


|  |   |  |   |                              |
|--|---|--|---|------------------------------|
| <p>الشعبة أو المسلك:<br/>جميع المسالك العلمية<br/>والتقنية</p>   | <p>امتحانات نيل شهادة<br/>البكالوريا<br/>الامتحان الجهوي الموحد</p> | <p>المملكة المغربية<br/>وزارة التربية الوطنية<br/>والتكوين المهني<br/>والتعليم العالي والبحث العلمي<br/>الأكاديمية المغربية للتربية والتكوين لجهة الشرق<br/>+378 53 40 40 40</p>  |   |                              |
| <p>الـدورة: العادية (يونيو 2018)<br/>المستوى: الأولى بكالوريا<br/>مدة الإجازة: ساعتان<br/>المعامل: 02</p>  | <table border="1"><tr><td>1</td></tr><tr><td>2</td></tr></table>    | 1  | 2 | <p>المادة: اللغة العربية</p> |
| 1  |   |  |   |                              |
| 2  |   |  |   |                              |
| <p style="text-align: center;">الموضوع</p>   |   |  |   |                              |
| <p style="text-align: right;"><u>النص:</u></p> <p style="text-align: center;">فكر بغيرك</p> <p style="text-align: center;">وأنت تُعدُّ فطورك فكّر بغيرك<br/>[لا تنسَ فُوتَ الحمام]</p> <p style="text-align: center;">وأنتَ تخوضُ حروبك، فكّر بغيرك<br/>[لا تنسَ مَنْ يطلبون السلام]</p> <p style="text-align: center;">وأنتَ تُسدّد فاتورة الماء، فكّر بغيرك<br/>[مَنْ يرضعون الغمام]</p> <p style="text-align: center;">وأنتَ تعودُ إلى البيت، بيئتكَ، فكّر بغيرك<br/>[لا تنسَ شعب الخيام]</p> <p style="text-align: center;">وأنتَ تنام وتُحصي الكواكب، فكّر بغيرك<br/>[ثمّة مَنْ لم يجد حيزاً للمنام]</p> <p style="text-align: center;">وأنتَ تحرّرُ نفسك بالاستعارات، فكّر بغيرك<br/>[مَنْ فَقَدُوا حَقَّهم في الكلام]</p> <p style="text-align: center;">وأنتَ تفكّر بالآخرين البعيدين، فكّر بنفسك<br/>[قُل: ليبتني شمعةٌ في الظلام]</p> <p style="text-align: center;">محمود درويش، "كزهر اللوز أو أبعده"، رياض الريس للكتب والنشر،<br/>الطبعة الثانية 2005، ص، ص: 15-16</p> |   |  |   |                              |



الشعبة أو المسلك:  
جميع الشعب العلمية والتقنية

امتحانات نيل شهادة  
البكالوريا  
الامتحان الجهوي الموحد

الدورة : العادية (يونيو 2018)  
المستوى : الأولى بكالوريا  
مدة الإنجاز : ساعتان  
المعامل : 2

2  
2

المادة : اللغة العربية

### الأسئلة:

( جميع الإجابات تنقل إلى ورقة التحرير )

أولاً: مكون النصوص ( 10 ن )

- 1- أبرز العلاقة القائمة بين العنوان والسطرين الأخيرين في القصيدة..... 1 ن
- 2- صغ مضمون النص في فكرة عامة..... 1 ن
- 3- اشرح قول الشاعر: " وأنت تفكر بالآخرين البعيدين، فكر بنفسك/ قل: ليتني شمعة في الظلام "..... 1 ن
- 4- يهيمن على النص حقل معجمي يتصل بمجموعة من الحقوق المسلوبة، استدل عليها بألفاظ مناسبة ضمن الجدول الآتي بعد نقله إلى ورقة التحرير..... 2 ن

| الألفاظ الدالة عليها (لفظة أو عبارة واحدة) | الحقوق المسلوبة  |
|--|--|
|  | - الحق في العيش الكريم<br>- الحق في الأمن والسلام<br>- الحق في الانتماء للوطن<br>- الحق في حرية التعبير عن الرأي |

