



الصفحة	مدة الإنجاز	الشعب : الأدبية والعلمية والتقنية - علوم الاقتصاد والتدبير
1/2	ساعتان	المادة : اللغة الفرنسية

**Texte 1 :**

**Chapitre XLIV (44)**

Le prêtre est bon, le gendarme aussi. Je crois qu'ils ont versé une larme quand j'ai dit qu'on m'emportât mon enfant.

C'est fait. Maintenant il faut que je me roidisse en moi-même, et que je pense fermement au bourreau, à la charrette, aux gendarmes, à la foule sur le pont, à la foule sur le quai, à la foule aux fenêtres, et à ce qu'il y aura exprès pour moi sur cette lugubre place de Grève, qui pourrait être pavée des têtes qu'elle a vues tomber.

Je crois que j'ai encore une heure pour m'habituer à tout cela.

**Texte 2 :**

**Créon**

Elle a parlé maintenant. Tout Thèbes sait ce qu'elle a fait. Je suis obligé de la faire mourir.

**Hémon, s'arrache de ses bras.**

Lâche-moi ! *Un silence. Ils sont l'un en face de l'autre. Ils se regardent. [...]*

**Le chœur**

Est-ce qu'on ne peut pas gagner du temps, la faire fuir demain ?

**Créon**

La foule sait déjà, elle hurle autour du palais. Je ne peux pas.

**Hémon**

Père, la foule n'est rien. Tu es le maître.

**Créon**

Je suis le maître avant la loi. Plus après.

**Hémon**

Père, je suis ton fils, tu ne peux pas me la laisser prendre.

**Créon**

Si, Hémon. Si, mon petit. Du courage. Antigone ne peut plus vivre. Antigone nous a déjà quittés tous.

**I- ETUDE DE TEXTE : 10 points**

**CONTEXTUALISATION :**

1- Complétez le tableau suivant après l'avoir recopié : 1 pt

	Auteur	Genre littéraire	Siècle	Autre œuvre du même auteur
Texte 1		Roman à thèse		Les misérables
Texte 2	Jean Anouilh		20 <sup>ème</sup>	

الصفحة	مدة الإنجاز	الشعب : الأدبية والعلمية والتقنية - علوم الاقتصاد والتدبير
2/2	ساعتان	المادة : اللغة الفرنسية

- 2- a- D'après votre lecture de l'œuvre, le narrateur du TEXTE 1 se trouve-t-il à Bicêtre, à la place de Grève ou à La Conciergerie ? 0,5 pt
- b- Quels rapports familiaux unissent-ils les personnages suivants les uns aux autres ? 0,5 pt
- Créon et Hémon,
  - Antigone et Hémon.

#### ANALYSE du TEXTE 1 :

- 3- a- D'après le texte, combien de temps reste-t-il au narrateur avant son exécution ? 0,5 pt
- b- Pour pouvoir supporter le moment de son exécution, le narrateur croit qu'il lui faut de la fermeté et du courage. Relevez du texte une expression qui le montre. 0,5 pt
- 4- Le narrateur porte-t-il sur le lieu de son exécution un jugement favorable ou défavorable ? Justifiez votre réponse par un adjectif relevé du texte. 1 pt
- 5- Le narrateur dit : « *qu'on m'emportât mon enfant* ». De quel (le) enfant parle-t-il ? 0,5 pt
- 6- a- Quelle réaction le gendarme et le prêtre ont-ils manifestée quand le condamné a demandé qu'on lui emportât son enfant ? 0,5 pt
- b- « *à la foule sur le pont, à la foule sur le quai, à la foule aux fenêtres* ».
- Pourquoi le narrateur répète-t-il le mot « foule » dans cette phrase ? 0,5 pt

#### ANALYSE du TEXTE 2 :

- 7- a- D'après ce dialogue, quel est le but poursuivi par Hémon ? 0,5 pt
- b- Quel argument Créon présente-t-il pour justifier son incapacité de satisfaire la demande de son fils ? 0,5 pt
- c- Relevez du texte une didascalie qui traduit la relation tendue entre Hémon et son père. 0,5 pt
- 8- « *Tout Thèbes sait ce qu'elle a fait.* » 1 pt
- a- Quelle est la figure de style employée dans cet énoncé ?
- b- Créon emploie cette figure de style pour montrer :
- qu'il est trop tard pour sauver Antigone,
  - qu'il y a encore suffisamment de temps pour sauver Antigone,
  - qu'il y aura d'autres chances pour sauver Antigone.

