

2/2	الصفحة	الامتحان الجهوي الموحد لنيل شهادة البكالوريا	 <p>المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني الأكاديمية الجهوية للتربية و التكوين لجهة الدار البيضاء الكبرى</p>
ساعتان	مدة الإنجاز	دورة يونيه 2015	
آداب / ع تك / ف تط 4 اقتصا د3	المعامل	الشعبية أو المسلك : ع الاقتصاد والتدبير – الع و التكنولوجيات - الاداب و الع الانسانية –ع تج – ع رياضية – فنون تط	
السنة الأولى الدورة : العادية		اللغة الفرنسية	
الموضوع			

➤ **Lisez attentivement le texte et répondez aux questions suivantes :**

**Texte :**

*Le lendemain vendredi, mon père rentra déjeuner selon sa coutume. Il portait une djellaba de laine boutonnée d'une éblouissante blancheur et un turban neuf, tout raide d'apprêt.*

*Le repas fut servi par ma mère. Le menu était particulièrement soigné. Nous mangeâmes du mouton aux artichauts sauvages, du couscous au sucre et à la cannelle et pour finir une délicieuse salade d'oranges à l'huile d'olive.*

*Nous sirotâmes de nombreux verres de thé à la menthe. Au centre du plateau, deux roses d'Ispahan s'épanouissaient dans une vieille tasse de porcelaine.*

*Ma mère soupira. Elle s'adressa à mon père:*

*- Le sort se montre parfois bien cruel. Pauvres et riches, bons et méchants sont à la merci de ses revers. J'ai bien du chagrin ! Je pense à Lalla Aïcha et mon cœur saigne. Je n'ai pas voulu t'ennuyer hier soir avec les tristes événements qui se sont déroulés dans la journée.*

*Mon père prêta une oreille attentive. Elle poursuivit :*

*- Moulay Larbi, le mari de Lalla Aïcha, s'est disputé avec son associé, un certain Abdelkader fils de je ne sais qui. ..*

*Elle leva les yeux au plafond pour invoquer :*

*- Dieu écarte de notre chemin, de celui de nos enfants et les enfants de nos enfants, tous les fils du péché qui se présentent le sourire aux lèvres et la poitrine pleine de ténèbres. Sois notre protecteur et notre mandataire : Amine ! Cet Abdelkader, ce fils de l'adultère, ce disciple de Satan ne possédait pas une chemise propre quand Moulay Larbi le prit comme ouvrier dans son atelier à Mechatine. Il le traita avec bienveillance, lui prêta de l'argent, le reçut souvent à déjeuner ou à dîner. Abdelkader se montrait poli et même obséquieux. Il chantait les mérites de Moulay Larbi, louait sa générosité, son bon caractère et la noblesse de ses sentiments. Tous les deux travaillaient beaucoup. Les babouches brodées jouissent auprès des femmes de Fès d'un grand succès. La production de Moulay Larbi et de son ouvrier avait bonne réputation. Abdelkader songea à se marier. Moulay Larbi l'encouragea dans cette voie et Lalla Aïcha lui trouva une jeune fille digne d'éloges. Les mariages coûtent toujours très cher. Malgré ses nuits de veille, Abdelkader n'avait pas su économiser. Il se trouva assez gêné lorsqu'il fallut verser une dot à sa fiancée. Il eut recours à son patron. Moulay Larbi réussit à assembler quatre-vingts rials. Il les lui versa sans méfiance. Il commit la faute de lui avancer cet argent sans établir de papier de reconnaissance de dette. Pour permettre à Abdelkader de gagner davantage, il l'associa à son affaire.*

*- Sais-tu comment ce fils du péché l'a remercié de ses bienfaits?*

*Mon père ne savait pas.*

*Ma mère ne lui laissa d'ailleurs pas le temps de répondre...*

**I. ETUDE DE TEXTE**

**(10 points)**

**A. CONTEXTUALISATION DU TEXTE**

1°/ Recopiez et complétez le tableau suivant :

