



الصفحة
1 7



الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا
الدورة العادية 2011

8	المعامل	NS47	فن تصميم التواصل والوسائط المتعددة	المادة
4	مدة الإجازة		شعبة الفنون التطبيقية	الشعب (ة) أو المسلك

DESIGN DE COMMUNICATION ET MULTIMEDIA

L'usage de toute documentation non fournie (revues, photos, journaux) est strictement **interdit**.

Matériel de dessin autorisé :

- Feuilles de dessin papier canson A3 et A4
- Feuilles de papier ordinaire ;
- Feuilles de papier calque ;
- Gouache, aquarelle, crayons de couleurs, feutres, stylos...
- Matériel pour tracés géométriques.

Dès que ce sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.

Ce sujet comporte 7 pages numérotées de 1/7 au 7/7.

Bon courage

Le packaging

Sujet : Réalisation d'une jaquette de DVD.

Enoncé :

« Fort de son rayonnement et de sa vocation, le Festival (des Musiques Sacrées de Fès) s'inscrit depuis 17 ans dans une mission universelle de paix et de rapprochement entre les peuples.

... Le Festival de Fès parcourt les vastes espaces des chants et des rythmes que les cultures du monde ont créés depuis l'aube des temps et s'est imposé comme un rendez-vous incontournable au Maroc. »

www.fesfestival.com

Le comité d'organisation de ce festival lance un concours pour la réalisation d'une jaquette de DVD, qui rassemble des extraits musicaux de l'édition 2011.

Travail demandé :

1/ Analyse :

Analysez par écrit l'image de la page 4/7.

2) Réalisation :

- a) Partant de l'énoncé, de votre analyse, de la documentation fournie et de vos idées personnelles, proposez des recherches graphiques de jaquettes de DVD illustrant cet événement musical.

La jaquette doit comporter obligatoirement les éléments suivants:

- Un graphisme traduisant l'évènement.
- Le logo,
- Musiques Sacrées,
- Edition 2011.

- b) Choisissez une de vos propositions et développez-la avec une technique de votre choix, en respectant les dimensions du schéma du gabarit donné (page 7/7).

3) Argumentation :

Justifiez et argumentez votre travail.

4) Données à respecter :

- Analyse écrite sur format A4.
- Recherches graphiques sur format A3.
- Proposition finalisée sur feuille Canson de format A3.
- Argumentation sur format A4.
- Présentation de l'ensemble du travail sur feuilles de format A3.

Evaluation

- Pertinence de l'analyse écrite..... 3,5 points
- Originalité et qualité graphique des recherches 6 points
- Projet finalisé 6 points
- Argumentation.....2,5 points
- Présentation et respect des données..... 2 points

Total :..... 20 points

Image à analyser

LLAPAKU A ST. MALO - FRANCE
FOLKLORE DU MONDE - LE 9 JUILLET 2008

1° ENTI RAYMI	Tokei	Javier Yujra
2° JUYASHKA WAQNTISU	San Juanito	Roberto Garchesoni
3° SUEJIGUI	Coronchito	Victor Ferrer
4° PALOMITA BLANCA	Silvan	Toni Bellivie
5° RETONITO	San Juanito	Javier Yujra
6° NINJA WABA	Kellianys	Adrian Villanueva
7° ENTRE MARES Y MONTAÑAS	San Juanito	Segundo Gromel
8° YUYASHALLA	San Juanito	Toni Equateur
9° NINJA NAVASA	Silvan	Fernando Jimenez

LLAPAKU A ST. ANDRÉ DES EAUX - FRANCE
RENCONTRE DES ANDES - LE 29 JANVIER 2006

1° CHASQUI	Mitivo-sur	German Tintayo
2° MENTRAS	Toquean	Gustavo Cordero
3° MAMA SAPAQUI	Coca	Miguel Puyo
4° MINERITO	Columpeca	Toni Petesi Bolete
5° MACHAQ PHAXSI	Mitivo-cornouille	Javier Yujra
6° TRISTE ATAREGER	Quintunqa	Gustavo Cordero
7° VIRGEN MORENA	Morenoss	German Tintayo
8° STURSI ANDINO	Silvan	German Tintayo
9° ISANWAVA	Cornouille	Victor Ferrer

Contact LLAPAKU
21, Bd de Strasbourg
12000 Brussels - France
Tél: +32 (0) 2 735 33 79 - 43
Tél Fax: +32 (0) 26 51 08 83
javier@info@llapaku.be
<http://www.llapaku.be>

LLAPAKU RECORDS

LLAPAKU EN CONCERT MUSIQUE DES ANDES

LLAPAKU
EN CONCERT
MUSIQUE DES ANDES

Les Andes : chaîne montagnaise de l'Amérique Latine
LLAPAKU : groupe de musique traditionnelle des Andes

