

الموضوع

TEXTE :

XV

Malheureusement je n'étais pas malade. Le lendemain il fallut sortir de l'infirmerie. Le cachot me reprit.

Pas malade ! en effet, je suis jeune, sain et fort. Le sang coule librement dans mes veines ; tous mes membres obéissent à tous mes caprices ; je suis robuste de corps et d'esprit, constitué pour une longue vie ; oui, tout cela est vrai ; et cependant j'ai une maladie, une maladie mortelle, une maladie faite de la main des hommes.

Depuis que je suis sorti de l'infirmerie, il m'est venu une idée poignante, une idée à me rendre fou, c'est que j'aurais peut-être pu m'évader si l'on m'y avait laissé. Ces médecins, ces sœurs de charité, semblaient prendre intérêt à moi. Mourir si jeune et d'une telle mort ! On eût dit qu'ils me plaignaient, tant ils étaient empressés autour de mon chevet. Bah ! curiosité ! Et puis, ces gens qui guérissent vous guérissent bien d'une fièvre, mais non d'une sentence de mort. Et pourtant cela leur serait si facile ! une porte ouverte ! Qu'est-ce que cela leur ferait ?

Plus de chance maintenant ! Mon pourvoi sera rejeté, parce que tout est en règle ; les témoins ont bien témoigné, les plaideurs ont bien plaidé, les juges ont bien jugé. Je n'y compte pas, à moins que... Non, folie ! plus d'espérance ! Le pourvoi, c'est une corde qui vous tient suspendu au-dessus de l'abîme, et qu'on entend craquer à chaque instant, jusqu'à ce qu'elle se casse. C'est comme si le couteau de la guillotine mettait six semaines à tomber.

Si j'avais ma grâce ? - Avoir ma grâce ! Et par qui ? et pourquoi ? et comment ? Il est impossible qu'on me fasse grâce. L'exemple ! comme ils disent.
Je n'ai plus que trois pas à faire : Bicêtre, la Conciergerie, la Grève.

QUESTIONS

I - ETUDE DE TEXTE :

- 1 - Complétez le tableau suivant d'après votre connaissance de l'œuvre d'où est tiré cet extrait : (2 pts)

Titre de l'œuvre	Auteur	Thèse que défend l'œuvre	Personnage qui raconte

- 2 - Pourquoi le narrateur regrette-t-il de ne pas être malade ? (1 pt)

الشعبة او المسلك : الشعب و المسالك العلمية
و الأدبية و التقنية ما عدا شعبة التعليم الأصيل

امتحانات نيل شهادة البكالوريا
الامتحان الجهوي الموحد

الدورة : يونيو 2013
المستوى : السنة الأولى بكالوريا
مدة الإنجاز: ساعتان

2
2

المادة : اللغة الفرنسية

المعامل : الشعب العلمية و الأدبية و التقنية : 4
شعبة العلوم الاقتصادية و التدبير : 3

- 3 - Parmi les affirmations suivantes, recopiez seulement celles qui sont vraies : (1 pt)
- Avec l'aide des médecins, le narrateur a réussi à s'évader de l'infirmerie.
 - Le narrateur est en très bonne santé malgré son séjour au cachot.
 - Le narrateur croit qu'il aurait pu s'évader s'il était resté à l'infirmerie.
 - Le narrateur est tout à fait sûr que son pourvoi sera accepté.
 - Le narrateur retourne chez lui après avoir quitté l'infirmerie.
- 4 - « et cependant j'ai une maladie, une maladie mortelle, une maladie faite de la main des hommes. »
Quelle est cette maladie dont souffre le narrateur ? (1 pt)
- 5 - « Le pourvoi, c'est une corde qui vous tient suspendu au-dessus de l'abîme, et qu'on entend craquer à chaque instant, jusqu'à ce qu'elle se casse. »
- Identifiez la figure de style employée dans cet énoncé. (0,5 pt)
 - Sur quoi le narrateur met-il l'accent en utilisant cette figure. (0,5 pt)
- 6 - Relevez dans le texte quatre énoncés exprimant le désespoir de l'auteur d'échapper à la mort. (1 pt)
- 7 - «L'exemple ! comme ils disent. »
- Le pronom « ils », qui désigne-t-il à votre avis ? (0,5 pt)
 - Quel sens donnez-vous à cette expression ? (0,5 pt)
- 8 – a) Selon vous dans quel état d'esprit se trouve le narrateur ? (0,5 pt)
b) Justifiez votre réponse. (0,5 pt)
- 9 - D'après-vous, pourquoi l'auteur insiste-t-il sur la jeunesse et la bonne santé du condamné à mort ? (1 pt)

