


الموضوع 1/2	<p style="text-align: center;"><b>الامتحان الجهوي الموحد</b> <b>لنيل شهادة السلك الإعدادي</b> <b>دورة يونيو 2018</b></p>		 المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني والتعليم العالي والبحث العلمي الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين درعة - تافيلالت
المدة الزمنية: ساعتان	المعامل: <b>03</b>	المادة: <b>اللغة الفرنسية</b>	

**Texte :**

J'étais alors élève de quatrième au lycée et ma mère avait, dans un hôtel, une de ces «vitrines» de couloir où elle exposait les articles que les magasins de luxe lui concédaient. Toute la journée, elle guettait les clients éventuels, car notre pain quotidien dépendait entièrement de ce commerce incertain.

Depuis treize ans, déjà, seule, sans mari, elle luttait ainsi courageusement, afin de gagner, chaque mois, ce qu'il nous fallait pour vivre, pour payer le beurre, les souliers, le loyer, les vêtements, le bifteck de midi. Je revenais du lycée et m'attablais devant le plat. Ma mère, debout, me regardait manger. Elle refusait d'y toucher elle-même et m'assurait qu'elle n'aimait que les légumes et que la viande lui était strictement défendue.

Un jour, quittant la table, j'allai à la cuisine boire un verre d'eau. Ma mère était assise sur un tabouret; elle tenait sur ses genoux la poêle à frire où mon bifteck avait été cuit. Elle en essayait soigneusement le fond gras avec des morceaux de pain qu'elle mangeait avidement et, malgré son geste rapide pour dissimuler la poêle sous la serviette, je sus soudain toute la vérité sur les motifs réels de son régime végétarien.

D'après: Romain Gary, *La promesse de l'aube*, Gallimard.

**I- Compréhension : (6 points)**

1. Recopiez puis complétez le tableau suivant. (1,5pt)


Titre de l'œuvre	Nom de l'auteur	Maison d'édition

2. Ce texte est :

- a- Narratif.
- b- Argumentatif.
- c- Injonctif.

Recopiez la bonne réponse. (0,5pt)

3. Qui sont les personnages du texte ? (1pt)
4. Répondez par vrai ou faux. (1pt)
- a. La mère gagne sa vie facilement.
  - b. La mère suit réellement un régime végétarien.
5. Finalement, le narrateur a évoqué une vérité. Dites de quelle vérité s'agit-il? (1pt)
6. La mère se prive du bifteck pour faire plaisir à son enfant. Appréciez-vous ce sacrifice de la mère?  
Dites pourquoi en une phrase ? (1pt)

الموضوع 2/2	<p style="text-align: center;"><b>الامتحان الجهوي الموحد</b> <b>لنيل شهادة السلك الاعدادي</b> <b>دورة يونيو 2018</b></p>		 <p style="text-align: center;">المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني والتعليم العالي والبحث العلمي الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين درعة - تافيلالت</p>
المدة الزمنية: ساعتان	المعامل: <b>03</b>	المادة: <b>اللغة الفرنسية</b>	

## II- Langue et communication: (6 points)

1. Relevez dans le texte deux mots relatifs au champ lexical de la nourriture. (1pt)
2. Elle luttait ainsi courageusement **afin de** gagner ce qu'il nous fallait pour vivre.  
Le subordonnant souligné exprime:
  - a- Le but.
  - b- la conséquence.
  - c- la cause.
 Recopiez la bonne réponse. (1pt)
3. Reliez les deux propositions suivantes au moyen d'un subordonnant pour exprimer la cause. (1pt)  
→ La maman ne touchait pas au bifteck. Elle voulait faire plaisir à son enfant.
4. Reliez les deux propositions pour exprimer la conséquence en employant: « si...que » (1pt)  
→ La mère était pauvre. Elle ne pouvait pas acheter de la viande pour son enfant.
5. Mettez le verbe entre parenthèses au temps convenable. (1pt)  
→ Si la mère du narrateur avait un mari, elle (gagner) sa vie aisément.
6. Recopiez et complétez le tableau qui suit par ce qui convient. (1pt)

Situation de communication	Enoncé
Le narrateur émet une hypothèse pour expliquer le régime végétarien de sa mère.	
	Certes, la mère est très pauvre mais elle continue de payer le bifteck à son fils chaque jour.

## III- Production écrite : (8 points)

Un dimanche, alors que vous étiez en promenade dans une forêt en compagnie de votre mère, soudain vous vous aperçûtes que votre petit frère a disparu. Rédigez un texte narratif d'une dizaine de lignes dans lequel vous rapportez les circonstances et les événements de cette aventure.

### **Important :**


Lors de la correction il sera tenu compte des éléments suivants :

#### **Critères d'évaluation du discours : 4pts**

- conformité de la production à la consigne d'écriture
- cohérence de la narration
- organisation et progression du texte

#### **Critères d'évaluation de la langue : 4 pts**

-correction de la langue (ponctuation, orthographe, syntaxe, vocabulaire, conjugaison).

الموضوع 1/1	<p style="text-align: center;"><b>الامتحان الجهوي الموحد</b> <b>لنيل شهادة السلك الاعدادي</b> <b>دورة يونيو 2018</b></p>		 <p style="text-align: center;">المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني والتعليم العالي والبحث العلمي الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين درعة - تافيلالت</p>
المدة الزمنية: ساعتان	المعامل: <b>03</b>	المادة: <b>اللغة الفرنسية</b>	

### Barème et corrigé:

Ce corrigé est donné à titre indicatif. Le narrateur jugera de la validité des réponses non prévues.

#### I- Compréhension: (6 points)

1. Recopiez puis complétez le tableau suivant : (0,5pt x 3)

Titre de l'œuvre	Auteur	Maison d'édition
La promesse de l'aube	Romain Gary	Gallimard

2. a- Narratif. (0,5pt)
3. Le narrateur et sa mère. (0,5pt x 2)
4. a- Faux. (0,5pt)
- b- Faux. (0,5pt)
5. Il découvre que sa mère ne suit pas réellement un régime végétarien, elle racle la poêle à frire où le bifteck avait été cuit, elle mange ce qui reste de la viande.... (1pt)
6. Accepter toute réponse cohérente et valable. (0,5pt x 2)

#### II- Langue et communication : (6points)

1. le beurre, le bifteck, les légumes, la viande..... (0,5pt x 2)
2. a- Le but. (1pt)
3. La maman ne touchait pas au bifteck parce qu'elle voulait faire plaisir à son enfant. (1pt)
4. La mère était si pauvre qu'elle ne pouvait pas acheter de la viande pour son enfant.
5. Si la mère du narrateur avait un mari, elle **gagnerait** sa vie aisément. (1pt)
6. Accepter toutes les réponses valides. (0,5pt x 2)

#### III- Production écrite : (8 points)

Lors de la correction il sera tenu compte des éléments suivants :

- ✓ **Critères d'évaluation du discours : 4pts**
  - conformité de la production à la consigne d'écriture
  - cohérence de la narration
  - organisation et progression du texte
- ✓ **Critères d'évaluation de la langue : 4 pts**
  - correction de la langue (ponctuation, orthographe, syntaxe, vocabulaire, conjugaison).