية، اعتماداً بقطة بيداغوجية ورقمية متواصلة تمكن من الاستفادة من التجارب العالمية العديدة في الماضي والحاضر والمستقبل، والإسهام في تدارك التأخر الحالي في تحديث منظومة التربية والتكوين الوطنية.

وهناك عنصران كفيلا بتسهيل عملية التطور، وهما: تعزيز هيئة التدريس تدريجيا بأطر شابة متمرسة على استعمال التكنولوجيات الجديدة، وبالتالي أكثر انفتاحا وتقبلا للتكوين المبتكر، وتخفيض متواصل لأسعار الأدوات الرقمية، مع اختيار متنوع أكثر فأكثر للمضامين الرقمية المتوفرة (المجانية غالبا). وفي كل الأحوال، هناك قناعة تفرض نفسها، مفادها أن المدرس يظل حجر الزاوية للمنظومة التربوية، وانخراطه في نجاح ورش التعليم لا يمكن أن يتحقق دون إدماج تكنولوجيا الإعلام والاتصال.

المدرسة، التكنولوجيات الجديدة والرهانات الثقافية، تقرير المجلس الاقتصادي والاجتماعي والبيئي،
مطبعة سبيما، فاس 2014، ص. 48 وما بعدها (بتصرف).

لا يكتب أي شيء في هذا الإطار



الصفحة: 2 على 4

اقرأ النص قراءة متأنية، ثم أجب عن أسئلة المجالات الآتية:
أولاً: مجال درس النصوص (10ن)

1 - أبرز علاقة مضمون الفقرة الأولى من النص بالعنوان.....(1 ن)

2 - حدد القضية المحورية التي يعالجها النص.....(1 ن)

3 - اشرح، في حدود ثلاثة أسطر، القولة الآتية الواردة في النص:
"تشكل تكنولوجيا الإعلام والاتصال فرصة غير مسبوقة لولوج أكبر عدد ممكن من الناس إلى التربية والثقافة..." (1 ن)

4 - استخرج من النص ستة ألفاظ أو عبارات، دالة على حقل التربية والتكوين.....(1.5 ن)

5 - حدد، انطلاقاً من الفقرة الأخيرة، عاملين أساسيين لتطوير منظومة التربية والتكوين.....(1 ن)

6 - أبرز الطريقة والأساليب التي اعتمدها الكاتب في بناء النص وعرض مضمونه.....(1.5 ن)

A

لا يكتب أي شيء في هذا الإطار



الصفحة: 3 على 4

7 - ورد في النص ما يأتي: "... هناك قناعة تفرض نفسها، مفادها أن المدرس يظل حجر الزاوية للمنظومة التربوية، وانخراطه في نجاح ورش التعليم لا يمكن أن يتحقق دون إدماج تكنولوجيا الإعلام والاتصال." - ناقش هذه القولة مبدئياً رأيك الشخصي فيها، وذلك في حدود خمسة أسطر.....(3 ن)

ثانياً: مجال مكون علوم اللغة (4 ن)

1 - استخرج من النص مصدرين لفعل سداسي، وعبئ الجدول الآتي:.....(2 ن)

المصدر	وزنه	فعله	وزن الفعل

2 - حول العدد (16) من صورته الرقمية إلى صورته اللفظية، وركبه في جملة مفيدة مع الشكل.....(2 ن)

لا يكتب أي شيء في هذا الإطار



الصفحة: 4 على 4

ثالثا: مجال التعبير والإنشاء (6 ن)

"تمكن تكنولوجيا الإعلام والاتصال جميع المواطنين من اكتساب وتطوير مجموعة من الكفايات والمعارف الضرورية لتفتح شخصيتهم، وتساعدهم على الاستجابة لحاجاتهم الخاصة، وعلى تخطي العقبات المادية التي تمنعهم من الاستفادة من التكوين".

انطلق من هذه القولة، واكتب موضوعا منسجما تستثمر فيه مكتسباتك في مهارة "توسيع فكرة"، وذلك في حدود اثني عشر سطرا، مراعى ما يأتي:

- ✓ الالتزام بالمطلوب وتوظيف تقنيات المهارة.
- ✓ تسلسل الأفكار وترابطها.
- ✓ سلامة اللغة واحترام علامات الترقيم.

