

1/2	الصفحة	الامتحان الجهوي الموحد للبكالوريا			<p>المملكة المغربية وزاره التربية والتكوين والتخطي المعنوي</p> <p>الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين بجهة فاس بولمان</p>
الدورة الاستدراكية 2014		السنة الأولى من سلك البكالوريا		المستوى :	
المعامل	مدة الإنجاز	اللغة العربية		المادة :	
2	2 س	جميع الشعب العلمية والتقنية		الشعب(ة) :	
الموضوع					

### النص:

#### يا أخي

يا أخي  
 أنا لا أسأل من أي بقاع الأرض جئت؟  
 في صفاء الفجر أم في الليالي الدافئة؟  
 في اصفرار الشمس نذاتها الأصيل  
 أم ترى في سمرة النيل الجميل؟  
 إنما أبحث في عينيك عن لحن صديق  
 عن سخاء القلب، عن فيض المحبة  
 إنما أبحث عن واحة صدق وادعة  
 تبسط الأمان بأيامي ظللاً مطمئنة  
 إنما أبحث عن بسمة ود صافية  
 خلفها تبيّض أنغام الإباء

\*\*\*\*\*

#### يا أخي

عندما ترتاح كفي في يدك  
 سيدوب المستحيل  
 سوف نبني عالماً غضن الصور  
 ينبت الزيتون مخضراً على كل طريق  
 والحمام الأبيض الوديع يغدو آمناً  
 والفرح  
 سوف تلقى وجهه الصافي الجميل  
 مشرقاً في كل شباك وشرفه  
 حيث يغدو الحب في كل فؤاد  
 زهرة بيضاء فيحاء العبير

2/2	الصفحة	الامتحان الجهوي الموحد للبكالوريا	أكاديمية فاس
الدورة الاستدراكية 2014	المستوى : السنة الأولى من سلك البكالوريا	المادة : اللغة العربية	
الموضوع		الشعب(ة): جميع الشعب العلمية والتقنية	

### أولاً: مكون النصوص (10ن)

- 1-ضع فرضية حول نوع النص و موضوعه انطلاقا من ملاحظة شكله العام وعنوانه. (1ن)
- 2- أبرز مظاهر التسامح الواردة في النص . (1ن)
- 3-اشرح قول الشاعرة: (1ن)  
عندما ترتاح كفي في يدك  
سيذوب المستحيل .
- 4- اجرد من النص أربعة ألفاظ تنتهي إلى حقل الإنسان وأربعة ألفاظ تنتهي إلى حقل الطبيعة. (1ن)
- 5- بين المعاني والدلائل التي توحى بها الكلمات الآتية الواردة في النص: الواحة - الزيتون - الحمام (1.5ن)
- 6- مثل لظاهرتي التكرار والاستعارة من النص وبين وظيفتها. (1.5ن)
- 7-اكتب فقرة تبدي فيها رأيك حول إمكان تحقق الآمال التي عبرت عنها الشاعرة في هذا النص. (3ن)

### ثانياً: علوم اللغة (04ن)

- 1- اكتب الأعداد الآتية بالحروف: (2ن)  
"سافر على متن الباخرة 12 طبيبا و 11 مهندسة و 25 طالبة و 96 سائحا"
- 2- اكتب جملتين: الأولى تشتمل على نهي خرج إلى معنى الدعاء، والثانية تشتمل على استفهام خرج إلى معنى التمني. (2ن)

### ثالثاً: التعبير والإنشاء (06ن)

التسامح قيمة إنسانية نبيلة، تترسخ جذورها في الأسرة الصغيرة، وتنتشر فروعها في المجتمع.  
وسع هذه القولة مستمرا ما درسته في مهارة توسيع فكرة وذلك في موضوع لا يقل عن أربعة عشر سطرا.

1/1	الصفحة	الامتحان الجهوي الموحد للبكالوريا		 <p>المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني</p> <p>الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين بجهة فاس بولمان</p>
الدورة الاستدراكية 2014	السنة الأولى من سلك البكالوريا	المستوى :	السنة الأولى من سلك البكالوريا	
المعامل	مدة الإجاز	المادة :	اللغة العربية	
2	2 س	الشعب(ة) :	جميع الشعب العلمية والتقنية عناصر الإجابة وسلم التقييم	

يستأنس في تقويم إجابات المترشحين بالعناصر الآتية:

### أولاً: مكون النصوص (10ن)

- 1- يضع المترشح فرضية حول نوع النص (شعري) و موضوعه (التسامح ) انطلاقا من ملاحظة شكله العام وعنوانه ..... 1ن
- 2- يبرز مظاهر التسامح الواردة في النص مثل: الترفع عن الانتماء الجغرافي والعرقي، الصدق، الأمن، الطمأنينة، الأخوة، السلام، الحب..... 1ن
- 3- يشرح قول الشاعرة مركزا على قيمة التضامن والتعاون بين بنى البشر للتغلب على المصاعب وتحقيق الأمان ..... 1ن
- 4- الحقول الدلالية والعلاقة بينها ..... 1ن
- \* من الألفاظ التي تتنتمي إلى حقل الإنسان: أخي، أسأل، جئت، أبحث، القلب، المحبة، أيامي، باسمة، كفي، يدك....
- \* من الألفاظ التي تتنتمي إلى حقل الطبيعة: الأرض، الفجر، الشمس، الأصيل، ، واحة، ظلال، الزيتون، الحمام ...
- 5- من بين المعاني والدلائل التي توحى بها الكلمات الآتية الواردة في النص: \*الواحة : مكان الاستراحة والخصب والجمال...\* الزيتون: السلام والمحبة... - الحمام: السلم والوداعة..... 1.5ن
- 6- يمثل المترشح لظاهرتي التكرار والاستعارة من النص ويبين وظيفتها المتمثلة في التأكيد على بعض القيم وتشخيصها إلى جانب إغناء دلالة النص وإضفاء طابع جمالي عليها وخلق إيقاع مناسب..... 1.5ن
- 7- يكتب فقرة ييدي فيها رأيه حول إمكان تحقق الآمال التي عبرت عنها الشاعرة في هذا النص ..... 3ن

### ثانياً: علوم اللغة (04ن)

- 1- ينجز المترشح المطلوب مراعيا قاعدتي المطابقة والإعراب في تحويل الأعداد من أرقام إلى حروف. ..... 2ن
- 2- يكتب المترشح جملتين: تشتمل الأولى على نهي خرج إلى معنى الدعاء و تشتمل الثانية على استفهام خرج إلى معنى التمني. ..... 2ن

### ثالثاً: التعبير والإنشاء (06ن)

يراعى في تقويم الموضوع المعايير الآتية:

- توظيف تقنيات المهارة وإجراءاتها: التعريف، الشرح والتحليل، الأمثلة والشواهد، المناقشة والمقارنة، إبداء الرأي الشخص ... ..... 4ن
- اعتماد تصميم منهجي : - مقدمة - عرض - خاتمة. ..... 1ن
- الاعتناء بالمنتج: - سلامة اللغة - مقرئية الكتابة - تماسك الموضوع ... ..... 1ن