

المادة	اللغة الفرنسية	مستوى 1 من سلك البكالوريا
الشعب / المسالك	الآداب والعلوم الإنسانية / العلوم التجريبية / العلوم الرياضية / علوم الاقتصاد والتدبير / العلوم والتكنولوجيات الكهربائية / العلوم والتكنولوجيات الميكانيكية / الفنون التطبيقية	

I- COMPREHENSION : (10 points)

1. Recopiez et complétez le tableau suivant :

1pt

Titre de l'œuvre	Auteur	Date de publication	Genre littéraire
...

2. a- Qui parle dans ce texte ?

1/2pt

b- Où se trouve-t-il ?

1/2pt

3. Le narrateur accepte-t-il la proposition de son avocat ? Justifiez.

1pt

4. Ce passage est-il essentiellement : narratif ? descriptif ? argumentatif ? Justifiez votre réponse.

1pt

5. Dans cet extrait le lexique utilisé est : a- neutre b- valorisant c- dévalorisant. Recopiez la bonne réponse. Justifiez-la.

1pt

6. Répondez par **Vrai** ou **Faux**. Justifiez vos réponses.

1pt

a. Les forçats ont des vêtements pour l'hiver et d'autres pour l'été.

b. La foule a pitié des forçats.

7. « *Je vis les coups de bâton pleuvoir au hasard.* »

1pt

a- Quelle figure de style reconnaissez-vous dans cette phrase ?

b- Quel effet l'auteur cherche-t-il à produire ?

8. Le ton général de ce texte est-il : comique ? pathétique ? ironique ?

1pt

9. Quel(s) sentiment(s) a suscité en vous la lecture de ce texte ?

1pt

10. D'après vous, doit-on abolir la peine capitale ? Donnez deux arguments.

1pt

II- PRODUCTION ECRITE : (10 points)

Sujet :

Au café, au bureau, à la maison et partout, les gens passent leur temps à dire du mal des autres.

Que pensez-vous de ce phénomène ?

Appuyez votre point de vue à l'aide d'arguments précis.

Critères d'évaluation du discours		Critères d'évaluation de la langue	
Conformité de la production à la consigne d'écriture	5PTS	Vocabulaire (usage de termes précis et variés)	5PTS
Cohérence de l'argumentation		Syntaxe (construction de phrases correctes)	
Structure du texte (organisation et progression du texte)		Ponctuation (usage d'une ponctuation adéquate)	
		Orthographe d'usage et grammaticale (respect des règles)	
	Conjugaison (emploi des temps)		



عناصر الإجابة وسلم
التقيد

امتحانات البكالوريا
الامتحان الجهوي الموحد

الدورة الاستدراكية يوليوز 2012

المستوى	الشعب أو المسالك	المادة	مدة الإنجاز
1 من سلك البكالوريا	الأداب والعلوم الإنسانية / العلوم التجريبية / العلوم الرياضية / علوم الاقتصاد والتدبير / العلوم والتكنولوجيات الكهربائية / العلوم والتكنولوجيات الميكانيكية / الفنون التطبيقية	اللغة الفرنسية	ساعتان 2

2 / 1

Ce corrigé est donné à titre indicatif

Toute réponse (ou formulation) non prévue est laissée à l'appréciation du correcteur.

I- COMPREHENSION : (10 points)

1-

$\frac{1}{4}$ pt x4

Titre	Auteur	Date de publication	Genre littéraire
<i>Le Dernier jour d'un condamné</i>	Victor Hugo	1829	Roman à thèse

2- a- Le personnage qui parle dans le texte : le condamné, le prisonnier (le narrateur).

1/2pt

b- Il se trouve à la prison de Bicêtre.

1/2pt

3- Le narrateur n'accepte pas la proposition de son avocat.

1/2pt

Justification : il préfère la guillotine aux galères (aux travaux forcés).

1/2pt

4- Ce passage est essentiellement **descriptif**.

1/2pt

Justifications : description des forçats, emploi de l'imparfait, des adjectifs qualificatifs, des localisateurs.

1/2pt

5- Dans cet extrait le lexique utilisé est : c- **dévalorisant**.

1/2pt

Justification : **Exemples** : *jambes pendantes, visages violets, grelotter, etc.*
1/2pt

6- a. **Faux** : justification « *vêtus des mêmes vêtements.....novembre.* »
1/2pt

b. **Faux** : justification « *injures* », « *bravadés* », « *imprécations* » etc.
1/2pt

7- a. **Une** **métaphore.**
1/2pt

b. Insistez sur l'intensité de la violence à l'égard des prisonniers ; le traitement infligé aux prisonniers.
1/2pt

8- **Ton** **pathétique.**
1pt

2/2

المادة	اللغة الفرنسية	مستوى 1 من سلك البكالوريا
الشعب / المسالك	الاداب والعلوم الإنسانية / العلوم التجريبية / العلوم الرياضية / علوم الاقتصاد والتدبير / العلوم والتكنولوجيات الكهربائية / العلوم والتكنولوجيات الميكانيكية / الفنون التطبيقية	

9- Acceptez toute formulation adéquate où le candidat prend position par rapport au contenu du passage (à son contexte) en justifiant son point de vue.
1pt

10- Acceptez toute formulation adéquate où le candidat prend position par rapport au contenu du passage (à son contexte) en justifiant son point de vue.
1pt

II- PRODUCTION ECRITE : (10 points)

Critères d'évaluation du discours		Critères d'évaluation de la langue	
Conformité de la production à la consigne d'écriture	5PTS	Vocabulaire (usage de termes précis et variés)	5PTS
Cohérence de l'argumentation		Syntaxe (construction de phrases correctes)	
Structure du texte (organisation et progression du texte)		Ponctuation (usage d'une ponctuation adéquate)	
		Orthographe d'usage et grammaticale (respect des règles)	
		Conjugaison (emploi des temps)	