ثانيا: مجال مكون علوم اللغة (4 ن)

رقم السؤال	عناصر الإجابة	سلم التقط
1	- استخراج مصدرين لفعل سداسي، من النص. (ينتظر أن يستخرج المترشح مصدرين لفعل سداسي، مما يأتي: الاستجابة، الاستفادة، استثمارات، استغلال، استعمال. ويحدد وزنيهما وفعليهما ووزن الفعلين).	2 ن
2	تمنح (0,25 ن) لكل إجابة صحيحة	
2	- تحويل العدد (16) من صورته الرقمية إلى صورته اللفظية، وتركيبه في جملة مع الشكل: - يراعى ما يأتي: - سلامة تحويل العدد ومراعاة تطبيق القاعدة.....(1 ن) - تركيب العدد مشكولا شكلا صحيحا في جملة.....(1 ن) (تقبل كل جملة من الإنتاج الشخصي تستوفي المطلوب)	2 ن

ثالثا: مجال التعبير والإنشاء (6 ن)

- يراعى في إنجاز المترشح ما يأتي:

3 ن	- الالتزام بالمطلوب وتوظيف تقنيات مهارة توسيع فكرة.
1 ن	- تسلسل الأفكار وترابطها.
1,5 ن	- سلامة اللغة واحترام علامات الترقيم.
0,5 ن	- الالتزام بالحجم المطلوب (ما بين عشرة أسطر وأربعة عشر سطرا).

الشعبة: جميع الشعب العلمية والتقنية المستوى: الأولى بكالوريا المدة: ساعتان المعامل: 2	امتحان شهادة البكالوريا الامتحان الموحد الجهوي (الرسميون) الدورة الاستدراكية يونيو 2018 المادة: اللغة العربية	المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني والتعليم العالي والبحث العلمي الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة الرباط سلا القنيطرة
--	--	--

عناصر الإجابة وسلم التقط

أولا: مجال درس النصوص (10 ن)

رقم السؤال	نص: ورش التعليم وتكنولوجيا الإعلام والاتصال	سلم التقط
1	- إبراز علاقة مضمون الفقرة الأولى من النص بالعنوان: علاقة تفسير وتوضيح.	1 ن
2	- تحديد القضية المحورية التي يعالجها النص: دور تكنولوجيا الإعلام والاتصال في تطوير منظومة التربية والتكوين. (تقبل كل إجابة مناسبة)	1 ن
3	- شرح القولة: (تقبل كل إجابة يبين فيها المترشح عن فهمه القولة مع الالتزام بالحجم المطلوب)	1 ن
4	- استخراج ستة ألفاظ أو عبارات دالة على حقل التربية والتكوين من النص. التربية - الثقافة - الكفايات - المعارف - التكوين - التعلم - المدرس - المتعلمين - البيداغوجية...	1,5 ن
5	- تحديد عاملين أساسيين لتطوير منظومة التربية والتكوين، انطلاقا من الفقرة الأخيرة. - تعزيز هيئة التدريس تدريجيا بأطر شابة متمرسة على استعمال التكنولوجيات الجديدة، وبالتالي أكثر انفتاحا وتقبلا للتكوين المبتكر. - تخفيض متواصل لأسعار الأدوات الرقمية.	1 ن
6	- الطريقة: بنى الكاتب النص وفق طريقة استنباطية، انطلق فيها من مقدمة عامة (دور تكنولوجيا الإعلام والاتصال في مجال التكوين) لينتقل في العرض إلى الحديث عن مظهرات هذا الدور وشروط إنجاحه والعناصر المسهمة في عملية تطوير منظومة التربية والتكوين الوطنية، ليخلص في الخاتمة إلى التذكير بالدور المركزي للمدرس ولتكنولوجيا الإعلام والاتصال في إنجاح ورش التعليم. - الأساليب: اعتماد مجموعة من الأساليب، منها التوكيد - النفي - الشرح والتفسير - الإضراب - التعليل - تقديم الأمثلة -...	1 ن
0,5 ن	- يراعى في مناقشة القولة وإبداء الرأي الشخصي فيها، ما يأتي: - فهم القولة ومناقشتها. - حضور الرأي الشخصي. - سلامة اللغة من الأخطاء والالتزام بالحجم المطلوب.	