

المستوى: السنة الثالثة من السلك الإعدادي مدة الانجاز : ساعتان (2 س) المعامل : 3 الصفحة : 1/1	امتحان نيل شهادة السلك الثانوي الإعدادي الامتحان الجهوي الموحد المادة : اللغة الفرنسية دورة يونيو 2015 الموضوع الرئيسي	المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية و التكوين المهني الأكاديمية الجهوية للتربية و التكوين لجهة الرباط سلا زمور زعير
---	--	---

Éléments de réponse et barème de notation

(Les réponses non prévues sont laissées à l'appréciation des correcteurs)

I. Lecture. (6 points)

1. (1pt = 0,5x2)

Nom de l'auteur	Titre de l'œuvre
Eric Boisset	Nicostratos

2. (1pt = 0,25x4)

Informations tirées du texte		Vrai	Faux
1	Yannis est un garçon orphelin de mère.	X
2	Le capitaine propose à Yannis d'acheter l'oiseau.	X
3	Yannis a acheté l'oiseau pour bien en prendre soin.	X
4	La mère de Yannis n'est pas contente de son fils.	X

3. a/2 ; b/3 ; c/4. 3RC = 1pt; 2RC = 0,75; 1RC = 0,5. (RC = Réponse correcte)

4. c. Le capitaine se mit à réfléchir. (1pt)

5. "Le capitaine ferma les yeux et fit un rapide calcul." (1pt)

6. Accepter tout point de vue plausible et correctement formulé. (1pt)

II. Langue et communication. (6 points)

1. Ex. - Cabine ; - Capitaine ; - bateau. (0,5x2)

2. Yannis a tenu à échanger sa chaîne d'or contre l'oiseau pour le sauver. (**But**) (1point)

NB. Ne pas accepter : Yannis a tenu à échanger l'oiseau contre sa chaîne d'or pour le sauver.

3. Je suis aussi passionné(e) par les oiseaux que Yannis. (1 point)

4. Le capitaine est *tellement* matérialiste *qu'*il a échangé son oiseau contre une chaîne d'or. (1pt)

5. Il **introduisit** ses mains dans la cage et glissa doucement ses doigts, sous le ventre du **captif**.

Soigneusement, il le déposa au fond d'un panier et s'en alla en serrant son **oiseau** sur son cœur.

(0,25x4)

6. Accepter tout énoncé plausible et correctement formulé. (1pt)

III. Écriture. (8 points)

L'évaluation de la production écrite tiendra compte des :

1. Critères d'évaluation de l'aspect narratif :

- Respect de la consigne (adéquation du texte produit à la consigne) ;
- Cohérence de la narration (organisation et progression du récit produit).

2. Critères d'évaluation de l'aspect linguistique :

- Vocabulaire (usage de termes précis)
- Syntaxe (construction de phrases correctes) ;
- Orthographe d'usage et grammatical (respect des règles) ;
- Conjugaison (emploi des temps du récit) ;
- Ponctuation (usage d'une ponctuation adéquate) ;

Présentation de la copie (écriture lisible et absence de retours)

المستوى: السنة الثالثة من السلك الإعدادي المادة : اللغة الفرنسية مدة الانجاز : ساعتان (2 س) المعامل : 3 الصفحة 1/2	امتحان نيل شهادة السلك الثانوي الإعدادي الامتحان الجهوي الموحد دورة يونيو 2015 المترشحون الرسميون الموضوع الرئيسي	المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية و التكوين المهني الأكاديمية الجهوية للتربية و التكوين لجهة الرباط سلا زمور زعير
--	--	---

Yannis, garçon de onze ans, découvre un oiseau enfermé dans une cage dans la cabine du capitaine d'un bateau. Il veut avoir cet oiseau.

- Vous l'avez trouvé où ? En Afrique ?
- Tu es décidément trop curieux, toi !
- Si vous lui donniez un peu d'eau claire à boire vous lui sauveriez la vie !
- Et tu donnes des ordres en plus... ! Qu'est-ce que tu cherches exactement ?
- Donnez-moi l'oiseau ! dit-il. Je m'en occuperai... Il va mourir ici.
- Que je te le donne ? Jamais !

Le jeune garçon proposa rapidement.

« Et si je vous l'achète ! ».

Le capitaine haussa les sourcils, pensif :

« Avec quoi ? »

Yannis enleva la petite chaîne d'or qu'il avait autour de son cou et la donna au capitaine.

