

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

9

الصفحة : 3 على

NS 47

الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا - الدورة العادية 2021 - الموضوع
مادة: فن تصميم التواصل والوسائط المتعددة - شعبة الفنون التطبيقية

Ⓟ



ANALYSE GRAPHIQUE : Exemple d'un story-board

RELEVÉS GRAPHIQUES

Relevez les éléments

graphiques exprimant :

- 1- les mouvements et les déplacements du personnage
- 2- le bruit (bruitage)
- 3- le mouvement de la caméra (plans & angles de vues)



⑤

⑥

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

9

الصفحة : 4 على

NS 47

الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا - الدورة العادية 2021 - الموضوع
مادة: فن تصميم التواصل والوسائط المتعددة - شعبة الفنون التطبيقية

Ⓞ



RECHERCHES D'IDÉES (démarche)

Dans les 2 pages suivantes (5/9 et 6/9), faites des recherches d'idées, de scénario et de personnages, pour la création de votre story-board.

Pour votre inspiration, consultez les images de la page 9/9.

- L'histoire ou le scénario doit intégrer une figure de style exprimant les qualités naturelles du shampoing « DOUCE NATURE ».
- Votre storyboard doit comporter obligatoirement :
 - L'image du produit : flacon + logo (voir ci-contre)
 - L'accroche : « *laissez la nature prendre soin de vos cheveux* »
 - Des signes et des symboles pour traduire : le temps, les mouvements, l'éclairage, le son (bruitage), les angles de vues, les plans, etc.
 - Des annotations explicatives.

Accroche :

« *Laissez la nature prendre soin de vos cheveux* »



لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

9

الصفحة : 5 على

NS 47

الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا - الدورة العادية 2021 - الموضوع
مادة: فن تصميم التواصل والوسائط المتعددة - شعبة الفنون التطبيقية

Ⓢ



RECHERCHES

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

9 الصفحة : 6 على 9

NS 47

الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا - الدورة العادية 2021 - الموضوع
مادة: فن تصميم التواصل والوسائط المتعددة - شعبة الفنون التطبيقية

Φ



RECHERCHES (suite)

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

9

الصفحة : 7 على

NS 47

الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا - الدورة العادية 2021 - الموضوع
مادة: فن تصميم التواصل والوسائط المتعددة - شعبة الفنون التطبيقية

Ⓞ



IDÉE FINALISÉE (Technique libre)

Dans les 8 vignettes du canevas ci-dessous dessinez votre story-board choisi, composé de 8 images-séquences numérotées, représentant 8 scènes successives principales de votre scénario.

Scène:	Scène:	Scène:	Scène:
Description :	Description :	Description :	Description :
Scène:	Scène:	Scène:	Scène:
Description :	Description :	Description :	Description :

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

9

الصفحة : 9 على

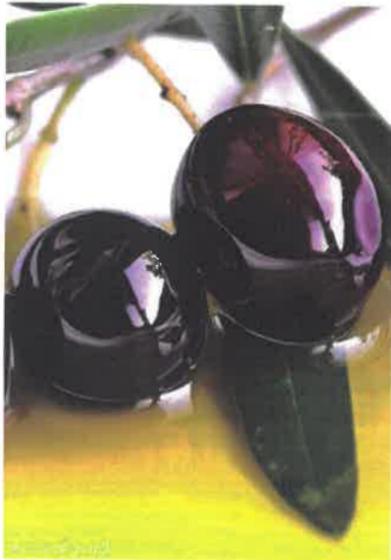
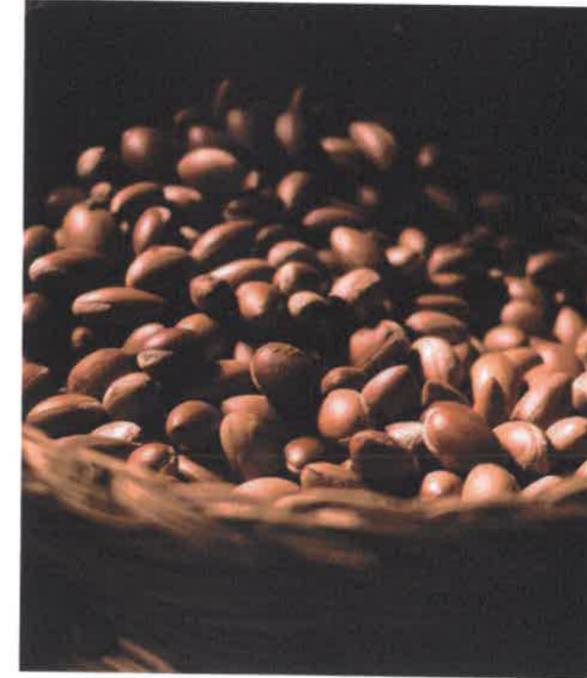
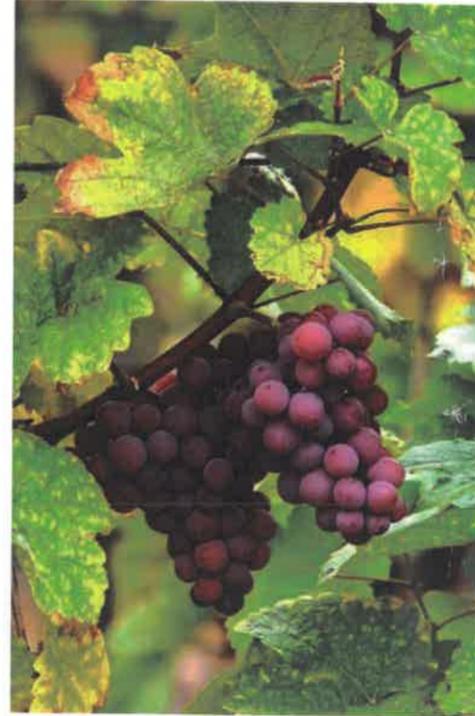
NS 47

الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا - الدورة العادية 2021 - الموضوع
مادة: فن تصميم التواصل والوسائط المتعددة - شعبة الفنون التطبيقية

Ⓢ



IMAGES À EXPLOITER



الصفحة	1	الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا الدورة العادية 2021 - عناصر الإجابة -	الجمهورية المغربية وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني والتعليم العالي والبحث العلمي المركز الوطني للتقويم والامتحانات
1	NR 47		

4h	مدة الإنجاز	فن تصميم التواصل والوسائط المتعددة	المادة
8	المعامل	شعبة الفنون التطبيقية	الشعبة أو المسلك

ELEMENTS DE REPONSES
CONCEPTION GRAPHIQUE D'UN STORY BOARD

Indicateurs	Note détaillée	Note globale
Analyse écrite : <ul style="list-style-type: none"> • Les éléments composant l'image (description) • Le rapport : produit/ombre/enfant • La figure de style employée 	0.5 1 1	2.5 points
Analyse graphique : (Relevés) <ul style="list-style-type: none"> • Déplacements du personnage • Bruitage • Mouvements de caméra ; plans et angles de vues 	0.5 0.5 1.5	2.5 points
Recherches : <ul style="list-style-type: none"> • Diversité technique et qualité graphique • Recherches d'idées : scénarios ; personnages ; m. en scène ; plans... 	2 3	5 points
Idée finalisée : <ul style="list-style-type: none"> • Qualité technique : <i>graphisme, annotations, symboles...</i> • Enchaînement des images-séquences : <i>lisibilité, cadrage, plans...</i> • Adéquation : figure de style choisie/qualités naturelles du produit • Pertinence de l'idée : <i>histoire, mise en scène, décors...</i> 	1 1 2 2	6 points
Argumentation : <ul style="list-style-type: none"> • Description du scénario • Figure de style : choix • Croquis explicatifs 	1 1 0.5	2.5 points
Présentation et respect des données : <ul style="list-style-type: none"> • Mise en page • Soin et lisibilité 	1 0,5	1.5 points

الصفحة 1	<p style="text-align: center;">الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا الدورة العادية 2021 - عناصر الإجابة -</p>		<p style="text-align: center;">  الجمهورية المغربية وزارة التربية الوطنية والتعليم العالي والبحث العلمي المركز الوطني للتقويم والامتحانات </p>
1	***	NR 47	
4h	مدة الإنجاز	فن تصميم التواصل والوسائط المتعددة	المادة
8	المعامل	شعبة الفنون التطبيقية	الشعبة أو المسلك

ELEMENTS DE REPONSES

CONCEPTION GRAPHIQUE D'UN STORY BOARD

Indicateurs	Note détaillée	Note globale
Analyse écrite : <ul style="list-style-type: none"> Les éléments composant l'image (description) Le rapport : produit/ombre/enfant La figure de style employée 	0.5 1 1	2.5 points
Analyse graphique : (Relevés) <ul style="list-style-type: none"> Déplacements du personnage Bruitage Mouvements de caméra ; plans et angles de vues 	0.5 0.5 1.5	2.5 points
Recherches : <ul style="list-style-type: none"> Diversité technique et qualité graphique Recherches d'idées : scénarios ; personnages ; m. en scène ; plans... 	2 3	5 points
Idée finalisée : <ul style="list-style-type: none"> Qualité technique : <i>graphisme, annotations, symboles...</i> Enchaînement des images-séquences : <i>lisibilité, cadrage, plans...</i> Adéquation : figure de style choisie/qualités naturelles du produit Pertinence de l'idée : <i>histoire, mise en scène, décors...</i> 	1 1 2 2	6 points
Argumentation : <ul style="list-style-type: none"> Description du scénario Figure de style : choix Croquis explicatifs 	1 1 0.5	2.5 points
Présentation et respect des données : <ul style="list-style-type: none"> Mise en page Soin et lisibilité 	1 0,5	1.5 points