**(0,25 pt x4)**

Titre de l'œuvre	Genre littéraire	Personnage principal	Auteur

2/2	الصفحة	الامتحان الجهوي الموحد لنيل شهادة البكالوريا	 المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني الأكاديمية الجهوية للتربية و التكوين لجهة الدار البيضاء الكبرى
ساعتان	مدة الإنجاز	دورة يونيه 2015	
آداب / ع تك / ف تط اقتصاد 3	المعامل	الشعبة أو المسلك : ع الاقتصاد والتدبير – الع و التكنولوجيات - الاداب و الع الانسانية –ع تج – ع رياضية – فنون تط	
السنة الأولى الدورة : العادية		المادة : اللغة الفرنسية	
الموضوع			

- 2°/ Situez ce passage dans l'œuvre en choisissant l'une des trois propositions suivantes : (1pt)
- a- Juste après la visite de Lalla Aïcha et de Lalla Zoubida à Sidi Ali Boughaleb .
- b- Juste après le retour de Mâalem Abdeslam et de Sidi Mohamed de chez le coiffeur .
- c- Juste après la visite rendue par Lalla Zoubida à Lalla Aïcha, chez elle, à Zankat Hajjama.

### B. ANALYSE DU TEXTE

- 3°/ a- Quelle expression dans le texte montre que Mâalem Abdeslam déjeune chaque vendredi chez lui ? (0,5pt)
- b- De quoi se composait le menu du repas de ce vendredi ? (0,5pt)
- c- Pourquoi ce menu était particulièrement soigné ? (0,5pt)
- 4°/ Lalla Zoubida fait plusieurs reproches à Moulay Larbi. Citez-en deux. (0,5 pt x2)
- 5°/ Quelle est la tonalité dominante (registre littéraire) dans le passage qui va :  
- **de** : « Dieu écarte de notre chemin.....à : il l'associa à son affaire. » ? (0,5 pt x2)
- Choisissez la bonne réponse parmi les propositions suivantes et justifiez-la :  
a) Comique ; b) Satirique ; c) Epique.
- 6°/- « Ma mère ne lui laissa d'ailleurs pas le temps de répondre.», cet énoncé veut-il dire que :  
a. la mère du narrateur interdit à son mari de parler,  
b. elle n'attendait pas de réponse de la part de son mari,  
c. le mari ne s'intéressait pas du tout à ce que racontait sa femme. (0,5pt)
- 7°/ - « Je n'ai pas voulu t'ennuyer hier soir. »  
- Cet énoncé fait-il partie du récit ou du discours ? Justifiez par **deux indices**. (0,5 pt x2)
- 8°/ « Je pense à Lalla Aïcha et mon cœur saigne. »  
a- Quelle figure de style comporte cet énoncé ? (0,5pt)
- b- Que nous permet-elle d'apprendre sur le personnage de Lalla Zoubida? (0,5pt)

### C. REACTION FACE AU TEXTE

- 9°/ Selon vous, quel jugement Mâalem Abdeslam pourrait-il porter sur sa femme Lalla Zoubida, après son récit agressif ? Pourquoi ? (0.5ptx2)
- 10°/ Partagez-vous le jugement sévère de Lalla Zoubida à l'égard de Abdelkader ?  
Justifiez votre point de vue. (0.5ptx2)

### II. PRODUCTION ECRITE

(10 points)

#### Sujet :

La bonté, la solidarité et la générosité sont des valeurs nobles dans la société. Pourtant, il arrive qu'elles soient mal récompensées comme c'est le cas de Abdelkader avec Moulay Larbi, son patron.

Pensez-vous que ce comportement soit une raison suffisante pour refuser toute aide à autrui (aux autres) ?

Justifiez votre point de vue par des arguments et des exemples pertinents.

