

هدف تعليمي: يصف ما يحدث عندما يلامس جسم ساخن جسماً آخر بارداً.

الحصة 1: التبادل الحراري

الوسائل التعليمية والمعينات الديدكتيكية

صور الكراسية - حليب ساخن - ماء بارد - قنينة - إناء.

تدبير أنشطة الحصة

الملاحظة

1

يمكن للأستاذ أن ينطلق من الصورة المقترحة في هذه الفقرة لاستكشاف تمثيلات التلاميذ حول مضمونها المتعلقة بالحرارة وانتقالها بين الأجسام.

التساؤل

2

تناقش أفكار التلاميذ فيما بينهم ليصلوا إلى التساؤل حول ما يحدث عند ملامسة جسم ساخن لجسم بارد.

الافتراض

3

يصغي الأستاذ لإجابات التلاميذ عن سؤال التقصي، ويدونها؛ وتعتمد الإجابات الأقرب إلى الصواب كفرضيات يتم التحقق منها لاحقاً. يسأل الأستاذ عن أنجع الطرائق للإجابة عن التساؤل، فتعطي الأسبقية للملاحظة المباشرة. وتعوض الصور المقترحة ما تعذرت معانيته.

التحقق

4

- تنجز المناولة المقترحة في هذه الفقرة بوضع كمية من الماء البارد داخل إناء به ماء ساخن والانتظار لبضع دقائق.

- سيتبين للتلاميذ أن الماء الساخن يبرد بعد وضع الماء البارد فيه.

- يستنتج التلاميذ أن الماء البارد اكتسب حرارة وأن الماء الساخن فقد حرارة، وسبب ذلك هو الانتقال الحراري؛ حيث انتقلت الحرارة من الماء الساخن إلى الماء البارد؛ حدث إذن تبادل حراري بينهما.

- يساعد الأستاذ التلاميذ لصياغة ما تم استخلاصه باستغلال المصطلحات المهمة المدرجة في الحصة.

الاستنتاجات والخلاصة

الاستثمار

5

تقترح هذه الفقرة تطبيقاً لمبدأ الانتقال (أو التبادل) الحراري؛ حيث يغطس حداد قطعة حديدية متوهجة في ماء بارد. تفسير ما يحدث:

- يكتسب الماء الحرارة التي انتقلت إليه من القطعة الحديدية.

الموضوع: الحرارة

الوحدة 4

الحصة 1: التبادل الحراري

هدف تعليمي: يصف ما يحدث عندما يلامس جسم ساخن جسماً آخر بارداً.

الوسائل: صور الكراسية - حليب ساخن - ماء بارد - قنينة - إناء.

التدبير: تناقش أفكار التلاميذ فيما بينهم ليصلوا إلى التساؤل حول ما يحدث عند ملامسة جسم ساخن لجسم بارد.

التساؤل: تناقش أفكار التلاميذ فيما بينهم ليصلوا إلى التساؤل حول ما يحدث عند ملامسة جسم ساخن لجسم بارد.

الافتراض: يصغي الأستاذ لإجابات التلاميذ عن سؤال التقصي، ويدونها؛ وتعتمد الإجابات الأقرب إلى الصواب كفرضيات يتم التحقق منها لاحقاً.

التحقق: تنجز المناولة المقترحة في هذه الفقرة بوضع كمية من الماء البارد داخل إناء به ماء ساخن والانتظار لبضع دقائق.

الاستنتاجات:

الماء الساخن يبرد بعد وضع الماء البارد فيه.

الماء البارد اكتسب حرارة وأن الماء الساخن فقد حرارة.

سبب ذلك هو الانتقال الحراري؛ حيث انتقلت الحرارة من الماء الساخن إلى الماء البارد؛ حدث إذن تبادل حراري بينهما.

الاستثمار:

تقترح هذه الفقرة تطبيقاً لمبدأ الانتقال (أو التبادل) الحراري؛ حيث يغطس حداد قطعة حديدية متوهجة في ماء بارد.

تفسير ما يحدث:

- يكتسب الماء الحرارة التي انتقلت إليه من القطعة الحديدية.

كلمات مهمة

تبادل حراري - يكتسب - يفقد

الخلاصة

أثناء التبادل الحراري تنتقل الحرارة من الجسم الساخن إلى الجسم البارد؛ حيث يفقد الجسم الساخن حرارة، بينما يكتسبها الجسم البارد.

هدفان تعليميان:

- يتعرف المحرار وكيفية استعماله وقراءته.
- يستخدم المحرار لتعيين درجة الحرارة لجسم ما.

