

الامتحان الجهوي  
لنيل شهادة السلك الثانوي الإعدادي  
- دورة يونيو 2011 -

1/3

الصفحة

ساعتان

مدة الإنجاز

3

المعامل

اللغة الفرنسية

المادة

**Texte :**

La petite sœur était un personnage plaisant, mais qui tenait, à mon avis, beaucoup de place que n'en méritait son faible volume. Elle criait quand on la coiffait, repoussait avec rage la bonne soupe, puis la réclamait en pleurant, et soudain éclatait de rire. Elle fondait en larmes lorsque Paul montait sur la table et faisait plonger sa poupée dans la machine à laver, ou quand on l'enfermait à clef dans le placard, entre les vêtements.

Un jour, pour plaisanter, je lui criai à travers la porte que nous avions perdu la clef, et Paul ajouta que le serrurier viendrait la faire sortir le lendemain.

Elle poussa des cris si déchirants que j'ouvris aussitôt la porte, mais trop tard : ma mère, accourue, nous gifla en même temps des deux mains, comme ces boxeurs qui frappent sous tous les angles.

Tout en consolant la petite fille, et tandis que Paul frottait sa joue, elle nous dit très sérieusement que les filles étaient des êtres fragiles, qu'il ne fallait pas les bousculer, et qu'il était dangereux de les contrarier, parce qu'elles étaient beaucoup plus nerveuses que les garçons, et qu'une crise de colère pouvait les rendre malades.

**Marcel Pagnol, *les temps des secrets* (texte remanié)**

**I Lecture (6pts)**

- 1 - Relève la source du texte. (1pt)
- 2 - Relève les personnages principaux de ce texte? (1pt)
- 3 - Comment réagit la mère quand la fillette est en colère ? (1pt)
- 4 - Réponds par vrai ou faux, en justifiant par une phrase du texte: (0,25x4)

Phrase	Vrai	Faux	Justification à partir du texte
Le narrateur a vraiment perdu la clef pour ouvrir la porte.			
La mère reprocha gentiment le comportement de ses deux fils.			

- 5 - Mets une croix dans la case convenable : (1pt)

	<i>injonctif</i>	<i>descriptif</i>	<i>argumentatif</i>	<i>narratif</i>
Ce passage est				

- 6 -Es-tu d'accord avec cette manière de jouer des frères avec leur petite sœur? Justifie ta réponse. (1pt)



2/3	الصفحة	ساعتان	مدة الإنجاز	3	المعامل	اللغة الفرنسية	المادة
-----	--------	--------	-------------	---	---------	----------------	--------

## II LANGUE : (7pts)

### 1- Relève du texte une subordonnée de temps (0.5)

### 2- a/Relie par le subordonnant de conséquence (si... que) (0.5)

-Ses cris étaient assourdissants./nous ne pouvons pas les supporter.

### b/Relie par le subordonnant convenable (avant que/suffisamment...pour que/chaque fois que) (0.5)

- Ma petite sœur commence à pleurer./ Ma mère se dirige vers moi et me donne une gifle.

### 3- a/Relève du texte deux mots appartenant au champ lexical de « la tristesse » (1p)

### b/Relie l'énoncé suivant avec la subordonnée convenable (0.5)

-Paul remet la poupée à sa sœur

de crainte que sa mère vienne le punir.

de crainte que sa mère ne vienne pas le punir.

### c/Complète par une conjonction de coordination adéquate : (0.5)

-Ma petite sœur avait cinq.....six ans.

### 4 a/Réécris cette phrase de manière à exprimer la concession par (si...que) (1p)

-Bien qu'elle soit petite, elle joue toujours avec les grands.

### b/Remplace ce qui est souligné par un équivalent : (0.5)

- Ma petite sœur a mis la poupée sur la table.

### 5- Réfute la phrase après avoir fait une concession : (1p)

-.....La petite sœur n'est qu'une gamine.....elle est très sensible.

### 6- Lis attentivement ce passage, puis complète le tableau suivant: (0,25x4)

La mère remarque que sa fille pleure. Elle s'inquiète, elle pense qu'elle a des problèmes avec ses frères. Mais, elle se rend compte qu'ils sont à l'école. Cela montre qu'ils ne sont pas la cause de sa tristesse.

<u>Constatation</u>	<u>Hypothèse</u>	<u>Conclusion</u>	<u>Moyen utilisé pour Introduire la conclusion</u>
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

### III - Ecriture: Situation d'intégration (7p)

Tu as passé quelques jours chez la famille d'un ami à toi. Lors de ton séjour, tu as remarqué qu'il maltraite beaucoup sa petite sœur. Tu essaies alors de le convaincre en vue de changer son mauvais comportement.