II - PRODUCTION ECRITE : 10 points

Sujet :

Certains pensent qu'il serait plus efficace que notre société prenne des mesures pour éviter la criminalité au lieu de se contenter de punir les criminels.

Qu'en pensez-vous ?

Rédigez un texte argumentatif dans lequel vous défendez votre point de vue.

Votre production sera évaluée selon les critères suivants :

Respect de la consigne, cohérence de l'argumentation et structure du texte 5 pts

Correction de la langue (vocabulaire, syntaxe, ponctuation, orthographe, conjugaison) ... 5 pts



الشعبة او المسلك : الشعب و المسالك العلمية
و الأدبية و التقنية ما عدا شعبة التعليم الأصيل

امتحانات نيل شهادة البكالوريا
الامتحان الجهوي الموحد

الدورة : يونيو 2013
المستوى : السنة الأولى بكالوريا
مدة الإنجاز : ساعتان

المعامل : الشعب العلمية و الأدبية و التقنية : 4
شعبة العلوم الاقتصادية و التدبير : 3

1
1

المادة : اللغة الفرنسية

عناصر الإجابة و سلم التقیط

Ces réponses sont données à titre indicatif. En cas de doute, prière de se concerter.

I - ETUDE DE TEXTE :

1 -

Titre de l'œuvre	Auteur	Thèse que défend l'œuvre	Personnage qui raconte
Le Dernier jour d'un condamné	Victor Hugo	Contre la peine de mort	Le condamné à mort

..... 0, 5 pt x 4

2 – Il aurait aimé rester à l'infirmerie parce qu'il y était bien.

(pour tenter de s'évader ; parce que c'est mieux que le cachot ; ...) 1 pt

3 – b) et c) 0,5 pt x 2

4 – C'est la peine capitale (la condamnation à mort ; la guillotine) 1 pt

5 – a) Métaphore filée 0,5 pt

b) pour insister sur le supplice de l'attente 0,5 pt

6 – « Plus de chance maintenant » ; « je n'y compte pas » ; « non, folie ! plus d'espérance » ;

« il est impossible qu'on me fasse grâce » 0,25 pt x 4

7 – a) ils = les autres, les juges, les responsables, les institutions 0,5 pt

b) Il servira d'exemple pour que d'autres ne commettent pas de crimes 0,5 pt

8 – a) Accepter toute réponse en cohérence avec le texte 0,5 pt

b) Accepter toute justification en cohérence avec la réponse a) 0,5 pt

9 – Pour montrer que le condamné ne mérite pas de mourir (qu'il mérite de vivre) 1 pt

II – PRODUCTION ECRITE :

Critères d'évaluation du discours	Barème de notation
conformité de la production à la consigne d'écriture, cohérence de l'argumentation	5 Points
Structure du texte (organisation et progression du texte)	
Critères d'évaluation de la langue	
Vocabulaire (usage de termes précis et variés)	5 Points
Syntaxe (construction de phrases correctes)	
Ponctuation (usage d'une ponctuation adéquate)	
Orthographe d'usage et grammaticale (respect des règles)	
Conjugaison (emploi des temps)	
Total	10 Points