الحصة 2: المحرار و استعملاته

الوسائل التعليمية والمعينات الديدكتيكية

رسوم وصور الكراسه - محارير مختلفة - ماء - كأس .
تدبير أنشطة الحصة

الملاحظة

1 تعرض الصورة المقترحة في هذه الفقرة على التلاميذ لملاحظتها والتعبير عن محتواها باستحضار مكتسبات الحصة السابقة حول البارد والساخن، ويتم التساؤل عن القاسم المشترك للمحارير.

التساؤل

2 يوجه الأستاذ(ة) تركيز التلاميذ ومناقشاتهم لاستدراجهم للتساؤل التالي:
"كيف نستعمل المحرار وكيف نقرأ درجة الحرارة؟"

الافتراض

3 بصفي الأستاذ لإجابات التلاميذ، ويدونها على السبورة. بعد المناقشة، يتم الاحتفاظ بالإجابات المنطقية وتكون بمثابة فرضيات قابلة للتحخيص.

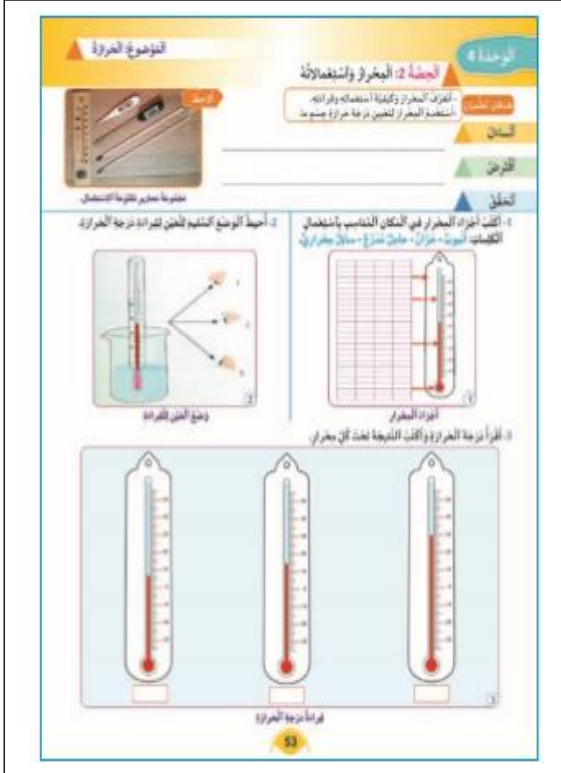
التحقق

4 1- من خلال المحارير المعروضة في الفقرة السابقة، يلاحظ التلاميذ الاختلافات وأوجه التشابه فيما يخص أجزاء المحرار، ويصنفون هذه الأجزاء إلى أجزاء ثابتة وأخرى متغيرة. يتعرف التلاميذ على أجزاء المحرار ذي سائل، ويكتبون أسماءها في الأماكن المخصصة لذلك على التوالي (من الأعلى إلى الأسفل): حامل مدرج - أنبوب - سائل محارري وخزان، مع التركيز على دور كل منها. كما سيلاحظ التلاميذ أن التدريجات مرتبطة بنوع الاستعمال.

2- يستدرج التلاميذ في النشاط الثاني إلى التساؤل حول الوضعية السليمة للعين بالنسبة للمحرار: حيث تكون العين في نفس مستوى السطح الأفقي للسائل المحارري (الوضعية 2).

3- يهدف النشاط الثالث إلى مراقبة التدريجة التي تناسب استقرار السائل في المحرار، وانطلاقاً من عدد التدريجات، يطابق التلاميذ أعداداً للتدريجات الصغيرة غير المرقمة، وبالتالي يقرأون درجة الحرارة من اليمين إلى اليسار: 30 درجة - 15 درجة - 7 درجات يساعد الأستاذ التلاميذ لصياغة ما تم استخلاصه باستغلال المصطلحات المهمة.

4- يمكن في الأخير عرض المورد الخاص بفهم مبدأ اشتغال المحرار ومن قراءة درجة الحرارة، قبل إنجاز النشاط المقترح، الذي سيتمكن من خلاله التلميذ من تحديد أجزاء المحرار الرقمي الأساسية.



مستجاب



شاشة التشغيل
شاشة رقمية

هدفان تعلميان:

- يتعرف المحرار و كيفية استعماله وقراءته.
- يستخدم المحرار لتعيين درجة الحرارة جسم ما.