#### REACTION INDIVIDUELLE :

- 9- En vous fondant sur votre lecture de l'œuvre, croyez-vous que le narrateur du premier texte mérite la peine de mort ? Justifiez votre réponse par un ou deux arguments. 1 pt
- 10- Si vous étiez à la place de Créon, accepteriez-vous de sauver Antigone bien qu'elle n'ait pas respecté la loi ? Justifiez votre réponse. 1 pt

## II- PRODUCTION ECRITE : 10 points

### Sujet :

« La prison corrige, rééduque et aide le prisonnier à commencer une nouvelle vie ».

Partagez-vous cette opinion ? Justifiez votre point de vue en vous appuyant sur des arguments et des exemples pertinents.



الصفحة	مدة الإنجاز	الشعب : الأدبية والعلمية والتقنية
1/1	ساعتان	المادة : اللغة الفرنسية

### **BAREME ET ELEMENTS DE CORRECTION ( à titre indicatif)**

*Toute réponse non prévue est laissée à l'appréciation du professeur correcteur.*

#### **I- ETUDE DE TEXTE : 10 points**

1- 0, 25 pt x4

	Auteur	Genre littéraire	Siècle	Autre œuvre même auteur
Texte 1	Victor Hugo	Roman à thèse	19 <sup>ème</sup>	Les misérables
Texte 2	Jean Anouilh	Tragédie moderne	20 <sup>ème</sup>	Le voyageur sans bagage - Le bal des voleurs - La répétition ou l'amour puni- Becket ou l'Honneur de Dieu...

2- a- La Conciergerie. 0,5 pt

b- Créon est père d'Hémon (et éventuellement Hémon est fils de Créon). 0,25 pt

Antigone est la fiancée d'Hémon. 0,25 pt

3-a- Une heure 0,5pt

b- Maintenant il faut que je me roidisse en moi-même, et que je pense fermement.... 0,5pt

4- Il porte un jugement défavorable : 0,5pt / Justification : lugubre : 0,5pt

5- Sa fille Marie. 0,5pt

6-a- Réaction du prêtre et du gendarme : ils ont versé une larme (accepter également : ils ont pleuré). 0,5pt

b- La répétition du mot « foule » vise essentiellement à insister sur la présence de la foule et notamment sur le grand nombre de personnes qui assisteraient à son exécution.

Accepter toute autre réponse jugée valable. 0,5pt

7-a- Hémon demande à son père de sauver Antigone ; le supplie, le demande avec insistance,.... 0,5pt

b- L'argument présenté par Créon : Elle a parlé maintenant / Tout Thèbes sait ce qu'elle a fait / la foule sait déjà... 0,5pt

c- la didascalie : *s'arrache de ses bras*. 0,5pt

8- a- La métonymie ; 0,5pt

b- Pour montrer qu'il est trop tard pour sauver Antigone. 0,5pt

9- Réponse justifiée. 1 pt

10- Point de vue justifié. 1 pt

#### **II- PRODUCTION ECRITE : 10 points**

##### **Critères d'évaluation du discours : 5 pts**

- Conformité de la production à la consigne d'écriture.....
- Cohérence de l'argumentation.....
- Organisation et progression du texte.....

##### **Critères d'évaluation de la langue : 5 pts**

- Correction de la langue (ponctuation, orthographe, syntaxe, vocabulaire, conjugaison)