المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين جهة فاس – بولمان	امتحان نيل شهادة السلك الإعدادي	دورة : يونيو 2013	1/2
	مادة : اللغة العربيـــــة	المعامـــل: 3	م ر
	الموضـــــــــوع	مدة الإنجاز: 2 س	

نص الانطلاق:

ورطة حذاء

كان الجيلالي قد قطع سبعة كيلومترات مشيا على الأقدام، بعدها ركب سيارة نحو قرية صغيرة قبل أن يستقلَّ سيارة أجرة تنقله إلى المدينة حيث كان عليه أن يصرف مبلغا من البنك ليقطع نفس الطريق عائدا من حيث أتى.

الوكالة البنكية التي قصدها كانت حديثة الافتتاح، زجاج أسود مثير، إطارات خشبية من نوع رفيع، ونظافة تصل حدّ الإفراط... كل ذلك نبّهه إلى وجوب تنظيف حذائه قبل أن يلج الوكالة.

استدار جهة الشارع باحثا عن ماسح أحذية، لم ينتظر طويلا، كان قادما من الجهة الأخرى، تردّد الجيلالي لأنّ الطفل كان صغيرا جدا. لكنه تراجع عن تردّده عندما رأى الطفل يقطع الشارع تجاهه وهو يعزف على صندوقه بإيقاع متقن يدل على أنه متمرِّس بعمله.

مدّ الخفّ اليمنى، انطلق الطفل في العمل بكل رشاقة ونشاط. وفي لحظات قليلة كان الحذاء قد صار لامعا. ضرب بالشّيتة على الصندوق آمرا بذلك وجوب تغيير الخفّ، وضع الجيلالي رجله اليسرى على الصندوق، لكن يد الطفل لم تصل إليه أبدا، كانت يد "المخزني" هي الأخف. أمسك به ثم حجز الصندوق.

بقي الرجل منذهلا. صار ينظر إلى خفّ رجله اليمنى وهي في منتهى أناقتها والخفّ اليسرى غارقة في قذارتها.

جرى إلى حيث المخزني الذي كان يجرّ الصبي. وضع يده على كتفه وقال محتجّا: بئس الصنيع العنف، لنفرض أنّ هذا الصبي قد قام بشيء يستوجب عقابه، لكن ما ذنبي أنا حتى أكون ضحية هذه المسخرة؟

رمقه المخزني بنظرة حادّة ثم أضاف: ما أكثر فضولك! في الحقيقة كان يجب أن أعتقلك أنت يا فضوليّ بدل الطفل، لأن أمثالك هم المسؤولون عن تكاثر هؤلاء. وإذا تماديت في احتجاجك فأنا لن أتردّد في تنفيذ هذه الفكرة. ما رأيك؟

بقي الجيلالي واقفا محتارا، ينقل بصره من السيارة إلى الحذاء، ومن الحذاء إلى السيارة. ولم ينتبه إلاّ على ضحكات المارّة الذين كانوا يعبرون الشارع.

عبد الله البقالي . الخبز والأحلام . مجموعة قصصية . مطبعة آنفو- برانت . ط 1 . 2004. فاس . ص97-98 (بتصرف)

شرح لغوي: الخفّ: فردة الحذاء. **تماديت:** من فعل تمادى في الشيء أي استمرّ فيه وبالغ.

Moutamadris.ma

الموضـــــــــوع	امتحان نيل شهادة السلك الإعدادي (المترشحون الرسميون)	2/2
أكاديمية فاس – بولمان	مادة : اللغة العربية – دورة يونيــو 2013 –	

أولا: مكون القراءة: (08ن)

1- حدد المجال الذي ينتمي إليه النص. (0.5ن)
2- اشرح بالمرادف: - متمرس - الإفراط (1ن)
3- ما هو الحدث الذي أدى إلى خلق الصراع في النص؟ (1ن)
4- اجرد شخصيات القصة، وحدد صفاتها. (1.5ن)
5- استخرج من النص لفظتين تدلاّن على المكان. (0.5ن)
6- وظّف الكاتب كُـلاًّ من السرد والوصف والحوار. مثّل لكل نوع بجملة من النص.(1.5ن)
7- اكتب فقرة تُبيِّن فيها الأسباب التي تضطرّ بعضَ الأطفال للعمل وترك الدراسة. (2ن)