الحصة 2: المحرار و استعماله

كلمات مهمة

محرار - درجة الحرارة - سطح أفقي
محرار طبي - خزان - مسبار

الخلاصة

المحرار جهاز يستعمل لتعيين درجة الحرارة.
لقراءة درجة الحرارة، تكون العين في نفس مستوى السطح الأفقي للسائل.
- لتعيين درجة حرارة جسم ما، نستعمل محررا ذي سائل أو محررا رقميا.
- لتعيين درجة حرارة جسم الإنسان، يوضع مسبار المحرار الطبي في مكان بالجسم كالإبط، ونقرأ درجة الحرارة على شاشته.
- لتعيين درجة حرارة السائل، نضع خزان المحرار داخله.
- عند استعمال المحرار ذي سائل، نلاحظ التدريجة التي يصعد أو ينزل إليها السائل المحراري.

5- يقدم النشاط مراحل تعيين درجة حرارة مريض باستعمال محرار طبي رقمي غير مرتبة، والمطلوب من التلاميذ ترتيب الصور ليبينوا مراحل استعمال المحرار بدءا من إحضار وتهييء الأدوات المستعملة، ثم تنظيف المحرار بالكحول تفاديا لانتقال الأمراض من مستعمل لآخر، ووضعه داخل جسم المريض كالإبط مثلا، وفي الأخير نقرأ درجة الحرارة خارج الجسم على شاشة المحرار.

تم إغفال المحرار الطبي الزئبقي لأنه لم يعد متوفرا بالصيدليات

الاستنتاجات والخلاصة الاستثمار

5 - يهدف هذا النشاط إلى تحديد الوضعية السليمة للمحرار عند تعيين درجة حرارة سائل؛ حيث ينبغي أن يكون خزان المحرار داخل الماء ولا يلمس الحوض.

هدف تعليمي: يتدرب على صنع محرار.

الحصة 3: مشروع صنع محرار

1 الملاحظة

من خلال ملاحظة الصورة المقترحة في هذه الفقرة، يناقش التلاميذ محتواها باستحضار مكتسبات الحصص السابقة حول أنواع المحارير وقراءة درجة الحرارة. يوجه الأستاذ التلاميذ إلى التركيز على مكونات الصورة المتجلية في المحرار الكحولي.

2 التساؤل

يستدرج التلاميذ للتساؤل التالي:

“كيف نصنع محراراً باستعمال الكحول؟”

3 الافتراض

يصغي الأستاذ لإجابات التلاميذ، ويدونها على السبورة. وتعتبر تلك القريبة إلى الصواب بمثابة فرضيات يتم تمحيصها لاحقاً.

4 التحقق

إذا تعذر إحضار الأدوات المستعملة، يمكن الاقتصار على تجربة واحدة يتناوب التلاميذ على إنجاز مراحلها بتوجيه من الأستاذ؛ حيث يوضح لهم كيفية استعمال الأدوات ويوجههم ويذكرهم بالاحتياطات اللازمة أثناء استعمالها خصوصاً الأدوات الزجاجية وتفادي الحروق بالماء الساخن، ويراقب ويتأكد من إنجاز مختلف مراحل المشروع.

مراحل الإنجاز:

تحضير الأدوات المستعملة لكل مجموعة: قنينة زجاجية - سدادة بها ثقب - أنبوب زجاجي دقيق - حوض - محرار - شريط لصاق - ورقة - كحول ملون - ماء ساخن - ماء بارد.

1- تملأ القنينة الزجاجية بالكحول الملون، ثم يثبت الأنبوب الزجاجي داخل ثقب السدادة، يلي ذلك تثبيت الورقة على الأنبوب بواسطة شريط اللصاق، بعدها تسد فوهة القنينة بواسطة السدادة كما في الشكل (1):

2- توضع القنينة في حوض به ماء بارد ليلاحظ التلاميذ نزول الكحول الملون في الأنبوب، ليدركوا أن هذا النزول ما هو إلا تقلص ناتج عن انخفاض درجة الكحول (يتم هنا التذكير بالتبادل الحراري)، ثم يعلموا مستوى الكحول في الأنبوب عند استقراره، ويعينون درجة حرارة الماء بالمحرار، ويكتبون النتيجة أمام مستوى الكحول على الورقة.

3- تعاد التجربة بوضع القنينة في حوض به ماء ساخن ليلاحظ التلاميذ صعود الكحول الملون في الأنبوب ويدركوا أن صعود السائل هو تمدد ناتج عن ارتفاع درجة حرارة الكحول، ثم يعلموا مستوى الكحول في الأنبوب عند استقراره، ويعينون درجة حرارة الماء بالمحرار، ويكتبون النتيجة أمام مستوى الكحول على الورقة.

4- المرحلة الأخيرة: يتم فيها التدريج على الورقة بتقسيم المسافة بين المستويين إلى أقسام متساوية يمثل كل قسم منها درجة واحدة. كما يمكن إضافة تدريجات فوق أعلى درجة حرارة، وأخرى تحت أدنى درجة حرارة.

