

خاص بكتابه الامتحان	الامتحان الجهوي الموحد لنيل شهادة السلك الإعدادي دورة يونيو 2014	المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة الرباط سلا زمور زعير
ساعتان	مدة الإنجاز:	الاسم الشخصي والعائلي: تاريخ ومكان الإزدياد:
3	المعامل:	المادة: اللغة العربية



خاص بكتابه الامتحان	اسم المصحح وتوقيعه: النقطة النهائية على 20:	المادة اللغة العربية
الصفحة: 1 على 4		ورقة الإجابة

نص الانطلاق:

عام الجدب

بدأت الأرض، والقلوب أحوج ما تكون إلى غمام مُظلل يلوح منه رجاء. لقد حل جفاف لا يذكر العربي أن مثله مرّ به، وموسم الحرج في نهايته دون حرث. كلما بدت غيوم تجتمع، خفقت قلوب الفلاحين رجاء، وبدت قلوب الرجال متعبة في القرية، ونفوسهم يائسة، وأبصارهم كليلة، من كثرة ما تطلعت وحدقت في صفاء السماء الباهر المقيم. فما أقسى معيشتهم إذا استمر الجدب!

في هذا الظرف، يستعد الفلاحون لبيع كل شيء مقابل آنية من ذرة أو شعير، أو مقابل كيس تبن لداية عجفاء. وبدأ سوق الحبوب يُقرن من بضاعته. وتمضي الأيام أشد ثقلًا ورتابة، لم تعد تخللها حتى جلسات الشاي المعتادة بين تجار سوق الحبوب، كأنما بطون القوم في حداد، والطقس خانق يرفض الانتساب لأي فصل معهود. ويردد عبد القادر، وقد أصبح في شبه عطلة، مؤمناً أشد الإيمان بأن ما حل بالقوم سخطٌ من الله أصابهم نتيجة ما اقترفوا من ذنوب: يا عباد الله، لقد نسيتم خالقكم، هذه أمارة الساعة! ويتمتم العربي: أهي حقاً أمارة الساعة؟

من بعيد تتعالى أصوات أطفال يطلبون المطر بأناشيد معروفة، والنساء يرمينهن بالماء عند كل باب، كأنهن يحرّضن السماء على الإمطار. وعندما اخترق موكب الأطفال سوق الحبوب، وجدوا التجار وكل رجال القرية، وقد شرعوا في استقبال إعانات الموسرين منهم، من سكر وزيت ودقيق، لتوزيعها على أهل القرية.

مبارك ربيع - الريح الشتوية، مكتبة المعارف، الرباط - الطبعة الثانية 1979 - ص 183 وما بعدها (بتصرف).

لا يكتب أي شيء في هذا الإطار



الصفحة: 2 على 4

أجب عن أسئلة المكونات الآتية:

أولاً: مكون القراءة (8 نقاط)

1. حدد نوع النص بوضع علامة (X) في المربع المناسب: (0.5 ن)

نص سردي

نص حاجي

نص إخباري

2. حدد علاقة مضمون الفقرة الأولى بعنوان النص، بوضع علامة (X) في المربع المناسب: (0.5 ن)

علاقة تضاد

علاقة تفسير وتوضيح

علاقة سببية

3. اشرح الكلمتين الآتتين حسب سياقهما في النص: (1 ن)

- (بالمرادف) الجدب:

- (بالضد) يُفْرِّجُ:

4. حدد الحدث الرئيس في النص: (1 ن)

5. استخرج من الفقرة الأولى:

- عبارة تدل على الرجاء: (0.5 ن)

- عبارة تدل على اليأس: (0.5 ن)

6. أبرز ، انطلاقاً من الفقرة الثانية، مظاهر من مظاهر آثار الجفاف على القرية:

- المظاهر الأول: (0.5 ن)

- المظاهر الثاني: (0.5 ن)

7. ارصد القيمة المتضمنة في نهاية النص: (1 ن)

8. ورد في نهاية النص: "وعندما اخترق موكب الأطفال سوق الحبوب، وجدوا التجار وكل رجال القرية، وقد شرعوا في استقبال إعانات الموسرين منهم، من سكر وزيت ودقيق، لتوزيعها على أهل القرية".

أبد رأيك الشخصي في هذا الموقف، وذلك في حدود ثلاثة أسطر: (2 ن)

لا يكتب أي شيء في هذا الإطار



الصفحة: 3 على 4

ثانياً: مكون الدرس اللغوي (6 ن)

1. اضبط بالشكل التام الكلمات التي تحتها خط في النص:

أشد - عباد - أطفال - أناشيد.

2. استخرج من النص ما يأتي:

(0,5 ن) - أسلوب تعجب قياسي:

(0.5 ن) - أسلوب استفهام:

3. ركب كلمة (اناشيد) في جملة مفيدة من إنتاجك الشخصي، بحيث تكون متصرفه:

4. انطلق من هذه الجملة: (خفقت قلوب الفلاحين)، واملا الجدول الآتي بالمطلوب:

فائدة الإضافة	نوع الإضافة	المضاف إليه	المضاف
.....

5. أعرّب الجملة الآتية: "نعم الشروء العلم".

..... - نعم:

..... - الشروء:

..... - العلم:

لا يكتب أي شيء في هذا الإطار



الصفحة: 4 على 4

ثالثاً: مكون التعبير والإنشاء (6 ن)

عاش أحد أقاربك تجربة قاسية في أحد مواسم الجفاف.