ثانيا: مكون الدرس اللغوي:(06ن)

1- اشكل الكلمات التي تحتها خط في النص بعد نقلها إلى ورقة تحريرك. (1ن)
2- استخرج من النص أسلوب تعجب وأسلوب ذمّ. (1ن)
3- ركب ثلاث جمل مفيدة توظف فيها أسلوب الاستفهام يكون في الأولى عن العاقل وفي الثانية عن المكان وفي الثالثة عن الحال. (1.5ن)
4- املأ الجدول الآتي بعد نقله إلى ورقة تحريرك: (1.5ن)

الجملة	الفعل	الفاعل	المخصوص بالمدح
نعم الخُلُق التسامح			

5- أعرب الجملة الآتية: يا فضولي انصرف. (1ن)

ثالثا: مكون التعبير والإنشاء: (06ن)

تُشَكِّل سنوات الدراسة تجربة مهمة في حياة الإنسان.

اكتب موضوعا تستحضر فيه إحدى تجاربك في هذه الفترة، واصفا حياتك المدرسية، ومصورا علاقاتك بأساتذتك وزملائك التلاميذ، مستثمرا ما اكتسبته في مهارة كتابة السيرة.

Moutamadris.ma

المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين جهة فاس – بولمان	امتحان نيل شهادة السلك الإعدادي (المترشحون الرسميــون)	دورة : يونيو 2013	1/1
	مادة : اللغة العربيـــــة	المعامــل	3
	عناصر الإجابة وسلم التنقيط	مدة الإنجاز	2 س

يستأنس في تصحيح إجابات التلاميذ بالعناصر الآتية:

أولا: مكون القراءة: (08ن)

1- ينتمي النص إلى المجال الاجتماعي. 0.5ن

2- الشرح بالمرادف: - متمرس: متمكن، ماهر... – الإفراط: المبالغة، الغلوّ.... ..... 1ن

3- الحدث الذي أدى إلى خلق الصراع في النص هو قدوم المخزني ومعاقبته لماسح الأحذية 1ن

4- شخصيات القصة: 1.5ن

*الجيلالي: من سكان البادية – يحب النظافة – وجد نفسه في ورطة أثناء تنظيف حذائه.

*الطفل: ماسح أحذية – يتقن العزف على صندوقه – يعمل بكل نشاط.

*المخزني: يحارب ماسحي الأحذية– غير متسامح– صارم.

5- الألفاظ والعبارات الدالة على المكان في النص هي: تجاه قرية صغيرة – المدينة – الطريق – الوكالة البنكية – الشارع – الجهة الأخرى. 0.5ن

1- يمثل المترشح بجملة من النص لكل من السرد والوصف والحوار. 1.5ن

2- يكتب المترشح فقرة يبين فيها الأسباب التي تضطرّ بعض الأطفال للعمل وترك الدراسة. ..... 2 ن

ثانيا: مكون الدرس اللغوي:(06ن)

1- يضبط المترشح الكلمات التي تحتها خط في النص بعد نقلها إلى ورقة تحريره بالشكل التام. 1ن

2- *أسلوب التعجب: ما أكثر فضولك! *أسلوب الذمّ: بئس الصنيع العنف. 1ن

3- يركب المترشح ثلاث جمل مفيدة يوظف فيها أسلوب الاستفهام يكون في الأولى عن العاقل وفي الثانية عن المكان وفي الثالثة عن الحال 1.5ن

4- يملأ المترشح الجدول الآتي بعد نقله إلى ورقة تحريره: 1.5ن

الجملة	الفعل	الفاعل	المخصوص بالمدح
نعم الخُلَق التسامح	نعم	الخُلَق	التسامح

5- يعرب المترشح جملة: "يا فضولي انصرف" إعرابا تاما. 1ن

ثالثا: مكون التعبير والإنشاء: (06ن)

يتم التقويم وفق المعايير الآتية:

* الارتباط بالموضوع.

* توظيف التقنيات والعناصر المرتبطة بمهارة كتابة سيرة ذاتية.

* سلامة اللغة وعلامات الترقيم ومقروئية الكتابة ونظافة الورقة.

Moutamadris.ma