

## القوة الاقتصادية

الصق القراني (القوة الاقتصادية):

الدولة المعاصرة القوية لا تعتمد فقط على الأرض والقوة البشرية، لكنها أصبحت في العصر الحاضر تعتمد على القوة الاقتصادية.

لم يعد هدف الاقتصاد الاكتفاء الذاتي في الغذاء والتصنيع والتجارة، ولكن نطاق الاقتصاد اتسع ليصبح - إلى جانب تحقيق الرفاهية وطيب العيش للشعب - مجال التنافس الدولي، وتتطور شيئاً فشيئاً ليأخذ التنافس طابعه القوي، بحيث يصبح الاقتصاد قوة تفرض الوجود القوي للدولة داخل المجتمع الدولي، ويفرض تفوقها بين قرنائها من المتفوقيين.

للقوة الاقتصادية إذا واجهتان: الواجهة الداخلية والواجهة الخارجية.

الواجهة الداخلية تتطلب أن يكون الاقتصاد في خدمة المواطنين والدولة، وأن يكون المواطنين والدولة في خدمة الاقتصاد. ومعنى ذلك أن المواطنين يجب أن يجندوا أنفسهم لخدمة مصادر الإنتاج. فالأرض الزراعية يجب أن تحقق الاكتفاء الذاتي من الغذاء، ولكن الاكتفاء الذاتي أصبح مطمحاً متواضعاً، فليس هناك دولة تحسب على الدول القوية تكتفي بأن يكون إنتاج الأرض يحقق الاكتفاء الذاتي فحسب، وليس هناك شعب من شعوب الدول القوية يقتصر طموحه الغذائي على الاكتفاء الذاتي. الشعوب الحديثة تطمح نحو الرفاهية الغذائية التي تبني مضمونها عند الشعوب ظاهرة الاستهلاك المتنامي في العالم الحديث.

أما الاقتصاد الصناعي فقد أصبح قوة داخلية في الدول النامية، لا نتحدث هنا عن التصنيع الذي يتحقق الاكتفاء الذاتي مما يلبس المواطنين أو يستعملون يومياً من أدوات أو يركبون من سيارات، فتلك مرحلة اجتازها العالم الصناعي منذ قرنين، ولكن عن الصناعة الأكثر تطوراً والتي تشغّل ملايين العمال والأطر الفكرية والعملية، وتحتاج عشرات الابتكارات التي تحقق الرفاهية من جهة، وتليي رغباتها التنافس العلمي والاقتصادي من جهة ثانية، وتدر عليها أموالاً طائلة من جهة ثالثة، وتحقق من جهة رابعة إشعاعها الحضاري في البلاد التي تغزوها هذه الصناعات.

والصناعة أعظم قوة اقتصادية تحقق للشعب رفاهية متنامية، فهي التي تدر على الشعب أموالاً ضخمة فتنقل المواطنين فيه من حالة الفقر أو الكفاف إلى حالة الغنى والرفاهية، إلى جانب ما تدره على الدولة مما يمكنها من تنفيذ المشاريع الاقتصادية والاجتماعية وهي تصب جميعها في النهر الكبير، نهر الحضارة والازدهار، وهي جميعها تتحقق قوة الدولة الداخلية بقوّة شعبها العامل، وقوّة أبحاثها العلمية وقوّة المال الذي تدره على الدولة والشعب معاً.

وفي الواجهة الخارجية نجد أن القوة الاقتصادية تكسب الدولة قوة مؤثرة وضاربة. القوة الاقتصادية النسبية هي التي مكنت بعض الدول من تكوين امبراطوريات واسعة لم تكن تغرب الشمس عن بعضها. والقوة الاقتصادية هي التي تضع بعض الدول في مركز دبلوماسي مهم، وفي مركز عسكري لا يقل أهمية، ثم تعطي لبعض الدول نفوذاً في مختلف القرارات عن طريق التجارة والصناعة، وتأثيرها الثقافي أيضاً له مظاهره. وقد فرضت كثير من الدول لغتها في كثير من الأنهاء عن طريق الاستعمار. ولكن القوة الاقتصادية أثرت في فرض اللغة على كثير من البلاد للتعامل التجاري والصناعي، وما يتبع التجارة والصناعة من وسائل ووسائل، ولا يمكن أن يكون الاقتصاد قوة ما لم يتطور من الناحية الإنتاجية، والإحصاءات السنوية مؤشر قوي على قوة أو ضعف الاقتصاد، كما اتضح أن الاقتصاد لا يمكن أن يكون قوة ما لم يعتمد على التعاون الدولي. فالتعاون هو ما يسمح بالتكامل وتوسيع الأنشطة الاقتصادية سواء في الفلاحة أو الصناعة، ومن فرض الإنتاج على نطاق واسع يتكون فيه المستهلكون من مئات الملايين بدلاً من العشرات. والسوق الأوربية المشتركة خير مثال.

عبد الكريم غلاب، في الفكر السياسي، الشركة المغربية للطباعة والنشر، 1993، ص 85 وما بعدها (بتصرف).

## I - عتبة القراءة:

### 1 - ملاحظة مؤشرات النص الخارجية:

#### أ - صاحب النص:

بطاقة التعريف بالكاتب عبد الكرييم غلاب	
أعماله	مراحل من حياته
- نصوص فكر (مقالات).	- ولد في مدينة فاس سنة 1919.
- سعة أبواب (رواية).	- كاتب وروائي مغربي.
- دفنا الماضي (رواية).	- تابع دراسته في القرويين، ثم التحق بالقاهرة حيث حصل على الإجازة في الأدب العربي.
- لمعلم علي (رواية).	- شارك في الحركة الوطنية المغربية وناضل في صفوف حزب الاستقلال.
- مات قرير العين (قصص).	- اشتغل بالصحافة منذ سنة 1948.
- من اللغة إلى الفكر.	- ساهم في تأسيس اتحاد كتاب المغرب.
- صحفي في أمريكا.	- عمل بوزارة الخارجية سنة 1956.
- الوردة الذابلة ...	