➤ Lors de la correction de votre copie, on tiendra compte des critères suivants :

Critères de réalisation de l'écrit à produire	Note attribuée
✓ Respect de la consigne (traiter le sujet proposé).....	1 point
✓ Organisation du texte.....	2 points
✓ Choix d'arguments précis et pertinents .....	2 points
✓ Correction de la langue: syntaxe, vocabulaire, adéquat, orthographe, conjugaison, ponctuation.....	5 points

1/1	الصفحة	الامتحان الجهوي الموحد لنيل شهادة البكالوريا	
ساعتان	مدة الإنجاز	دورة يونيو 2015	
آداب / ع تك / ف تط 4 اقتصاد 3	المعامل	الشعبة أو المسلك : ع الاقتصاد والتدبير – الع و التكنولوجيات - الاداب و الع الانسانية – ع تج – ع رياضية – فنون تط	
السنة الأولى الدورة : العادية		المادة : اللغة الفرنسية عناصر الإجابة و سلم التنقيط	

### ELEMENTS DE REPONSES DONNES A TITRE INDICATIF

#### I. ETUDE DE TEXTE

(10 points)

##### A. CONTEXTUALISATION DU TEXTE :

1°/ Recopiez et complétez le tableau suivant :

(0.25 pt x4)

Titre de l'œuvre	Genre littéraire	Personnage principal	Auteur
La Boîte à merveilles	Roman (à caractère) autobiographique	Sidi Mohamed	Ahmed SEFRIOUI

2°/ Juste après la visite rendue par Lalla Zoubida à Lalla Aïcha, chez elle, à Zankat Hajjama. (1pt)

##### B. ANALYSE DU TEXTE

3°/ a- « selon sa coutume »

(0,5pt)

b- le menu= mouton aux artichauts sauvages, couscous au sucre et à la cannelle, salade d'oranges à l'huile d'olive, du thé à la menthe...

(0,5pt)

c- Ce menu était particulièrement soigné parce que le père était présent d'une part, et de l'autre, il comportait de la viande (un repas plus riche que d'habitude) ; c'est également un jour sacré : vendredi

(0,5pt)

4°/ - ...Accepter deux reproches parmi la liste suivante :

- son excès de confiance en Abdelkader, son manque de méfiance, son absence de prudence, sa faute de ne pas avoir établi un papier de reconnaissance de dette, le fait d'être responsable de son propre malheur...

(0,5ptx2)

5°/ - Tonalité satirique

- **Justification** : ... car Lalla Zoubida critique les travers de l'ingrat Abdelkader...

(0,5pt)

6°/ b. ... elle n'attendait pas de réponse de la part de son mari.

(1pt)

7°/...il fait partie du **discours** : emploi du « je » énonciateur- emploi du **passé composé** (temps du discours)- emploi de l'indicateur chronologique ( temporel) « hier » et de la marque de l'énonciataire « t' »

(0,5pt x2)

8°/ a- hyperbole

(0,5pt)

b- Lalla Zoubida était profondément touchée (affectée) par ce qui arrive à son amie intime ; sa douleur est à l'image de leur amitié + elle est émotive, sensible, tendre...

(0,5pt)

##### C. REACTION FACE AU TEXTE

9°/ - jugement positif : admiration, fierté → moralité élevée, image brillante ... } (0.5xptx2)

- jugement négatif : bavardage, calomnie → moralité basse, mesquine ... }

- **Accepter toute autre réponse logique et justifiée**

10°/ - **Oui** : sévérité et critique méritées, à la mesure du méfait et de l'ingratitude de Abdelkader. }

(0.5ptx2)

- **Non** : Abdelkader a peut-être ses raisons qui justifient son comportement..... }

- **Accepter la réponse par oui ou par non, mais justifiée et argumentée**

##### II. PRODUCTION ECRITE

(10 points)

**Sujet :** La bonté, la solidarité et la générosité sont des valeurs nobles dans la société. Pourtant, il arrive qu'elles soient mal récompensées comme c'est le cas de Abdelkader avec Moulay Larbi, son patron.

Pensez-vous que ce comportement soit une raison suffisante pour refuser toute aide à autrui (aux autres) ?

Justifiez votre point de vue par des arguments et des exemples pertinents.

➤ Pour corriger la production des candidats, tenir compte des critères d'évaluation suivants :

Critères d'évaluation de l'écrit produit	Note attribuée
✓ Respect de la consigne (traiter le sujet proposé).....	1 point
✓ Organisation du texte.....	2 points
✓ Choix d'arguments précis et pertinents .....	2 points
✓ Correction de la langue: syntaxe, vocabulaire, adéquat, orthographe, conjugaison, ponctuation.....	5 points