هدف تعليمي: يتعرف بعض مصادر الضوء المألوفة.

الحصة 1: مصادر الضوء

الوسائل التعليمية والمعينات الديدكتيكية

صور الكراسي - قطع خشب - شمعة - حجر - مصباح.

تدبير أنشطة الحصة

1 الملاحظة

يقدم المدرس (ة) صور الكراسي التي تمثل أضواء بساحة جامع الفنا بمرآكش ليلا. يمنح للتلاميذ والتلميذات الوقت للتعبير عنها قصد توصلهم لتحديد مصادر الأضواء المشاهدة.

2 التساؤل

يطرح التلاميذ تساؤلاتهم ليتم التوافق على تساؤل موحد:

ما مصادر الأضواء؟

3 الافتراض

يقترح التلاميذ فرضيات ليصادق الأستاذ (ة) على الاقتراحات المقبولة ويدونها على السبورة قصد تمحيصها داخل الفصل.

4 التحقق

1- يضع التلاميذ والتلميذات علامة (X) في خانة كل جسم ينبعث منه ضوء، أي الشمس والمنارة والشمعة والمصباح.

2- يصنف التلاميذ والتلميذات المصادر الضوئية المقترحة إلى طبيعية أو اصطناعية بوضع علامة (X) في الخانات كالتالي:

	شمس	مصباح	شمعة	منارة	قنديل	نجم
مصدر طبيعي	X					X
مصدر اصطناعي		X	X	X	X	

الاستنتاجات والخلاصة

5 الاستثمار

يكتب التلاميذ والتلميذات تحت كل صورة مصدر الضوء كالتالي:

7- برق	مصدر طبيعي	8- لهب	مصدر طبيعي	9- مصابيح	مصادر اصطناعية	10- نجوم	مصادر طبيعية
--------	------------	--------	------------	-----------	----------------	----------	--------------

الوحدة 4

الحصة 1: مصادر الضوء

المسألة: اكتب في خانة (X) في خانة كل جسم يبعث ضوءاً

المسألة: أسدلت المصادر الضوئية التالية (إلى طبيعة أو اصطناعية) بوضع علامة (X) في الخانة المناسبة.

شمس	قطع خشب	منارة	شمعة	منارة	قنديل	نجم

المسألة: اكتب في خانة (X) في خانة كل جسم يبعث ضوءاً

المسألة: اكتب في خانة (X) في خانة كل جسم يبعث ضوءاً

المسألة: اكتب في خانة (X) في خانة كل جسم يبعث ضوءاً

المسألة: اكتب في خانة (X) في خانة كل جسم يبعث ضوءاً

كلمات مهمة

ضوء - مصدر ضوئي

الخلاصة

ينبعث الضوء من مصادر ضوئية متعددة وهي نوعان:

- مصادر ضوئية طبيعية مثل الشمس والنجوم.

- مصادر ضوئية اصطناعية مثل المصباح

والشمعة والقنديل.

هدف تعليمي: يستنتج أن الضوء يمر عبر الأجسام الشفافة ولا يمر عبر الأجسام المعتمة.

الحصة 2: الأجسام الشفافة والأجسام المعتمة

الوسائل التعليمية والمعينات الديدكتيكية

صور الكراسي - قطعة زجاج أملس - قطعة زجاج محبب - قطعة خشب.

تدبير أنشطة الحصة

1 الملاحظة

تمثل الصورة المقترحة نافذة بزجاج أملس وستار من ثوب.

يقترح الأستاذ (ة) على التلاميذ والتلميذات ملاحظة الصورة من أجل وصفها شفهايا ومساعدتهم على طرح تساؤلاتهم حول رؤية الأشياء عبر زجاج النافذة وعبر الستار.

2 التساؤل

يساعد الأستاذ (ة) على طرح سؤال مركز مثل:

لماذا نرى الأشياء عبر الزجاج ولا نراها عبر الستار؟

3 الافتراض

يقترح التلاميذ فرضياتهم، ويكتبها الأستاذ على السبورة لمناقشتها.

4 التحقق

يستحسن عرض قطعة زجاج أملس وقطعة زجاج محبب وقطعة خشب ليفتح النقاش حول مرور الضوء ورؤية الأجسام عبر كل قطعة.

الصور المقترحة في نشاط الكراسي تمثل نافذة غرفة بزجاج أملس تطل على حديقة (الصورة 1) وباب مطبخ بزجاج محبب (الصورة 2) وستار بلاستيكي للنافذة بعد غلقه (الصورة 3).

