

## Planification de l'unité didactique 3

Thème	La civilisation Marocaine
Sous-compétence	<p>À la fin de l'unité 3, en mobilisant les savoirs, savoir-faire et savoir- être requis, dans une situation de communication en rapport avec soi-même et son environnement local, régional et national, l'apprenante / l'apprenant sera capable de (d') :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendre et produire, oralement, à partir de supports iconiques et/ou graphiques, audio ou audio-visuels, des énoncés courts et simples, à caractère informatif et /ou injonctif ;</li> <li>- lire des textes courts à caractère informatif et /ou injonctif ;</li> <li>- écrire des graphèmes simples, en minuscule et en majuscule cursive ;</li> <li>- copier des textes courts ;</li> <li>- écrire, sous dictée, un texte court (de deux ou trois phrases simples) ;</li> <li>- reconstituer un texte court (de trois phrases à quatre phrases simples), à caractère informatif et / ou injonctif, à l'aide d'éléments donnés (phrases données en désordre).</li> </ul>
Projet de classe	Réaliser un dossier sur la civilisation Marocaine

Semaines	Composantes								
	Activités Orales	Poésie	Lecture	Écriture / copie	Grammaire	Conjugaison	Orthographe / dictée	Production de l'écrit	Projet de classe
1	Informer / S'informer sur les loisirs	La ronde	Les loisirs	Écrire « p » et « P » en cursive	La phrase déclarative/ la phrase interrogative	Le présent de l'indicatif des verbes usuels du 2 <sup>e</sup> groupe	L'accord du verbe avec le sujet Écriture sous dictée d'un texte court de deux ou trois phrases simples	Reconstitution d'un texte court (de quatre ou cinq phrases simples) à caractère informatif	Réaliser un dossier sur les loisirs
3			La vie en colonies de vacances	Écrire « f » et « F » en cursive					
4	Le jeu vidéo : comment jouer ?		Écrire « r » et « R » en cursive	La phrase impérative	Écriture sous dictée d'un texte court de deux ou trois phrases simples				
5	Conseiller / Recommander		Fabriquez votre puzzle !			Écrire « b » et « B » en cursive			
5	Evaluation, soutien et consolidation des apprentissages de l'unité didactique 3								

## Fiche de projet de classe

Semaines 1, 2, 3, 4 et 5

<b>Thème</b>	<b>Les loisirs</b>
<b>Intitulé</b>	Réalisation d'un dossier sur les loisirs
<b>Compétences transversales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Travailler en groupe / collaborer / s'entraider /coopérer, participer...</li> <li>- Prendre l'initiative, proposer, donner son avis ....</li> <li>- Réaliser des tâches, résoudre des problèmes.</li> <li>- Prendre la parole/s'exprimer / agir</li> </ul>
<b>Objectifs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Réaliser un dossier sur les loisirs.</li> <li>- Présenter le dossier réalisé sur les loisirs.</li> </ul>
<b>Matériel didactiques</b>	Images, photos, dessins, documents ...
<b>Durée et nombre de séances</b>	150 min réparties en 5 séances de 30 minutes chacune

<b>Ce que fait la professeure / le professeur</b>	<b>Ce que fait l'apprenante / l'apprenant</b>	<b>Formes de travail</b>
<b>Séance 1 : Identification du projet</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Mobilise les connaissances antérieures des apprenantes / apprenants à partir des questions suivantes : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Avec quoi peut-on réaliser un dossier ?</li> <li>- Que trouve-t-on dans un dossier ?</li> <li>- Voulez-vous réaliser un dossier sur les loisirs ?</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Répond aux questions posées.</li> <li>● Participe à la discussion.</li> </ul>	Travail collectif
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Présente le projet de classe, les modalités de travail et le matériel à utiliser : <ul style="list-style-type: none"> <li>- le projet de classe : réaliser un dossier sur les loisirs ;</li> <li>- le déroulement du projet : séances, activités et modalités de travail ;</li> <li>- les activités et les tâches à réaliser : recherche de documents : photos, images, règles de jeux, textes, articles de presse...</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Découvre le projet à réaliser.</li> <li>● Identifie les modalités de travail, le matériel à utiliser, le déroulement, les activités à réaliser, le calendrier du projet.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Encourage les apprenantes/apprenants à participer à la planification du projet : <ul style="list-style-type: none"> <li>- constitution des groupes ;</li> <li>- planification des activités ;</li> <li>- identification du matériel à utiliser pour chaque activité ;</li> <li>- répartition des tâches ;</li> <li>- proposition d'un calendrier</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Choisit son groupe de travail.</li> <li>● Participe à la planification des activités, au choix du matériel à utiliser, à la répartition des tâches.</li> <li>● Propose un calendrier...</li> </ul>	Travail collectif  Travail en groupe
<b>Séance 2 : Réalisation du projet</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Évalue l'état d'avancement du projet.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Présente les documents trouvés sur les loisirs (images, dessins, photos, règles de jeux, textes, articles de presse...).</li> <li>● Participe au choix et au classement des documents.</li> </ul>	Travail en groupe

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organise le travail pour amener les apprenantes / apprenants à présenter les documents trouvés, à les classer selon les types de loisirs, à les trier et à les classer pour constituer un dossier.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Présente les documents trouvés sur les loisirs (images, dessins, photos, règles de jeux, textes, articles de presse...).</li> <li>• Participe au choix et au classement des documents.</li> </ul>	
Traite les difficultés rencontrées.	Participe au traitement des difficultés rencontrées.	
<b>Séance 3 : Réalisation du projet (suite)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Évalue et fait évaluer l'état d'avancement du projet.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Présente le travail réalisé par son groupe.</li> <li>• Participe à l'évaluation des travaux réalisés.</li> </ul>	Travail collectif
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organise le travail : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Encourage les groupes à réaliser les activités du projet, à discuter, à coopérer, à se concerter, à choisir et à s'exprimer ;</li> <li>- écoute les propositions des élèves ;</li> <li>- accompagne les groupes de travail et traite les difficultés identifiées</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la réalisation des activités planifiées.</li> <li>• Discute / se concerte / coopère / choisit, ... avec son groupe.</li> <li>• Défend son point de vue / accepte les décisions du groupe.</li> <li>• Participe au traitement des difficultés.</li> </ul>	Travail en groupe
<b>Séance 4 : Réalisation du projet (fin)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Évalue et fait évaluer l'état d'avancement du projet.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Présente le travail réalisé par son groupe.</li> <li>• Participe à l'évaluation des travaux réalisés.</li> <li>• Formule des propositions d'amélioration des productions.</li> </ul>	Travail collectif Travail en groupe
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Invite les apprenantes / apprenants à améliorer et à finaliser le projet : rectifier, améliorer, affiner, respecter les normes du dossier, ...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à l'amélioration et à l'affinement du projet.</li> </ul>	Travail en groupe
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anime la séance d'entraînement à la présentation du dossier : <ul style="list-style-type: none"> <li>- valorise les présentations des apprenantes / apprenant</li> <li>- apporte des aides et des stimulations appropriées aux apprenantes / apprenants.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contribue à l'amélioration du dossier.</li> <li>• S'entraîne à présenter le dossier devant ses camarades.</li> </ul>	Travail en groupe Travail en groupe
<b>Séance 5 : Présentation du projet</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Invite ou fait inviter le directeur, des professeurs, des représentants des classes de l'école, à assister à la présentation du dossier réalisé.</li> <li>• Anime la séance de présentation du dossier réalisé.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Présente le projet en collaboration avec ses camarades.</li> </ul>	Travail en groupe Travail collectif

## Fiche : Activités orales

Semaines 1 et 2

<b>Thème</b>	<b>Les loisirs</b>
<b>Objectif de communication</b>	Informier / S'informer sur les loisirs.
<b>Supports didactiques</b>	Livret de l'élève, images, photos, dialogue, support audio.
<b>Durée et nombre de séances</b>	60 min réparties en 2 séances de 30 min chacune.

**Support :**

*Contexte : C'est dimanche. Taha rencontre son ami Jad dans le jardin du quartier. Les deux enfants parlent des loisirs.*

**Dialogue :**

*Jad : Bonjour Taha. Que fais-tu ici ?*

*Taha : Bonjour Jad. J'attends mes camarades pour pratiquer mes loisirs.*

*Jad : Quels sont alors tes loisirs préférés ?*

*Taha : J'aime jouer aux billes. J'aime aussi les jeux vidéo. Et toi ?*

*Jad : Moi, je préfère aller à la bibliothèque. J'aime aussi pratiquer la natation pendant les vacances d'été.*

*Taha : Tu vois Jad, nous n'avons pas les mêmes loisirs.*

*Jad : Oui, tu as raison, chacun a ses propres loisirs.*

*Taha : Les loisirs nous permettent de nous soulager.*

*Jad : Ils nous permettent aussi d'apprendre à vivre ensemble.*

Étapes	Ce que fait la professeure / le professeur	Ce que fait l'apprenante / l'apprenant	Formes de travail
<b>Semaine 1 - Séance 1 : Compréhension</b>			
<b>Avant l'écoute</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demande aux élèves d'observer les images et de formuler des remarques après un temps de réflexion individuelle.</li> <li>• Accepte les remarques émises.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Découvre le poster-support.</li> <li>• Formule des remarques.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procède à une deuxième observation des illustrations, guidée par des questions judicieusement choisies.</li> <li><b>Exemples de questions :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Quels sont les personnages représentés sur l'image en bas de la page ?</li> <li>- Où sont-ils ?</li> <li>- Que font-ils, à votre avis ?</li> <li>- D'après les dessins, quels sont les loisirs que vous connaissez ?</li> </ul> </li> <li>• Encourage les apprenantes / les apprenants à s'exprimer et accepte toutes les réponses avancées.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formule des réponses.</li> <li><b>Exemples :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ...deux garçons.</li> <li>- ... dans le jardin du quartier.</li> <li>- Ils discutent / ils parlent.</li> <li>- ... la natation, le jeu de billes, les jeux vidéo ...</li> </ul> </li> </ul>	Travail collectif / Individuel

<b>Pendant l'écoute</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait écouter le dialogue, deux ou trois fois, en veillant à associer les gestes aux paroles.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écoute attentivement le dialogue.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pose des questions axées sur les paramètres situationnels.</li> <li><b>Exemples :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Combien y a-t-il de personnages dans ce dialogue ?</li> <li>Comment s'appellent-ils ?</li> <li>Où sont-ils ?</li> <li>De quoi parlent t-ils ?</li> <li>Quels sont les loisirs cités dans le dialogue ?</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Répond aux questions de compréhension :           <ul style="list-style-type: none"> <li>Il y a deux personnages.</li> <li>Taha et Jad.</li> <li>Ils sont dans le jardin du quartier.</li> <li>Ils parlent des loisirs.</li> <li>Les loisirs cités sont :               <ul style="list-style-type: none"> <li>Jouer aux billes / Aller à la bibliothèque / La natation / Les jeux vidéo.</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dit le dialogue en imitant les personnages, puis pose des questions telles que :           <ul style="list-style-type: none"> <li>Combien y a-t-il de répliques dans ce dialogue ?</li> <li>Qui parle dans la troisième réplique ? À qui ? À propos de quoi ?</li> <li>...</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écoute attentivement le dialogue, puis répond aux questions :           <ul style="list-style-type: none"> <li>Il y a neuf répliques.</li> <li>Jad parle à Taha, il s'informe sur les loisirs.</li> <li>...</li> </ul> </li> </ul>	
<b>Semaine 1 - Séance 2 : Compréhension</b>			
<b>Après l'écoute</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dit le dialogue, puis pose des questions de compréhension globale (cf. Séance 1).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écoute attentivement le dialogue, puis répond aux questions posées.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Procède à l'étude des répliques du dialogue l'une après l'autre, à l'aide de questions articulées autour des interlocuteurs et des actes de paroles, et en exploitant le poster sur le livret :           <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Exemples : Réplique 5</b></li> <li>Qui parle dans la cinquième réplique ? À qui ?</li> <li>À propos de quoi ? Que dit-il alors pour informer sur ses loisirs ?</li> </ul> </li> <li>Fait employer les structures et le lexique utilisés dans chaque réplique dans d'autres phrases.           <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Lexique :</b> <i>aimer, préférer, loisirs, pratiquer, jouer, la natation...</i></li> <li><b>Structures :</b> <i>Je préfère..., j'aime aussi..., pendant les vacances, chacun a ..., Quels sont ... ?, ...</i></li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Répond aux questions posées.           <ul style="list-style-type: none"> <li>Jad parle à Taha, il informe son ami sur ses loisirs.</li> </ul> </li> <li>Il dit « <i>Moi, je préfère aller à la bibliothèque. J'aime aussi pratiquer la natation pendant les vacances d'été.</i> »</li> <li>Emploie le lexique et les structures des répliques étudiées dans d'autres phrases.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Procède à la mémorisation des répliques du dialogue en les faisant dire, plusieurs fois.</li> <li>Invite les élèves à jouer le dialogue.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écoute attentivement les répliques pour les répéter et les mémoriser.</li> <li>Joue le dialogue avec ses camarades.</li> </ul>	

Semaine 2 - Séance 3 : Production			
Après l'écoute	<b>Rappel</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dit et fait dire le dialogue étudié, puis pose des questions, comme celles de la séance 2.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dit le dialogue, puis répond aux questions posées.</li> </ul>	Travail collectif / individuel
	<b>Réemploi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fait employer le lexique et les structures, contenus dans les répliques du dialogue, pour parler de ses loisirs.</li> <li><b>Exemple :</b> <i>Moi, je préfère jouer de la guitare, j'aime aussi jouer au puzzle.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Présente ses loisirs en employant le lexique et les structures étudiés.</li> </ul>	
	<b>Réinvestissement</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fait observer les illustrations sur le livret, page 75 .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Découvre les illustrations sur le livret.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demande aux élèves de s'exprimer spontanément sur les illustrations observées.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>S'exprime spontanément sur les illustrations observées.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Invite les apprenantes / apprenants à parler, l'une après l'autre, des loisirs, en s'aidant des illustrations et en utilisant le lexique et les structures étudiés.</li> <li>Identifie et traite les difficultés et les erreurs, notamment de prononciation.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Parle de ses loisirs à l'aide des images du livret et en utilisant le lexique et les structures étudiés : <i>Je préfère ..... , j'aime aussi .....</i></li> <li>Identifie les erreurs et participe à leur correction.</li> </ul>	
Semaine 2 - Séance 4 : Production			
Après l'écoute	<b>Rappel</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dit le dialogue et le fait jouer.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écoute le dialogue et le joue avec ses camarades.</li> </ul>	Travail collectif / individuel
	<b>Réinvestissement</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fait interagir les élèves avec les illustrations de la rubrique « <b>Je produis</b> ».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interagit avec les illustrations observées.</li> </ul>	
	<b>Évaluation</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Invite les apprenantes / apprenants à parler, l'une après l'autre, de leurs loisirs, en s'aidant des illustrations, et en utilisant le lexique et les structures étudiés.</li> <li>Identifie et traite les difficultés et les erreurs, notamment de prononciation.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Parle de ses loisirs à l'aide des photos du livret et en utilisant le lexique et les structures étudiés : <i>j'aime....., je préfère aussi .....</i></li> <li>Identifie les erreurs et participe à leur correction.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Invite les apprenantes / apprenants à informer et à s'informer sur les loisirs, en utilisant le lexique et les structures étudiés.</li> <li>Corrige et fait corriger les erreurs identifiées.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Informe et s'informe sur les loisirs, en utilisant le lexique et les structures étudiés.</li> <li>Corrige et s'auto-corrige.</li> </ul>	

## Fiche Lecture

Semaine 1

<b>Thème</b>	<b>Les loisirs</b>
<b>Titre du texte</b>	Les loisirs
<b>Objectif</b>	Lire / Comprendre un texte informatif portant sur les loisirs.
<b>Supports didactiques</b>	Livret de l'élève, Images ...
<b>Durée</b>	100 min réparties en 4 séances

Étapes	Ce que fait la professeure / le professeur	Ce que fait l'apprenante / l'apprenant	Formes de travail
<b>Séance 1</b>			
<b>Avant la lecture : Observation / Découverte - Emission des hypothèses de lecture</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Invite les apprenantes / les apprenants à observer spontanément la page 76 du livret, et à s'exprimer librement sur ce qu'elles / ils observent.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observe spontanément la page 76 du livret et s'exprime librement sur ce qu'elle / il observe.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demande aux apprenantes / apprenants d'observer attentivement les photos et d'identifier le titre du texte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observe attentivement les photos et identifie le titre du texte.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Amène les élèves à formuler des hypothèses de lecture à l'aide des questions suivantes : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Que représentent les photos ?</li> <li>- Combien y a-t-il les photos ?</li> <li>- Quel est le titre du texte ?</li> <li>- D'après le titre et les photos, de quoi s'agirait-il dans ce texte à ton avis ?</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formule des réponses aux questions posées : <ul style="list-style-type: none"> <li>- les photos représentent les loisirs.</li> <li>- Il y a quatre photos.</li> <li>- Le titre du texte est : Les loisirs.</li> <li>- ..... des informations sur les loisirs.</li> </ul> </li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit de manière expressive le texte, puis procède à une première validation des hypothèses émises à l'aide de questions pertinentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagit avec la lecture de la professeure / du professeur et participe à la validation des hypothèses.</li> </ul>	
<b>Séance 2</b>			
<b>Pendant la lecture</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit le texte de manière expressive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagit avec la lecture de la / du professeur(e).</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait lire silencieusement le texte, puis pose des questions de compréhension globale pour valider les hypothèses de lecture, à l'aide du texte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit silencieusement le texte, puis participe à la validation des hypothèses émises au départ en formulant des réponses aux questions posées en se basant sur les informations contenues dans le texte.</li> </ul>	

