

الصفحة	الموضوع	الامتحان الجهوي الموحد للبكالوريا - الدورة العادية - 2014	
2	2	مادة اللغة العربية	السنة الأولى من سلك البكالوريا
		العلوم التجريبية - العلوم الرياضية - علوم الاقتصاد والتدبير - الفنون التطبيقية - العلوم والتكنولوجيات: مسلكا العلوم والتكنولوجيات الكهربائية والميكانيكية	الشعب(ة) أو المسلك

الأسئلة :

- اقرأ النص قراءة متأنية ثم أنجز الأنشطة الآتية :

- أولا : درس النصوص (عشر نطا).

- 1 - اقرأ عنوان النص وأبرز علاقته بموضوعه.....(نقطة واحدة) .
- 2 - حدد القضية المحورية التي يطرحها النص.....(نقطة واحدة) .
- 3 - اشرح البيتين: السادس والسابع من النص.....(نقطة واحدة) .
- 4- استخرج من النص أربعة ألفاظ أو عبارات دالة على حقل الدين وأخرى دالة على حقل التسامح وصنفها في جدول.....(نقطة واحدة) .
- 5- يعكس النص واقعين: أحدهما قائم والآخر مأمول، حددهما مبينا العلاقة بينهما (نقطة ونصف) .
- 6 - حدد الأسلوب الإنشائي الموظف في النص ومثل له بمثال واحد مبينا وظيفته.....(نقطة ونصف) .
- 7 - اكتب فقرة تناقش فيها القضية المطروحة في النص مبديا رأيك فيها.....(ثلاث نطا) .

- ثانيا : علوم اللغة (أربع نطا).

- 1 - أ- استخرج الطباق الوارد في البيت الثاني من النص وبين نوعه..... (نقطة واحدة) .
- ب . مثل من النص لمصدر لفعل خماسي وحدد وزنه..... (نقطة واحدة) .
- 2 - أنشئ جملة مفيدة تضمنها عددا مركبا (مع الشكل) وأخرى توظف فيها أسلوب التمني. (نقطتان)

- ثالثا: التعبير والإنشاء (ست نطا).

يؤدي التسامح دورا أساسيا في تدعيم قيم التعددية الثقافية والحوار بين الثقافات والأديان. توسع في تحليل هذه الفكرة، مستثمرا مكتسباتك في مهارة " توسيع فكرة" .



الامتحان الجهوي الموحد للبكالوريا الدورة العادية 2014

الصفحة	عناصر الإجابة وسلم التنقيط
1	1

2	العامل	مادة اللغة العربية	السنة الأولى من سلك البكالوريا
2	مدة الإنجاز	العلوم التجريبية - العلوم الرياضية - علوم الاقتصاد والتدبير - الفنون التطبيقية - العلوم والتكنولوجيات الميكانيكية	الشعب (ة) أو المسلك

عناصر الإجابة وسلم التنقيط

أولاً: درس النصوص (عشر نقاط).

- 1 - علاقة عنوان النص بموضوعه هي علاقة ترابط وانسجام (العنوان يلخص مضمون النص)..... (1 ن).
- 2 - القضية المحورية التي يطرحها النص هي قضية التسامح / غياب التسامح / دعوة الشاعر إلى نبذ الحقد والكراهيةوتقبل كل القيم ذات الصلة بالتسامح (الأخوة/ التناصر/ التعاون) . (1 ن).
- 3 - يقبل كل شرح يعكس مضمون البيتين بوضوح وبأسلوب سليم خال من الأخطاء (1 ن).
- 4 -

الألفاظ والعبارات الدالة على حقل الدين(0,50 ن).	الألفاظ والعبارات الدالة على حقل الدين(0,50 ن).
الديانة(3) - ديننا - التعاون - أديان - بالله إيمان - إنجيل - قرآن - كتابان - الله - ربنا - الدين(2) - (تقبل أربعة منها)	تنسى من القوم أضغان - المؤاخذة - يرمى التخاذل جانباً - التناصر - أخوة - (تقبل أربعة منها)

- 5- الواقعان هما : الواقع القائم ويسوده الحقد والكراهية . والواقع المأمول ، الذي يدعو إليه الشاعر ، ويطمح إلى تحقيق التسامح فيه (1 ن) - أما العلاقة بينهما فهي علاقة التضاد والتناقض....(0.50 ن)
- 6 - الأسلوب الإنشائي الموظف في النص هو الاستفهام (0.50 ن)ويقبل مثال من بين الاستفهامات الواردة في الأبيات : (1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7) (0.50 ن)
- الوظيفة : تعبيرية تأثرية (تعبير الشاعر عن موقفه من الواقع واستنكاره له ودعوته إلى تجاوزه) .(0.50 ن)
- 7 - من المنتظر أن يناقش المترشح قضية التسامح / غياب التسامح وأن يبدي رأيه فيها . (3 ن)

- ثانياً: علوم اللغة: (أربع نقاط).

- 1- أ - الطباقي : التخاذل / التناصر (0.50 ن)، نوعه : طباقي إيجاب (0.50 ن)
- ب - يقبل أحد المصادر الخماسية الواردة في النص (التخاذل - التناصر - التعادي - اختلاف - التعاون - اعتقاد) (0.50 ن) مع تحديد وزنه (تفاعل - افتعال) (0.50 ن)
2 - يشترط في كل جملة أن تكون من الإنتاج الشخصي للمترشح، سليمة التركيب، خالية من الأخطاء، وأن تتضمن الأولى عدداً مركباً والثانية تمنياً : (نقطة لكل جملة)

- ثالثاً: التعبير والإنشاء : (ست نقاط).

- يراعى في التقويم ما يأتي :
- الالتزام بالملفوظ (نقطتان).
- توظيف مكتسبات المهارة (نقطتان).
- سلامة اللغة واستعمال علامات الترقيم (نقطتان).