Je pouvais frapper ma petite sœur et quelquefois mes cousines. Il fallait bien m'apprendre à donner des coups! Je pouvais être grossier avec toutes les grandes personnes de la famille et ne provoquer que des rires de satisfaction. J'avais aussi la faculté d'être voleur et menteur. C'était le seul moyen de faire de moi un garçon **hardi**.

Dès l'âge de cinq ans, j'**abusais** bientôt de mes droits. Je devins un **tyran** pour la plus petite de mes sœurs, elle acceptait mes coups et mes moqueries. Toutefois, chaque fois qu'il lui arrivait de se plaindre, elle recevait une réponse : " N'est-ce pas ton frère? Quelle chance pour toi d'avoir un frère? Que Dieu te le garde! Ne pleure plus! Va l'embrasser." Elle avait fini par croire que la formule "que Dieu me le garde" est inséparable du nom du frère, et il était touchant de l'entendre dire à ma mère en pleurant: "C'est mon frère que Dieu me le garde, qui a mangé ma part" ou " C'est mon frère que Dieu me le garde, qui a déchiré mon foulard."

Mouloud Ferouan, *Le fils du pauvre*

Hardi : courageux / abusais : tromper / tyran : dictateur

#### Consignes:

En t'aidant du passage, écris à ton ami un texte de douze lignes environ, dans lequel:

1. Tu racontes ce que tu as remarqué lors de ton séjour.
2. Tu lui expliques que son comportement envers sa sœur aura de graves conséquences dans l'avenir.
3. Tu lui proposes des solutions en vue de changer son comportement agressif envers sa sœur.


 الامتحان الجهوي  
 لنيل شهادة السلك الثانوي الإعدادي  
 - دورة يونيو 2011 -

1/2

الصفحة

ساعتان

مدة الإنجاز

3

المعامل

اللغة الفرنسية

المادة

## Corrigé

## I - LECTURE (6pts)

- 1- les temps des secrets (1pt)
- 2- Le narrateur et sa petite sœur (1pt)
- 3- Elle vient accourue et gifla en même temps les deux frères (1pt)
- 4- a/ faux : Un jour, pour plaisanter..... (0,5)  
b/ faux : nous gifla en même temps (0,5)
- 5- Ce passage est narratif (1pt)
- 6- Accepter toute réponse mettant en évidence la réflexion de l'élève. (1pt)

## II - LANGUE (7p)

- 1- La subordonnée de temps : (0,5)  
-Elle criait **quand** on la coiffait  
-**Lorsque** Paul montait.....
- 2- a/ Ses cris étaient si assourdissants que nous ne pouvons pas la supporter. (0,5)  
b/ **Chaque fois que** ma petite sœur commence à pleurer, ma mère se dirige vers moi et me donne une gifle. (0,5)
- 3- a/ Accepter les mots se rapportant au champ lexical de la tristesse (1pt)  
b/ de crainte que sa mère vienne le punir (0,5)  
c/ la conjonction « **ou** » (0,5)
- 4- a/ **Si petite qu'elle soit**, elle joue toujours avec les grands (1pt)  
b/ **a posé** (0,5)
- 5- Tenir compte de l'emploi convenable des expressions qui servent à **concéder** et à **réfuter**. (1pt)
- 6- tableau:

<u>Constatation</u>	<u>Hypothèse</u>	<u>Conclusion</u>	<u>Moyen utilisé pour Introduire la conclusion</u>
La mère remarque que sa fille pleure. (0,25)	Elle pense qu'elle a des problèmes avec ses frères (0,25)	Cela montre qu'ils ne sont pas la cause de sa tristesse. (0,25)	Cela montre que (0,25)

### Grille de correction

### III - ECRITURE : Situation d'intégration (7p)

	Pertinence de la production	Utilisation correcte de la langue	Cohérence de la production	Critère de perfectionnement
C1	L'élève raconte ce qu'il a vu lors de son séjour (1p)	L'élève utilise des phrases syntaxiquement correctes. (1p)	L'élève ne se contredit pas. (0.5p)	L'élève introduit dans sa production une idée originale (1p)
C2	L'élève lui explique que son comportement envers sa sœur aura de graves conséquences (1p)	L'élève utilise correctement les outils de la coordination ou de la subordination. (1p)	L'élève enchaîne logiquement ses idées. (0.5p)	
C3	L'élève lui propose des solutions en vue de changer son comportement (1p)			