احك عن هذه التجربة، مبرزاً ما قام به قريئك من مبادرات لتجاوز هذه المعاناة، مستثمراً ما اكتسبته في مهارة كتابة سيرة غيرية، وملتزمًا بالآتي:

- ❖ أن تكتب بلغة سليمة وخط واضح.
- ❖ أن توظف علامات الترقيم.
- ❖ ألا تتجاوز عشرة (10) أسطر.

المادة: اللغة العربية	الامتحان الجهوي الموحد	المملكة المغربية
المدة: ساعتان	لنيل شهادة السلك الاعدادي	وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني
المعامل: 3	دورة يونيو 2014	الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة الرباط سلا زمور زعير

دليـل التـصـديـج

أولاً: مكون القراءة (8 نقاط)

رقم السؤال	عن اصر الإجابة	نـصـ الـانـطـلـاقـ: عـامـ الجـدـبـ	نـوعـ النـصـ: سـرـديـ	نـعـلـاقـ مـضـمـونـ الفـقـرـةـ الـأـوـلـىـ بـعـنـوانـ النـصـ: عـلـاقـةـ تـفـسـيرـ وـتـوـضـيـحـ	الـشـرـحـ:	ـ الجـدـبـ (ـبـالـمـرـادـفـ): الجـفـافـ، القـحـطـ...	ـ يـقـفـرـ (ـبـالـضـدـ): يـمـتـلـئـ....	(ـتـقـبـلـ كـلـ إـجـاـبـةـ قـرـيـبـةـ مـنـ الصـوـابـ)
1	الـحـدـثـ الرـئـيـسـ: حلـولـ الجـفـافـ وـأـثـرـهـ عـلـىـ حـيـاةـ الـفـلاـحـينـ.	(ـتـقـبـلـ كـلـ إـجـاـبـةـ قـرـيـبـةـ مـنـ هـذـاـ الـمـعـنـىـ)	4					
2	ـ خـفـقـتـ قـلـوبـ الـفـلاـحـينـ رـجـاءـ	ـ عـبـارـةـ تـدـلـ عـلـىـ الرـجـاءـ	ـ يـخـتـارـ المـتـرـشـحـ عـبـارـةـ مـاـ يـأـتـيـ	ـ عـبـارـةـ تـدـلـ عـلـىـ الـيـأسـ	5			
3	ـ وـبـدـتـ قـلـوبـ الـرـجـالـ مـتـعـبـةـ...	ـ نـفـوسـهـمـ يـائـسـةـ...	ـ أـبـصـارـهـمـ كـلـيلـةـ.			6		
4	ـ يـذـكـرـ المـتـرـشـحـ مـظـهـرـيـنـ مـاـ يـأـتـيـ:	ـ كـفـيـةـ اـسـتـعـادـ الـفـلاـحـينـ لـبـيعـ كـلـ شـيـءـ ...ـ دـاـبـةـ عـجـفـاءـ.	ـ خـلـوـ سـوقـ الـحـبـوبـ مـنـ الـبـضـاعـةـ.	ـ تـغـيـرـ إـيـقـاعـ الـحـيـاةـ الـيـوـمـيـةـ لـتـجـارـ سـوقـ الـحـبـوبـ ...ـ	(ـتـقـبـلـ كـلـ إـجـاـبـةـ مـنـاسـبـةـ)		7	
5	ـ الـقـيـمةـ الـتـيـ يـتـضـمـنـهاـ النـصـ: التـعاـونـ - التـضـامـنـ - التـكـافـلـ...					8		

ثانياً: مكون الدرس اللغوي (٦ ن)

- 1.الشكل: أشدّ - عباد - أطفال - أناشيد 1 ن

2. استخراج الأسلوبين:

 - أسلوب تعجب قياسي: ما أقسى معيشتهم ...!
 - أسلوب استفهام: أهي حقاً أمارة الساعة؟

3. يراعى في تقويم هذا المطلب ما يأتي:

 - تركيب كلمة (اناشيد) في جملة مفيدة من الإنتاج الشخصي للمترشح 0.75 ن
 - تصريف الكلمة الممنوعة من الصرف، إما بالتعريف بالإضافة أو التعريف بأـل 0.75 ن

٤. تعبئة الجدول:

المضاف إليه	المضاف إليه	نوع الإضافة	فائدة الإضافة
ال فلاحين ن 0.25	قلوب ن 0.25	معنوية ن 0.5	التعريف ن 0.5

٥. الإعراب:

- نعم: فعل ماض جامد لإنشاء المدح مبني على الفتح 0.25 ن

الثروة: فاعل نعم مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، 0.25 ن

والجملة الفعلية من (نعم) وفاعلها، في محل رفع خبر مقدم 0.25 ن

العلم: مخصوص بالمدح، مبتدأ مؤخر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره 0.25 ن

ثالثاً: مكون التعبير والإنشاء (6 ن)

يراعي في تقويم إنجاز المترشح ما يأتي:

- ✓ الملاءمة: (الارتباط بسياق المطلوب - الالتزام بمتطلبات مهارة كتابة سيرة غيرية) 3 ن
 - ✓ الانسجام: (ترابط العناصر وتماسكها معنى ومبني) 1 ن
 - ✓ سلامة اللغة 1 ن
 - ✓ احترام علامات الترقيم 0.5 ن
 - ✓ الالتزام بالحجم المطلوب (ما بين ثمانية واثنتي عشر سطراً) 0.5 ن