	<p><b>Exemples :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. D'après le texte, qu'est-ce que les loisirs ?</li> <li>2. Est-ce que nous avons les mêmes loisirs ?</li> <li>3. Quels sont les types de loisirs cités dans le texte ?</li> <li>4. Quelles sont les activités culturelles qu'on peut pratiquer comme loisirs ?</li> <li>5. Quels sont les sports cités dans le texte ?</li> <li>6. Pourquoi les loisirs sont-ils importants dans notre vie ?</li> </ol>	<p><b>Réponses attendues :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Les loisirs sont des activités organisées et pratiquées pendant le temps libre.</li> <li>2. Non, chacun a ses propres loisirs.</li> <li>3. Les types de loisirs cités dans le texte sont : les activités culturelles, les activités sportives, les jeux classiques et les jeux vidéo.</li> <li>4. ... lire, aller au cinéma, dessiner...</li> <li>5. Les sports cités dans le texte sont : Le football - la natation - le karaté.</li> <li>6. Les loisirs sont importants dans notre vie parce qu'ils nous permettent de nous soulager et de vivre des moments de plaisir.</li> </ol>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit le texte de manière expressive et le fait lire à haute voix en veillant à identifier les difficultés de déchiffrage et de prononciation.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagit avec la lecture de la professeure / du professeur et les lectures individuelles.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procède à l'évaluation de la séance en demandant aux apprenantes / apprenants de présenter le bilan de lecture.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la formulation des énoncés portant sur le texte de lecture.</li> </ul>	
<b>Séance 3</b>			
<b>Pendant la lecture : Construction du sens / Compréhension</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait rappeler le bilan de lecture à l'aide de questions, telles que : - Quelles informations le texte contient-il ? - Qu'avez vous retenu de la lecture de ce texte ?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la formulation des réponses aux questions posées.</li> </ul>	Travail collectif / individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Traite des difficultés de déchiffrage et de prononciation identifiées en recourant à la combinatoire, à la syllabation, au décodage et aux procédés de correction phonétiques appropriés.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifie ses difficultés et participe à leur traitement.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Invite les élèves à lire individuellement et à haute voix le texte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagit avec les lectures individuelles / lit le texte.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Évalue et fait évaluer la compréhension du texte à l'aide de questions pertinentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à l'évaluation de la compréhension du texte.</li> </ul>	
<b>Séance 4</b>			
<b>Après la lecture : Réaction au texte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procède au rappel du contenu du texte à l'aide des questions indiquées dans le livret, rubrique « <b>Je construis le sens</b> », page 76.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe au rappel du contenu du texte en répondant aux questions posées.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel ou en groupe
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit et faire lire le texte à haute voix.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagit avec les lectures individuelles / Lit le texte.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Amène les apprenantes / apprenants à réagir au texte, en les encourageant à réaliser les tâches indiquées dans la rubrique « Je réagis au texte ».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la réalisation des tâches proposées. - Informe ses camarades sur les loisirs qu'elle / il connaît. - Informe ses camarades sur ses loisirs préférés. Justifie ses choix.</li> </ul>	



## Fiche Ecriture / Copie

Semaine 1

Thème	Les loisirs
Objet	« p » et « P »
Objectifs	- Écrire, en minuscule et en majuscule cursive, « p » et « P » - Recopier correctement une phrase composée de mots contenant le graphème « p » écrit en minuscule et en majuscule cursive.
Matériel didactique	Livret de l'élève, tableau, images...
Durée et nombre de séances	20 min / 1 séance

Étapes	Ce que fait la professeure / le professeur	Ce que fait l'apprenante / l'apprenant	Formes de travail
<b>Séance 1</b>			
<b>Découverte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait dire, à l'aide de supports iconiques (image, dessin ou photo), la phrase proposée pour la copie. <i>«Papa préfère se promener dans la forêt.»</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dit la phrase proposée.</li> </ul>	Travail collectif
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait identifier les mots contenant le phonème [p].</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifie les mots contenant le phonème [p] : « Papa » et « préfère » « se promener »</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écrit les trois mots au tableau, puis fait identifier, dans chacun de ces trois mots, le nombre de syllabes et le nombre de lettres.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compte les syllabes et les lettres de chaque mot.</li> </ul>	Travail collectif individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait identifier les syllabes contenant le graphème « p ».</li> <li>Fait isoler le graphème « p ».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifie les syllabes contenant le graphème « p ».</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écrit au tableau, sur la partie réservée à l'écriture, le graphème « p » en minuscule et en majuscule cursive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observe le graphème « p » en minuscule et en majuscule cursive.</li> </ul>	
<b>Entraînement / Réalisation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait écrire le graphème « p » en minuscule et en majuscule cursive sur les ardoises.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait écrire le graphème « p » en minuscule et en majuscule cursive sur les ardoises.</li> </ul>	Travail Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait repasser le graphème « p » en minuscule et en majuscule en cursive sur les livrets.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Repasse le graphème « p » en minuscule et en majuscule cursive sur le livret.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait écrire le graphème « p » en minuscule et en majuscule cursive sur les interlignes en veillant à : - la bonne position du corps ; - la tenue correcte de l'outil scripteur ; - la maîtrise de l'espace d'écriture.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écrit le graphème « p » en minuscule et en majuscule cursive sur les interlignes.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait lire la phrase proposée pour la copie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lit la phrase proposée pour la copie.</li> </ul>	Travail collectif individuel

<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait recopier la phrase proposée sur les livrets</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recopie la phrase sur le livret.</li> </ul>	Travail individuel
<ul style="list-style-type: none"> <li>Accompagne les élèves et apporte des aides appropriées à celles et à ceux en difficulté.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à l'évaluation des productions et s'auto-évalue.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Évalue les productions des élèves.</li> </ul>		

## Fiche Grammaire

Semaine 1 et 2

<b>Thème</b>	<b>Les loisirs</b>
<b>Intitulé</b>	<b>La phrase déclarative / la phrase interrogative</b>
<b>Objectifs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconnaître la phrase déclarative.</li> <li>Reconnaître la phrase interrogative.</li> </ul>
<b>Matériel didactique</b>	Livret de l'élève, tableau, images...
<b>Durée et nombre de séances</b>	60 min réparties en 2 séances de 30 min chacune

Étapes	Ce que fait la professeure / le professeur	Ce que fait l'apprenante / l'apprenant	Formes de travail
<b>Semaine 1 - Séance 1</b>			
<b>Observation / Découverte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait observer les phrases et l'image proposées dans le livret, rubrique « <b>J'observe et je découvre</b> », page 78.</li> <li>Écrit au tableau le support proposé dans le livret : <i>En classe de français, la professeure interroge Mamadou : « Qu'est-ce que les loisirs ? » Mamadou répond : « Les loisirs sont des activités organisées et pratiquées pendant le temps libre. »</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observe les supports proposés dans le livret.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lit et fait lire le support.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la lecture des phrases.</li> </ul>	
<b>Manipulation / Compréhension / Conceptualisation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait observer le support et pose des questions proposées dans la rubrique « J'observe et je découvre », page 78, pour amener les apprenantes / les apprenants à découvrir le fait de langue, objet d'étude. <b>Questions :</b> 1. À qui parle la professeure ? Que dit-elle ? 2. Que répond Mamadou ?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observe le support et répond aux questions posées.</li> </ul> <p><b>Réponses attendues :</b> 1. La professeure parle à Mamadou. Elle dit : « Qu'est-ce que les loisirs ? » 2. Mamadou répond : « Les loisirs sont des activités organisées et pratiquées pendant le temps libre. »</p>	Travail collectif / individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lit le texte support et amène progressivement les apprenantes / les apprenants, à partir des questions et / ou des consignes proposées dans la rubrique « <b>Je manipule et je comprends</b> », à construire la règle relative au fait de langue, objet d'étude :</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la formulation des réponses :</li> </ul>	

	<p><b>Questions et consignes :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Quelle est la phrase dite par la professeure ?</li> <li>2. Que fait la professeure en disant cette phrase ?</li> <li>3. Par quoi commence cette phrase ? Et par quoi se termine-t-elle ?</li> <li>4. Quelle est la phrase dite par Mamadou ?</li> <li>5. Que fait donc Mamadou en disant cette phrase ?</li> <li>6. Par quel signe de ponctuation cette phrase se termine-t-elle ?</li> </ol>	<p><b>Réponses attendues :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. « Qu'est-ce que les loisirs ? »</li> <li>2. La professeure pose une question / interroge.</li> <li>3. La phrase commence par : « Qu'est-ce que », et se termine par un point d'interrogation.</li> <li>4. La phrase dite par Mamadou est : « Les loisirs sont des activités organisées et pratiquées pendant le temps libre. »</li> <li>5. Mamadou répond / donne des informations.</li> <li>6. Cette phrase se termine par un point.</li> </ol>								
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Oriente les apprenantes / les apprenants, à partir de l'observation des phrases du support, à déduire et à formuler la règle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la déduction et à la formulation de la règle.</li> </ul>								
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Écrit, au tableau, la règle formulée et demande aux apprenantes / apprenants de comparer avec celle indiquée dans la rubrique « <b>Je retiens</b> »</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compare la règle avec celle indiquée dans le livret.</li> </ul>								
<b>Semaine 2 - Séance 2</b>										
<b>Entraînement / Application</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procède au rappel de la règle à l'aide d'exemples de phrases et de questions pertinentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observe les exemples et dit la règle relative à la notion de la phrase déclarative et de la phrase interrogative.</li> </ul>	Travail collectif							
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait réaliser, l'une après l'autre, les activités 1 et 2 proposées dans la rubrique « <b>Je m'entraîne</b> », page 78, et ce en adoptant un canevas approprié.</li> </ul> <p><b>Exemple de canevas pour chaque activité :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lire et faire lire la consigne ;</li> <li>- vérifier la compréhension de la consigne à l'aide d'un exemple réalisé au tableau ;</li> <li>- faire réaliser l'activité sur les livrets, en apportant des aides appropriées aux apprenantes / apprenant en difficulté ;</li> <li>- procéder aux corrections collective et individuelle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la lecture de la consigne.</li> <li>• Manifeste sa compréhension de la consigne à partir l'exemple présenté au tableau.</li> <li>• Réalise l'activité indiquée. Participe à la correction collective et corrige ses erreurs éventuelles.</li> </ul> <p><b>Réponses attendues :</b></p> <p><b>- Activité 1 :</b> Mettre le signe de ponctuation qui convient :</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="width: 20px; text-align: center;">a</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">.</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">b</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">?</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">c</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">.</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">d</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">?</td> </tr> </table> <p><b>- Activité 2 :</b> <i>Phrases déclaratives : b, d</i> <i>Phrases interrogatives : a, c</i></p>	a	.	b	?	c	.	d	?
a	.	b	?	c	.	d	?			
<b>Évaluation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit et fait lire, l'une après l'autre, les consignes des activités 1 et 2 proposées dans la rubrique « <b>Je m'évalue</b> ».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la lecture des consignes.</li> </ul>	Travail collectif							

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicite les consignes et s'assure de leur compréhension.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagit avec les activités proposées et manifeste sa compréhension des consignes.</li> </ul>	Travail Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait réaliser les activités sur les livrets, page 78 .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Réalise les activités sur le livret.</li> </ul>	Travail collectif
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conduit le travail de correction collective et individuelle, en veillant à apporter des aides appropriées au apprenantes/apprenants en difficulté.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la correction collective, identifie ses erreurs et les corrige.</li> </ul> <p><b>Réponses attendues :</b></p> <p>- <b>Activité 1 :</b> <i>Souligner les phrases déclaratives :</i> <i>a, c et d.</i></p> <p>- <b>Activité 2 :</b> <i>Composer des phrases avec les mots proposés.</i> <i>a. Les enfants sont en colonie de vacances.</i> <i>b. Est-ce que tu aimes les jeux collectifs ?</i> <i>c. Veux-tu aller au théâtre ?</i></p>	Travail Individuel

## Fiche Conjugaison

Semaine 1 et 2

<b>Thème</b>	<b>Les loisirs</b>
<b>Intitulé</b>	<b>Le présent de l'indicatif des verbes usuels du 2<sup>e</sup> groupe</b>
<b>Objectif</b>	- Identifier les verbes du 2e groupe. - Conjuguer correctement des verbes usuels du 2 <sup>e</sup> groupe au présent de l'indicatif.
<b>Matériel didactique</b>	Livret de l'élève, tableau, images page 80
<b>Durée et nombre de séances</b>	60 min réparties en 2 séances de 30 min chacune

Étapes	Ce que fait la professeure / le professeur	Ce que fait l'apprenante / l'apprenant	Formes de travail
<b>Semaine 1 - Séance 1</b>			
<b>Observation / Découverte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait observer le texte support et l'image proposés dans le livret, rubrique « <b>J'observe et je découvre</b> », page 80 .</li> <li>• Écrit au tableau le support proposé dans le livret : <i>Aujourd'hui, c'est dimanche. Dans le jardin du quartier, nous choisissons un lieu pour jouer aux billes. Karim ne fait pas attention, il salit son pantalon.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observe l'image et le texte-support proposés dans le livret.</li> </ul>	Travail collectif / individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit et fait lire le texte -support.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la lecture du texte- support.</li> </ul>	Travail collectif / individuel

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait observer le support, puis amène les apprenantes / les apprenants à découvrir le point de conjugaison, proposé à l'étude, à l'aide des questions proposées dans la rubrique « J'observe et je découvre » .</li> </ul> <p><b>Questions :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Quelle est la nature grammaticale des mots en rouge ?</li> <li>Par quoi ces mots se terminent-ils?</li> <li>Quel temps indique le mot « Aujourd'hui » ?</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observe le support et répond aux questions posées.</li> </ul> <p><b>Réponses attendues :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Ce sont des verbes.</li> <li>- issons ; - it.</li> <li>Le présent.</li> </ol>	Travail collectif / individuel
Manipulation / Compréhension / Conceptualisation	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lit les phrases du texte l'une après l'autre, puis amène progressivement les apprenantes / les apprenants, à partir des questions et / ou des consignes proposées dans la rubrique « <b>Je manipule et je comprends</b> », à construire la règle relative au point de conjugaison, objet d'étude.</li> </ul> <p><b>Questions et consignes :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Quel est le verbe de chaque phrase ?</li> <li>Trouve l'infinitif des verbes en rouge ?</li> <li>À quel groupe appartiennent-ils ? Comment le sais-tu ?</li> <li>À quel temps sont-ils conjugués ?</li> <li>Remplace « Il » par « Je » dans la phrase « Il salit son pantalon ».</li> <li>Conjuge le verbe choisir au présent de l'indicatif.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la formulation des réponses.</li> </ul> <p><b>Réponses attendues :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li><i>est - choisissons – fait - salit</i></li> <li><i>Choisir – salir</i></li> <li><i>2<sup>e</sup> groupe. Ils se terminent à l'infinitif par «ir». et - issons à la 1<sup>ère</sup> personne du pluriel.</i></li> <li><i>Au présent de l'indicatif.</i></li> <li><i>« Je salis mon pantalon ».</i> <i>Les terminaisons des verbes changent.</i></li> <li><i>Je choisit – tu choisit – il / elle choisit – nous choisissons – vous choisissez – ils / elles choisissent.</i></li> </ol>	Travail collectif / individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Orienté les apprenantes / les apprenants, à partir de l'observation des phrases du support, à déduire et à formuler la règle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la déduction et à la formulation de la règle.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écrit, au tableau, la règle formulée et demande aux apprenantes / apprenants de comparer avec celle indiquée dans la rubrique « <b>Je retiens</b> »</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compare la règle avec celle indiquée dans le livret.</li> </ul>	
<b>Semaine 2 - Séance 2</b>			
Entraînement / Application	<ul style="list-style-type: none"> <li>Procède au rappel de la règle, à l'aide d'exemples de phrases contenant des verbes du 2<sup>e</sup> groupe au présent de l'indicatif et en posant des questions pertinentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observe les exemples et dit la règle relative au point de la conjugaison étudié.</li> <li>Le présent de l'indicatif des verbes usuels du 2<sup>e</sup> groupe.</li> </ul>	Travail collectif

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait réaliser, l'une après l'autre, les activités 1 et 2 proposées dans la rubrique « <b>Je m'entraîne</b> », page 81, et ce en adoptant un canevas approprié.</li> </ul> <p><b>Exemple de canevas pour chaque activité :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lire et faire lire la consigne ;</li> <li>Vérifier la compréhension de la consigne à l'aide d'un exemple réalisé au tableau ;</li> <li>Faire réaliser l'activité sur les livrets, en apportant des aides appropriées aux apprenantes / apprenant en difficulté ;</li> <li>Procéder aux corrections collective et individuelle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la lecture de la consigne.</li> <li>Manifeste sa compréhension de la consigne à partir l'exemple présenté au tableau.</li> <li>Réalise l'activité indiquée. Participe à la correction collective et corrige ses erreurs éventuelles.</li> </ul> <p><b>Réponses attendues :</b></p> <p><b>- Activité 1 :</b> Entourer les verbes du 2<sup>e</sup> groupe : choisir – fleurir – finir – applaudir – agir – salir – remplir – bondir</p> <p><b>- Activité 2 :</b> Relier chaque pronom personnel sujet au verbe qui lui convient.</p> <p>- Je → noircit - Vous → finissent - Il → rougis - Nous → ralentissez - Elles → unissons</p> <p><b>- Activité 3</b> Conjuguer les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif. a. Vous applaudissez. b. Elles choisissent c. Le peintre blanchit.... d. Nous finissons.....</p>	<p>Travail collectif / individuel</p> <p>Travail collectif / individuel</p>																				
<p><b>Évaluation</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lit et fait lire, l'une après l'autre, les consignes des activités 1 et 2 proposées dans la rubrique « <b>Je m'évalue</b> ».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la lecture des consignes.</li> </ul>	<p>Travail collectif</p>																				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explicite les consignes et s'assure de leur compréhension.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interagit avec les activités proposées et manifeste sa compréhension des consignes.</li> </ul>	<p>Travail collectif</p>																				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait réaliser les activités sur les livrets.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Réalise les activités sur le livret.</li> </ul>	<p>Travail collectif</p>																				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conduit le travail de correction collective et individuelle, en veillant à apporter des aides appropriées aux apprenantes/apprenants en difficulté.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la correction collective, identifie ses erreurs et les corrige.</li> </ul> <p><b>Réponses attendues :</b></p> <p><b>- Activité 1 :</b> Écrire les terminaisons qui manquent. a. issent - b issons -c issez – d it</p> <p><b>- Activité 2 :</b> Compléter le tableau</p> <table border="1" data-bbox="831 1678 1278 1882"> <thead> <tr> <th></th> <th>il</th> <th>vous</th> <th>tu</th> <th>nous</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>réfléchir</td> <td>réfléchit</td> <td>réfléchissez</td> <td>réfléchis</td> <td>réfléchissons</td> </tr> <tr> <td>finir</td> <td>finit</td> <td>finissez</td> <td>finis</td> <td>finissons</td> </tr> <tr> <td>applaudir</td> <td>applaudit</td> <td>applaudissez</td> <td>applaudis</td> <td>applaudissons</td> </tr> </tbody> </table>		il	vous	tu	nous	réfléchir	réfléchit	réfléchissez	réfléchis	réfléchissons	finir	finit	finissez	finis	finissons	applaudir	applaudit	applaudissez	applaudis	applaudissons	<p>Travail collectif</p>
	il	vous	tu	nous																			
réfléchir	réfléchit	réfléchissez	réfléchis	réfléchissons																			
finir	finit	finissez	finis	finissons																			
applaudir	applaudit	applaudissez	applaudis	applaudissons																			