بعد ملاحظة هذه الصور ومناقشة رؤية الأجسام ومرور الضوء عبر نوعي الزجاج وعبر الستار، تملأ فراغات الجمل كالتالي:

• زجاج النافذة الأملس يسمح برؤية واضحة، ينفذ عبره الضوء، فهو جسم شفاف.

• زجاج النافذة المحبب لا يسمح برؤية واضحة، ينفذ عبره الضوء جزئيا، فهو جسم نصف شفاف.

• الستار البلاستيكي لا يسمح بالرؤية، لا ينفذ عبره الضوء، فهو جسم معتم.

الاستنتاجات والخلاصة

5 الاستثمار

الهدف من هذا النشاط هو ربط ما تمت دراسته والأشياء المألوفة في حياتنا اليومية. تملأ الخانات كالتالي:

+	-	4- كأس	X	5- قبعة	X	6- إناء	+	7- قارورة	X	8- زجاج
---	---	--------	---	---------	---	---------	---	-----------	---	---------

هدف تعليمي: يستنتج أن المسافة بين مصدر الضوء و الحاجز تتحكم في طول ظله.

الحصة 3: الظلال

الوحدة 4

الحصة 3: الظلال

الموضوع: الضوء

الهدف التعليمي: يستنتج أن المسافة بين مصدر الضوء، والحاجز تتحكم في طول ظله.

التمرين

الخطى

1- أضيء إناء بمصباح (المشيرة 1) وأقيم الوثيقة التالية بكافة عناصرها: - حائض - ظل

مصباح وإضاءة

2- أضيء لعبة بمصباح (المشيرة 2) ثم أغير موضعها

ألاحظ ظل اللعبة على الحائط

أبعد اللعبة عن المصباح

أقرب اللعبة عن المصباح

أكتب ملاحظاتي باستخدام الكلمات: طول - المسافة - يتغير - يزيد

عندما أبعدهم عن المصباح:	طول الظل (الصورة 3)
عندما أقربهم عن المصباح:	طول الظل (الصورة 4)
أستنتج أن:	بين اللعبة والمصباح يتحكم في طول اللعبة

58

الوسائل التعليمية والمعينات الديدكتيكية

صور الكراسي - لعبة معتمة - مزهرية معتمة - مصباح.

تدبير أنشطة الحصة

1 الملاحظة

في صورة الانطلاق، نلاحظ تكون ظل يد على حائط.

يمنح للتلاميذ والتلميذات وقت كافي للتساؤل عن سبب تكون ظل اليد وعن طولها.

2 التساؤل

يستدرج التلاميذ لطرح تساؤلات للوصول إلى سؤال التقصي:

ماهي العوامل التي تتحكم في طول الظل؟

3 الافتراض

يطرح التلاميذ والتلميذات فرضياتهم ويقوم الأستاذ (ة) باختيار الفرضيات الممكن مناقشتها داخل الفصل.

4 التحقق

1- هدف النشاط هو أن يتوصل التلاميذ والتلميذات إلى أن تكون الظل يتطلب وجود مصدر ضوئي وحاجز وشاشة.

في هذه المناولة، نضيء إناء معتمًا بمصباح، ونلاحظ تكون ظله على حائط.

المصباح هو المصدر الضوئي والإناء هو الحاجز والحائط هو الشاشة.

2- في هذا النشاط، نغير المسافة بين اللعبة والمصباح بتغيير موضع اللعبة، وتبقى المسافة بين المصباح والشاشة ثابتة.

بعد الملاحظة، يتم التلاميذ الجملتين كالتالي:

• عندما أبعدهم عن المصباح، ينقص طول الظل (الصورة 3).

• عندما أقربهم عن المصباح، يزداد طول الظل (الصورة 4).

• أستنتج أن المسافة بين اللعبة والمصباح تتحكم في طول ظل اللعبة.

3- يبين هذا النشاط أن تموضع الضوء بالنسبة للحاجز يتحكم كذلك في طول ظله.

الاستنتاجات والخلاصة

5 الاستثمار

في هذا النشاط، نغير المسافة بين المزهرية والمصباح بتغيير موضع المصباح، وتبقى المسافة بين المزهرية والشاشة ثابتة. بعد الملاحظة، يتم التلاميذ الجملتين كالتالي:

• عندما أقرب المصباح من المزهرية، يزداد طول الظل.

• عندما أبعدهم عن المصباح، ينقص طول الظل.

هدفان تعلميان:

- يصنف القوى حسب نوعها (ميكانيكية أو كهربائية أو مغناطيسية).
- يستنتج أن تأثير القوى يعتمد على اتجاهها وشدتها.