- 5- بماذا تفسر تكرار عبارة " فكر بغيرك" في النص؟ ..... 1 ن
- 6- بين دلالة الصورة الواردة في السطرين الحادي عشر والثاني عشر..... 1 ن
- 7- ركب في فقرة موجزة نتائج تحليلك للنص مبدياً رأيك في موقف الشاعر ..... 3 ن

ثانياً: مكون علوم اللغة ( 4 ن )

- 1 - استخراج من النص مثالا لأسلوب الأمر، وآخر لأسلوب النهي، وحدد نوعية القوة الإنجازية، أو المعنى المستفاد من سياق الكلام لكل أسلوب على حدة..... 2 ن
- 2 - إيت باسم مقصور، واسم مختوم ببناء التأنيث وانسب إليهما، ثم وظف كل واحد منهما في جملة مفيدة ..... 2 ن

ثالثاً: مكون التعبير والإنشاء ( 6 ن )

يقول الشاعر:

وأنت تخوض حروبك، فكر بغيرك

[ لا تنس من يطلبون السلام]

اكتب نصا في حدود عشرة أسطر، توسع فيه مضمون البيتين، مستثمرا ما اكتسبته من خطوات وتقنيات في "مهارة توسيع فكرة" .



امتحانات نيل شهادة  
البكالوريا  
الامتحان الجهوي الموحد

الشعبة أو المسلك:  
جميع الشعب العلمية والتقنية  
(المترشحون في وضعية إعاقة)

المادة: اللغة العربية

الدورة: العادية (يونيو 2018)  
المستوى: الأولى  
مدة الإنجاز: 160 د  
المعامل: 2

|   |
|---|
| 1 |
| 1 |

عناصر الإجابة وسلم التنقيط

(عناصر يستأنس بها وتقبل كل إجابة مناسبة)

أولا : مكون النصوص (10 ن )

- 1- الجواب: علاقة انسجام وتكامل بين الذات والآخر.....1 ن
- 2- فكرة النص العامة: نبذ الأنانية والتفكير في الآخر والتضامن معه في معاناته والتضحية من أجله .....1 ن
- 3- أن يشرح المترشح (ة) قول الشاعر مستحضرا الانسجام الحاصل بين التفكير في الذات والتفكير في الآخر .....1 ن
- 4- أن يستدل المترشح (ة) على الحقل المعجمي المهيمن، بألفاظ مناسبة من النص .....2 ن

| الألفاظ الدالة عليها (لفظة أو عبارة واحدة)  | الحقوق المسلوقة  |
|---|--|
| قوت الحمام- يرضعون الغمام- لم يجد حيزا للمنام...<br>السلام...<br>شعب الخيام...<br>الكلام... | -الحق في العيش الكريم<br>- الحق في الأمن والطمأنينة<br>- الحق في الانتماء للوطن<br>- الحق في حرية التعبير عن الرأي |

- 5- أن يفسر المترشح (ة) تكرار عبارة " فكر بغيرك" في النص، بالإشارة إلى: التأكيد على فضيلة التضامن ومشاركة الآخرين آلامهم في الحياة.....1 ن
- 6- نوع الصورة : استعارة .....1 ن
- 7- أن يبدي المترشح رأيه الشخصي في موقف الشاعر .....3 ن

ثانيا: مكون علوم اللغة ( 4 ن )

1- أن يستخرج المترشح (ة) من النص مثلا:

- لأسلوب الأمر (فكر – قل) نوعية قوته الإنجازية المستلزمة، أو المعنى المستفاد من سياق الكلام: النصح والإرشاد..1 ن
- لأسلوب النهي (لا تنس) - نوعية قوته الإنجازية المستلزمة مقاميا: النصح والإرشاد.....1 ن
- 2 - أن يأتي المترشح (ة) باسم مقصور، واسم مختوم بتاء التأنيث، وينسب إليهما .....2 ن

ثالثا: مكون التعبير والإنشاء ( 6 ن )

يراعى في تقويم إنتاج المترشح:

- مدى التمكن من تطبيق خطوات، وتقنيات مهارة " توسيع فكرة "
- سلامة اللغة والتعبير.