## Fiche Orthographe

Semaine 1 et 2

Thème	Les loisirs
Intitulé	L'accord du verbe avec le sujet
Objectif	Accorder le verbe avec son sujet.
Matériel didactique	Livret de l'élève, tableau, images...
Durée et nombre de séances	60 min réparties en 2 séances de 30 min chacune

Étapes	Ce que fait la professeure / le professeur	Ce que fait l'apprenante / l'apprenant	Formes de travail
<b>Semaine 1 - Séance 1</b>			
<b>Observation / Découverte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait observer le texte support et l'image proposés dans le livret, rubrique « <b>J'observe et je découvre</b> », page 82 . <i>Dans le jardin public, Titrit et Jad lisent une histoire. Najlae saute à la corde. Houda regarde des jeux-vidéo sur sa tablette.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observe le texte support et l'image proposés dans le livret.</li> </ul>	Travail collectif / individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lit et fait lire le texte-support.</li> <li>Fait observer le support puis amène les apprenantes / apprenants à découvrir le point d'orthographe, objet d'étude à l'aide de la consigne et de la question proposées dans la rubrique « <b>J'observe et je découvre</b> », page 82 . 1. Où sont les enfants ? 2. Que fait Najlae ? 3. Que fait Houda ? 4. Que font Titrit et Jad ?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la lecture du texte-support.</li> <li>Observe le support et répond aux questions posées.</li> </ul> <p><b>Réponses attendues :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li><i>Les enfants sont dans le jardin public.</i></li> <li><i>Najlae saute à la corde.</i></li> <li><i>Houda regarde des jeux-vidéo.</i></li> <li><i>Titrit et Jad lisent une histoire.</i></li> </ol>	Travail collectif / individuel
<b>Manipulation / Compréhension / Conceptualisation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lit les phrases du texte, l'une après l'autre, puis amène progressivement les apprenants / les apprenants, à partir des questions et/ou consignes proposées dans la rubrique « <b>Je manipule et je comprends</b> », à construire la règle relative au point de l'orthographe, objet d'étude. 1. Complète le tableau. 2. Pourquoi le verbe de la première phrase se termine-t-il par «ent» ? 3. Pourquoi le verbe de la deuxième phrase se termine-t-il par «e» ? 4. Dans la première phrase, remplace « Titrit et Jad » par « Taha » et écris la phrase. 5. Que peux-tu en déduire ?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la formulation des réponses.</li> <li>Participe à la formulation et à la validation des réponses.</li> </ul> <p><b>Réponses attendues :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Complète le tableau.</li> <li>... parce que le sujet est au pluriel « Titrit et Jad ».</li> <li>... parce que le sujet est au singulier « Najlae »</li> <li>Taha lit une histoire.</li> <li>Le verbe s'accorde avec son sujet.</li> </ol>	Travail collectif / individuel

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Oriente les apprenantes / les apprenants, à partir de l'observation des mots du support, à déduire et à formuler la règle (Le verbe s'accorde toujours avec son sujet.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à déduction et à la formulation de la règle.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ecrit, au tableau, la règle formulée et demande aux apprenantes / apprenants de comparer avec celle indiquée dans la rubrique « <b>Je retiens</b> »</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compare la règle avec celle indiquée dans le livret.</li> </ul>	
<b>Semaine 2 - Séance 2</b>			
<b>Entraînement / Application</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procède au rappel de la règle orthographique, à l'aide d'exemples.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observe les exemples et dit la règle relative au point d'orthographe étudié.</li> </ul>	Travail collectif
<b>Évaluation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait réaliser, dans l'ordre, les activités 1 et 2 proposées dans la rubrique « <b>Je m'entraîne</b> », page 83, et ce en adoptant un canevas approprié. <b>Exemple de canevas pour chaque activité :</b></li> <li>- lire et faire lire la consigne ;</li> <li>- vérifier la compréhension de la consigne à l'aide d'un exemple réalisé au tableau ;</li> <li>- faire réaliser l'activité sur les livrets, en apportant des aides appropriées aux apprenantes/ apprenant en difficulté ;</li> <li>- procéder aux corrections collective et individuelle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la lecture de la consigne.</li> <li>• Manifeste sa compréhension de la consigne à partir l'exemple présenté au tableau.</li> <li>• Réalise l'activité indiquée.</li> </ul> <p>Participe à la correction collective et corrige ses erreurs éventuelles.</p> <p><b>Réponses attendues :</b></p> <p>- <b>Activité 1 :</b> Entourer le verbe correctement accordé avec le sujet :</p> <p>a- ... jouent.... b- ... aime.... c- ... sautent.... d- ... adore....</p> <p>- <b>Activité 2 :</b> Entourer les groupes nominaux sujets :</p> <p>a- Les ballons.... b- Le moniteur.... c- La lecture.... d- Les loisirs ....</p>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit et fait lire, l'une, après l'autre, les consignes des activités 1 et 2 proposées dans la rubrique « <b>Je m'évalue</b> ».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la lecture des consignes.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicite les consignes et s'assure de leur compréhension.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagit avec les activités proposées et manifeste sa compréhension des consignes.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait réaliser les activités sur les livrets.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Réalise les activités sur le livret</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conduit le travail de correction collective et individuelle, en veillant à apporter des aides appropriées au apprenantes / apprenants en difficulté.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la correction collective, identifie ses erreurs et les corrige.</li> </ul> <p><b>Réponses attendues :</b></p> <p>- <b>Activité 1 :</b> Entourer les verbes correctement accordés avec leurs sujets :</p>	



	<p>Aujourd'hui, Chama et ses frères Nabil et Réda <b>décident</b> d'aller à la piscine. Les trois enfants <b>demandent</b> la permission à leurs parents.</p> <p>Avant de partir, Chama <b>vérifie</b> son sac. Nabil et Réda <b>prennent</b> leurs bonnets de bain.</p> <p><b>- Activité 2 :</b> Recopier la phrase en commençant par « Les moniteurs » :</p> <p>Les moniteurs parlent aux enfants.</p>
--	--

## Fiche Dictée

Semaine 1 et 2

<b>Thème</b>	<b>Les loisirs</b>
<b>Objectif</b>	Écrire, sous dictée, un texte court (deux phrases simples).
<b>Matériel didactique</b>	Tableau, images, ardoises, livret
<b>Durée et nombre de séances</b>	40 min réparties en 2 séances de 20 min chacune

Étapes	Ce que fait la professeure / le professeur	Ce que fait l'apprenante / l'apprenant	Formes de travail
<b>Semaine 1 - Séance 1</b>			
<b>Phase préparatoire</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Amène les apprenantes / les apprenants, à l'aide des questions pertinentes à formuler le texte suivant : <b>Dans la cour de l'école, les filles jouent à la ronde. Farid et Fahd jouent aux billes.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observe, répond aux questions et participe à la formulation du texte.</li> </ul>	Travail collectif
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Procède à la dictée à l'adulte et écrit le texte au tableau.</li> <li>Fait observer les mots, le nombre de syllabes et le nombre de lettres.</li> <li>Fait lire le texte pour y identifier les phrases, les mots de chaque phrase et les syllabes dans chaque mot.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la dictée du texte et observe les mots et les phrases écrits au tableau.</li> <li>Participe à la lecture du texte, y identifie les phrases, les mots de chaque phrase et les syllabes de chaque mot.</li> </ul>	Travail Collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait écrire, sous dictée, les mots du texte sur les ardoises, en veillant à traiter les difficultés identifiées et à apporter des aides appropriées aux apprenantes / apprenants en difficultés.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écrit, sous dictée, les mots du texte sur les ardoises.</li> <li>Participe au traitement des difficultés,</li> <li>Identifie ses erreurs et les corrige.</li> </ul>	Travail Individuel / Collectif
<b>Semaine 2 - Séance 2</b>			
<b>Application / Réalisation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait dire le texte de dictée à l'aide des questions sur les loisirs.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Répond aux questions et dit le texte déjà vu.</li> </ul>	Travail Collectif

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procède à la dictée à l'adulte pour écrire le texte au tableau.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la dictée du texte et observe les mots et les phrases écrits au tableau.</li> </ul>	Travail Collectif Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait lire le texte de dictée.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la lecture du texte de dictée.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait écrire, sous dictée, et selon un rythme adapté, (dictée par petites unités de sens) le texte, sur les livrets.</li> <li>• Accompagne les apprenantes/les apprenants et apporte des aides appropriées à celles et à ceux en difficulté.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Écrit progressivement, sous dictée, les mots ou les groupes de mots dictés sur le livret, page 83.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Évalue les productions des apprenantes / les apprenants</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à l'évaluation des productions, identifie ses erreurs et les corrige.</li> </ul>	

## Fiche Production écrite

Semaine 1,2,3 et 4

<b>Thème</b>	<b>Les loisirs</b>
<b>Objectif</b>	Reconstituer un texte, de trois à quatre phrases simples, à caractère informatif.
<b>Matériel didactique</b>	Livret de l'élève, tableau, images 86
<b>Durée et nombre de séances</b>	120 min réparties en 4 séances de 30 min chacune

Étapes	Ce que fait la professeure / le professeur	Ce que fait l'apprenante / l'apprenant	Formes de travail
<b>Semaine 1 - Séance 1</b>			
<b>Observation / Découverte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indique la page du livret 86, puis invite les apprenantes / les apprenants à observer spontanément le support iconique et graphique proposés dans la rubrique « <b>J'observe et je découvre</b> » page 86, et à s'exprimer librement.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observe spontanément les supports et s'exprime librement.</li> </ul>	Travail Collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit et fait lire les phrases des deux colonnes et pose les questions proposées dans la rubrique « <b>J'observe et je découvre</b> »               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Combien y a-t-il de phrases dans chaque colonne ?</li> <li>2. A-t-on les mêmes phrases dans les deux colonnes ?</li> <li>3. Quelle différence y a-t-il entre les textes des deux colonnes ?</li> <li>4. Remets en ordre les phrases de la colonne A.</li> </ol> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit attentivement les phrases des deux colonnes et participe à la formulation des réponses aux questions posées.</li> </ul> <p><b>Réponses attendues :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dans chaque colonne, il y a trois phrases.</li> <li>2. Oui.</li> <li>3. Les phrases du texte de la colonne B sont en ordre. Celles de la colonne A sont en désordre.</li> <li>4. En colonie de vacances, les enfants vivent des moments agréables. Ils font des activités organisées par les monitrices et les moniteurs. Ils pratiquent aussi leurs loisirs préférés</li> </ol>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Écrit, en deux colonnes, au tableau, un texte court (de deux ou trois phrases simples), en désordre et ordre et amène les apprenants / apprenants, à l'aide de questions similaires à celles posées précédemment, à formuler leurs remarques.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit les textes et participe à la formulation des remarques en répondant aux questions posées.</li> </ul>	
<b>Séance 2</b>			
<b>Entrainement</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indique la page du livret, puis fait lire silencieusement la consigne proposée dans la rubrique « <b>Je m'entraîne</b> »</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit silencieusement la consigne.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit et fait lire la consigne et pose des questions portant sur la compréhension des phrases proposées.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la lecture de la consigne et à la formulation des réponses aux questions de compréhension posées.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vérifie la compréhension de la consigne relative à la tâche d'écriture demandée.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifeste sa compréhension de la consigne relative à la tâche d'écriture demandée.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait réaliser, sur les cahiers de classe, la tâche d'écriture demandée, en veillant à accompagner les apprenantes/les apprenants et à leur apporter des aides et des stimulations appropriées.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Réalise, sur son cahier de classe, la tâche d'écriture demandée.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procède aux corrections collective et individuelle, et veille à l'amélioration des productions.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la correction collective, identifie et corrige ses erreurs, améliore et affine sa production.</li> </ul>	
<b>Séance 3</b>			
<b>Production : Écriture et relecture du premier jet</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit et fait lire la consigne, puis pose des questions portant sur la compréhension des phrases proposées.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la formulation des réponses aux questions posées.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• S'assure de la compréhension de la consigne.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifeste sa compréhension de la consigne.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicite et négocie les critères et les indicateurs de la production attendue : <b>Exemples de critères et d'indicateurs :</b> - <b>Respect de la consigne :</b> <i>Le texte doit être reconstitué à l'aide des phrases données en désordre,...</i> - <b>Cohérence :</b> <i>Le texte doit être ponctué. Les mots et les phrases doivent être bien agencés. Les phrases commencent par une lettre majuscule,...</i> - <b>Présentation :</b> <i>Le texte doit être lisible. Les normes de l'écriture cursive doivent être respectées,...</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la négociation des critères et des indicateurs de la production demandée.</li> </ul>	Travail collectif /  Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait écrire le premier jet sur les cahiers de classe, tout en veillant à accompagner les apprenantes/les apprenants et à répondre à leurs besoins.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Écrit le premier jet sur son cahier de classe, exprime ses besoins et participe au traitement de ses difficultés.</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait lire quelques productions pour les évaluer, à l'aide des critères et des indicateurs négociés avec les apprenantes / les apprenants.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la lecture des premiers jets, et à leurs évaluations en se basant sur les critères et les indicateurs retenus.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait relire et corriger les erreurs identifiées pendant la lecture des premiers jets.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relit sa production et corrige ses erreurs.</li> </ul>	
<b>Séance 4</b>			
<b>Production: Écriture du deuxième jet</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demande aux apprenantes/apprenants de relire leurs productions sur les cahiers de classe, tout en les améliorant.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relit sa production et l'améliore.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel ou en groupe
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait écrire le deuxième jet sur le livret, page 86.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écrit le deuxième jet sur son livret.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Procède aux corrections collective et individuelle en recourant à la lecture de quelques productions.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la correction collective, corrige ses erreurs et affine sa production.</li> </ul>	

## Fiche Poésie

Semaine 1,2,3,4 et 5

<b>Thème</b>	<b>Les loisirs</b>
<b>Intitulé</b>	La ronde.
<b>Objectifs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendre le poème.</li> <li>- Mémoriser le poème.</li> <li>- Bien dire le poème.</li> </ul>
<b>Matériel didactique</b>	Livret de l'élève, tableau, images, support audio.
<b>Durée et nombre de séances</b>	100 min réparties en 5 séances de 20 min chacune.

Étapes	Ce que fait la professeure / le professeur	Ce que fait l'apprenante / l'apprenant	Formes de travail
<b>Semaine 1 - Séance 1</b>			
<b>Observation / Découverte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Indique la page du livret (page 87), puis invite les apprenantes / les apprenants à l'observer spontanément, à y réagir et s'exprimer librement.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observe spontanément la page 87 du livret et s'exprime librement sur ce qu'elle / il observe.</li> </ul>	Travail Collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demande aux apprenantes / apprenants d'observer attentivement le poème et les images pour répondre, dans l'ordre, aux questions de la rubrique : « <b>J'observe et je découvre</b> » page 87 .</li> <li>1. Combien y a-t-il de strophes dans ce poème ?</li> <li>2. Combien y a-t-il de vers dans chaque strophe ?</li> <li>3. Que représentent les images ?</li> <li>4. D'après les images et le titre, sur quoi porte le poème ?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observe attentivement les images et le poème et participe à la formulation des réponses aux questions posées.</li> <li>1. Il y a quatre strophes.</li> <li>2. Dans chaque strophe il y a quatre vers.</li> <li>3. Les images représentent des enfants qui jouent à la ronde.</li> <li>4. Le poème porte sur la ronde.</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dit, deux ou trois fois, le poème de manière expressive et modulée.</li> <li>• Procède à la validation des réponses avancées précédemment, à l'aide d'un questionnement adéquat, et en recourant, si besoin est, à la lecture du poème.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagit avec la diction du poème /Écoute attentivement le poème.</li> <li>• Participe à la validation des réponses avancées précédemment.</li> </ul>	
<b>Semaine 2 - Séance 2</b>			
<b>Compréhension</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indique la page du livret (page 87) et demande aux apprenantes/apprenants de lire silencieusement le poème.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit silencieusement le poème.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dit, de manière expressive et modulée, le poème puis pose, l'une après l'autre, les questions de compréhension en se basant sur celles de la rubrique « <b>Je comprends</b> » : 1. De quel jeu s'agit-il dans le poème ? 2. Qui va entrer dans la ronde ? 3. D'après le poème, comment tourne-t-on dans la ronde ?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagit avec la diction du poème, puis participe à la formulation des réponses aux questions de compréhension posées.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait lire progressivement les strophes du poème, tout en veillant à traiter systématiquement les difficultés de prononciation (articulation et prosodie)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagit avec la lecture de la professeure / du professeur et les lectures individuelles.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assure la compréhension des mots et / ou des expressions difficiles identifiés, en recourant aux images dessins/photos, aux gestes et aux mimiques, et aux contextes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagit avec la phase de compréhension.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dit et fait dire le poème vers après vers puis strophe après strophe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la diction des vers et des strophes du poème.</li> </ul>	
<b>Semaine 3 - Séance 3</b>			
<b>Mémorisation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait le bilan des séances précédentes en invitant les apprenantes/les apprenants à dire ce qu'elles/ils ont retenu du poème, objet d'étude, et ce à l'aide d'un questionnement approprié.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la formulation des réponses pour élaborer le bilan attendu.</li> </ul>	Travail collectif
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait écouter le poème, en le disant de manière expressive et modulée.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Écoute le poème.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Traite les difficultés de prononciation identifiées et procède au découpage syllabique de quelques vers en se basant sur l'exemple proposé dans la rubrique « <b>Je dis bien le poème</b> » <i>En / trez / dans / notre / ronde /</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe au traitement des difficultés de prononciation (articulation et prosodie) identifiées et à l'activité de découpage syllabique de quelques vers.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procède à la mémorisation du poème vers après vers, puis strophe par strophe en recourant à la diction individuelle et collective le texte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la diction du poème pour mémoriser les vers et les strophes.</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Encourage les apprenantes/les apprenants à dire le poème collectivement, en petit groupe et individuellement.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la diction du poème.</li> </ul>	
<b>Semaine 4 - Séance 4</b>			
<b>Mémorisation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait écouter le poème en le disant de manière expressive et modulée.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écoute le poème</li> </ul>	Travail collectif / Individuel ou en groupe
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait dire le poème collectivement, en petits groupes et individuellement, en veillant à assurer sa mémorisation.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la diction du poème pour me mémoriser.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Procède à l'évaluation de la mémorisation du poème en invitant les apprenantes/les apprenants à le dire / le restituer.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la diction/restitution du poème et à l'évaluation de sa mémorisation</li> </ul>	
<b>Semaine 5 - Séance 5</b>			
<b>Évaluation, soutien et consolidation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dit et fait dire le poème.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la diction du poème.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Évalue et consolide la compréhension du poème à l'aide d'un questionnement adéquat, et en recourant, si besoin est, aux images / dessins / photos aux gestes et aux mimiques et à l'explication contextuelle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à l'évaluation de la compréhension du poème et consolide ses acquis.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Traite systématiquement les difficultés de prononciation.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe au traitement des difficultés de prononciation pour bien dire le poème.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Procède à l'évaluation et à la consolidation de la mémorisation du poème en invitant les apprenantes / les apprenants à le dire / le restituer.</li> <li>Apporte des aides appropriées aux apprenantes / apprenants en difficultés.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la diction/restitution du poème et consolide sa mémorisation.</li> </ul>	

