

ثلاث ساعات	مدة الانجاز :	اختبار في مادة التخصص ودیداکتیک مادة التخصص	الاختبار
3	المعامل	i-taalim.blogspot.com	الفلاسفة التخصص

١. اختبار في مادة التخصص

أ- الوضعية الاختبارية الأولى (20 ن)

نقطة واحدة	الجواب الصحيح	رقم السؤال
	د	1
	ج	2
	د	3
	أ	4
	أ	5
	ب	6
	أ	7
	ب	8
	أ	9
	ب	10
	ب	11
	د	12
	ج	13
	د	14
	ب	15
	ج	16
	أ	17
	أ	18
	ب	19
	د	20

بـ. الوضعية الاختبارية الثانية (20 ن)

يمكن للمترشح (ة) في كتابة الإنشاء الفلسفية الإشارة إلى العناصر الآتية :

i-taalim.blogspot.com

- المقدمة :

أن يمهد للموضوع بشكل مناسب؛ وأن يؤسس إشكاله بإبراز التوترات الفلسفية التي يثيرها؛ وأن يقوم ببناء الإشكال المرتبط بالشغل بين الاستلاب والتحرر، بإثارة بعض الأسئلة المرتبطة به، من قبيل: ما الشغل؟ ما الاستلاب؟ ما التحرر؟ وهل الشغل قهر واستعباد أم إنه أساس تحقيق الذات؟ وهل يؤدي تقسيم الشغل إلى استلاب العامل أم إنه أداة تحريره؟

- التحليل :

« تبيان أن الشغل فاعلية أو ممارسة إنسانية قديمة قدم الإنسان، وأنه قد غدا موضوعة فلسفية، نظراً لما يثيره من إشكالات وقضايا (تحقيق الذات، نفي الذات، تلبية الحاجات، الجهد، نظرة المشغل للعامل، أجور العمل، ساعات العمل، نتائج الشغل...);

« تقديم شرح مبنية لمفاهيم: الشغل من حيث هو وساطة بين الإنسان والطبيعة ومارسته إنسانية واعية تروم تحويل الطبيعة بما يفيد الإنسان؛ والاستلاب من حيث هو غربة العامل عن منتوج عمله؛ والتحرر من حيث هو تأكيد للذات وتحقيق للمتعة والسعادة وتخليص من كل القيود، وتبيان العلاقات القائمة بينها (ترابط، تضاد، تماض...)؛

« تبيان مزايا الشغل وكيف يسمح للعامل:

- بتحقيق ذاته، وتلبية حاجاته البيولوجية والسيكولوجية والاجتماعية، ويفنيه عن الفقر وال الحاجة ...

- بإثبات إنسانيته، فالإنسان هو الكائن الوحيد الذي يستغل؛

- بالمساهمة في تطوير المجتمعات بما ينتجه من منتجات الشغل المختلفة؛

- يخلاص الإنسان العامل من الفراغ القاتل؛

- هكذا يكون الشغل عامل تحرير للعامل من قيود الحاجة والبطالة والفراغ وغيرها ...

« تبيان مساوى الشغل الذي قد يصبح أداة استلاب للعامل:

- الشغل أداة تعذيب وشقاء بما يتطلبه من مجده متعب؛

- الشغل كعمل إجباري يذل العامل ويفقده كرامته؛

- الأجرة المرتبطة بالشغل تجعل العامل مستعبداً يعيش نوعاً من السخرة؛

- الشغل، خاصة في نظام تقسيم الشغل الآلي الحديث، يحول العامل إلى آل تكرر حركات روتينية تافهة؛

- باستغراقه لساعات طویل في الشغل، يحرره العامل من الاستفادة من أوقات الفراغ؛

- يشعر العامل بنوع من الضياع عندما يصبح غريباً عن منتوجه...

