



الامتحان الجهوي الموحد مادة اللغة العربية - الموضوع -



المترشحون
الرسميون

الشعب : العلوم التجريبية - العلوم الرياضية - علوم الاقتصاد والتدبير - العلوم والتكنولوجيات

اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة بعده

إن الإشهار يمتاز بعيوب وعاهات؛ فالمتلقي ليس مسلوب الإرادة وحسب، أمام الإشهار الذي " يقبله " من الأعالى القصية، بل إنه ينتهك حرمانه حينما لا يستأذن. إنك لا تستطيع تفاديه، إذ يفاجؤك قبل الأخبار وبعدها وخلاها. بل إن بعض الفرجات الرياضية تحول ساحات العرض إلى أماكن لمرسلات إشهارية، ويفرض الإشهار نفسه عليك من خلال ملابس اللاعبين وأشياءهم... الخ. إنه تلوث حقيقي لخطنا السمعي والمرئي. ومن الممارسات اللاأخلاقية أيضا، مدهمتنا ونحن مستغرقون في مشاهدة فيلم جميل أو مباراة مشوقة أو برنامج تثقيفي. إن مثل هذه البرامج لا تفوت الفرصة لكي تحشر وسطها أو خلاها أو قبلها أو بعدها مرسلات إشهارية مستغلة فراغا قانونيا وأخلاقيا.

هناك مطاردة حقيقية لأماكن تجمع الناس وإمطارهم بالوصلات الإشهارية ... فحيث يتجمع الناس يرادة أو بدونها تتولد إمكانية بيعهم وشرايهم بل كرائهم لتلقي الإشهاريات. أغلب البرامج التلفزيونية، بما في ذلك النشرات الإخبارية التي تتصنع البراءة، هي مجرد وكالات لبيع السامعة للإشهاريين. الأمريكي المتوسط يتلقى حوالي 1600 رسالة إشهارية في اليوم! أنت تشاهد فلما رائعا أو برنامجا تثقيفيا مفيدا أو استطلاعا ساحرا، والحال أن كل ذلك أشبه بعملية إطلاق سيول العسل لاستدراج الذباب حتى إذا تهافت عليها صوّبت نحوه المبيدات القاتلة.

لكل هذه الاعتبارات فإننا لا نعتبر الإشهار ضارا وحسب، بل نعتبره مُجلا بآداب الحوار وبالأخلاق الفاضلة الإنسانية.

الإشهار أفيون الشعوب المعاصر، محمد الولي،
مقال في مجلة "علامات"، العدد 27، 2007،
ص. 11. فما بعدها (بتصرف)

إيضاح لغوي: يقبله: يقصفه بالقنابل، مدهمتنا: مهاجمتنا، فراغ قانوني: غياب تشريعات منظمة تحمي المتلقي، الأمريكي المتوسط: الأمريكي المنتمي للطبقة الاجتماعية الوسطى.

الأسئلة:

أولاً: درس النصوص (عشر نقط)

1. اقرأ السطر الأول والأخير من النص وبين مضمونهما واقترح عنوانا. 1ن
2. حدد القضية الأساس التي يطرحها النص وصغها بأسلوب شخصي سليم في ثلاثة أسطر. 1ن
3. يصف الكاتب الإشهار في الفقرة الأولى بأنه " تلوث حقيقي لمحيطنا الطبيعي السمعي والمرئي ". وضح بإيجاز كيف يمكن أن يكون الإشهار تلوثا. 1ن
4. في النص معجم كثيف يتوزع حقلان دلاليان: آثار الإشهار السلبية من جهة، ووسائل التأثير ومجالاته من جهة أخرى. استخرج من النص عبارات وأفاظا تنتمي إلى كل من الحقلين (أربع على الأقل في كل حقل). 1ن
5. بني النص على مراحل ثلاث. حدد مضمون كل مرحلة بناء على الجدول التالي بعد نقله إلى ورقتك. 1ن

المرحلة	ملخص مضمونها
طرح الرأي أو الحكم	
تفسيره	
تأكيد	

6. لجأ الكاتب في آخر النص إلى توظيف الاستعارة التصريحية. أكمل عناصرها وفق الجدول التالي في ورقتك، ثم بين الأثر النفسي الذي أراد الكاتب أن تتركه هذه الاستعارة لدى القارئ. 2ن

المستعار منه	المستعار له
سيول العسل	البرامج المغرية
الذباب	
المبيدات القاتلة	

7. الإشهار حسب الكاتب يقلق المتلقي (المشاهد، المتفرج) والجهات التجارية تنتهك خصوصياته... ناقش هذا الرأي مبديا موقفك الخاص. (في حوالي ستة أسطر) 3ن

ثانياً: درس اللغوي (أربع نقط)