## Fiche Lecture

Semaine 2

<b>Thème</b>	<b>Les loisirs</b>
<b>Titre du texte</b>	<b>La vie en colonies de vacances</b>
<b>Objectif</b>	Lire /Comprendre un texte informatif portant sur les loisirs.
<b>Supports didactiques</b>	Livret de l'élève, images ...
<b>Durée</b>	100 min réparties en 4 séances

Étapes	Ce que fait la professeure / le professeur	Ce que fait l'apprenante / l'apprenant	Formes de travail
<b>Séance 1</b>			
<b>Avant la lecture : Observation / Découverte - Emission des hypothèses de lecture</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Invite les apprenantes / les apprenants à observer spontanément la page 84 du livret, et à s'exprimer librement sur ce qu'elles/ils observent.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observe spontanément la page ... du livret et s'exprime librement sur ce qu'elle/il observe.</li> </ul>	Travail collectif Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demande aux apprenantes / apprenants d'observer attentivement la photo et d'identifier le titre du texte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observe attentivement les photos et identifie le titre du texte.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Amène les apprenantes / les apprenants à formuler des hypothèses de lecture à l'aide des questions suivantes :               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Quel est le titre du texte ?</li> <li>2. D'après les photos, où se trouvent les enfants ?</li> <li>3. À ton avis, sur quoi le texte nous informera-t-il ?</li> </ol> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formule des réponses aux questions posées :               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La vie en colonies de vacances</li> <li>2. ... dans un camping / en colonie de vacances / dans un centre d'estivage.</li> <li>3. ... sur les colonies de vacances.</li> </ol> </li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit de manière expressive le texte, puis procède à une première validation des hypothèses émises à l'aide de questions pertinentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagit avec la lecture de la professeure/ du professeur et participe à la validation des hypothèses.</li> </ul>	
<b>Séance 2</b>			
<b>Pendant la lecture</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit le texte de manière expressive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagit avec la lecture de la / du professeur (e).</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait lire silencieusement le texte, puis pose des questions de compréhension globale pour valider les hypothèses de lecture, à l'aide du texte.</li> </ul> <p><b>Exemples :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comment se fait le lever dans les colonies de vacances ?</li> <li>2. Quand les activités commencent-elles en colonies de vacances ?</li> <li>3. Que fait le moniteur à l'heure du déjeuner ?</li> <li>4. Quand les activités de l'après-midi commencent-elles ?</li> <li>5. À quelle occasion les enfants apprennent-ils aussi à vivre ensemble dans les colonies de vacances ?</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit silencieusement le texte, puis participe à la validation des hypothèses émises au départ, en formulant des réponses aux questions posées en se basant sur les informations contenues dans le texte.</li> </ul> <p><b>Réponses attendues :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Le lever se fait en musique.</li> <li>2. Les activités commencent après le petit déjeuner.</li> <li>3. À l'heure du déjeuner, le moniteur invite les enfants à prendre leurs plats.</li> <li>4. Les activités de l'après-midi commencent une heure après le déjeuner.</li> <li>5. ... le soir, après le dîner ...</li> </ol>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit le texte de manière expressive et le fait lire à haute voix en veillant à identifier les difficultés de déchiffrage et de prononciation.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagit avec la lecture de la professeure/ du professeur et les lectures individuelles.</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procède à l'évaluation de la séance en demandant aux apprenantes / apprenants de présenter le bilan de lecture.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la formulation des énoncés portant sur le texte de lecture.</li> </ul>	
<b>Séance 3</b>			
<b>Pendant la lecture : Construction du sens / Compréhension</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait rappeler le bilan de lecture à l'aide des questions, telles que : - Quelles informations le texte contient-il ? - Qu'avez-vous retenu de la lecture de ce texte ?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la formulation des réponses aux questions posées.</li> </ul>	Travail collectif /  Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Traite des difficultés de déchiffrage et de prononciation identifiées en recourant à la combinatoire, à la syllabation, au décodage et aux procédés de correction phonétiques appropriés.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifie ses difficultés et participe à leur traitement.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Invite les élèves à lire individuellement et à haute voix le texte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagit avec les lectures individuelles / lit le texte.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Évalue et fait évaluer la compréhension du texte à l'aide de questions pertinentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à l'évaluation de la compréhension du texte.</li> </ul>	
<b>Séance 4</b>			
<b>Après la lecture : Réaction au texte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procède au rappel du contenu du texte à l'aide des questions indiquées dans le livret, rubrique « <b>Je construis le sens</b> », page 84.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe au rappel du contenu du texte en répondant aux questions posées.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel  ou en groupe
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit et faire lire le texte à haute voix.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagit avec les lectures individuelles / Lit le texte.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Amène les apprenantes / apprenants à réagir au texte, en les encourageant à réaliser les tâches indiquées dans la rubrique « <b>Je réagis au texte</b> ».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la réalisation des tâches proposées. - Informe ses camarades sur la vie en colonies de vacances. - Formule sa réponse en la justifiant.</li> </ul>	

## Fiche Écriture / Copie

Semaine 2

<b>Thème</b>	<b>Les loisirs</b>
<b>Objet</b>	« f » et « F »
<b>Objectifs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Écrire, en minuscule et en majuscule cursive, « f » et « F »</li> <li>- Recopier correctement une phrase composée de mots contenant le graphème « f » écrit en minuscule et en majuscule cursive.</li> </ul>
<b>Matériel didactique</b>	Livret de l'élève, tableau, images...
<b>Durée et nombre de séances</b>	20 min / 1 séance



Étapes	Ce que fait la professeure / le professeur	Ce que fait l'apprenante / l'apprenant	Formes de travail
<b>Séance 1</b>			
<b>Découverte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait dire, à l'aide de supports iconiques (image, dessin ou photo), la phrase proposée pour la copie. « <b>Dans la forêt, Farida fait du sport à la fin de chaque semaine.</b> »</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dit la phrase proposée</li> </ul>	Travail collectif
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait identifier les mots contenant le phonème [f].</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifie les mots contenant le phonème [f] : « <i>forêt</i> », « <i>Farida</i> », « <i>fait</i> » et « <i>fin</i> »</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écrit les quatre mots au tableau, puis fait identifier, dans chacun de ces quatre mots, le nombre de syllabes et le nombre de lettres.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compte les syllabes et les lettres de chaque mot.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait identifier les syllabes contenant le graphème « f »</li> <li>Fait isoler le graphème « f ».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifie les syllabes contenant le graphème « f ».</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écrit au tableau, sur la partie réservée à l'écriture, le graphème « f » en minuscule et en majuscule cursive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observe le graphème « f » en minuscule et en majuscule cursive.</li> </ul>	
<b>Entraînement / Réalisation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait écrire le graphème « f » en minuscule et en majuscule cursive sur les ardoises.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écrit le graphème « f » en minuscule et majuscule en cursive sur les ardoises.</li> </ul>	Travail Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait repasser le graphème « f » en minuscule et en majuscule en cursive sur les livrets.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Repasse le graphème « f » en minuscule et en majuscule cursive sur le livret.</li> </ul>	Travail Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait écrire le graphème « f » en minuscule et en majuscule cursive sur les interlignes en veillant à : - <b>la bonne position du corps ;</b> - <b>la tenue correcte de l'outil scripteur ;</b> - <b>la maîtrise de l'espace d'écriture.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écrit le graphème « f » en minuscule et en majuscule cursive sur les interlignes.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait lire la phrase proposée pour la copie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lit la phrase proposée pour la copie.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait recopier la phrase proposée sur les livrets</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recopie la phrase sur le livret.</li> </ul>	Travail Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Accompagne les élèves et apporte des aides appropriées à celles et à ceux en difficulté.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à l'évaluation des productions et s'auto-évalue</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Évalue les productions des élèves.</li> </ul>			

## Fiche Activités orales

Semaines 3 et 4

<b>Thème</b>	<b>Les loisirs</b>
<b>Objectif de communication</b>	Conseiller / Recommander.
<b>Supports didactiques</b>	Livret de l'élève, images, photos, texte, support audio.
<b>Durée et nombre de séances</b>	60 min réparties en 2 séances de 30 min chacune.

**Contexte :**

À la maison, Najlae et son frère Taha sont en train de jouer aux jeux vidéo. Leur maman s'inquiète et leur donne des recommandations...

**Texte :**

« Écoutez mes enfants, je vous recommande de finir vos devoirs avant de jouer.

Taha, fais attention aux jeux de combats.

Et toi, Najlae, évite d'utiliser beaucoup ta tablette.

Vous pouvez, tous les deux, choisir d'autres activités récréatives : lire des contes, dessiner, pratiquer du sport...»

Étapes	Ce que fait la professeure / le professeur	Ce que fait l'apprenante / l'apprenant	Formes de travail
<b>Semaine 3 - Séance 1 : Compréhension</b>			
<b>Avant l'écoute</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demande aux élèves d'observer les images et de formuler des remarques après un temps de réflexion individuelle.</li> <li>• Accepte les remarques émises.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Découvre le poster-support.</li> <li>• Formule des remarques.</li> </ul>	Travail collectif
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procède à une deuxième observation des illustrations, guidée par des questions judicieusement choisies.</li> <li><b>Exemples de questions :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Qui sont les personnages représentés sur l'image ?</li> <li>- Où sont-ils ?</li> <li>- Avec quoi joue la fille ?</li> <li>- Que fait le garçon ?</li> </ul> </li> <li>• Encourage les apprenantes / les apprenants à s'exprimer et accepte toutes les réponses avancées.</li> </ul>	Formule des réponses.  <b>Exemples :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La maman, le garçon et la fille.</li> <li>- ... à la maison.</li> <li>- Elle joue avec sa tablette.</li> <li>- Le garçon joue à des jeux électroniques.</li> </ul>	Individuel  Travail collectif  Individuel
<b>Pendant l'écoute</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait écouter le texte, deux ou trois fois, en veillant à associer les gestes aux paroles.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Écoute attentivement le texte.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pose des questions axées sur les paramètres situationnels.</li> </ul> <p><b>Exemples :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Combien y a-t-il de personnages dans ce texte ?</li> <li>- Qui sont-ils ?</li> <li>- Où sont-ils ?</li> <li>- Que fait la maman ?</li> <li>- Quelles sont les activités récréatives citées dans le texte ?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Répond aux questions de compréhension :           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il y a trois personnages.</li> <li>- La maman et ses enfants : Taha et Najlae</li> <li>- Ils sont à la maison.</li> <li>- La maman donne des recommandations à ses enfants.</li> <li>- Lire des contes, dessiner, pratiquer du sport.</li> </ul> </li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dit le texte en imitant le personnage, puis pose des questions telles que :           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Qui parle ? À qui ? À propos de quoi ?</li> <li>-...</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Écoute attentivement le texte, puis répond aux questions.</li> </ul>	
<b>Semaine 3 - Séance 2 : Compréhension</b>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dit le texte, puis pose des questions de compréhension globale (cf. Séance 1).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Écoute attentivement le texte, puis répond aux questions posées.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
<b>Pendant l'écoute</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procède à l'étude des paragraphes du texte l'un après l'autre, à l'aide de questions articulées autour du lexique et des structures, et en exploitant le poster sur le livret :           <p><b>Exemples :</b></p>           Qui parle ? À qui ? À propos de quoi ?            Que dit alors la maman pour donner des recommandations ?</li> <li>• Fait employer les structures et le lexique utilisés dans chaque paragraphe dans d'autres phrases.           <p><b>Lexique :</b> recommander, faire attention, éviter, devoirs, jeux de combats, tablette...</p> <p><b>Structures :</b> je vous recommande de ... ; fais attention à /aux... ; évite de ...</p> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Répond aux questions posées.           <ul style="list-style-type: none"> <li>- La maman parle à ses enfants à propos des jeux électroniques. Elle donne des recommandations.</li> <li>Elle dit « Écoutez mes enfants, je vous recommande de finir vos devoirs avant de jouer ».</li> <li>Taha, fais attention aux jeux de combats.</li> <li>Et toi, Najlae, évite d'utiliser beaucoup ta tablette...»...</li> </ul> </li> <li>• Emploie le lexique et les structures des paragraphes étudiés dans d'autres phrases.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procède à la mémorisation des paragraphes du texte en les faisant dire plusieurs fois.</li> <li>• Invite les élèves à redire le texte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Écoute attentivement les paragraphes pour les répéter et les mémoriser.</li> <li>• Dit le texte.</li> </ul>	
<b>Semaine 4 - Séance 3 : Production</b>			
<b>Après l'écoute</b>	<p><b>Rappel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dit et fait dire le texte étudié, puis pose des questions, comme celles de la séance 2.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dit le texte, puis répond aux questions posées.</li> </ul>	Travail collectif / individuel

	<p><b>Réemploi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fait employer le lexique et les structures, contenus dans les paragraphes du texte, pour donner de conseils/ faire des recommandations.</li> </ul> <p><b>Exemple:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Je vous conseille / recommande de lire des contes.</li> <li>- Évitez les jeux agressifs.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Présente d'autres conseils / recommandations en employant le lexique et les structures étudiés.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait observer les illustrations sur le livret, page 89 .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Découvre les illustrations sur le livret.</li> </ul>	Travail collectif / individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demande aux élèves de s'exprimer spontanément sur les illustrations observées.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>S'exprime spontanément sur les illustrations observées.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Invite les apprenantes / apprenants à conseiller / recommander, en utilisant le lexique et les structures étudiés.</li> <li>Identifie et traite les difficultés et les erreurs, notamment de prononciation.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conseille / recommande à l'aide des images du livret et en utilisant le lexique et les structures étudiés : <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Je vous conseille / recommande de....</i></li> <li>- <i>Évite de .....</i></li> </ul> </li> <li>Identifie les erreurs et participe à leur correction.</li> </ul>	
<b>Semaine 4 - Séance 4 : Production</b>			
<b>Après l'écoute</b>	<p><b>Rappel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dit le texte et fait dire le texte, puis pose quelques questions de compréhension.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écoute le texte et le dit avec ses camarades.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<p><b>Réinvestissement</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fait interagir les apprenantes / apprenants avec les illustrations de la rubrique « <b>Je produis</b> ».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interagit avec les illustrations observées.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Invite les apprenantes / apprenants à présenter des conseils / faire des recommandations, en s'aidant des illustrations, et en utilisant le lexique et les structures étudiés.</li> <li>Identifie et traite les difficultés et les erreurs, notamment de prononciation.</li> </ul> <p><b>Évaluation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Propose des situations et demande aux apprenantes / apprenants de donner des conseils / faire des recommandations, en utilisant le lexique et les structures étudiés.</li> <li>Corrige et fait corriger les erreurs identifiées.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Donne des conseils / fait des recommandations à l'aide des images du livret et en utilisant le lexique et les structures étudiés : <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Je vous conseille/ recommande de...</i></li> <li>- <i>Évite de .....</i></li> <li>- <i>Fais attention.....</i></li> </ul> </li> <li>Identifie les erreurs et participe à leur correction.</li> <li>Présente des conseils et des recommandations, en utilisant le lexique et les structures étudiés.</li> <li>Corrige et s'auto-corrige.</li> </ul>	

## Fiche Lecture

Semaine 2

Thème	Les loisirs
Titre du texte	Le jeu vidéo : comment jouer ?
Objectif	Lire / Comprendre un texte injonctif portant sur les loisirs
Supports didactiques	Livret de l'élève, images ...
Durée	100 min réparties en 4 séances

Étapes	Ce que fait la professeure / le professeur	Ce que fait l'apprenante / l'apprenant	Formes de travail
<b>Séance 1</b>			
<b>Avant la lecture : Observation / Découverte - Emission des hypothèses de lecture</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Invite les apprenantes / les apprenants à observer spontanément la page 90 du livret, et à s'exprimer librement sur ce qu'elles/ils observent.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observe spontanément la page 90 du livret et s'exprime librement sur ce qu'elle/ il observe.</li> </ul>	Travail collectif Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demande aux apprenantes / apprenants d'observer attentivement la photo et d'identifier le titre du texte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observe attentivement la photo et identifie le titre du texte.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Amène les apprenantes / les apprenants à formuler des hypothèses de lecture à l'aide des questions suivantes :               <ol style="list-style-type: none"> <li>Quel est le titre du texte ?</li> <li>Que représente la photo ?</li> <li>D'après le titre, sur quoi le texte porte-t-il, à t on avis ?</li> </ol> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Formule des réponses aux questions posées.</li> </ul> <p><b>Réponses éventuelles :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Le jeu vidéo : comment jouer ?</li> <li>La photo représente des enfants en train de jouer.</li> <li>... sur les jeux vidéo...</li> </ol>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lit de manière expressive le texte, puis procède à une première validation des hypothèses émises à l'aide de questions pertinentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interagit avec la lecture du professeur et participe à la validation des hypothèses.</li> </ul>	
<b>Séance 2</b>			
<b>Pendant la lecture</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lit le texte de manière expressive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interagit avec la lecture de la professeure / du professeur(e).</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait lire silencieusement le texte, puis pose des questions de compréhension globale pour valider les hypothèses de lecture, à l'aide du texte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lit silencieusement le texte, puis participe à la validation des hypothèses émises au départ, en formulant des réponses aux questions posées en se basant sur les informations contenues dans le texte.</li> </ul>	

