



نص الانطلاق

الذكاء الاصطناعي

السادسة والنصف صباحاً من سنة 2020

رنين خفييف يوقيفك في الصباح، صورة لشاطئ البحر تتدلى بصمت على كامل الجدار تدب فيها الحياة فجأة، ويحل محلها وجه بشوش دافئ سميته

مولى يقول بمرح: «حان وقت الاستيقاظ». وأثناء سيرك إلى المطبخ تشعر الأدوات بحضورك، فيبدأ إبريق القهوة بالعمل، ويحمّص الفرن الخبز إلى الدرجة التي تريدها، وتملاً موسيقاك المفضلة أرجاء الغرفة، وتدب الحياة في البيت الذكي وعلى مائدة الطعام تجد نسخة من الصحيفة أعدتها مولي لك خصيصاً عن طريق مسح المعلومات على شبكة الإنترن特. ولدى مغادرتك المطبخ تحصي الشلاجة محتوياتها لتعلن: «لا يوجد لديك حليب، كما أن اللبن حامض». وتضيف مولي «ينقصنا كمبيوترات، اشتري مجموعة أخرى منها من السوق عندما تذهب هناك».

ولدى قيادتك لسيارتك الكهربائية في طريقك إلى العمل، تقوم مولي بالاتصال بقمر نظام تحديد الموضع العالمي GPS الذي يدور حول الأرض، وتبلغك بأن هناك تأخيراً كبيراً بسبب الأعمال الإنسانية على الطريق السريع رقم 1، وتقول «هناك طريق بديل» وتحذر أمامك خريطة على زجاج السيارة الأمامي توضح هذا الطريق.

المساء

وفي المساء تحضر حفلة كوكتيل للشركة، وبينما تتنقل بين الضيوف تمسمح آلة التصوير القيديووية المركبة في نظارتك الموجودين، وتطابق مولي الوجه مع النماذج المخزنة في ذاكرتها، وتهمنس مولي في أذنك لتخبرك بهوية كل شخص من خلال مرسل صغير خاص في نظارتك، ومع نهاية الحفلة تكون قد ثملت بعض الشيء، وتهمنس مولي في أذنك «إذا شربت أكثر من ذلك فلن يسمح لك محلل الزفير في لوحة قيادة سيارتك أن تشغلها».

ولكن في اللحظة التي تود فيها الأكل، تتنحص

مولى وجنتك لتعرف محتواها الغذائي وتقول لك «هناك كمية كبيرة من الكوليسترول في هذا الطعام». وفجأة تتساءل إذا كان بإمكانك أن تسكت مولي؟

وبعد العشاء تقرران العودة إلى شقتك لمشاهدة فيلم قديم وتقول «مولى أريد أن أرى فيلم الدار البيضاء». ولكن أيمكنك هذه المرة أن تستبدلي وجه أنجريد برجمان وهمفري بوجارت بوجهينا؟». وتقوم مولي بتحميل الفيلم من الشبكة ثم تعيد برمجة كل الوجوه فيه، وفجأة تريان أنفسكما على الشاشة راجعين في الماضي نحو المغرب التي مزقتها الحرب.

المراجع: عالم المعرفة عدد 270 روى مستقبلية (ميشو كاكاو) ص 92-95

المجال الرئيس الأول: درس النصوص (10ن)

1. انطلق من العنوان وبداية النص، ثم افترض موضوع النص.....(1ن).
- اقرأ النص قراءة متأنية ثم أجب عن الأسئلة الآتية:
2. لخص وقائع الحكاية في أربعة أحداث رئيسية.....(1ن).
3. حدد اثنين من مقومات النص التخييلية.....(1ن).
4. استخرج من النص الأفعال الدالة على (مولي) والأفعال الدالة على البطل ثم قارن بين الحقلين مبرزاً العلاقة بينهما.....(2ن).
5. حدد الشخصيات الرئيسية والثانوية وبين صفاتها.....(1ن).
6. للواصف وضعية خاصة، فهو مشارك أم محاب؟ علل جوابك.....(1ن).
7. ركب ما توصلت إليه في إجاباتك السابقة، مبدياً رأيك في الخيال العلمي.....(3ن).

المجال الرئيس الثاني: علوم اللغة (4ن)

1. حدد الكلمة المجاز في البيت الآتي حسب الجدول.....(1,5ن).

قال المتنبي في المدح:

تَعَرَّضَ لِي السَّحَابُ وَقَدْ قَفَلْنَا فَقُلْتُ إِلَيْكَ إِنَّ مَعِي السَّحَابَا

العلاقة بينهما	الحقيقة	الكلمة المجاز

2. حدد أركان التشبيه ونوعه في عبارة (كان تكنولوجيا الاتصال قلب الحضارة النابض)....(1,5ن).

التعليق	نوع التشبيه	وجه الشبه	الأداة	المشبّه به	المشبّه

3. استعمل الاسم الآتي مرة استعمالاً حقيقياً وأخرى مجازياً.....(1ن).

استعمال مجازي	استعمال حقيقي	الاسم
		الغيث

المجال الرئيس الثالث: التعبير والإنشاء(6ن)

تخيل أنك تمكنت من الحصول على جهاز ذكي مثل (مولي) كيف ستكون قصتك معه.

احْكِ.

وفـقـكـ اللـهـ.