1. ميز في ما يلي من خلال جدول بين الفعل وبين المصدر، بحيث تحدد مصدر الفعل وتشتق الفعل من المصدر: " ينتهك، تفوّت، مطاردة، براءة " مع الشكل التام (المفردات واردة في النص) 2ن
2. أ. جاء في النص قول الكاتب: " الأمريكي المتوسط يتلقى حوالي 1600 رسالة إشهارية في اليوم "؛ انقل الجملة كاتباً العدد بالحروف مع الشكل التام. 1ن
- ب. يسعى الكاتب للتأثير في القارئ وإقناعه برفض الإشهار؛ ساعده في ذلك باستعمال جملتين إحداها استفهامية والأخرى أمرية. 1ن

ثالثاً: التعبير والإنشاء (ست نقط)

- للإشهار سلبيات كثيرة كما ورد في النص، ولكن له أيضا جوانب إيجابية يمكن أن تفيد المتلقي (المشاهد، المتفرج) من نواح أخرى في التوعية والعروض الثقافية والإفادة عموما... المطلوب أن تقارن بين إيجابيات الإشهار و سلبياته مستفيدا مما درسته في مهارة المقارنة والاستنتاج، في حوالي ثمانية أسطر. 6ن

انتهى.



الامتحان الجهوي الموحد

مادة اللغة العربية

المرشحون
الرسميون

الشعب : العلوم التجريبية - العلوم الرياضية - علوم الاقتصاد والتدبير - العلوم والتكنولوجيات

الترتيب عناصر الإجابة
النقط

أولاً: درس النصوص (عشر نقط)

1. الإشهار حسب أول النص يسلب الإرادة، ومضر بالأخلاق والآداب حسب آخره (0.5ن)، ويقبل اقتراح عنوان يحيل على ذلك أو يعبر عنه (0.5ن).
2. يتوقع من المترشح أن يتحدث عن آثار الإشهار السلبية، وخاصة منها ما يتعلق بالتسلط على المشاهد وإزعاجه بوصلات كثيرة مضرّة...
3. يوضح المترشح أن الإشهار بما هو عليه، تلوث حسب الكاتب لأنه لا يقل سوءاً عن الأربال والدخان والروائح الكريهة، والضجيج الذي يلوث المحيط الطبيعي والاجتماعي

4.

حقل أول: الآثار السلبية المتلقي ... مسلوب الإرادة، "يقنبله"، ينتهك حرمانه، يفاجؤك، يفرض نفسه عليك، تلوث حقيقي، بيع السامعة للإشهاريين.. (0.5ن)	حقل ثان: وسائل التأثير ومجالاته الأخبار، الفرجات الرياضية، ملابس اللاعبين وأشياؤهم، أغلب البرامج التلفزيونية... (0.5 ن)
هام: يشترط إيراد أربع مكونات لتمثيل كل من الحقليين	

5. الرأي أو الحكم: يتسم الإشهار بعيوب فادحة...
التفسير: للإشهار آثار مدمرة على حياة المتلقي، يتسلط على حياته، يقلق راحته، يهتك حميميته، يسلب مشيئته...
التأكيد: يختم النص بالتأكيد على الأذى البالغ الناتج عن الإشهار على الآداب العامة، فضلاً عن إضرارهم بالمتلقين المغلوبين على أمرهم.

6.

المستعار منه: الذباب (0.25 ن) المبيدات القاتلة (0.25 ن)	المستعار له: المتلقون (المشاهدون) (0.25 ن) الوصلات الإشهارية (0.25 ن)
--	--

وتقبل في بيان الأثر النفسي كل إجابة تتضمن أن الكاتب سعى لإحداث نفور من الإشهار لدى القارئ (1 ن)

7. عرض موقف الكاتب من الإشهار (1 ن)
مناقشته وإبداء الرأي فيه (2 ن)

ثانيا: الدرس اللغوي (أربع نقط)

1.

2 ن

الفعل	مصدره	المصدر	فعله
ينتَهك	اِنتِهَاك	مطاردة	طارَدَ (أو يُطارِد)
تفَوّت	تَفَوُّت	براءة	برِئَ (أو يَبرِئُ)
يمنح نصف نقطة عن كل جواب صحيح			

2.

2 ن

أ. " الأمريكي المتوسط يتلقى حوالي ألف وستمائة رسالة إشهارية في اليوم "؛
أو " ...حوالي ستمائة وألف رسالة إشهارية في اليوم ".
(تمنح نقطة واحدة كاملة عن الجواب الصحيح، ويحذف نصف نقطة لعدم الشكل أو للخطأ فيه)

ب. تقبل كل إجابة تقدم الجملتين المطلوبتين مناسبتين للمقام، وصحيتين تركيبيا
(يمنح نصف نقطة عن كل جملة)

ثالثا: التعبير والإنشاء (ست نقط)

04. ن 02. ن	6 ن	1. الالتزام بالمطلوب ويتضمن:
		- التقديم للموضوع... (يتجلى من خلال ترتيب الأفكار ومنهجية العرض) (1. ن)
		- عرض سلبيات الإشهار وإيجابياته والمقارنة بينها (2. ن)
		- استنتاج مترتب عن المقارنة (1. ن)
	2.	سلامة اللغة. (2. ن)

مجموع النقط

20/20

انتهى