	<p><b>Exemples :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. De quoi s'agit-il dans ce texte ?</li> <li>2. Combien y a-t-il de règles dans le texte ?</li> <li>3. Comment doit-on choisir les jeux vidéo ?</li> <li>4. Que faut-il faire avant d'acheter un jeu vidéo ?</li> </ol>	<p><b>Réponses attendues :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il s'agit de recommandations pour bien utiliser les jeux vidéo.</li> <li>2. Il y a cinq règles dans le texte .</li> <li>3. Nous devons choisir des jeux adaptés à notre âge.</li> <li>4. Il faut tester le jeu vidéo avant de l'acheter.</li> </ol>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit le texte de manière expressive et le fait lire à haute voix en veillant à identifier les difficultés de déchiffrage et de prononciation.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagit avec la lecture de la professeure / du professeur et les lectures individuelles.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procède à l'évaluation de la séance en demandant aux apprenantes / apprenants de présenter le bilan de lecture.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la formulation des énoncés portant sur le texte de lecture.</li> </ul>	
<b>Séance 3</b>			
<b>Pendant la lecture : Construction du sens / Compréhension</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait rappeler le bilan de lecture à l'aide de questions, telles que :               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Quelles recommandations le texte contient-il ?</li> <li>- Qu'avez-vous retenu de la lecture de ce texte ?</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la formulation des réponses aux questions posées.</li> </ul>	Travail collectif Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Traite des difficultés de déchiffrage et de prononciation identifiées en recourant à la combinatoire, à la syllabation, au décodage et aux procédés de correction phonétiques appropriés.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifie ses difficultés et participe à leur traitement.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Invite les élèves à lire individuellement et à haute voix le texte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagit avec les lectures individuelles/Lit le texte.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Évalue et fait évaluer la compréhension du texte à l'aide de questions pertinentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à l'évaluation de la compréhension du texte.</li> </ul>	
<b>Séance 4</b>			
<b>Après la lecture : Réaction au texte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procède au rappel du contenu du texte à l'aide des questions indiquées dans le livret, rubrique « <b>Je construis le sens</b> », page 90.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe au rappel du contenu du texte en répondant aux questions posées.</li> </ul>	Travail collectif  Individuel ou en groupe
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit et faire lire le texte à haute voix.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagit avec les lectures individuelles / Lit le texte.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Amène les apprenantes / apprenants à réagir au texte, en les encourageant à réaliser les tâches indiquées dans la rubrique « <b>Je réagis au texte</b> ».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la réalisation des tâches proposées.               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Donne des conseils à ses camarades pour bien utiliser les jeux électroniques.</li> <li>- Présente les jeux électroniques qu'elle/il connaît.</li> </ul> </li> </ul>	

## Fiche Écriture / Copie

Semaine 3

<b>Thème</b>	<b>Les loisirs</b>
<b>Objet</b>	« r » et « R »
<b>Objectifs</b>	- Écrire, en minuscule et en majuscule cursive, « r » et « R ». - Recopier correctement une phrase composée de mots contenant le graphème « r » écrit en minuscule et en majuscule cursive.
<b>Matériel didactique</b>	Livret de l'élève, tableau, images...
<b>Durée et nombre de séances</b>	20 min /1 séance

Étapes	Ce que fait la professeure / le professeur	Ce que fait l'apprenante / l'apprenant	Formes de travail
<b>Séance 1</b>			
<b>Découverte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait dire, à l'aide de supports iconiques (image, dessin ou photo), la phrase proposée pour la copie. <b>« Rachid se promène avec sa sœur Radia au bord de la mer. »</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dit la phrase proposée.</li> </ul>	Travail collectif /
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écrit la phrase au tableau, puis fait identifier les mots contenant le graphème «r» en minuscule ou en majuscule cursive <b>« Rachid », « se promène », « sœur », « Radia », « bord » et « mer ».</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lit la phrase et identifie les mots contenant le graphème « r » en minuscule ou en majuscule cursive.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait identifier, dans chacun de ces mots, le nombre de syllabes et le nombre de lettres.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compte les syllabes et les lettres de chaque mot.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait identifier les syllabes contenant le graphème « r ».</li> <li>Fait isoler le graphème « R ».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifie les syllabes contenant le graphème « r ».</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écrit au tableau, sur la partie réservée à l'écriture, le graphème « r » en minuscule et en majuscule cursive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observe le graphème « r » en minuscule et en majuscule cursive.</li> </ul>	
<b>Entraînement / Réalisation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait écrire le graphème « r » en minuscule et en majuscule en cursive sur les ardoises.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écrit le graphème « r » en minuscule et en majuscule en cursive sur les ardoises.</li> </ul>	Travail collectif / individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait repasser le graphème « r » en minuscule et en majuscule en cursive sur les livrets.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Repasse le graphème « r » en minuscule et en majuscule cursive sur le livret.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait écrire le graphème « r » en minuscule et en majuscule cursive sur les interlignes en veillant à : - <b>la bonne position du corps ;</b> - <b>la tenue correcte de l'outil scripteur ;</b> - <b>la maîtrise de l'espace d'écriture.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écrit le graphème « r » en minuscule et en majuscule cursive sur les interlignes.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait lire la phrase proposée pour la copie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lit la phrase proposée pour la copie.</li> </ul>	
<b>Évaluation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait recopier la phrase proposée sur les livrets.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recopie la phrase sur le livret.</li> </ul>	Travail individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Accompagne les élèves et apporte des aides appropriées à celles et à ceux en difficulté.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à l'évaluation des productions et s'auto-évalue.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Évalue les productions des élèves.</li> </ul>		

## Fiche Grammaire

Semaine 3 et 4

<b>Thème</b>	<b>Les loisirs</b>
<b>Intitulé</b>	La phrase impérative
<b>Objectif</b>	Reconnaître la phrase impérative.
<b>Matériel didactique</b>	Livret de l'élève, tableau, images...
<b>Durée et nombre de séances</b>	60 min réparties en 2 séances de 30 min chacune

Étapes	Ce que fait la professeure / le professeur	Ce que fait l'apprenante / l'apprenant	Formes de travail
<b>Semaine 3 - Séance 1</b>			
<b>Observation / Découverte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait observer les vignettes dans le livret, rubrique « <b>J'observe et je découvre</b> », page 92</li> <li>Écrit au tableau le support proposé dans le livret :               <ol style="list-style-type: none"> <li>Finissez l'activité à l'heure.</li> <li>Range tes affaires.</li> <li>Organisons cette salle !</li> </ol> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observe les supports proposés dans le livret.</li> </ul>	Travail collectif Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lit et fait lire le support.</li> <li>Fait observer le support et pose des questions proposées dans la rubrique «J'observe et je découvre» page 92, pour amener les apprenantes / les apprenants à découvrir le fait de langue, objet d'étude. <b>Questions :</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>Combien y a-t-il de vignettes ?</li> <li>Qui parle dans chacune de ces vignettes ? Et à qui ?</li> </ol> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la lecture des phrases.</li> <li>Observe le support et répond aux questions posées. <b>Réponses attendues :</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>Il y a trois vignettes.</li> <li>Vignette 1 : Le moniteur s'adresse aux enfants.</li> <li>Vignette 2 : Le moniteur parle à Karim</li> <li>Vignette 3 : Karim parle à ses camarades.</li> </ol> </li> </ul>	
<b>Manipulation / Compréhension / Conceptualisation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lit les phrases l'une après l'autre et amène progressivement les apprenantes/les apprenants, à partir des questions et/ou des consignes proposées dans la rubrique « <b>Je manipule et je comprends</b> », à construire la règle relative au fait de langue, objet d'étude : <b>Questions et consignes :</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>Quelles sont les phrases dites par le moniteur ?</li> <li>Par quels mots commencent les phrases écrites dans les bulles ? Et par quoi se terminent-elles ?</li> <li>Est-ce qu'il y a un groupe nominal sujet dans ces phrases ?</li> <li>Est-ce que ces phrases sont déclaratives ? Pourquoi ?</li> </ol> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la formulation des réponses :  <b>Réponses attendues :</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>« Finissez l'activité à l'heure. » ; « Range tes affaires. »</li> <li>... par des verbes, et se terminent par un point et un point d'exclamation.</li> <li>Non.</li> <li>Non, elles ne sont pas déclaratives. Elles ne contiennent pas d'informations, elles n'expriment pas des points de vue...</li> </ol> </li> </ul>	Travail collectif / individuel



	<p>5. Refais la phrase dite par Karim en commençant par nous. Que remarques-tu ?</p> <p>6. Comment appelle-t-on, alors, le type de phrases écrites dans les bulles ?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Oriente les apprenantes/ les apprenants, à partir de l'observation des phrases du support, à déduire et à formuler la règle.</li> <li>• Écrit, au tableau, la règle formulée et demande aux apprenantes/apprenants de comparer avec celle indiquée dans la rubrique « <b>Je retiens</b> »</li> </ul>	<p>5. « Nous organisons cette salle » Dans la phrase commençant par « nous », il y a le sujet. La phrase informe.</p> <p>6. Dans les bulles, les phrases sont impératives.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la déduction et à la formulation de la règle.</li> <li>• Compare la règle avec celle indiquée dans le livret.</li> </ul>	
<b>Semaine 4 - Séance 2</b>			
<b>Entraînement / Application</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procède au rappel de la règle à l'aide d'exemples de phrases et de questions pertinentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observe les exemples et dit la règle relative à la notion de la phrase impérative.</li> </ul>	Travail collectif
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait réaliser, l'une après l'autre, les activités 1 et 2 proposées dans la rubrique « <b>Je m'entraîne</b> », page 93, et ce en adoptant un canevas approprié.</li> </ul> <p><b>Exemple de canevas pour chaque activité :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lire et faire lire la consigne ;</li> <li>- vérifier la compréhension de la consigne à l'aide d'un exemple réalisé au tableau ;</li> <li>- faire réaliser l'activité sur les livrets, en apportant des aides appropriées aux apprenantes/ apprenant en difficulté ;</li> <li>- procéder aux corrections collective et individuelle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la lecture de la consigne.</li> <li>• Manifeste sa compréhension de la consigne à partir de l'exemple présenté au tableau.</li> <li>• Réalise l'activité indiquée.</li> </ul> <p>Participe à la correction collective et corrige ses erreurs éventuelles.</p> <p><b>Réponses attendues :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Activité 1 :</b> Colorier les phrases impératives : b, d, e</li> <li>- <b>Activité 2 :</b> Transformer les phrases déclaratives en phrases impératives.</li> </ul> <p>a : Lance le dé. b : Finissez le match. c : Jouons aux billes. d. Choisissez des livres.</p>	Travail collectif Individuel  Travail collectif
<b>Évaluation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit et fait lire, l'une après l'autre, les consignes des activités 1 et 2 proposées dans la rubrique « <b>Je m'évalue</b> ».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la lecture des consignes.</li> </ul>	Travail collectif
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicite les consignes et s'assure de leur compréhension.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagit avec les activités proposées et manifeste sa compréhension des consignes.</li> </ul>	Travail individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait réaliser les activités sur les livrets.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Réalise les activités sur le livret.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conduit le travail de correction collective et individuelle, en veillant à apporter des aides appropriées au apprenantes / apprenants en difficulté.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la correction collective, identifie ses erreurs et les corrige.</li> </ul> <p>Réponses attendues :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Activité 1 :</b> Entourer les phrases impératives : - Donne-moi tes billes - Changeons nos places. - Finissez la partie du jeu</li> <li>- <b>Activité 2 :</b> Former des phrases impératives : - Franchissez la ligne d'arrivée. - Écoute cette chanson. - Jouons tranquillement. - Allons au cinéma.</li> </ul>	Travail collectif / individuel

## Fiche : Conjugaison

Semaines 3 et 4

<b>Thème</b>	<b>Les loisirs</b>
<b>Intitulé</b>	Le présent de l'impératif des verbes du 1 <sup>er</sup> et du 2 <sup>e</sup> groupe
<b>Objectif</b>	Conjuguer des verbes du 1 <sup>er</sup> et du 2 <sup>e</sup> groupe au présent de l'impératif.
<b>Matériel didactique</b>	Livret de l'élève, tableau, images...
<b>Durée et nombre de séances</b>	60 min réparties en 2 séances de 30 min chacune

Étapes	Ce que fait la professeure / le professeur	Ce que fait l'apprenante / l'apprenant	Formes de travail
<b>Semaine 3 - Séance 1</b>			
<b>Observation / Découverte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait observer les bulles et les images et les phrases proposées dans le livret, rubrique « <b>J'observe et je découvre</b> », page 94.</li> <li>Écrit au tableau le support proposé dans le livret :               <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Choisissez des jeux adaptés à votre âge.</b></li> <li>- <b>Teste le jeu avant de l'acheter.</b></li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observe les images et les phrases proposés dans le livret.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lit et fait lire le texte -support.</li> <li>Fait observer le support</li> <li>Fait observer le support, puis amène les apprenantes / les apprenants à découvrir le point de conjugaison, proposé à l'étude, à l'aide des questions proposées dans la rubrique « J'observe et je découvre », page 94.</li> </ul> <p><b>Questions :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>À qui parle le père ?</li> <li>Que dit la maman à Najlae ?</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la lecture du texte- support.</li> <li>Observe le support et répond aux questions posées.</li> </ul> <p><b>Réponses attendues :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Le père parle aux enfants.</li> <li>La maman dit à Najlae : « Teste le jeu avant de l'acheter. »</li> </ol>	Travail collectif / Individuel
<b>Manipulation / Compréhension / Conceptualisation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lit les phrases du texte l'une après l'autre, puis amène progressivement les apprenantes / les apprenants, à partir des questions et / ou des consignes proposées dans la rubrique « Je manipule et je comprends », à construire la règle relative au point de conjugaison, objet d'étude.</li> </ul> <p><b>Questions et consignes :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Complète le tableau en indiquant le verbe et son infinitif.</li> <li>À quels groupes appartiennent les verbes ? Comment le sais-tu ?</li> <li>Y a-t-il des pronoms personnels sujets dans les deux phrases ?</li> <li>Pourquoi le verbe de la première phrase se termine -t-il par « ez » ?</li> <li>À quel temps et à quel mode les verbes en rouge sont-ils conjugués alors ?</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la formulation des réponses.</li> </ul> <p><b>Réponses attendues :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Choisissez - choisir ; Teste - tester</li> <li>1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> groupe...</li> <li>Non.</li> <li>... parce que le père parle aux enfants.</li> <li>... à l'impératif présent.</li> </ol>	Travail collectif / Individuel

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Oriente les apprenantes/ les apprenants, à partir de l'observation des phrases du support, à déduire et à formuler la règle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la déduction et à la formulation de la règle.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ecrit, au tableau, la règle formulée et demande aux apprenantes/apprenants de comparer avec celle indiquée dans la rubrique « <b>Je retiens</b> »</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compare la règle avec celle indiquée dans le livret.</li> </ul>	
<b>Semaine 4 - Séance 2</b>			
<b>Entraînement / Application</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procède au rappel de la règle, à l'aide d'exemples de verbes et de phrases contenant la conjugaison des verbes du 1<sup>e</sup> et du 2<sup>e</sup> groupe au présent de l'impératif.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observe les exemples et dit la règle relative au point de la conjugaison étudié : Le présent de l'impératif des verbes du 1<sup>e</sup> et du 2<sup>e</sup> groupe.</li> </ul>	Travail collectif
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait réaliser, l'une après l'autre, les activités 1 et 2 proposées dans la rubrique « <b>Je m'entraîne</b> », page 95, et ce en adoptant un canevas approprié.</li> </ul> <p><b>Exemple de canevas pour chaque activité :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lire et faire lire la consigne ;</li> <li>- Vérifier la compréhension de la consigne à l'aide d'un exemple réalisé au tableau ;</li> <li>- Faire réaliser l'activité sur les livrets, en apportant des aides appropriées aux apprenantes / apprenant en difficulté ;</li> <li>- Procéder aux corrections collective et individuelle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la lecture de la consigne.</li> <li>• Manifeste sa compréhension de la consigne à partir l'exemple présenté au tableau.</li> <li>• Réalise l'activité indiquée.</li> </ul> <p>Participe à la correction collective et corrige ses erreurs éventuelles.</p> <p><b>Réponses attendues :</b></p> <p><b>- Activité 1 :</b> Entourer les verbes conjugués à l'impératif présent :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>b. Finissez</li> <li>c. Joue</li> <li>d. Applaudissons</li> </ul> <p><b>Activité 2 :</b> Souligner les verbes conjugués à l'impératif présent :</p> <p>Fermez - chantez - choisiez</p>	Travail collectif / Individuel
<b>Évaluation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit et fait lire, l'une après l'autre, les consignes des activités 1 et 2 proposées dans la rubrique « <b>Je m'évalue</b> ».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la lecture des consignes.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicite les consignes et s'assure de leur compréhension.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagit avec les activités proposées et manifeste sa compréhension des consignes</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait réaliser les activités sur les livrets.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Réalise les activités sur le livret.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conduit le travail de correction collective et individuelle, en veillant à apporter des aides appropriées au apprenantes/ apprenants en difficulté.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la correction collective, identifie ses erreurs et les corrige.</li> </ul> <p><b>Réponses attendues :</b></p> <p><b>- Activité 1 :</b> Compléter le tableau de conjugaison :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>agir éviter</li> <li>agis évite</li> <li>agissons évitons</li> <li>agissez évitez ...</li> </ul> <p><b>Activité 2 :</b> Écrire deux phrases en conjuguant les verbes à l'impératif présent :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Franchis la ligne d'arrivée.</li> <li>- Remplissez le verre.</li> </ul>	

