

Ne rien écrire dans ce cadre

5. Comment Chaïbia Talal est-elle devenue une grande artiste peintre ? (2pts)

.....
.....

6. En quelle année Chaïbia a commencé la peinture ? (1pt)

.....

7. D'après l'histoire de Chaïbia Talal, que doit-on faire pour réaliser nos rêves ? (2pts)

.....

8. Donne un titre convenable au texte : (1pt)

.....

II. Les activités réflexives sur la langue (18pts) :

1. Lexique (3pts) :

a) Cherche dans le texte l'antonymes du mot suivant : (1pt)

- peu ≠

b) Ajoute le préfixe convenable pour trouver l'antonyme du mot : (1pt)

- Populaire ≠

c) Barre l'intrus parmi les mots suivants : (1pt)

Hygiène – peinture – cinéma – théâtre – musique

2. Grammaire (6pts) :

a. À partir de la phrase suivante, détermine Le CCM, Le CCL et Le CCT (1,5pt)

- Chaïbia Talal a représenté fièrement son pays en Europe pendant des années.

▪ Le CCM :

▪ Le CCL :

▪ Le CCT :

b. Complète par le pronom qui convient : (0,5pt)

- Chaïbia faisait ses tableaux. Elle peignait avec des couleurs vives.

c. Transforme la phrase suivante en une phrase interrogative : (0.5pt)

Elle a commencé sa carrière à l'âge de 25 ans.

.....

d.

▪ **Complète par un mot convenable pour exprimer la cause : (0.5pt)**

Chaïbia est devenue artiste un rêve.

▪ **Exprime la comparaison dans la phrase suivante : (0.5pt)**

Elle est connue sous le nom de Chaïbia celui de paysanne d'art.

▪ **Exprime la négation : (0.5pt)**

Chaïbia a fréquenté l'école.

e. Met à la voix passive : (1 pt)

Chaïbia vend les tableaux au Maroc et ailleurs

.....

f. Met au discours indirect : (1 pt)

Chaïbia se dit : « je serai célèbre ».

.....

3. Conjugaison (6pts) :

Conjugue les verbes entre parenthèses aux temps indiqués : (6pts)

- Elle (finir) son tableau. (Passé composé).

- Les tableaux (être) à la galerie d'art. (Futur simple).

- Les femmes (se tailler) la grande part dans ses œuvres.
(présent de l'indicatif).

- Chaïbia (prendre) soins de ses tableaux. (imparfait de l'indicatif).

- Nous (assister) à l'exposition. (conditionnel présent).

- (avoir) confiance en toi, si tu veux réussir. (Impératif présent).

4. Orthographe (3p) :

a) **Écris correctement l'adjectif qualificatif entre parenthèses : (1pt)**

- C'est une exposition (collectif) de plusieurs artistes.

b) Mets les mots suivants au pluriel : (2x0.5 pt)

- Un chef-d'œuvre :

- Un festival :

c) Complète par le mot convenable : (4x0.25 pt)

- d'abord, elle n'est pas allée à l'école, comme les femmes de son époque. (tout/toutes/tous).

- Le rouge est la couleur (quel/quelle/ qu'elle) utilise souvent, avec un (peu/peux/peut) de bleu.

III. Production de l'écrit (7p) :

a) Complète ce paragraphe avec les mots suivants : (2pts)

couleurs – musique – général – artistique

Les enfants sont sensibles à la, à la peinture, aux et à la beauté en C'est pourquoi ils adorent l'éducation

b) Production : (5pts).

Vous avez en 6^{ème} année des séances d'éducation artistique, consacrées au dessin, théâtre, musique...

Rédige un paragraphe en 7 lignes où tu expliques ce que tu as appris grâce aux séances de l'éducation artistique.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

b)	... elle les peignait...	0,5pt	
c)	- Quel âge avait-elle lorsqu'elle a commencé sa carrière ? - À quel âge elle a commencé sa carrière ? ...	0,5pt	
d)	- Chaïbia est devenue artiste grâce à un rêve - Elle est aussi connue sous Chaïbia que celui de paysanne d'art. - Chaïbia n'a jamais fréquenté l'école.	3x0,5pt	
d)	Les tableaux sont vendus au Maroc et ailleurs par Chaïbia.	1pt	
e)	Chaïbia se dit qu'elle sera célèbre.	1pt	
3. Conjugaison (6pts)			
	... a fini...	6x1pt	6pts
	... seront...		
	... se taillent...		
	... prenait...		
	... assisterions...		
	Aie...		
4. Orthographe (3pts)			
a)	collective	1pt	3pts
b)	des chefs-d'œuvre des festivals	2x0, 5pt	
c)	Tout d'abord, elle n'est pas allée à l'école, comme toutes Les femmes de son époque. Le rouge est la couleur qu'elle utilise souvent, avec un peu de bleu.	4x0,25pt	
III- Production de l'écrit : (7pts)			
1	Les enfants sont sensibles à la musique , à la peinture, aux couleurs et à la beauté en général . C'est pourquoi ils adorent l'éducation artistique .	4x0,5pt	7pts
2	a) Respect de la consigne : Le candidat explique ce qu'il a appris grâce aux séances de l'éducation artistique. 2pts b) Cohérence et correction de la langue : Les phrases produites sont enchaînées et correctes au niveau du sens et de la syntaxe. 2,5pts c) Présentation de la production : Production lisible et sans ratures. 0,5pt	5pts	