



الأسبوع	المسرح			الأناشيد
	عناصر	العمليات والتمارين	المضامين	
1	الاقتصار على تلقين أناشيد بسيطة.			
2	الصوت	التسخين - عمليات	زيادة حجم الهواء في الرئة	أفراد الأسرة
3		تمارين عمليات التنفس	المقام الصوتي	الأقارب والجيران
4		الترنيم - التنويع	استعمال الصوت (النطق)	مرافق المنزل والمحافظة
5	النطق	تمارين التسخين -	التنفس وتناول الكلمة	نظافة الجسم والثياب
6		تربية الصوت	إخراج الصوت (النطق بكلمات)	نظافة الأدوات المستعملة
7		تعريف أنواع الأصوات	مخارج الأصوات (الحروف) تنويع	نظافة المكان
8 و 9	- دعم خاص - تقويم ودعم			
10	الحركة	استرخاء العضلات	التسخين: حركات الأطراف	المحافظة على الحي
11		أنواع الحركات	الحركة العمودية والأفقية	الوقاية من الحوادث
12		أنواع الحركات	الحركة المنحنية والمنكسرة	الوقاية من حوادث السير
13	التعبير الجسدي	الرقص التعبيري	التسخين - التعبير بالجسد تبعا	الوقاية من الأمراض
14		الرقص الإيقاعي	استرخاء-التعبير تبعا لموسيقى	المحافظة على النبات
15		التموقع والحركة	الحركة في موقع محدد (خشبة)	الوقاية من الحيوانات
16 و 17	- دعم خاص - تقويم ودعم			
18	الإيماء	الأداء الصامت	الحركة الفردية الصامتة	أوقات التغذية ونظافة
19		تقليد أدوار	أداء أدوار صامتة للتعبير عن حالات	آداب المائدة
20		لعبة المرايا	أداء حركات شخص واقف كالمرأة	العادات الغذائية السيئة
21	الارتجال	ارتجال حر	تخيل حالات ومواقف تعبيرية	الرفاق والأصدقاء
22		ارتجال مقنن	أداء أدوار حسب مواضيع معينة	السلوك الاجتماعي
23		ارتجال مقنن	أداء أدوار أشخاص في حالات	الوقاية من الإصابات
24 و 25	- دعم خاص - تقويم ودعم			
26	التشخيص	معرفة النص الدرامي	القراءة الأولى (القراءات)	الحفلات العائلية
27		معرفة الشخصية	القراءة الثانية (القراءات)	الحفلات الوطنية
28		معرفة الدور	القراءة الثالثة (القراءات)	الحفلات الدينية
29	لعب الأدوار	بداية لعب دور في	تخيل حكاية وتحديد شخصية	الألعاب
30		متابعة لعب دور في	بناء الحكاية وتحوير نص	ألعاب مع الرفاق
31		إكمال دور في حكاية	إكمال حكاية من خلال لعب دور	أنواع الرياضات
32 و 33	- دعم خاص - تقويم ودعم			
34	إجراءات نهاية السنة			