## Fiche : Orthographe

Semaines 3 et 4

<b>Thème</b>	<b>Les loisirs</b>
<b>Intitulé</b>	Les noms féminins en « -ie »
<b>Objectif</b>	Écrire correctement les noms féminins en « -ie ».
<b>Matériel didactique</b>	Livret de l'élève, tableau, images...
<b>Durée et nombre de séances</b>	60 min réparties en 2 séances de 30 min chacune

Étapes	Ce que fait la professeure / le professeur	Ce que fait l'apprenante / l'apprenant	Formes de travail
<b>Semaine 3 - Séance 1</b>			
<b>Observation / Découverte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait observer le texte support et l'image proposés dans le livret, rubrique « <b>J'observe et je découvre</b> », page 96 . <b>En colonie de vacances, Taha et Jad jouent à la toupie. Najlae et son amie s'entraînent à jouer une comédie.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observe l'image et le texte support proposés dans le livret.</li> </ul>	Travail collectif / individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lit et fait lire le texte-support.</li> <li>Fait observer le support puis amène les apprenantes / apprenants à découvrir le point d'orthographe, objet d'étude à l'aide de la consigne et de la question proposées dans la rubrique « «J'observe et je découvre», page 96.</li> <li>1. Où sont les enfants ?</li> <li>2. À quoi Taha et Jad jouent-ils ?</li> <li>3. À quoi Najlae et son amie s'entraînent-elles ?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la lecture du texte - support.</li> <li>Observe le support et répond aux questions posées.</li> </ul> <p><b>Réponses attendues :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Ils sont en colonie de vacances.</li> <li>Jad et Taha jouent à la toupie.</li> <li>Najlae et son amie s'entraînent à jouer une comédie.</li> </ol>	Travail collectif / individuel
<b>Manipulation / Compréhension / Conceptualisation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lit les phrases du texte, l'une après l'autre, puis amène progressivement les apprenantes/les apprenants, à partir des questions et/ou consignes proposées dans la rubrique « Je manipule et je comprends », à construire la règle relative au point d'orthographe, objet d'étude.</li> <li>1. Récris les mots en rouge.</li> <li>2. Quelle est la nature grammaticale de ces mots ?</li> <li>3. Quel est le genre de ces mots ?</li> <li>4. Quelle est la dernière syllabe de chacun de ces mots ?</li> <li>5. Quel est le son que tu entends dans ces syllabes ? Comment est-il écrit ?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la formulation et à la validation des réponses.</li> </ul> <p>Réponses attendues :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>colonie, toupie, comédie</li> <li>Ce sont des noms.</li> <li>Féminin.</li> <li>/ nie ; /pie ; /die</li> <li>Le son [i], il est écrit avec -ie</li> </ol>	Travail collectif / individuel

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Oriente les apprenantes / les apprenants, à partir de l'observation des mots du support, à déduire et à formuler la règle .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe la déduction et à la formulation de la règle.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Écrit, au tableau, la règle formulée et demande aux apprenantes/apprenants de comparer avec celle indiquée dans la rubrique « <b>Je retiens</b>»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compare la règle avec celle indiquée dans le livret.</li> </ul>	
<b>Semaine 4 - Séance 2</b>			
<b>Entraînement / Application</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procède au rappel de la règle orthographique, à l'aide d'exemples de noms féminins en - ie</li> </ul>	Observe les exemples et dit la règle relative au point d'orthographe étudié.	Travail collectif
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait réaliser, dans l'ordre, les activités 1 et 2 proposées dans la rubrique « Je m'entraîne», page 97, et ce en adoptant un canevas approprié.</li> </ul> <p><b>Exemple de canevas pour chaque activité :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lire et faire lire la consigne ;</li> <li>- vérifier la compréhension de la consigne à l'aide d'un exemple réalisé au tableau ;</li> <li>- faire réaliser l'activité sur les livrets, en apportant des aides appropriées aux apprenantes/ apprenant en difficulté ;</li> <li>- procéder aux corrections collective et individuelle.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit et fait lire, l'une après l'autre, les consignes des activités 1 et 2 proposées dans la rubrique « <b>Je m'évalue</b>».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la lecture de la consigne.</li> <li>• Manifeste sa compréhension de la consigne à partir l'exemple présenté au tableau.</li> <li>• Réalise l'activité indiquée.</li> </ul> <p>Participe à la correction collective et corrige ses erreurs éventuelles.</p>	Travail collectif / Individuel
<b>Évaluation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicite les consignes et s'assure de leur compréhension.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagit avec les activités proposées et manifeste sa compréhension des consignes.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait réaliser les activités sur les livrets.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Réalise les activités sur le livret.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conduit le travail de correction collective et individuelle, en veillant à apporter des aides appropriées aux apprenantes/ apprenants en difficulté.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la correction collective, identifie ses erreurs et les corrige.</li> </ul>	

## Fiche : Dictée

Semaines 3 et 4

<b>Thème</b>	<b>Les loisirs</b>
<b>Objectif</b>	Écrire, sous dictée, un texte court de trois phrases simples.
<b>Matériel didactique</b>	Livret de l'élève, tableau, ...
<b>Durée et nombre de séances</b>	40 min réparties en 2 séances de 20 min chacune

Étapes	Ce que fait la professeure / le professeur	Ce que fait l'apprenante / l'apprenant	Formes de travail
<b>Semaine 1 - Séance 1</b>			
<b>Découverte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Amène les apprenantes / les apprenants, à l'aide de la photo des loisirs et de questions pertinentes à formuler le texte suivant : <b>Pour jouer aux billes, Bilal et Rachid creusent un petit trou dans le sol. Ils tracent une ligne. Ils se placent sur la ligne avant de lancer les billes.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observe, répond aux questions et participe à la formulation du texte.</li> </ul>	Travail collectif
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Procède à la dictée à l'adulte et écrit le texte au tableau. mots, le nombre de syllabes et le nombre de lettres.</li> <li>Fait lire le texte pour y identifier les phrases, les mots de chaque phrase et les syllabes dans chaque mot,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la dictée du texte et observe les mots et les phrases écrits au tableau.</li> <li>Participe à la lecture du texte, y identifie les phrases, les mots de chaque phrase et les syllabes de chaque mot.</li> </ul>	Travail collectif / individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait écrire, sous dictée, les mots du texte sur les ardoises, et veillant à traiter les difficultés identifiées et à apporter des aides appropriées aux apprenantes/ apprenants en difficultés.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écrit, sous dictée, les mots du texte sur les ardoises.</li> <li>Participe au traitement des difficultés,</li> <li>Identifie ses erreurs et les corrige.</li> </ul>	Travail Individuel/ Collectif
<b>Semaine 4 - Séance 2</b>			
<b>Application/ Réalisation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait dire le texte de dictée à l'aide de l'image des loisirs et des questions.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observe l'image, répond aux questions et dit le texte déjà vu.</li> </ul>	Travail individuel Collectif
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Procède à la dictée à l'adulte pour écrire le texte au tableau.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la dictée du texte et observe les mots et les phrases écrits au tableau.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait lire les phrases proposées pour la copie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>lit les phrases proposées pour la copie.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait écrire, sous dictée, et selon un rythme adapté, (dictée par petites unités de sens) le texte, sur les livrets.</li> <li>Accompagne les apprenantes / les apprenants en et apporte des aides appropriées à celles et à ceux en difficulté.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écrit progressivement, sous dictée, les mots ou les groupes de mots dictés sur le livret, page 97.</li> </ul>	Travail individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Évalue les productions des apprenantes / apprenants.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à l'évaluation des productions, identifie ses erreurs et les corrige.</li> </ul>	

## Fiche : Lecture

Semaine 4

<b>Thème</b>	<b>Les loisirs</b>
<b>Titre du texte</b>	Fabriquez votre puzzle !
<b>Objectif</b>	Lire /Comprendre un texte injonctif portant sur les loisirs.
<b>Supports didactiques</b>	Livret de l'élève, images ...
<b>Durée</b>	100 min réparties en 4 séances

Étapes	Ce que fait la professeure / le professeur	Ce que fait l'apprenante / l'apprenant	Formes de travail
<b>Séance 1</b>			
<b>Avant la lecture : Observation / Découverte - Émission des hypothèses de lecture</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Invite les apprenantes / les apprenants à observer spontanément la page 98 du livret, et à s'exprimer librement sur ce qu'elles/ils observent.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observe spontanément la page 98 du livret, et s'exprime librement sur ce qu'elle/il observe.</li> </ul>	Travail collectif
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demande aux apprenantes / apprenants d'observer attentivement l'image et d'identifier le titre du texte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observe attentivement l'image et identifie le titre du texte.</li> </ul>	Travail Individuel / Collectif
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Amène les apprenantes / les apprenants à formuler des hypothèses de lecture à l'aide des questions suivantes :               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Quel est le titre de ce texte ?</li> <li>2. Que représente l'image ?</li> <li>3. D'après le titre et l'image, de quoi s'agit-il dans ce texte ?</li> </ol> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formule des réponses aux questions posées :               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fabriquez votre puzzle !</li> <li>2. L'image représente deux enfants en train de fabriquer un puzzle.</li> <li>3. ... de la fabrication d'un puzzle.</li> </ol> </li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit de manière expressive le texte, puis procède à une première validation des hypothèses émises à l'aide de questions pertinentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagit avec la lecture de la professeure / du professeur et participe à la validation des hypothèses.</li> </ul>	
<b>Séance 2</b>			
<b>Pendant la lecture</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit le texte de manière expressive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagit avec la lecture de la / du professeur(e).</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait lire silencieusement le texte, puis pose des questions de compréhension globale pour valider les hypothèses de lecture, à l'aide du texte.</li> </ul> <p><b>Exemples :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. D'après le texte, qu'est-ce que le puzzle ?</li> <li>2. Que permet le jeu de puzzle ?</li> <li>3. D'après le texte, combien y a-t-il d'étapes pour fabriquer un puzzle ?</li> <li>4. Quel est le matériel nécessaire pour fabriquer un puzzle ?</li> <li>5. Pour fabriquer un puzzle, par quoi faut-il commencer ?</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit silencieusement le texte, puis participe à la validation des hypothèses émises au départ en formulant des réponses aux questions posées en se basant sur les informations contenues dans le texte.</li> </ul> <p><b>Réponses attendues :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Le puzzle est jeu amusant.</li> <li>2. Le jeu de puzzle permet de se détendre.</li> <li>3. Il y a 9 étapes</li> <li>4. Le matériel nécessaire pour fabriquer un puzzle est : une image – un support – la colle, du papier...</li> <li>5. Pour fabriquer un puzzle, il faut commencer par choisir une image.</li> </ol>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit le texte de manière expressive et le fait lire à haute voix en veillant à identifier les difficultés de déchiffrage et de prononciation.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagit avec la lecture du professeur et les lectures individuelles.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procède à l'évaluation de la séance en demandant aux apprenantes/apprenants de présenter le bilan de lecture.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la formulation des énoncés portant sur le texte de lecture.</li> </ul>	
<b>Séance 3</b>			
<b>Pendant la lecture : Construction du sens/ Compréhension</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait rappeler le bilan de lecture à l'aide des questions, telles que : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Quelles recommandations le texte contient-il ?</li> <li>- Qu'avez-vous retenu de la lecture de ce texte ?</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la formulation des réponses aux questions posées.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Traite des difficultés de déchiffrage et de prononciation identifiées en recourant à la combinatoire, à la syllabation, au décodage et aux procédés de correction phonétiques appropriés.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifie ses difficultés et participe à leur traitement.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Invite les élèves à lire individuellement et à haute voix le texte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagit avec les lectures individuelles/ Lit le texte.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Évalue et fait évaluer la compréhension du texte à l'aide de questions pertinentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à l'évaluation de la compréhension du texte.</li> </ul>	
<b>Séance 4</b>			
<b>Après la lecture : Réaction au texte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procède au rappel du contenu du texte à l'aide des questions indiquées dans le livret, rubrique « Je construis le sens », page 98.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe au rappel du contenu du texte en répondant aux questions posées.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel ou en groupe
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit et faire lire le texte à haute voix.</li> </ul> <p>Amène les apprenantes / apprenants à réagir au texte, en les encourageant à réaliser les tâches indiquées dans la rubrique « <b>Je réagis au texte</b> ».</p>	<p>Interagit avec les lectures individuelles/ Lit le texte.</p> <p>Participe à la réalisation des tâches proposées.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Présente à ses camarades les étapes à suivre pour fabriquer un puzzle.</li> <li>2. Cite d'autres matériels de jeux que tu peux fabriquer.</li> </ol>	

## Fiche : Écriture / Copie

Semaine 4

<b>Thème</b>	<b>Les loisirs</b>
<b>Objet</b>	« b » et « B »
<b>Objectifs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Écrire, en minuscule et en majuscule cursive, « b » et « B »</li> <li>- Recopier correctement une phrase composée de mots contenant le graphème « b » écrit en minuscule et en majuscule cursive.</li> </ul>
<b>Matériel didactique</b>	Livret de l'élève, tableau, images...
<b>Durée et nombre de séances</b>	20 min /1 séance



Étapes	Ce que fait la professeure / le professeur	Ce que fait l'apprenante / l'apprenant	Formes de travail
<b>Séance 1</b>			
<b>Découverte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait dire, à l'aide de supports iconiques (image, dessin ou photo), la phrase proposée pour la copie. « <b>Bassima lit une bande dessinée dans la bibliothèque.</b> »</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dit la phrase proposée.</li> </ul>	Travail collectif
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait identifier les mots contenant le phonème [b].</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifie les mots contenant le phonème [b] : « <b>Bassima</b> », « <b>bande</b> » et « <b>bibliothèque</b> »</li> </ul>	Travail collectif / individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écrit les trois mots au tableau, puis fait identifier, dans chacun de ces trois mots, le nombre de syllabes et le nombre de lettres.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compte les syllabes et les lettres de chaque mot.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait identifier les syllabes contenant le graphème « b » .</li> <li>Fait isoler le graphème « b ».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifie les syllabes contenant le graphème « b ».</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écrit au tableau, sur la partie réservée à l'écriture, le graphème « b » en minuscule et en majuscule cursive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observe le graphème « b » en minuscule et en majuscule cursive.</li> </ul>	
<b>Entraînement/ Réalisation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait écrire le graphème « b » en minuscule et en majuscule cursive sur les ardoises.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écrit le graphème « b » en minuscule et majuscule cursive sur les ardoises.</li> </ul>	Travail Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait repasser le graphème « b » en minuscule et en majuscule en cursive sur les livrets.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Repasse le graphème «b» en minuscule et en majuscule cursive sur le livret.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait écrire le graphème « b » en minuscule et en majuscule cursive sur les interlignes en veillant à : - <b>la bonne position du corps ;</b> - <b>la tenue correcte de l'outil scripteur ;</b> - <b>la maîtrise de l'espace d'écriture.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écrit le graphème « b » en minuscule et en majuscule cursive sur les interlignes.</li> </ul>	Travail individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait lire la phrase proposée pour la copie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lit la phrase proposée pour la copie.</li> </ul>	Travail collectif / individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait recopier la phase proposée sur les livrets</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recopie la phrase sur le livret.</li> </ul>	
<b>Évaluation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Accompagne les élèves et apporte des aides appropriées à celles et à ceux en difficulté.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à l'évaluation des productions et s'auto-évalue.</li> </ul>	Travail individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Évalue les productions des élèves.</li> </ul>		

## Évaluation, soutien et consolidation des apprentissages de l'unité 3

### Fiche Activités orales

Semaine 5

<b>Objectifs</b>	- Évaluer le degré de réalisation des objectifs de communication de l'unité 3. - Soutenir/Consolider/Enrichir les apprentissages de l'unité 3.
<b>Critères d'évaluation</b>	- Compréhension d'un énoncé oral court et simple, à caractère informatif et/ ou injonctif, à partir de supports iconiques et/ou graphiques, audio ou audio-visuels. - Production d'un énoncé oral court et simple, à caractère informatif et/ ou injonctif, à partir de supports iconiques et/ou graphiques, audio ou audio-visuels.
<b>Matériel didactique</b>	Images, dialogue de l'unité 3 (semaines 1 et 2), texte de l'unité 3 (semaines 3 et 4) livret de l'élève, page 100.
<b>Durée et nombre de séances</b>	60 min réparties en 2 séances de 30 min chacune.

Étapes	Ce que fait la professeure / le professeur	Ce que fait l'apprenante / l'apprenant	Formes de travail
<b>Séance 1</b>			
<b>Évaluation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dit et fait dire le dialogue de l'unité 3, semaines 1 et 2.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Écoute le dialogue et participe à sa diction.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propose des situations et demande aux élèves de prendre la parole pour réaliser l'acte de communication : « <b>Informer/S'informer sur les loisirs.</b> »</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagit avec les situations proposées, et participe à la réalisation de l'acte de communication : Informer/S'informer sur les loisirs, en utilisant le lexique et les structures étudiés.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indique la page du livret et demande aux apprenantes/apprenant d'observer spontanément le poster et de s'exprimer librement.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observe le poster et s'exprime librement.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Amène les apprenantes / les apprenants à réagir avec la situation de communication proposée et à réaliser l'acte de communication : Informer/S'informer sur les loisirs.</li> <li>• Identifie les difficultés rencontrées par les apprenantes/les apprenants.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Réagit avec la situation proposée/ manifeste sa compréhension et informe / s'informe sur les loisirs.</li> </ul>	
<b>Soutien et consolidation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Traite systématiquement les difficultés d'ordre lexical et structural et les erreurs de prononciation identifiées, à l'aide d'exemples précis.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe au traitement des difficultés identifiées.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Amène les apprenantes/les apprenants à améliorer leurs productions.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prend la parole, corrige ses erreurs et améliore sa production.</li> </ul>	

Séance 2		
<b>Évaluation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dit et fait dire le texte de l'unité 3, semaines 3 et 4.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Écoute le texte et participe à sa diction.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propose des situations et demande aux élèves de prendre la parole pour réaliser l'acte de communication : Informer / S'informer sur les loisirs.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagit avec les situations proposées, et participe à la réalisation de l'acte de communication : Informer/S'informer sur les loisirs, en utilisant le lexique et les structures étudiés</li> </ul>
	Indique la page du livret, et demande aux apprenantes / apprenant d'observer spontanément le poster et de s'exprimer librement.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observe le poster et s'exprime librement.</li> </ul>
<b>Soutien et consolidation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Amène les apprenantes / les apprenants à réagir avec la situation de communication 2 proposées, et à réaliser l'acte de communication : Informer / S'informer sur les loisirs.</li> <li>• Identifie les difficultés rencontrées par les apprenantes/ les apprenants.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Réagit avec la situation proposée/ manifeste sa compréhension et participe à la réalisation l'acte de communication : Informer/ S'informer sur les loisirs.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Traite systématiquement les difficultés d'ordre lexical et structural et les erreurs de prononciation identifiées, à l'aide d'exemples précis.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe au traitement des difficultés identifiées.</li> </ul>

## Fiche : Lecture

Semaine 5

<b>Objectifs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Évaluer le degré de réalisation des objectifs de l'unité 3 : Lire/ Comprendre un texte informatif sur les loisirs.</li> <li>- Soutenir/Consolider/Enrichir les apprentissages en lecture de l'unité 3.</li> </ul>
<b>Critères d'évaluation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compréhension d'un texte à caractère informatif portant sur les loisirs (identification des informations/ construction du sens).</li> <li>- Lecture expressive d'un texte informatif portant sur les loisirs.</li> </ul>
<b>Matériel didactique</b>	Livret de l'élève, page 101
<b>Durée et nombre de séances</b>	100 min réparties en 4 séances.

