

التطبيق رقم 1

حدد فيما يلي أداة الاستفهام ونوعها مع الإجابة عن الاستفهام بالنفي:

- هل شاركتم في المسابقة الثقافية ؟
- ألا تشاهد العروض المسرحية ؟

التطبيق رقم 2

عين المستفهم عنه فيما يلي وحدد نوع الجواب:

- أطلع الصحف أم المجلات ؟
- كم تلميذاً تخلف عن الدرس ؟

التطبيق رقم 3

املا الفراغ بأداة الاستفهام المناسبة:

- الفن السابع ؟
- تحين العطلة ؟
- لست من هواة المسرح ؟

التطبيق رقم 4

أجب بالإثبات عما يلي:

- هل تستمع إلى الطرب الأندلسي ؟
- ألم تخرج إلى التنزه مع إخوتك ؟

التطبيق رقم 5

اجعل من الجمل التالية جملاً استفهامية:

- لا، لم أقبَل الإهانة.
- سأهاجر إلى القرية.
- بلى، قد أعثته على تجاوز محنته.

تصحيح التطبيق رقم 1 (تحديد أدوات الاستفهام والأجوبة)

الجملة	أداة الاستفهام	نوعها	الجواب بالنفي
هل شاركنم في المسابقة الثقافية ؟	هل	حرف	لا، لم نشارك في المسابقة الثقافية.
ألا شاهد العروض المسرحية ؟	الهمزة	حرف	نعم، لا أشاهد العروض المسرحية.

تصحيح التطبيق رقم 2 (تعيين المستفهم عنه ونوع الجواب)

الجملة	المستفهم عنه	نوع الجواب
أتطالع الصحف أم المجلات ؟	مطالعة الصحف أو المجلات	بالتعيين
كم تلميذاً تخلف عن الدرس ؟	تخلف التلاميذ عن الدرس	بالتعيين

تصحيح التطبيق رقم 3 (ملء الفراغ)

الجملة	أداة الاستفهام
..... الفنُّ السابغُ ؟	ما الفنُّ السابغُ ؟
..... تحيُّنُ العطلةُ ؟	متى تحيُّنُ العطلةُ ؟
.... لست من هُوَاةِ المسرح ؟	ألسن من هُوَاةِ المسرح ؟

تصحيح التطبيق رقم 4 (الإجابة بالإثبات)

الجملة	الإجابة بالإثبات
هل تستمع إلى الطرب الأندلسي ؟	نعم، أستمع إلى الطرب الأندلسي.
ألم تخرج إلى التنزه مع إخوتك ؟	بلى، خرجت.

تصحيح التطبيق رقم 5 (التحويل إلى أساليب الاستفهام)

الجملة	تحويلها
لا، لم أتقبل الإهانة.	هل تقبلت الإهانة ؟
سأهاجر إلى القرية.	إلى أين ستهاجر ؟
بلى، قد أعنته على تجاوز محنته.	ألم تُعنته على تجاوز محنته ؟