



المسرح							التربية الأسرية	التفتح التكنولوجي	التربية الموسيقية (الأناشيد)
أس	عناصر البرنامج	العمليات والتمارين	المضامين	تقويم تشخيصي					
1									
2	الإلقاء	النطق	إخراج الأصوات وتعرف مخارجها	البيئة الأسرية :	الفضاء : بناء وتركيب فضاءات متعددة الألوان والأطوار باستعمال القص مع التزيين بتوظيف الخط والحروف والزخرفة.	أبي			
3		أنواع الإلقاء	السلاسة – التأكيد – حيوية الإلقاء	- أفراد الأسرة.		أمي أمي			
4		البناء الإلقائي	التعليق – الأصوات الصامتة – الرخوة	-مرافق المنزل والمحافظة عليها.		أخي أخي			
5	الحوار	الكلام والتلفظ	تخزين الهواء استعدادا للتلفظ	الحياة المدرسية :		أنا الطفل أنا الفنان			
6		التقطيع	تعرف مقاطع الحوار : المقطع، الجملة، الكلمة	- الالتحاق بالمدرسة.		مدرستي			
7		المونولوج والحوار الثنائي	إلقاء الحوار في نفس واحد، تبادل الحوار	- التلميذ داخل المدرسة وداخل القسم.		النشيد الوطني			
تقويم ودعم - أنشطة موازية									
9و8	الاسترخاء	الوقوف والعيان مغمضتان	إزالة التوتر العضلي والعقلي	البيئة الاجتماعية1 :	الفضاء والحجم : بناء وتشكيل فضاءات متعددة الألوان والأحجام باستعمال القص والالصاق ومواد من المحيط كالقنينات البلاستيكية.	تمتع بالطفولة			
11		الاستلقاء على الظهر	تمارين الاسترخاء- حكي قصة (الإنصات)	- الأسرة و الأقارب والجيران.		إنني طفل مطيع			
12		التحكم في الجسم	تمارين تربية تركيز الانتباه	- الرفاق والأصدقاء		بيدي أكتب			
13	عناصر الحركة المسرحية	استكمال تمارين الاسترخاء	تمرين الجسم: التنسخين- الاسترخاء	البيئة المحلية :	الفضاء والايقاع : بناء وتشكيل فضاءات تبعا لايقاعات مختارة ذاتيا باستعمال القص والالصاق والتثبيت.	أهلا بالمساء			
14		تمرين أعضاء الجسم على الحركة	تحرير الجسم من التوتر: تداريب عملية	- مرافق الحي ومكوناته.		غرد العصفور لحنا			
15		الحركات الغريزية	الوضع الجيد للجسد على الخشبة	- المحافظة على النبات والأشجار.		الصباح			
تقويم ودعم - أنشطة موازية									
17و16	أشكال الحركة المسرحية	عمليات العبور	الحركة الغريزية	التغذية :	الفضاء والضوء والظل : بناء وتشكيل فضاءات تسمح بإبراز الضوء والظل باستعمال القص والالصاق والتثبيت.	المطر			
19		حركات السقوط	الحركة ذات حافز (رد الفعل)	- أوقات التغذية ونظامها الغذاء.		الأسنان			
20		حركات المشي	حركة الجماعة في مساحة محدودة	- آداب المائدة.		الشجرة			
21	تركيز الانتباه	السيطرة على الحركة	تركيز على الأطراف	- العادات الغذائية السيئة		وطني الأخضر			
22		التوازن	تركيز على الأحاسيس والمشاعر	النظافة :		العمال			
23		قاعدة الارتكاز في حركة الجسم	تركيز الانتباه على المحيط (الخارجي).	- نظافة الجسم .والثياب		هذا الطفل			
تقويم ودعم - أنشطة موازية									
25و24	الخيال	التخيل عن طريق الحكي :	تربية الخيال عن طريق السماع (سماع حكاية)	الوقاية الصحية :	الشكل والحركة: بناء وتشكيل أشكال مسطحة وناتئة قابلة للحركة باستعمال تقنيات القص والربط والنسج والالصاق.	جاء العيد			
27		التخيل عن طريق التذكر	تقديم حكاية انطلاقا من عنصر واحد.	- الوقاية من الأمراض.		هل العيد			
28		التخيل الإبداعي (التداعي الحر)	إعادة حكي حكاية بعد سماع نموذج	- الوقاية من الحوادث وحوادث السير.		أقبل العيد يغني			
29	بناء العرض المسرحي	الديكور ومكوناته :	المنظر	- الوقاية في الأماكن العمومية	القولبة	هيا نلعب			
30		الديكور والحركة والإنارة	المشهد	الحياة الاجتماعية 2:		هيا نجري			
31		التأثيث: وضع قطع الديكور	الأدوات المسرحية	- الحفلات العائلية والوطنية والدينية.		دميتي الصغيرة			
تقويم ودعم - أنشطة موازية									
33و32	إجراءات آخر السنة						34		