Étapes	Ce que fait la professeure / le professeur	Ce que fait l'apprenante / l'apprenant	Formes de travail
<b>Séance 1</b>			
<b>Évaluation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indique la page du livret et demande aux apprenantes / apprenants de l'observer spontanément.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observe spontanément la page indiquée.</li> </ul>	Travail collectif / individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit et fait lire le texte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la lecture du texte.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit et fait lire les questions de la rubrique « <b>Je réponds aux questions</b> ».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit les questions de la rubrique « <b>Je réponds aux questions</b> ».</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait lire silencieusement le texte pour évaluer sa compréhension.</li> </ul> <p><b>Questions proposées :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Quel est le titre de ce texte ?</li> <li>Que représente la photo ?</li> <li>Qu'est-ce que le sport, le jeu et les loisirs nous permettent d'apprendre ?</li> <li>Quelle sont les valeurs citées dans le texte ?</li> <li>En t'aidant du texte, cite les bienfaits du sport, du jeu et des loisirs.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lit silencieusement le texte et participe à la formulation des réponses aux questions posées.</li> </ul> <p><b>Réponses attendues :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Les loisirs et le sport.</li> <li>Des enfants qui pratiquent leurs loisirs/ qui jouent /qui font du sport.</li> <li>Ils nous permettent d'apprendre les règles de la vie en société.</li> <li>Les valeurs citées dans le texte sont : respecter l'autre, coopérer, prendre l'initiative et être responsable.</li> <li>Cite des bienfaits du sport, du jeu, et des loisirs.</li> </ol>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifie les difficultés rencontrées et assure le feed-back nécessaire.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à l'identification et à la correction des erreurs.</li> </ul>	
<b>Séance 2</b>			
<b>Évaluation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lit et fait lire le texte à haute voix.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la lecture du texte.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vérifie la compréhension littérale du texte à l'aide des questions 1, 2 et 3 de la rubrique « <b>Je réponds aux questions</b> »</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Répond aux questions posées.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lit et fait lire les questions 4 et 5</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la formulation des réponses aux questions 4 et 5</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait lire à haute voix le texte et identifie les difficultés de déchiffrage et de prononciation.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la lecture du texte et à l'identification des difficultés de déchiffrage et de prononciation.</li> </ul>	
<b>Séance 3</b>			
<b>Soutien et consolidation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Procède au soutien et à la consolidation de la compréhension du texte en recourant à l'explication des mots et/ou expressions difficiles et à un questionnement pertinent.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe aux activités de soutien et de consolidation portant sur la compréhension du texte.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lit et fait lire les questions 4 et 5.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la formulation des réponses aux questions 4 et 5.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait lire à haute voix le texte et identifie les difficultés de déchiffrage et de prononciation.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la lecture du texte et à l'identification des difficultés de déchiffrage et de prononciation.</li> </ul>	
<b>Séance 4</b>			
<b>Soutien et consolidation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lit et fait lire à haute voix le texte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la lecture, à haute voix, du texte.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Amène les apprenantes/les apprenants à faire le bilan de lecture à l'aides d'un questionnement pertinent.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la formulation des réponses aux questions posées pour élaborer le bilan de lecture.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait réaliser, dans l'ordre, les activités de soutien et de consolidation proposées dans le livret, rubrique « <b>Je dis bien le texte</b> »</li> <li>1. Lis bien les syllabes.</li> <li>2. Lis bien les mots.</li> <li>3. Lis bien la phrase.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la réalisation des activités proposées dans le livret, rubrique : « <b>Je dis bien le texte</b> »</li> </ul>	

**Fiche :Ecriture /Copie****Semaine 5**

<b>Objectifs</b>	Évaluer le degré de réalisation des objectifs de l'unité 3. - Soutenir/Consolider/Enrichir les apprentissages en écriture/copie de l'unité 3.
<b>Critères d'évaluation</b>	- Écriture, en minuscule et en majuscule cursive, de : «p», «f», «r» et «b» - Copie de phrases courtes et simples, composés de mots contenant les graphèmes étudiés, en respectant les normes de l'écriture cursive.
<b>Matériel didactique</b>	Tableau, livrets, cahiers de classe...
<b>Durée et nombre de séances</b>	20 min (1 séance)

<b>Étapes</b>	<b>Ce que fait la professeure / le professeur</b>	<b>Ce que fait l'apprenante / l'apprenant</b>	<b>Formes de travail</b>
<b>Évaluation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demande aux apprenantes / apprenants d'observer, dans les livrets, les pages réservées à l'écriture et de dire, selon l'ordre de ces pages, d'autres mots contenant les graphèmes : «p», «f», «r» et «b», en minuscule et en majuscule cursive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observe l'une après l'autre les pages de livret indiquées et dit, dans l'ordre, les mots contenant les graphèmes : « p », « f », « r » et « b »</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Écrit, au tableau sur une trame, les mots donnés, puis demande aux apprenantes / apprenants d'isoler les graphèmes en question.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observe les mots et participe à l'isolement des graphèmes.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait écrire les mots l'un après l'autre sur les ardoises, puis sur les cahiers de classe.</li> <li>• Identifie et fait identifier les difficultés d'écriture des graphèmes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à l'identification des difficultés.</li> </ul>	
<b>Soutien et consolidation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Amène les apprenantes / les apprenants à corriger leurs erreurs et à récrire les graphèmes et les mots en question sur leurs cahiers de classe, en veillant à la bonne position du corps et à la tenue correcte du stylo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Corrige ses erreurs et récrit en respectant les règles de l'écriture cursive les mots proposés.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel

**Fiche :Grammaire****Semaine 5**

<b>Objectifs</b>	- Évaluer le degré de réalisation des objectifs de l'unité 3. - Soutenir/Consolider/Enrichir les apprentissages en grammaire de l'unité 3.
<b>Critères d'évaluation</b>	- Identification de la phrase déclarative et de la phrase interrogative. - Identification de la phrase impérative.
<b>Matériel didactique</b>	Tableau, livrets, cahiers de classe...
<b>Durée et nombre de séances</b>	30 min (1 séance)

Étapes	Ce que fait la professeure / le professeur	Ce que fait l'apprenante / l'apprenant	Formes de travail
Évaluation	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait appliquer, l'une après l'autre, les règles des deux leçons de l'unité, à l'aide d'exemples précis écrits au tableau, et de questions pertinentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se rappelle les règles retenues en répondant aux questions posées.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait réaliser, sur les livrets les activités de grammaire proposées dans la rubrique « <b>Je m'évalue</b> », Page 102.</li> <li>Identifie les erreurs commises.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Réalise les activités proposées.</li> </ul> Réponses attendues : Mettre une croix dans la case qui convient : - Sautez dans notre ronde ! Impérative - Vous aimez les voyages ? Interrogative - Les loisirs sont bénéfiques. Déclarative - Finissez vos devoirs avant de sortir. Impérative - Est-ce que la lecture est un loisir ? Interrogative - Salma joue de la guitare. Déclarative	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Procède aux corrections collective et individuelle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la correction collective et corrige ses erreurs.</li> </ul>	
Soutien et consolidation	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait réaliser, au tableau et sur les ardoises ou les cahiers de classe, des activités de soutien choisies en fonction des difficultés identifiées.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la réalisation des activités de soutien proposées.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait réaliser, sur les livrets, les activités de grammaire proposées dans la rubrique « <b>Je consolide mes acquis</b> », page 102.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Réalise les activités proposées.</li> </ul> Réponses attendues : Écrire le type de chaque phrase : a. Phrase déclarative. b. Phrase impérative. c. Phrase interrogative.	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Procède aux corrections collective et individuelle et apporte des aides appropriées aux apprenantes/apprenants en difficulté.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Procède aux corrections collective et individuelle et apporte des aides appropriées aux apprenantes/apprenants en difficulté.</li> </ul>	

## Fiche : Conjugaison

Semaine 5

<b>Objectifs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Évaluer le degré de réalisation des objectifs de l'unité 3.</li> <li>- Soutenir/Consolider/Enrichir les apprentissages en conjugaison de l'unité 3.</li> </ul>
<b>Critères d'évaluation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conjuguer correctement des verbes usuels du 2<sup>e</sup> groupe au présent de l'indicatif.</li> <li>- Conjuguer correctement des verbes usuels du 1<sup>e</sup> et du 2<sup>e</sup> groupe à l'impératif présent.</li> </ul>
<b>Matériel didactique</b>	Tableau, livrets, cahiers de classe...
<b>Durée et nombre de séances</b>	30 min (1 séance).

Étapes	Ce que fait la professeure / le professeur	Ce que fait l'apprenante / l'apprenant	Formes de travail
Évaluation	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait appliquer, l'une après l'autre, les règles des deux leçons de l'unité, à l'aide d'exemples précis, écrits au tableau, et de questions pertinentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se rappelle les règles retenues en répondant aux questions posées.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait réaliser, sur les livrets les activités de conjugaison proposées dans la rubrique « <b>Je m'évalue</b> », page 102.</li> <li>Identifie les erreurs commises.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Réalise les activités proposées.</li> </ul> <p><b>Réponses attendues :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compléter le tableau</li> <li>Choisit ; Choisir ; verbe du 2<sup>e</sup> groupe ; impératif présent.</li> <li>Finit ; Finir ; verbe du 2<sup>e</sup> groupe ; présent de l'indicatif.</li> <li>Établissons, établir ; 2<sup>e</sup> groupe ; présent de l'indicatif.</li> <li>Agissons ; agir ; verbe du 2<sup>e</sup> groupe ; impératif présent.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Procède aux corrections collective et individuelle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la correction collective et corrige ses erreurs.</li> </ul>	
Soutien et consolidation	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait réaliser, au tableau et sur les ardoises ou les cahiers de classe, des activités de soutien choisies en fonction des difficultés identifiées.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la réalisation des activités de soutien proposées.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait réaliser, sur les livrets, les activités de conjugaison proposées dans la rubrique « <b>Je consolide mes acquis</b> », page 102.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Réalise les activités proposées.</li> </ul> <p>Réponses attendues :</p> <p>Conjuguer les verbes aux temps demandés :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>embellissons .....</li> <li>Ferme ....</li> <li>agis .....</li> </ol>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Procède aux corrections collective et individuelle et apporte des aides appropriées aux apprenantes/apprenants en difficulté.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Procède aux corrections collective et individuelle et apporte des aides appropriées aux apprenantes/apprenants en difficulté.</li> </ul>	

## Fiche : Orthographe/Dictée

Semaine 5

Objectifs	Évaluer le degré de réalisation des objectifs de l'unité 3. - Soutenir/Consolider/Enrichir les apprentissages en orthographe /dictée de l'unité 3.
Critères d'évaluation	- Accorder le verbe avec le sujet. - Écrire correctement les noms féminins en -ie. - Écriture, sous dictée d'un texte court (de deux ou trois phrases simples).
Matériel didactique	Tableau, livrets, cahiers de classe...
Durée et nombre de séances	40 min réparties en 2 séances (Orthographe : 20 min, dictée : 20 min)

Étapes	Ce que fait la professeure / le professeur	Ce que fait l'apprenante / l'apprenant	Formes de travail
<b>Séance 1 : Orthographe</b>			
<b>Évaluation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait appliquer, l'une après l'autre, les règles des deux leçons de l'unité, à l'aide d'exemples précis, écrits au tableau, et de questions pertinentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se rappelle les règles retenues en répondant aux questions posées.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait réaliser, sur les livrets les activités d'orthographe proposées dans la rubrique « <b>Je m'évalue</b> », Page 102 .</li> <li>Identifie les erreurs commises.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Réalise les activités proposées.</li> </ul> <p><b>Réponses attendues :</b>            Récrire les phrases en corrigeant les erreurs.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les garçons aiment jouer à la toupie.</li> <li>- En colonie de vacances, Taha lit des histoires.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Procède aux corrections collective et individuelle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la correction collective et corrige ses erreurs.</li> </ul>	
<b>Soutien et consolidation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait réaliser, au tableau et sur les ardoises ou les cahiers de classe, des activités de soutien choisies en fonction des difficultés identifiées.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la réalisation des activités de soutien proposées.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait réaliser, sur les livrets, les activités d'orthographe proposées dans la rubrique « <b>Je consolide mes acquis</b> », page 102 .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Réalise les activités proposées.</li> </ul> <p><b>Réponses attendues :</b>            Écrire correctement trois mots se terminant par -ie : <b>Réponses libres</b>            toupie- colonie - pharmacie ...</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Procède aux corrections collective et individuelle et apporte des aides appropriées aux apprenantes/apprenants en difficulté.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Procède aux corrections collective et individuelle et apporte des aides appropriées aux apprenantes/apprenants en difficulté.</li> </ul>	
<b>Séance 2 : Dictée</b>			
<b>Évaluation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Faire écrire en cursive, sous dictée, un texte court (deux à trois phrases simples) contenant les points d'orthographe étudiés.</li> </ul> <p><b>Exemple :</b>  <b>En colonie de vacances, Nabil et Jad jouent à la toupie. Bassima et Salma sautent à la corde. Tous les enfants sont contents.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écrit en cursive, sous dictée, le texte.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifie les difficultés rencontrées, puis procède à la correction collective et individuelle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifie ses erreurs et les corrige.</li> </ul>	



<b>Soutien et consolidation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Faire écrire sous dictée des mots présentant des difficultés orthographiques.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écrit, sous dictée, les mots proposés.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Procède à la correction collective et individuelle, tout en veillant à traiter systématiquement les difficultés identifiées.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la correction collective et corrige ses erreurs.</li> </ul>	

## Fiche : Production écrite

Semaine 5

<b>Objectifs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Évaluer le degré de réalisation de l'objectif de l'unité 3.</li> <li>Soutenir/Consolider/Enrichir les apprentissages en production écrite de l'unité 3.</li> </ul>
<b>Critère d'évaluation</b>	Reconstitution d'un texte, de trois à quatre phrases, à caractère informatif.
<b>Matériel didactique</b>	Tableau, livrets, cahiers de classe...
<b>Durée et nombre de séances</b>	30 min (1séance)

Étapes	Ce que fait la professeure / le professeur	Ce que fait l'apprenante / l'apprenant	Formes de travail
Évaluation	<ul style="list-style-type: none"> <li>Indique la page du livret, puis lit et fait lire la consigne de l'activité proposée dans la rubrique « Je produis », page 101</li> <li>Fait réaliser, sur les livrets l'activité proposés dans la rubrique « Je produis »</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la lecture de la consigne de l'activité proposée.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait réaliser, sur les livrets la tâche d'écriture proposée.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Réalise la tâche demandée Production attendue <b>L'échiquier est constitué de 8 x 8 cases. Chaque case a un nom. Pour trouver le nom d'une case, il faut regarder en bas, puis à gauche.</b></li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Procède aux corrections collective et individuelle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la correction collective et corrige ses erreurs.</li> </ul>	
<b>Soutien et consolidation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait réaliser, au tableau et sur les cahiers de classe, des activités de soutien choisies en fonction des difficultés identifiées.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la réalisation des activités de soutien proposées.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Procède aux corrections collective et individuelle et apporte des aides appropriées aux apprenantes/apprenants en difficulté.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Procède aux corrections collective et individuelle et apporte des aides appropriées aux apprenantes/apprenants en difficulté.</li> </ul>	

# Évaluation, soutien et consolidation des apprentissages du premier semestre

## Fiche Activités orales

Semaine 17

<b>Objectifs</b>	- Évaluer le degré de réalisation des objectifs de communication assignés aux unités 1,2 et 3. - Soutenir/Consolider/Enrichir les apprentissages se rapportant aux unités 1,2 et 3.
<b>Critères d'évaluation</b>	- Compréhension d'un énoncé oral court et simple, à caractère informatif, descriptif, narratif et injonctif, à partir de supports iconiques et/ou graphiques, audio ou audio-visuels. - Production d'un énoncé oral court et simple, à caractère informatif, descriptif, narratif et injonctif, à partir de supports iconiques et/ou graphiques, audio ou audio-visuels.
<b>Matériel didactique</b>	Situations proposées dans le livret, page 103
<b>Durée et nombre de séances</b>	60 min réparties en 2 séances de 30 min chacune

Étapes	Ce que fait la professeure/ le professeur	Ce que fait l'apprenante/ l'apprenant	Formes de travail
<b>Séance 1</b>			
<b>Évaluation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pose des questions se rapportant à la civilisation marocaine et à la vie culturelle artistique, en recourant aux supports iconiques et graphiques des unités 1 et 2 et ce pour amener les apprenantes/ apprenants à réaliser les actes de communication :               <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>présenter sa région/son pays ;</i></li> <li>• <i>informer/s' informer sur la civilisation marocaine.</i></li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la formulation des réponses et réalise les actes de communication en question.</li> </ul>	Travail collectif/ Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait découvrir et comprendre la situation 1, proposée dans le livret, page 103.</li> </ul> <p>- Lit et fait lire la consigne: « <i>En t'aidant de la carte et des photos, ci- dessous, informe tes camarades sur ton pays ou sur l'une de ses régions.</i> »</p> <p>- Fait observer la carte et les images. - S'assure de la compréhension de la consigne.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Découvre la situation proposée.</li> </ul> <p>- Participe à la lecture de la consigne.</p> <p>- Observe la carte et les images.</p> <p>-Manifeste sa compréhension de la consigne.</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait réaliser la tâche de production orale proposée, en demandant aux apprenantes d'observer la carte et les photos sur leurs livrets, et en les encourageant à prendre la parole à tour de rôle.</li> <li>• Identifie les difficultés d'ordre lexical, structural et les erreurs de prononciation rencontrées.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observe la carte et les photos et réalise la tâche demandée.</li> </ul>	
<b>Soutien et consolidation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Traite systématiquement les difficultés d'ordre lexical et structural et les erreurs de prononciation identifiées, à l'aide d'exemples précis.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe au traitement des difficultés identifiées</li> </ul>	