#### ب - مجال النص:

النص ينتمي إلى المجال الاقتصادي.

#### ج - مصدر النص:

أخذ النص من كتاب «في الفكر السياسي»، الشركة المغربية للطباعة والنشر، 1993، ص 85 وما بعدها (بتصرف).

#### د - نوعية النص:

مقالة تفسيرية ذو بعد اجتماعي.

#### ه - العنوان (القوة الاقتصادية):

✓ تركيبيا: مركب وصفي يتكون من كلمتين موصوف (القوة) وصفة (الاقتصادية).

✓ معجميا: ينتمي العنوان إلى المجال الاقتصادي.

✓ دلالي: يدل على أن الاقتصاد يتسم بالقوة ومعناه قدرته الإنتاجية والتنافسية داخلها وخارجها.

#### و - بداية النص ونهايته:

✓ بداية النص: القوة الاقتصادية معيار للدولة المعاصرة القوية.

✓ نهاية النص: القوة الاقتصادية تقوم على أساس التكامل والتعاون.

#### 2 - بناء فرضية القراءة:

اعتمادا على المؤشرات السابقة نخمن أن موضوعه يتناول مفهوم القوة الاقتصادية.

## II - القراءة التوجيهية:

### 1 - الايضاح اللغوي:

○ الاكتفاء الذاتي: تلبية الحاجيات.

- نطاق: مجال.
- قرئاتها: ج: قرين، والمقصود هنا الدول المماثلة.
- الرفاهية: العيش الرغيد.
- المتضاد: المتزايد.
- طائلة: كبيرة.
- وسائل: وسائل – قنوات.
- تدر: تنبع.
- الأنساء: الجهات.
- كفاف: الكفاف من الرزق: ما كفى عن الناس وأغنى – يعيش على الكفاف: يعيش على قدر ما يملك بلا زيادة ولا نقصان.

## 2 – الفكرة المحورية للنص:

أهمية القوة الاقتصادية بواجهتها الداخلية والخارجية، دورها في تحقيق الرفاهية وطيب العيش، والنفوذ على الصعيد العالمي.

### III – القراءة التحليلية للنص:

#### 1 – المستوى الدالي:

##### أ – معجم المجال الاقتصادي:

القوة الاقتصادية – الاقتصاد – الاكتفاء الذاتي – التصنيع – التجارة – الرفاهية – العيش – التنافس – مصادر الانتاج – الأرض الزراعية – إنتاج العالم الصناعي – الصناعة – العمال – الصناعات – أموال – الفقر – الغنى – المشاريع الاقتصادية – قوة المال – التجارة – الإنتاجية – السوق ...

#### 2 – المستوى الدلالي:

##### أ – وحدات النص ومضامينها:

الوحدات	حيزها داخل النص	المضامين
[ 1 ]	من بداية النص إلى الخارجية	قائدة القوة الاقتصادية تحقيق الاكتفاء الذاتي والرفاهية داخلية والقدرة على التنافس خارجيا.
[ 1 ]	من الواجهة الداخلية إلى هذه الصناعات	تضارف الجهود كل من الدولة والمواطنين من شأنه أن يحقق القوة الاقتصادية والرفاهية للشعوب.
[ 1 ]	من الصناعة إلى الشعب معا	أهمية الصناعة ومكانتها بين سائر القطاعات الاقتصادية الأخرى باعتبارها أعظم قوة اقتصادية.
[ 1 ]	من وفي الواجهة الخارجية إلى نهاية النص	تحقيق القوة الاقتصادية عدة فوائد على الصعيد الخارجي، منها ما هو دبلوماسي، وما هو عسكري، وما هو ثقافي.

### 3 – المستوى التدابلي:

#### أ – ملامح وآليات التفسير في النص:

- ✓ إصدار الحكم: اعتماد الدول المعاصرة على القوة الاقتصادية.
- ✓ تفسير الحكم: عن طريق أدوات الربط: [لكن – إذن – كما – إلى جانب ...]، علامات الترقيم: [نقطتي التفسير – العارضتان].

✓ الاستدلال والبرهنة: عن طريق توقع الإيجابيات: [ندر أموالا طائلة .... – نقل المواطنين إلى حالة الغنى والرفاهية ...]، التمثيل: [السوق الأوربية المشتركة خير مثال].

**بـ – القيمة الاقتصادية في النص:**

يتضمن النص قيمة اقتصادية تمثل في أهمية القوة الاقتصادية ودورها في ازدهار الشعوب وتحقيق الرفاهية وطيب العيش للمواطنين والإشعاع الحضاري للدولة خارجيا.

**VI – القراءة التركيبية:**

الدولة القوية اقتصاديا هي التي تستطيع أن تحقق الاكتفاء الذاتي داخليا والمنافسة خارجيا، غير أن هذا الطلب لا يتحقق إلا بتضافر جهود الدولة والمواطنين معا، وتعد الصناعة قطاعا حيويا في المنظومة الاقتصادية بالنظر إلى فوائدها الكثيرة داخليا وخارجيا سواء على المستوى الدبلوماسي أو العسكري أو الثقافي.