Ce dernier la soupesa dans sa main puis la mordit d'un air soupçonneux avant de demander :

« Où as-tu volé ce bijou ? »

- Je le tiens de ma mère. C'est de l'or vous savez !
- Et tu l'échangerais contre cet oiseau ? Tu plaisantes ?
- Non. L'oiseau est vivant. Pour moi, il vaut plus que de l'or.
- Que dira ta mère en apprenant que tu as donné ta chaîne ?
- Rien. Elle est morte quand j'étais petit. Je vous la donne contre l'oiseau.

Le capitaine ferma les yeux et fit un rapide calcul. Puis il empocha la chaîne en disant :

« Marché conclu. Prends l'oiseau. Il est à toi. »

Il plongea ses mains dans la cage et glissa doucement ses doigts, sous le ventre du prisonnier.

En faisant très attention, il le déposa au fond d'un panier et s'en alla en serrant son trésor sur son cœur.

D'après Éric Boisset, *Nicostratos*, Magnard, 2011

I. Lecture. (6 points)

1. Recopie et complète le tableau suivant (1pt)

Nom de l'auteur	Titre de l'œuvre
.....

2. Recopie et complète le tableau suivant en mettant une croix dans la case qui convient (1pt)

<i>Informations tirées du texte</i>		<i>Vrai</i>	<i>Faux</i>
1	Yannis est un garçon orphelin de mère.		
2	Le capitaine propose à Yannis d'acheter l'oiseau.		
3	Yannis a acheté l'oiseau pour bien en prendre soin.		
4	La mère de Yannis n'est pas contente de son fils.		

4. « Le capitaine haussa les sourcils, pensif ». Que veut dire cette phrase ? (1pt)
- Le capitaine se mit à raisonner ;
 - Le capitaine se mit à examiner ;
 - Le capitaine se mit à réfléchir ;
 - Le capitaine se mit à juger.
- Recopie la réponse de ton choix.
5. Relève dans le texte une phrase qui montre que le capitaine est un homme calculateur. (1 point)
6. Yannis a donné la chaîne d'or qu'il tenait de sa mère pour avoir un oiseau. Que penses-tu de ce geste ? (Réponds en deux ou trois phrases) (1pt)

II. Langue et communication (6 points)

- Relève dans le texte deux mots qui se rapportent au champ lexical de la mer. (1 point)
- Remets en ordre la phrase suivante et indique ce qu'elle exprime (*but* ou *temps*) : (1 point)
l'oiseau/d'or/a tenu/contre/pour/Yannis/à échanger/le sauver/sa chaîne. (.....)
- Relie les deux phrases suivantes en employant « *aussi...que* » pour exprimer la comparaison : (Faire les transformations nécessaires) (1point)
Yannis est passionné par les oiseaux. Je suis passionné(e) par les oiseaux également.
- Relie les deux phrases suivantes en employant « *tellement ... que* » pour exprimer la conséquence : (Faire les transformations nécessaires) (1 point)
Le capitaine est matérialiste. Il a échangé son oiseau contre une chaîne d'or.
- Recopie les phrases et remplace ce qui est souligné en choisissant dans la liste suivante le mot qui convient : *oiseau ; captif ; soigneusement ; introduisit*. (1 point)
Il plongea ses mains dans la cage et glissa doucement ses doigts, sous le ventre du prisonnier.
En faisant très attention, il le déposa au fond d'un panier et s'en alla en serrant son trésor sur son cœur.
- Un ami dit à Yannis que la chaîne d'or a plus de valeur que l'oiseau. Yannis lui répond en exprimant une concession. Que dira-t-il ? (Employer: Oui,..., mais...). (1pt)

III. Écriture (8 points)

Sujet

Tu as organisé une sortie avec les élèves de ta classe. Raconte cette sortie (en 120 mots environ) en précisant

- comment est venue l'idée de la sortie ;
- ce que tu as vu et ce que tu as fait pendant cette sortie ;
- tes sentiments à propos de cette expérience.

Pour rédiger, tu tiendras compte de ce qui suit :

- Respect de la consigne (texte répondant à la question du sujet) ;
- Cohérence de la narration (récit bien organisé).
- Vocabulaire (mots précis) ;
- Syntaxe (phrases correctes) ;
- Orthographe d'usage et grammatical (respect des règles) ;
- Conjugaison (bon emploi des temps du récit) ;
- Ponctuation (texte bien ponctué) ;
- Présentation (copie propre et écriture lisible).