

خاص بكتابة الامتحان

## الامتحان الجهوي الموحد

لنيل شهادة السلك الإعدادي

دورة يونيو 2016

-الموضوع-

ⵜⴰⴳⴷⴰⵢⵜ ⵜⴰⵎⴳⴷⴰⵢⵜ

ⵜⴰⵎⴳⴷⴰⵢⵜ ⵜⴰⵎⴳⴷⴰⵢⵜ ⵜⴰⵎⴳⴷⴰⵢⵜ

ⵜⴰⵎⴳⴷⴰⵢⵜ ⵜⴰⵎⴳⴷⴰⵢⵜ ⵜⴰⵎⴳⴷⴰⵢⵜ

ⵜⴰⵎⴳⴷⴰⵢⵜ ⵜⴰⵎⴳⴷⴰⵢⵜ ⵜⴰⵎⴳⴷⴰⵢⵜ



الملكة المغربية

وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني

الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين

لجهة الداخلة - ولدي الذهب

المركز الجهوي للامتحانات

رقم الامتحان: .....

- الاسم العائلي والشخصي: .....

- تاريخ ومكان الازدياد: .....

2

المعامل

2

مدة الإنجاز

التعليم العام

مادة اللغة العربية



خاص بكتابة الامتحان

- النقطة النهائية على 20 بالأرقام: .....

والحروف: .....

- اسم المصحح وتوقيعه: .....

مادة اللغة العربية

ورقة الإجابة

4

على

1

الصفحة

- نص الانطلاق:

### إدمان القراءة

كنت دائما أفاخر بأنني أتذكر جيدا عنوان أول كتاب أدبي قرأته في طفولتي، يوم كان لي من العمر عشر سنوات، وكنت في طريقي إلى المدرسة حين عثرت عليه. كان كتابا ضخما، ممزق الصفحات، ومن دون غلاف، ملقى على جانب الرصيف. نسيت يومها المدرسة كليا وانهمكت بكل لهفة على ما تبقى من هذا الكنز الورقي، ولم أكن أنا - الطفل - أعرف أيامها أن ما وقع بين يدي هو إحدى الطبقات القديمة لكتاب " الحيوان " للجاحظ، أول كتاب غير مجرى حياتي إلى الأبد، وخيب أحلام الأهل في أن أصبح ضابطا أو محاميا أو قاضيا أو طبيبا أو مهندسا، رغم تفوقي المذهل في الدراسة، فسلكت طريقا ما أروعه ! طريق الكتابة والكتب وعشق الحرف والنصوص والتيه في أودية بحور الشعر والسرد والحكاية ...

والآن، وأنا على عتبة الخمسين، كاتب محترف، أعيش من شرف قلبي وأعمالي الأدبية، وفي بيتي أكثر من خمسة وأربعين ألف كتاب باللغة العربية، ولو مريوم واحد ولم أقرأ فيه خمسين صفحة على الأقل من كتاب ورقي، أحس أنني سأفقد أعصابي وأخرج للشارع بحثا عن أي شيء مطبوع أتصفحه، حتى ولو كان قصة قديمة للأطفال، أو كتاب دليل الهاتف الضخم.

نعم، يمكن أن أصرح علنا، ومن دون خجل بأنني مدمن للقراءة، وأني أمارس عادة غريبة في هذا الزمن الإلكتروني المريب، وهي أنني أقرأ حين أختلي بنفسي كل يوم كتابا على الأقل أو نصفه أو حتى ربعه. فنعم العادة القراءة، وحبذا الإدمان عليها منذ الطفولة.

# لا يكتب أي شيء في هذا الإطار



الصفحة 2 / 4

مادة اللغة العربية الامتحان الجهوي الموحد للنيل شهادة السلك الإعدادي - دورة يونيو 2016 - الموضوع

الأسئلة:

- اقرأ النص قراءة متأنية ثم أنجز الأنشطة الآتية:

I - مجال القراءة (8 ن)

ضع العلامة ( X ) في الخانة أمام الجواب الصحيح في السؤالين (1 و2).

1- النص : وصفي  سردي  حجاجي  (0.50 ن)

2- الفقرة الأكثر ارتباطا بعنوان النص هي:

- الفقرة الأولى  - الفقرة الثانية  - الفقرة الثالثة  (0.50 ن)

3- اشرح بالمرادف حسب سياق النص : (1 ن)

- لهفة: .....

- المريب: .....

4- لخص الحدث الرئيس في النص في سطرين . (1 ن)

.....

.....

