



### التوزيع السنوي لمادة التربية الفنية - المستوى الخامس

الأسبوع	الوحدة	التشكيل	الموسيقى	المسرح		
18	الابتكارات والاختراعات	س1: -التركيب والربط اللاصاق س2: -خشب، بلاستيك وخيط س3: - التقنيات الورقية س4: - التقنيات الرقمية	س1: -تعرف إيقاع واثب س2: -تدريبات على تقنيات التنفس وتسخين الصوت س3: - تعرف مفاهيم القرار والإعادة س4: - أغنية: هاتفي النقال	س1: -الموضوع، الحدث، الفكرة س2: - الشخصية: البعد الخارجي، النفسي والاجتماعي س3: - الزمن أو الأزمنة س4: - المكان أو الأزمنة		
19		س1: -التصميم مجسم لمركبة فضائية س2: -ملصق رياضة ركوب الأمواج س3: - ملصق أحافظ على بيئتي س4: - ملصق يوم الأرض العالمي	س1: -مصاحبة أغنية بالنبض والاوستينانوتو س2: -مصاحبة أغنية بحركات جسدية س3: - مصاحبة أغنية باستعمال آلات إيقاعية س4: - مصاحبة أغنية بحركات حرة	س1: -قراءة نص، توزيع الأدوار ومعرفة الفضاءات س2: -تحديد المشاهد والمناظر والمؤثرات 1 س3: - التسخين الصوتي والتسخين الحر 1 س4: - الأداء التمثيلي 1		
20		تقويم ودعم تعلمات الوحدة الرابعة			22	
21		عالم البحار والفضاء	س1: -التعبير بتوظيف الإلقاء س2: -التعبير مسرحيا بتوظيف البناء الإلقاءي س3: - تقليد الآباء والأستاذ س4: - تقليد الأصدقاء	س1: -أداء مقطع ملحمي س2: -قراءة سطور إيقاعية (البيضاء والسوداء) س3: - قراءة سطور إيقاعية (البيضاء والسوداء واحادية السن) س4: - غناء سلم (دو) الكبير	س1: -التعبير مسرحيا بتوظيف البناء الإلقاءي س2: -التعبير مسرحيا بتوظيف البناء الإلقاءي س3: - تقليد الآباء والأستاذ س4: - تقليد الأصدقاء	
22			تقويم ودعم تعلمات الوحدة الخامسة			27
23	الألعاب والرياضة		س1: -تعرف أعمال: من أجل إليزا س2: -تعرف أعمال: معزوفة فالس شوبان س3: - تعرف أعمال: السمفونية 40 س4: - أغنية من المجال: رياضة وألعاب	س1: -تعرف أعمال: من أجل إليزا س2: -تعرف أعمال: معزوفة فالس شوبان س3: - تعرف أعمال: السمفونية 40 س4: - أغنية من المجال: رياضة وألعاب	س1: -قراءة نص، توزيع الأدوار 2 س2: -معرفة الفضاءات تحديد المشاهد والمناظر والمؤثرات 2 س3: - التسخين الصوتي والتسخين الحر 2 س4: - الأداء التمثيلي: تقديم العروض المسرحية	
24			تقويم ودعم تعلمات الوحدة السادسة			32
25			تقويم ودعم تعلمات الأسدس الثاني			33
26		إجراءات آخر السنة			34	
27						

توقيع المفتش:

الأسبوع	الوحدة	التشكيل	الموسيقى	المسرح		
1	تقويم تشخيصي ودعم استدرائي					
2	مغاربة العالم	س1: -التشكيل والتخطيط والتلوين س2: -الصورة المركبة - تقطيع وتركيب س3: - التخطيط والتلوين س4: - التقطيع والإصاق	س1: -تدريبات على تقنيات التنفس وتسخين الصوت س2: -تعرف العلامات (دو ري مي) وغناء أصواتها س3: - كتابة سلم (دو) الكبير س4: - أغنية: مغاربة العالم الأدوار	س1: -التسخين والاسترخاء، التنفس وإيقاظ الحواس س2: -القراءات الإيقاعية والقراءة الأمريكية والحوار س3: - الحركة والإيقاع والرقص والإنشاد س4: - التعبير الجسدي ولعب الأدوار		
3		تقويم ودعم تعلمات الوحدة الأولى			6	
4		الواجبات والحقوق	س1: -الخط العربي س2: -خط تيفيناغ س3: - الخط اللاتيني س4: - الرسم والتخطيط والتلوين	س1: -أداء مقطع ملحمي س2: -قراءة سطور إيقاعية (البيضاء والسوداء) س3: - قراءة سطور إيقاعية (البيضاء والسوداء واحادية السن) س4: - غناء سلم (دو) الكبير	س1: -التعبير مسرحيا بتوظيف البناء الإلقاءي س2: -التعبير مسرحيا بتوظيف البناء الإلقاءي س3: - تقليد الآباء والأستاذ س4: - تقليد الأصدقاء	
5			تقويم ودعم تعلمات الوحدة الثانية			11
6			وسائل الاتصال والتواصل	س1: -الرسم باعتماد موقع الأشكال س2: -الرسم في الفضاء س3: - الصورة الرقمية س4: - معالجة الصورة الرقمية	س1: -الآلات الموسيقية الوترية س2: -الآلات الموسيقية الهوائية س3: - الآلات الموسيقية الإيقاعية س4: - إيقاع الوحدة السائرة	س1: -التعبير بتوظيف قراءة أمريكية س2: -المعرفة بالشخصية والدور 1 س3: - المعرفة بالشخصية والدور 2 س4: - تمثيل المعاني وقوفا
7	تقويم ودعم تعلمات الوحدة الثالثة			16		
8	تقويم ودعم تعلمات الأسدس الأول			17		
9						
10						

توقيع المدير:

توقيع الأستاذ(ة):