Images à exploiter





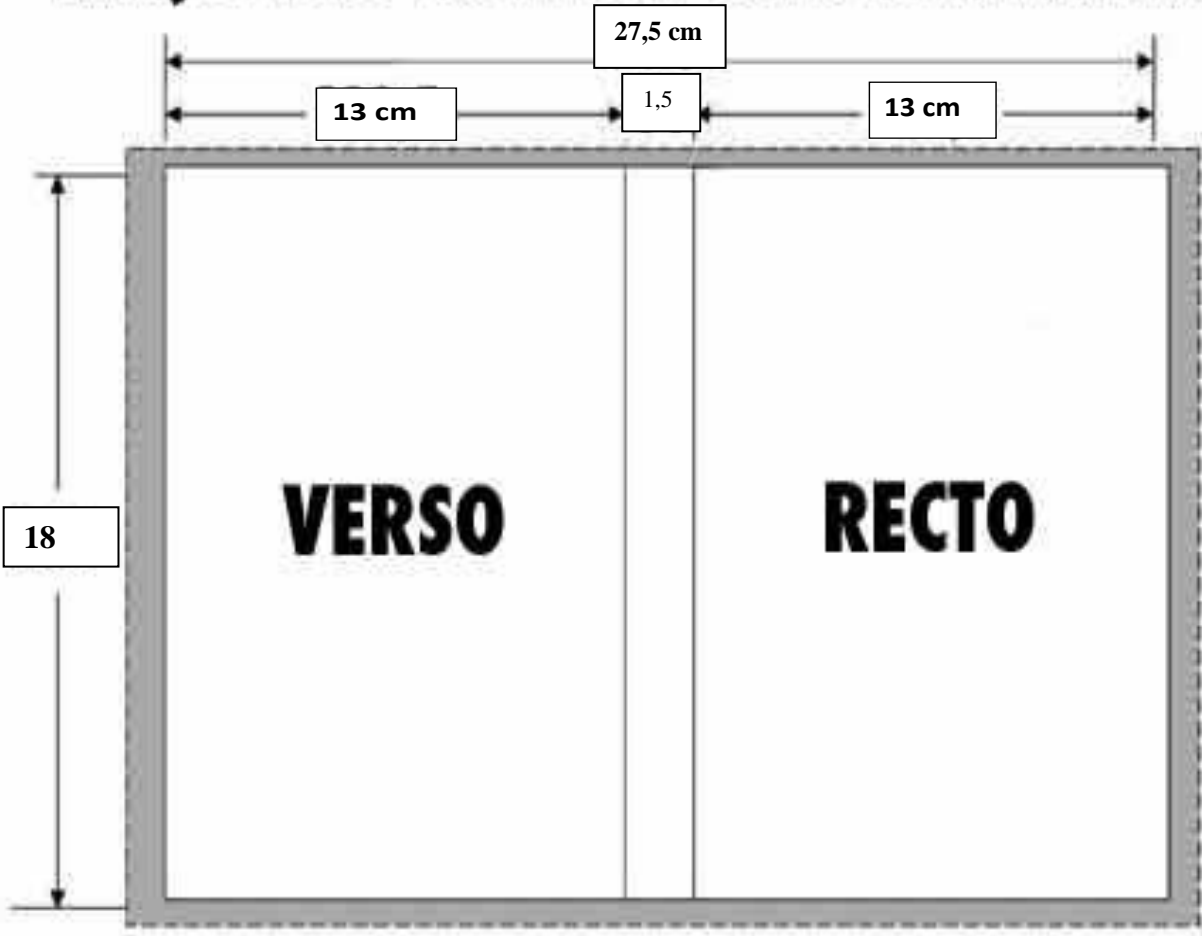
Logo du festival



Bab Al Makina – Fès,
Lieu officiel du festival

NB : Reproduisez le gabarit ci-dessous en respectant les dimensions données .

JAQUETTE BOITIER DVD STANDARD





الصفحة
1
1



الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا
 الدورة العادية 2011
 عناصر الإجابة

8	المعامل	NR47	فن تصميم التواصل والوسائط المتعددة	المادة
4	مئة الإجاز		شعبة الفنون التطبيقية	الشعب (ة) أو الممثل

Le packaging
 Jaquette de DVD
 Eléments de réponses

Indicateurs	Note détaillée	Note globale
1) Pertinence de l'analyse écrite : <u>Dénotation</u> : Nature de l'image..... Inventaire des éléments représentés (description).. Relation texte-image et composition..... <u>Connotation</u> : Interprétation personnelle.....	0,5 1 1 1	3,5 points
2) Originalité et qualité graphique des recherches : - Traduction graphique de l'évènement..... - Qualité du dessin,..... - Choix des couleurs.....	3 2 1	6points
3) Projet finalisé : - Respect du schéma du gabarit (dimensions,)..... - Mise en page et composition..... - Choix des couleurs.....	1 2 3	6points
4) Argumentation - Justification du choix..... - Logique de la démarche.....	1 1,5	2,5point s
5) Présentation..... Respect des données.....	1 1	2 point