الحصة 1: تصنيف القوى

الوسائل التعليمية والمعينات الديدكتيكية

مغانط - مسامير من حديد - قضبان بلاستيكية - سيارة لعبة - صور ورسوم الكراسي - أشرطة فيديو.

تدبير أنشطة الحصة

الملاحظة

1 تنطلق الحصة بتقويم قبلي لمكتسبات السنة السابقة حول قوة الدفع وقوة الجذب ثم تعرض الصورة المقترحة وعن طريق أسئلة بسيطة ومتدرجة، يناقش التلاميذ محتواها.

التساؤل

2 يستدرج التلاميذ لبناء سؤال إشكالي من قبيل "ما أصناف القوى؟"

الافتراض

3 يقتصر النقاش في هذا المستوى على وجود أكثر من صنف من القوى. يصغي الأستاذ إلى تدخلات التلاميذ للوقوف على التمثيلات الخاطئة قصد تصحيحها. ويستدرج التلاميذ لصياغة فرضيات للإجابة عن سؤال التقصي.

التحقق

4 تقترح أنشطة متنوعة كإنجاز مناولات أو استغلال وثنائق للتعريف بالقوة الميكانيكية والقوة الكهربائية والقوة المغناطيسية والتميز بينها وتقديم اتجاه وشدّة القوة وعلاقة تأثير قوة بهما.

1- يعمل التلاميذ ضمن مجموعات لتوظيف مفهوم القوة محددين الجسم المؤثر والجسم الخاضع للتأثير ويستغل النقاش لتحسيس التلاميذ بالأصناف الثلاثة للقوى مع الإشارة إلى وجود أصناف أخرى.

يسجل التلاميذ على أن القوة التي يجذب بها المغناطيس المشابك قوة مغناطيسية وقوة جذب القضيب المكهرب للأوراق قوة كهربائية وقوة اليد على السيارة للعبة قوة ميكانيكية.

2- يستهدف من هذا النشاط تثبيت الأصناف الثلاثة للقوى حيث يناقش محتوى كل بطاقة لتحديد صنف القوة: ويسجل التلاميذ في البطاقتين 4 و7: قوة ميكانيكية؛ وفي 5 و8 قوة مغناطيسية وفي 6 قوة كهربائية.

3- اتجاه قوة الحبل مائل، واتجاه قوة الحصان أفقي واتجاه قوة الرافعة رأسي.

4- يسجل التلاميذ (1) في البطاقة الأولى، ثم 2 في الرابعة و3 في الثالثة و4 في البطاقة الثانية.

يستنتج التلاميذ أن مفعول قوة يتعلق بشدتها.

الاستنتاجات والخلاصة

الاستثمار

5 يناقش التلاميذ محتوى الوثيقة للتوصل إلى تحديد اتجاه القوة المطبقة لرفع الدلو والذي يجسده الحبل.

الوحدة 4

الحصة 1: تصنيف القوى

أهداف التعلم: استغلال القوى حسب نوعها (ميكانيكية أو كهربائية أو مغناطيسية) استنتاج أن تأثير القوى يعتمد على اتجاهها وشدتها.

الموضوع: القوى

الوسائل: الصور، الرسوم، الكراسي، أشرطة فيديو.

الخطوات:

- أ- أخرج على التوالي المدلان التالية والأجسام:
 - 1- أخرج المدلان من الكراسي.
 - 2- أخرج المدلان من الكراسي.
 - 3- أخرج المدلان من الكراسي.
- ب- أخرج على التوالي المدلان التالية والأجسام:
 - 1- أخرج المدلان من الكراسي.
 - 2- أخرج المدلان من الكراسي.
 - 3- أخرج المدلان من الكراسي.
- ج- أخرج على التوالي المدلان التالية والأجسام:
 - 1- أخرج المدلان من الكراسي.
 - 2- أخرج المدلان من الكراسي.
 - 3- أخرج المدلان من الكراسي.

الخلاصة:

تصنف القوى إلى عدة أنواع منها:

- قوى ميكانيكية، مثل قوة الرياح والقوة العضلية والقوة المائية.
- قوى كهربائية، مثل قوة قضيب مكهرب على قطع الأوراق.
- قوى مغناطيسية، مثل تأثير مغناطيس على آخر. يعتمد تأثير القوة على اتجاهها وشدتها.

كلمات مهمة

قوة - ميكانيكية - مغناطيسية - كهربائية - اتجاه - شدة

الخلاصة

تصنف القوى إلى عدة أنواع منها:

- قوى ميكانيكية، مثل قوة الرياح والقوة العضلية والقوة المائية.
- قوى كهربائية، مثل قوة قضيب مكهرب على قطع الأوراق.
- قوى مغناطيسية، مثل تأثير مغناطيس على آخر. يعتمد تأثير القوة على اتجاهها وشدتها.

