

1. Je suis assise près de maman dans une voiture fermée tirée par un cheval, nous nous balançons sur
2. une route poussiéreuse. Je tiens, le plus près possible de la fenêtre, un livre de la bibliothèque rose,
3. j'essaie de lire malgré les secousses, malgré les reproches de maman: "Arrête-toi maintenant, ça
4. suffit, tu t'abîmes les yeux..."
5. La ville, **où nous nous rendons**, porte le nom de Kamenetz-Podolsk. Nous y passerons l'été chez
6. mon oncle Gricha Chatounovski, celui des frères de maman qui est avocat.
7. Ce vers quoi nous allons, ce qui m'attend là-bas, possède toutes les qualités **qui font de "beaux**
8. **souvenirs d'enfance**"... de ceux que leurs possesseurs dévoilent d'ordinaire avec une certaine
9. nuance de fierté. Et comment ne pas s'enorgueillir d'avoir eu des parents qui ont pris soin de
10. fabriquer pour vous, de vous préparer de ces souvenirs en tout point conformes aux modèles les plus
11. appréciés, les mieux appréciés? J'avoue que j'hésite un peu...
12. Ça se comprend... une beauté si conforme aux modèles... Mais après tout, pour une fois que tu as
13. cette chance de posséder, toi aussi, de ces souvenirs, laisse-toi aller un peu, tant pis, c'est si tentant...
14. Tout a conservé son exquise perfection: la vaste maison familiale pleine de recoins, de petits
15. escaliers... la "salle", comme on les appelait dans les maisons de la vieille Russie, avec un grand
16. piano à queue, des glaces partout, des parquets luisants, et tout le long des murs des chaises
17. couvertes de housses blanches... La longue table de la salle à manger où à chacun des bouts sont
18. assis, se faisant face, se parlant de loin, se souriant, le père et la mère, entre leurs quatre enfants,
19. deux garçons et deux filles... Après le dessert, quand ma tante a donné aux enfants la permission de
20. sortir de table, ils s'approchent de leurs parents pour les remercier, ils leur baisent la main et ils
21. reçoivent sur la tête, sur la joue un baiser... J'aime prendre part aussi à cette amusante cérémonie...

Nathalie Sarraute - *Enfance* (1983)

I. COMPREHENSION :

1. Où sont assis, le père, la mère et leurs quatre enfants ?

..... 0,5

2. A quelle cérémonie le narrateur aime-t-il prendre part ?

..... 0,5

3. La fille était-elle fière de ses souvenirs ou pas ? Justifie ta réponse à partir du texte.

..... 1P

4. La fille a-t-elle continué à lire son livre où s'est-elle arrêtée à cause des reproches de sa mère ? Justifie ta réponse à partir du texte.

..... 1P

5. Relève dans le texte deux indices grammaticaux de natures différentes qui montrent qu'il s'agit d'une autobiographie !

Indice : nature Indice : nature 1P

6. Quelle est la source de ce texte ?

..... 0,5

II. LANGUE :

7. Complète le tableau suivant à partir des deux relatives soulignées dans le texte!

2P

Relatives déterminative	Fonction du pronom relatif	Antécédent
.....
Relative explicative
.....