5- استخرج من النص أربعة أفاظ أو عبارات دالت على المجال الثقافي. (1 ن)

.....

.....

6- حدد الشخصية الرئيسة في النص وأبرز صفة من صفاتها. (1 ن)

- الشخصية الرئيسة: .....

- صفتها: .....

# لا يكتب أي شيء في هذا الإطار



الصفحة 3 / 4

مادة اللغة العربية الامتحان الجهوي الموحد للنيل شهادة السلك الإعدادي - دورة يونيو 2016 - الموضوع

7- أبرز قيمة من القيم المتضمنة في النص واستدل عليها بما يناسب منه. (1 ن)  
- القيمة: .....

- الاستدلال عليها: .....

8- أبد رأيك في وصف السارد للزمن الحالي بـ "الزمن الإلكتروني المريب". (2 ن)

.....  
.....  
.....

## II - مجال الدرس اللغوي (6 ن)

1 - اضبط بالشكل التام الكلمات التي تحتها خط في النص. (1 ن)  
- أول - لأهل - أكثر - الإدمان.

2 - استخرج من النص مثالا لأسلوب التعجب وآخر للمدح. (1 ن)

- أسلوب التعجب: .....

- أسلوب المدح: .....

3 - ركب جملة مفيدة لها علاقة بمجال النص توظف فيها ممنوعا من الصرف في حالة الجر. (1,50 ن)

.....

4 - عبئ الجدول الآتي بالمطلوب. (1,50 ن)

نوع الإضافة	المضاف إليه	المضاف	الجملة
			انهمكت بكل لهفة على ما تبقى من هذا الكنز الورقي

5 - أعرب إعرابا تاما الكلمة الموضوعية بين عارضتين في النص. (1 ن)

- الطفل: .....





الامتحان الجهوي الموحد لنيل شهادة السلك الإعدادي  
المرشحون الرسميون والأحرار  
- دورة يونيو 2016 -

عناصر الإجابة وسلم التنقيط

الصفحة

1  
1

3

المعامل

ساعتان

مدة الإنجاز

مادة اللغة العربية

المجال	عناصر الإجابة	سلم التنقيط
القرأة (8 ن)	1- النص سردي.	0.5
	2- الفقرة الأكثر ارتباطا بعنوان النص هي الفقرة الأخيرة (الثالثة)	0.5
	3- الشرح : لهفة : شوق / تطلع / رغبة ..... المريب : المثير للريبة والشك .....	0.5 لكل لفظة
	4- يقبل كل تلخيص يقارب الحدث الرئيس في النص ( تعلق السارد بالكتب وإدمانه على القراءة منذ الصغر).....	1 ن
	5- الألفاظ أو العبارات الدالة على المجال الثقافي: ( القراءة - كتاب - الشعر - السرد - الألفاظ الحكائية - أعمال الأدبية - قصة - الكتابة ....) ( تقبل منها أربعة فقط ألفاظ ) .	0.25 لكل لفظة أو عبارة
	6- الشخصية الرئيسة في النص : - السارد . - ومن صفاته : الإدمان على القراءة - كاتب محترف - على عتبة الخمسين...	0.5 للشخصية 0.5 للصفة
	7- من القيم المتضمنة في النص : حب القراءة (يقبل الاستدلال عليها من النص)	1 ن
	8- إبداء الرأي : يقبل كل رأي له علاقة بالمطلوب بأسلوب المترشح الخالي من الأخطاء.	2 ن
الدرس اللغوي (6 ن)	1- الشكل : (يخصم ربع النقطة عن كل خطأ)	0.25 لكل خطأ
	2- أسلوب التعجب : ما أروعها! - أسلوب المدح: نعم العادة القراءة أو حبذا الإدمان.	0.5 لكل أسلوب
	3- الجملة : تقبل كل جملة مستوفية للشروط المطلوبة .	1 ن
	4- الجملة انهمكت بكل لهفة على ما تبقى من هذا الكنز الورقي	المضاف كل
	المضاف إليه لهفة	نوع الإضافة معنوية
5- الإعراب : - الطفل : مفعول به منصوب لفعل محذوف وجوبا تقديره أخص أو أعني وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنا، والجملة الاعتراضية لا محل لها من الإعراب.	1 ن	
التعبير والإنشاء (6 ن)	- يراعى في تقويم منتج المترشح ما يأتي : - الالتزام بالمطلوب (1 ن) - توظيف خصائص المهارة (2 ن) - الانسجام والتماسك .(1 ن) - سلامة اللغة من كل الأخطاء واستعمال علامات الترقيم (1 ن).	