هدف تعليمي:

يبين أن النابض يؤثر بقوة عندما يكون منضغطا أو مشدودا.

الحصة 2: النابض

الوسائل التعليمية والمعينات الديدكتيكية

نوابض - أشياء تحتوي على نوابض - أقلام بها نابض - صور ورسوم الكراسي - أشرطة فيديو.

تدبير أنشطة الحصة

الملاحظة

تنطلق الحصة بتقويم قبلي للمكتسبات حول القوة وأصنافها وعلاقة تأثيرها بكل من اتجاهها وشدتها. بعد ذلك تعرض الصورة المقترحة وعن طريق أسئلة بسيطة ومتدرجة، يناقش محتواها الذي ينصب على تقديم النابض وتعرض نوابض أخرى كما يطلب من التلاميذ إعطاء أمثلة لأجهزة تحتوي على نوابض.

التساؤل

يستدرج التلاميذ لبناء سؤال إشكالي "متى يؤثر النابض بقوة؟"

الافتراض

يفسح المجال للتلاميذ لإبداء آرائهم واستفساراتهم التي يصغي الأستاذ إليها بتمعن للوقوف على التمثلات الخاطئة منها قصد تصحيحها واستدراجهم لصياغة فرضيات للإجابة عن السؤال الإشكالي السابق.

التحقق

تقترح أنشطة متنوعة تهدف إلى معرفة وتمييز النابض وتصرفه عندما يكون مطالا أو منضغطا.

يعمل التلاميذ في مجموعات وتقدم لهم المعدات اللازمة؛ ويتوجيه

من الأستاذ وعن طريق أسئلة بسيطة ومتدرجة، ينجز التلاميذ

المناولات المقترحة ويسجلون ملاحظاتهم التي تعرض على السبورة وتناقش ليتم ربط إطالة النابض بقوة جذب يطبقها، وقوة دفع عندما يكون منضغطا. بدون التلاميذ الملاحظة والاستنتاج

• عند الضغط على أحد طرفي النابض (الشكل 2)، ينقص طوله؛ نقول إن النابض أصبح منضغطا. وعند تحريره، يستعيد النابض طوله الأصلي.

• عند جذب أحد طرفي النابض (الشكل 3)، يزداد طوله؛ نقول إن النابض أصبح مطالا. وعند تحريره من جديد، يستعيد طوله الأصلي.

بدون التلاميذ الاستنتاج: يطبق النابض قوة دفع عندما يكون منضغطا وقوة جذب عندما يكون مطالا.

الاستنتاجات والخلاصة

الاستثمار

من خلال المناولة، يلاحظ التلاميذ تأثير النابض في حالة إطالته ثم في حالة انضغاطه.

الموضوع: القوى

الوحدة 4

أجندة 2: النابض

الهدف: أن النابض يؤثر بقوة عندما يكون منضغطا أو مشدودا.

المسائل:

الفرز:

التحليل:

أخبرنا بعضا، وأقوم بالندوات التالية:

- أكتب أحد طرفي النابض (الشكل 1)

- أضغط على الطرف الآخر للنابض (الشكل 2)

- أجدد الطرف الآخر للنابض (الشكل 3)

ألاحظ وأبدأ الفرز في استغلال الكشافة التالية:

ألاحظ على طرف النابض (الشكل 1) أن النابض أصبح

وعند تحريره، يستعيد النابض طوله

على جانب أحد طرفي النابض (الشكل 2) يزداد طوله؛ نقول إن النابض أصبح

وعند تحريره من جديد، يستعيد النابض طوله الأصلي.

ألاحظ:

أعرف مكونات قلم ذي نابض ثم أقوم بالندوات التالية:

- أكتب طرفي النابض على بعضهما: الأيسر

- أفرز طرفي النابض من بعضهما: الأيسر

المسائل:

النابض - مرن - منضغطا - و مطال.

الخلاصة:

النابض جسم مرن يطبق قوة عندما يكون منضغطا أو مطالا.

كلمات مهمة

نابض - مرن - منضغطا - و مطال.

الخلاصة

النابض جسم مرن يطبق قوة عندما يكون منضغطا أو مطالا.