## Évaluation, soutien et consolidation des apprentissages du premier semestre

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Amène les apprenantes/les apprenants à améliorer leurs productions.</li> <li>• Apporte des aides appropriés aux apprenantes/apprenants en difficulté.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prend la parole, corrige ses erreurs et améliore sa production.</li> </ul>	
<b>Séance 2</b>			
<b>Évaluation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pose des questions se rapportant aux loisirs en recourant aux supports iconiques et graphiques de l'unité 2, et ce pour amener les apprenantes/apprenants à réaliser les actes de communication : <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>informer sur les loisirs ;</i></li> <li>- <i>conseiller ;</i></li> <li>- <i>recommander.</i></li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la formulation des réponses et réalise les actes de communication en question.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait découvrir et comprendre la situation 2, proposée dans le livret, page 101.</li> <li>- Lit et fait lire la consigne: <b>«Tu as participé à la célébration de la fête de la Marche Verte dans ton école.</b></li> <li><b>a. Décris les activités de cette fête.</b></li> <li><b>b. Raconte ce que tu as fait pendant cette fête.»</b></li> <li>- S'assure de la compréhension de la consigne.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Découvre la situation proposée.</li> <li>- Participe à la lecture de la consigne.</li> <li>- Observe la carte et les images.</li> <li>- Manifeste sa compréhension de la consigne.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait réaliser la tâche de production orale proposée, en demandant aux apprenantes d'observer la carte et les photos sur leurs livrets, et en les encourageant à prendre la parole à tour de rôle.</li> <li>• Identifie les difficultés d'ordre lexical, structural et les erreurs de prononciation rencontrées.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observe la carte et les photos et réalise la tâche demandée.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adopte la même démarche pour la situation 3, proposée dans le livret, page 101.</li> <li><b>«En t'aidant des images ci-dessous.</b></li> <li><b>- informe tes camarades sur tes loisirs ;</b></li> <li><b>- donne trois conseils à des enfants qui jouent à des jeux vidéo.»</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagit avec la situation 3 et réalise la tâche de production orale demandée.</li> </ul>	
<b>Soutien et consolidation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Traite systématiquement les difficultés d'ordre lexical et structural et les erreurs de prononciation identifiées, à l'aide d'exemples précis.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe au traitement des difficultés identifiées</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Amène les apprenantes/les apprenants à améliorer leurs productions.</li> <li>• Apporte des aides appropriés aux apprenantes/apprenants en difficulté.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prend la parole, corrige ses erreurs et améliore sa production.</li> </ul>	

## Évaluation, soutien et consolidation des apprentissages du premier semestre

## Fiche Lecture

Semaine 17

<b>Objectifs</b>	- Évaluer le degré de réalisation des objectifs de lecture assignés aux unités 1, 2 et 3 - Soutenir/Consolider/Enrichir les apprentissages en lecture se rapportant aux unités 1, 2 et 3.
<b>Critères d'évaluation</b>	- Compréhension d'un texte à caractère informatif, narratif et injonctif en rapport avec les thèmes des unités 1,2 et 3. - Lecture expressive d'un texte à caractère informatif, narratif et injonctif.
<b>Matériel didactique</b>	Livret de l'élève, page 104
<b>Durée et nombre de séances</b>	100 min réparties en 4 séances

Étapes	Ce que fait la professeure/ le professeur	Ce que fait l'apprenante/ l'apprenant	Formes de travail
<b>Séance 1</b>			
<b>Évaluation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Indique la page du livret 104 et demande aux apprenantes / apprenants de l'observer spontanément</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observe spontanément la page indiquée.</li> </ul>	Travail collectif/ Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lit et fait lire le texte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la lecture du texte</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lit et fait lire les questions de la rubrique « <b>Je réponds aux questions</b> ».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lit les questions de la rubrique « <b>Je réponds aux questions</b> ».</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait lire silencieusement le texte pour évaluer sa compréhension.</li> </ul> <p><b>Questions proposées :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Quel est le titre de ce texte ?</li> <li>Que représente la photo ?</li> <li>De quoi s'agit-il dans ce texte ?</li> <li>Combien y a-t-il de paragraphes dans le texte ?</li> <li>Quand prépare-t-on le couscous au Maroc ?</li> <li>Où se situent les pays qui consomment aussi le couscous ?</li> <li>Quels sont les types de couscous cités dans le texte ?</li> <li>Cite d'autres plats marocains.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lit silencieusement le texte et participe à la formulation des réponses aux questions posées.</li> </ul> <p><b>Réponses attendues :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Le couscous marocain.</li> <li>Un plat de couscous</li> <li>...du couscous marocain.</li> <li>...quatre paragraphes.</li> <li>....souvent le vendredi.</li> <li>....au nord de l'Afrique.</li> <li>....aux sept légumes, aux raisins et oignons confits, au poulet, à l'agneau, aux légumes verts, ...</li> <li>Le tagine, ...</li> </ol>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifie les difficultés rencontrées et assure le feedback nécessaire.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à l'identification et à la correction des erreurs.</li> </ul>	

**Évaluation, soutien et consolidation des apprentissages du premier semestre**

Séance 2			
Évaluation	• Lit et fait lire le texte à haute voix.	• Participe à la lecture du texte.	Travail collectif/ Individuel
	• Vérifie la compréhension littérale du texte à l'aide des questions 3 et de la rubrique « <b>Je réponds aux questions</b> »	• Répond aux questions posées.	
	• Fait lire à haute voix le texte et identifie les difficultés de déchiffrage et de prononciation.	• Participe à la lecture du texte et à l'identification des difficultés de déchiffrage et de prononciation	
Séance 3			
Soutien et consolidation	• Procède au soutien et à la consolidation de la compréhension du texte en recourant à l'explication des mots et / ou expressions difficiles et à un questionnement pertinent.	• Participe aux activités de soutien et de consolidation portant sur la compréhension du texte.	Travail collectif/ Individuel
	• Fait lire à haute voix le texte et identifie les difficultés de déchiffrage et de prononciation.	• Participe à la lecture du texte et à l'identification des difficultés de déchiffrage et de prononciation	
Séance 4			
Soutien et consolidation	• Lit et fait lire à haute voix le texte	• Participe à la lecture, à haute voix, du texte.	
	• Amène les apprenantes / les apprenants à faire le bilan de lecture à l'aide d'un questionnement pertinent	• Participe à la formulation des réponses aux questions posées pour élaborer le bilan de lecture.	
	• Fait lire les phrases de la rubrique « <b>Je prononce bien</b> », en veillant à assurer une bonne prononciation (articulation et prosodie).	• Participe à la réalisation des activités proposées dans le livret, rubrique : « <b>Je prononce bien</b> ».	

## Évaluation, soutien et consolidation des apprentissages du premier semestre

## Fiche Écriture / Copie

Semaine 17

<b>Objectifs</b>	- Évaluer le degré de réalisation des objectifs de l'écriture/copie assignés aux unités 1, 2 et 3. - Soutenir/Consolider/Enrichir les apprentissages en écriture/copie se rapportant aux unités 1, 2 et 3.
<b>Critères d'évaluation</b>	- Écriture, en minuscule et en majuscule cursive, les graphèmes se rapportant aux unités 1, 2 et 3. - Copie de phrases courtes et simples, composés de mots contenant les graphèmes étudiées, en respectant les normes de l'écriture cursive.
<b>Matériel didactique</b>	Tableau, livrets, cahiers de classe...
<b>Durée et nombre de séances</b>	20 min (1 séance)

Étapes	Ce que fait la professeure/ le professeur	Ce que fait l'apprenante/ l'apprenant	Formes de travail
<b>Évaluation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Indique la page du livret 106, et demande aux apprenantes / apprenants d'observer la rubrique « Écriture / Copie »</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observe la rubrique « Écriture/Copie » sur le livret.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lit et faire lire la consigne de l'activité d'écriture : « <b>Écris sur les interlignes</b> ».</li> <li>Identifie les difficultés d'écriture rencontrées et veille à la bonne position du corps et à la tenue correcte de l'outil scripteur.</li> <li>Fait réaliser la tâche demandée.</li> <li>Fait lire la consigne « <b>Je copie</b> ».</li> <li>Fait réaliser la tâche demandée.</li> <li>Identifie les difficultés et procède à la correction collective.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la lecture de la consigne.</li> <li>Écrit, en majuscule, les lettres proposées.</li> <li>Recopie les phrases proposées dans le livret.</li> </ul>	
<b>Soutien et Consolidation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Amène les apprenantes / les apprenants à corriger leurs erreurs et à récrire les graphèmes et les phrases sur leurs cahiers de classe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Corrige ses erreurs et récrit en respectant les règles de l'écriture cursive les lettres et les phrases de la copie.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel

## Évaluation, soutien et consolidation des apprentissages du premier semestre

## Fiche Grammaire

Semaine 17

<b>Objectifs</b>	- Évaluer le degré de réalisation des objectifs de l'écriture/copie assignés aux unités 1, 2 et 3. - Soutenir/Consolider/Enrichir les apprentissages en écriture/copie se rapportant aux unités 1, 2 et 3.
<b>Critères d'évaluation</b>	- Identification de la phrase - Identification du GNS et du GV
<b>Matériel didactique</b>	Tableau, livrets, cahiers de classe...
<b>Durée et nombre de séances</b>	20 min (1 séance)

Étapes	Ce que fait la professeure/ le professeur	Ce que fait l'apprenante/ l'apprenant	Formes de travail
<b>Séance 1</b>			
<b>Évaluation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Indique la page du livret 105, et fait découvrir les activités proposées.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Découvre les activités proposées sur la page 105.</li> </ul>	Travail collectif/ Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait réaliser, sur les livrets, l'une après l'autre, les activités de grammaire proposées dans la rubrique « <b>Je m'évalue</b> », page 105.</li> <li>Identifie les erreurs commises.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Réalise les activités proposées.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Procède aux corrections collective et individuelle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la correction collective et corrige ses erreurs.</li> </ul>	
<b>Soutien et consolidation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait réaliser, au tableau et sur les ardoises ou les cahiers de classe, des activités de soutien choisies en fonction des difficultés identifiées..</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la réalisation des activités de soutien proposées</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait réaliser, sur les livrets, les activités de grammaire proposées dans la rubrique « <b>Je consolide mes acquis</b> ».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Réalise les activités proposées.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Procède aux corrections collective et individuelle et apporte des aides appropriées aux apprenantes/ apprenants en difficulté.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Procède aux corrections collective et individuelle et apporte des aides appropriées aux apprenantes/ apprenants en difficulté.</li> </ul>	

## Évaluation, soutien et consolidation des apprentissages du premier semestre

## Fiche Conjugaison

Semaine 17

<b>Objectifs</b>	- Évaluer le degré de réalisation des objectifs de conjugaison assignés aux unités 1,2 et 3. - Soutenir/Consolider/Enrichir les apprentissages en conjugaison se rapportant aux unités 1, 2 et 3.
<b>Critère d'évaluation</b>	Réalisation des objectifs assignés aux unités 1, 2 et 3.
<b>Matériel didactique</b>	Tableau, livrets, cahiers de classe...
<b>Durée et nombre de séances</b>	30 min (1 séance)

Étapes	Ce que fait la professeure/ le professeur	Ce que fait l'apprenante/ l'apprenant	Formes de travail
<b>Évaluation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Indique la page du livret 106, et fait découvrir les activités proposées.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Découvre les activités proposées sur la page 106.</li> </ul>	Travail collectif/ Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait réaliser, sur les livrets les activités de conjugaison proposées dans la rubrique « <b>Je m'évalue</b> », page 106 .</li> <li>Identifie les erreurs commises.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Réalise les activités proposées.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Procède aux corrections collective et individuelle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la correction collective et corrige ses erreurs..</li> </ul>	
<b>Soutien et consolidation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait réaliser, au tableau et sur les ardoises ou les cahiers de classe, des activités de soutien choisies en fonction des difficultés identifiées.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la réalisation des activités de soutien proposées.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait réaliser, sur les livrets, les activités de conjugaison proposées dans la rubrique « <b>Je consolide mes acquis</b> », page 106.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Réalise les activités proposées.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Procède aux corrections collective et individuelle et apporte des aides appropriées aux apprenantes/ apprenants en difficulté.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Procède aux corrections collective et individuelle et apporte des aides appropriées aux apprenantes/apprenants en difficulté.</li> </ul>	



## Évaluation, soutien et consolidation des apprentissages du premier semestre

## Fiche Orthographe /Dictée

Semaine 17

<b>Objectifs</b>	- Évaluer le degré de réalisation des objectifs des unités 1,2 et 3 assignés à l'orthographe/dictée. - Soutenir/Consolider/Enrichir les apprentissages en orthographe/ dictée se rapportant aux unités 1,2 et 3.
<b>Critères d'évaluation</b>	- Réalisation des objectifs de l'orthographe/ dictée assignés aux unités 1,2 et 3. - Écriture, sous dictée d'un texte court (de deux ou trois phrases simples).
<b>Matériel didactique</b>	Tableau, livrets, cahiers de classe...
<b>Durée et nombre de séances</b>	40 min réparties en 2 séances (Orthographe : 20 min, dictée : 20 min)

Étapes	Ce que fait la professeure/ le professeur	Ce que fait l'apprenante/ l'apprenant	Formes de travail
<b>Séance 1 : Orthographe</b>			
<b>Évaluation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Indique la page du livret 107, et fait découvrir les activités proposées.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Découvre les activités proposées sur la page 107.</li> </ul>	Travail collectif/ Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait réaliser, sur les livrets les activités d'orthographe proposées dans la rubrique « <b>Je m'évalue</b> », page 107.</li> <li>Identifie les erreurs commises.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Réalise les activités proposées.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Procède aux corrections collective et individuelle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la correction collective et corrige ses erreurs.</li> </ul>	
<b>Soutien et consolidation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait réaliser, au tableau et sur les ardoises ou les cahiers de classe, des activités de soutien choisies en fonction des difficultés identifiées.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la réalisation des activités de soutien proposées.</li> </ul>	Travail collectif/ Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait réaliser, sur les livrets, les activités d'orthographe proposées dans la rubrique « <b>Je consolide mes acquis</b> », page 107.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Réalise les activités proposées.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Procède aux corrections collective et individuelle et apporte des aides appropriées aux apprenantes/ apprenants en difficulté.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Procède aux corrections collective et individuelle et apporte des aides appropriées aux apprenantes/ apprenants en difficulté.</li> </ul>	
<b>Séance 2 : Dictée</b>			
<b>Évaluation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Faire écrire, sur les cahiers de classe, en cursive, sous dictée, un texte court (deux à trois phrases simples) contenant les points d'orthographe étudiés. <b>Exemple :</b> <i>Dimanche dernier, j'ai accompagné mon frère au stade. Nous avons assisté à un match de football. Nous avons applaudi les bons joueurs.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écrit en cursive, sous dictée, le texte sur son cahier de classe.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifie les difficultés rencontrées, puis procède à la correction collective et individuelle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifie ses erreurs et les corrige</li> </ul>	
<b>Soutien et consolidation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Faire écrire sous dictée des mots présentant des difficultés orthographiques.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écrit, sous dictée, les mots proposés.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Procède à la correction collective et individuelle, tout en veillant à traiter systématiquement les difficultés identifiées.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la correction collective et corrige ses erreurs.</li> </ul>	

## Évaluation, soutien et consolidation des apprentissages du premier semestre

## Fiche Production écrite

Semaine 17

<b>Objectifs</b>	- Évaluer le degré de réalisation des objectifs assignés aux unités 1,2 et 3. - Soutenir/Consolider/Enrichir les apprentissages de la production de l'écrit se rapportant aux unités 1, 2 et 3.
<b>Critères d'évaluation</b>	Reconstitution d'un texte court (trois ou quatre phrases simples).
<b>Matériel didactique</b>	Tableau, livrets, cahiers de classe...
<b>Durée et nombre de séances</b>	30 min (une seule séance)

Étapes	Ce que fait la professeure/ le professeur	Ce que fait l'apprenante/ l'apprenant	Formes de travail
Évaluation	<ul style="list-style-type: none"> <li>Indique la page du livret 108, puis lit et fait lire la consigne de l'activité proposée dans la rubrique « Je produis » :</li> </ul> <p><b>Reconstitue le texte en mettant en ordre les phrases suivantes :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Les deux filles jouent à la marelle et lisent des contes.</li> <li>Chama est dans la ferme de ses grands-parents.</li> <li>C'est dimanche.</li> <li>Elle rencontre sa cousine Siham.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observe la rubrique « Je produis » et participe à la lecture de la consigne de l'activité proposée.</li> </ul>	Travail collectif/ Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait réaliser, sur les livrets, la tâche d'écriture proposée.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Réalise la tâche demandée.</li> </ul> <p><b>Production attendue :</b> <i>C'est dimanche. Chama est dans la ferme de ses grands-parents. Elle rencontre sa cousine Siham. Les deux filles jouent à la marelle et lisent des contes.</i></p>	Travail Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Procède aux corrections collective et individuelle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la correction collective et corrige ses erreurs.</li> </ul>	Travail collectif/ Individuel
Soutien et consolidation	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait réaliser, au tableau et sur les cahiers de classe, des activités de soutien choisies en fonction des difficultés identifiées.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la réalisation des activités de soutien proposées.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Procède aux corrections collective et individuelle et apporte des aides appropriées aux apprenantes/ apprenants en difficulté.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Procède aux corrections collective et individuelle et apporte des aides appropriées aux apprenantes/ apprenants en difficulté.</li> </ul>	