- » استحضار بعض الدعاوى والأراء من تاريخ الفلسفة التي ذهب بعضها إلى أن الشغل يحقق حرية العامل (إثبات الذات، الإحساس بالسعادة، الشعور بالسعادة، الإحساس بالفرح...); وذهب بعضها الآخر إلى أن الشغل هو دائمًا عامل قهر واستلاب، وبأن الإنسان يغلب عليه طبع الكسل والخمول، وبأنه لو لا حاجاته المتعددة لما فكر في البحث عن شغل...;
- » تقديم وشرح الحجج والسدادات التي اعتمد عليها دعامة هذه الأطروحات أو ما يفترض أنه يمكن أن يدعمها...
- » إثارة وتحليل بعض القضايا والمشكلات ذات الصلة بإشكال الشغل بين الحرية والاستلاب التي أفرزتها التحولات التي طرأت على المجتمعات المعاصرة (الألة والشغل، أجرا العمل، عدد ساعات العمل، فائض القيمة، فقدان الشغل...);
- » تقديم أمثلة وشواهد من الواقع ومن تاريخ الفلسفة ارتباطاً مع القضايا التي تم تناولها في التحليل...

i-taalim.blogspot.com

الممناقشة :

يتعين على المترشح (ة) مناقشة القضايا والأطروحات التي تناولها، ويمكن أن يتم ذلك عبر مساعدة تلك القضايا و المقارنة بين أطروحات الفلاسفة الذين تناولوا هذا الإشكال، و باستحضار مظاهيرها وأسسها المعرفية وحججها؛ وكذلك نتائجها والقيم التي حاولت الانتصار لها.

التركيب :

يقدم فيه المترشح (ة) خلاصة لموضوعه، ويبرز فيه أهم الرهانات التي يفتح عليها التفكير في الإشكال الذي تناوله، كما يمكنه تقديم رأيه الشخصي والمحاججة عليه.

i-taalim.blogspot.com

2- اختبار في ديداكتيك مادة التخصص

أ- الوضعية الاختبارية الأولى (20 ن)

رقم السؤال	الجواب الصحيح	نقطة واحدة
1	ب	
2	ج	
3	د	
4	ب	
5	ب	
6	ج	
7	ب	
8	د	
9	ب	
10	ج	
11	ب	
12	ج	
13	أ	
14	د	
15	أ	
16	ب	
17	ج	
18	د	
19	أ	
20	د	

الصفحة	5	5
عنصر الاجابة	مباراة توظيف الأساتذة أطر الأكاديميات بالنسبة للتعليم الثانوي بسلكية الإعدادي والتأهيلي - دورة نوفمبر 2019	
التخصص : الفلسفة	الاختبار : اختبار في مادة التخصص ويداكيك مادة التخصص	

بـ. الوضعية الاختبارية الثانية (20 ن)

ينتظر من المترشح (ة) في جوابه (ها) استحضار العناصر الآتية:

1- تحديد الفئة المستهدفة؛ السنة الأولى باكالوريا - مسلك الآداب والعلوم الإنسانية.

2- تحديد الكفايات والقدرات المستهدفة؛ منهجية، استراتيجية، ثقافية، تواصلية...

3- الاستغال على محور "تقسيم الشغل" عبر العناصر الآتية:

» وضعية انتلاق/ مدخل تمهدى؛ يستثمر فيها دعامتاً ما (نص فلسفى أو أدبي، وثيقة، صورة...) لفرض

دفع المتعلمين إلى الانخراط في الأشكال المرادتناوله؛

» اختيار دعامتين لمعالجة الأشكال (نصوص فلسفية، لوحات فنية، عروض منتظمة...); مع تبيان مسار أو

سيرورة الاستغال عليها لكشف أهم مواقف ودعاوي الفلسفة؛

4- تحديد أنشطة التعليم؛ أنشطة محفزة على التفكير والتمرن ومثيرة للحوار...

5- تحديد أنشطة التعلو؛ أنشطة تمكن المتعلم من ممارسة التضالف والبناء الذاتي للمعرفة...

6- تحديد وتنويع الدعامات الديداكتيكية؛ حيث يتم الاستغال عليها من خلال أنشطة القراءة والمناقشة

والكتابية...

7- تحديد صبغ التقويم المناسبة؛

8- تحديد الغلاف الزمني بشكل ملائم؛

9- تحديد المراجع المعتمدة في إعداد المضامين و اختيار النصوص.

i-taalim.blogspot.com