حلول أنشطة حصة تقويم الوحدة

هدف تعليمي: تقويم المكتسبات

تقويم المكتسبات

- 1 يكتب التلاميذ يميناً: أنبوب - خزان، ويساراً: حامل مدرج - سائل محرارى.
- 2 يلون التلاميذ المحرار في الماء إلى حدود تدريجة واحدة فوق العدد 10، والمحرار في الزيت إلى حدود ثلاث تدريجات فوق العدد 30، والمحرار في الكحول إلى حدود التدريجة الثامنة فوق العدد 10.
- 3 يضع التلاميذ والتلميذات علامة (X) في الخانات كالتالي:

ينفذ الضوء عبره جزئياً	لا ينفذ الضوء عبره	ينفذ الضوء عبره	
		X	الماء سائل شفاف
X			الزيت سائل نصف شفاف
	X		القهوة سائل معتم

- 4 يتم التلاميذ والتلميذات الجملتين بما يناسب من الكلمات كالتالي:
 - كلما نقصت المسافة بين الكرة والمصباح، زاد طول الظل.
 - كلما ازدادت المسافة بين الكرة والمصباح، نقص طول الظل.
- 5 يكتب التلاميذ - قوة مغناطيسية تحت قوة الجذب التي يطبقها المغناطيس
 - قوة ميكانيكية تحت كل من قوة الدفع المطبقة من طرف الرياح على الشراع وقوة الجذب التي يطبقها الحصان على العربة - قوة كهربائية تحت تأثير القضيب المكهرب على قطع الأوراق الصغيرة.
- 6 يربط التلاميذ طول النابض بالجسم المعلق وكذا بشدة القوة المطبقة من طرف النابض على الجسم المعلق، ويكتب بالترتيب: 3 - 1 - 2 - 4.

تقويم توليفي

- 1 يطلب الأستاذ من التلاميذ القيام بالعمل المطلوب في منازلهم ويحضرون النتائج في جدول الأسبوع المقبل لاستخلاص النتائج ومناقشة تغيرات درجة الحرارة خلال الأسبوع.
 - 2 يلون التلاميذ والتلميذات القلم القريب من المصباح بالأحمر والقلم البعيد منه بالأخضر.
 - يتم التلاميذ والتلميذات الجملة كالتالي: القلم جسم معتم، والسيبورة جسم معتم.
- يكتب التلاميذ والتلميذات في الفراغات كالتالي:

الشاشة	الحاجز	مصدر الضوء
السيبورة	القلم	المصباح اليدوي

تقويم نهج التقصي

- التساؤل الأكثر ملاءمة هو: لماذا تسقط الكرة نحو الأرض؟ يليه التساؤل: ما القوة التي تسببت في سقوط الكرة؟

هدف تعليمي: دعم المكتسبات

حلول أنشطة حصة دعم الوحدة

1 يضع التلاميذ علامة (X) أمام الاقتراحات الصحيحة.

	- تنتقل الحرارة من الجسم البارد إلى الجسم الساخن.
X	- يكتسب الجسم البارد حرارة من الجسم الساخن عند ملامسته.
X	- يتمدد السائل المحراري عند ارتفاع درجة الحرارة.

2 يكتب التلاميذ والتلميذات في كل خانة اسم جسم مثل:

الجسم	ينبعث منه ضوء	لا ينبعث منه ضوء	مصدر ضوئي طبيعي	مصدر ضوئي اصطناعي
	شمعة	قارورة	شمس	مصباح

3 يضع التلاميذ علامة (X) في الخانات المناسبة.

خطأ	صحيح	
X		ينبعث الضوء من المصادر الضوئية الطبيعية فقط.
	X	لا ينفذ الضوء عبر باب الغرفة الخشبي.
X		الرضاعة الزجاجية جسم معتم.
	X	يتغير طول ظلي عندما أبتعد عن مصباح غرفتي.

4 يصل التلاميذ:

الجسم الشفاف بعبارة ليس له ظل
الجسم المعتم بعبارة له ظل
المصباح بعبارة ينبعث منه ضوء.

5 يضع التلاميذ علامة (X) في الخانة المناسبة لكل اقتراح.

خطأ	صحيح	
X		يجذب قضيب مكهرب قطع أوراق صغيرة بسبب قوة مغناطيسية.
	X	تجذب الأرض الأجسام بسبب قوة ميكانيكية.
X		يتنافر القطبان المختلفان لمغناطيسين عند تقريبهما بسبب قوة مغناطيسية.
X		تسقط الأجسام عند تحريرها بسبب قوة كهربائية.
X		يعتمد تأثير قوة على اتجاهها فقط.
X		يطبق النابض قوة عندما يكون طرفاه حرين.
	X	يؤثر نابض بقوة دفع عندما يكون منضغطا.
X		لا يتغير طول نابض عندما يكون منضغطا أو مطالا.