

الصرف والتحويل (10ن)

(1) حول الجملة التالية حسب الضمائر: (3ن)

- أطف بالضعيف والمحتاج

أنتما:

أنت:

أنتن:

(2) حول الجملة التالية إلى الأمر مع الشكل: (2ن)

- أعرف الشر لا للشر بل لأتوقاه

.....

(3) حول الجملة التالية حسب الضمائر: (3ن)

- زُرْ صديقك المريض

أنت:

أنتما:

أنتم:

(4) حول الجملة التالية إلى الأمر مع الشكل: (2ن)

- صلّ أقرباءك وعد المرضى

.....

التراكيب (10ن)

(1) أكتب الفعل بين قوسين صحيحا وأشكله: (2ن)

تريدون أن (نَجَحَ).....، إذن (اجتهدَ)

(2) أحول الجملة التالية إلى جملة مؤولة: (2.5ن)

- اعتادَ عدنانُ أن يزورَ جدته في الأعياد.

.....

(3) ركب أداة الجزم "لا" في جملة مفيدة مع الشكل: (2.5ن)

.....

(4) اقرأ الجملة التالية وأتمم الجدول: (3ن)

مَنْ يجتهدُ أكثرَ، ينجح ولا بُدَّ

جواب الشرط

فعل الشرط

أداة الشرط

--	--	--

الشكل (10ن)

(1) أشكل الفقرة الأولى من النص شكلا تاما: (10ن)

إن الحضارة الحقيقية هي التي تعترف بوجود الآخر اعترافا، وتحترم وجوده وفكره احتراماً، وينشأ عن هذا الاختلاف حوار يبيد فيه كل طرف آراءه وانتقاداته في محاولة للوصول لنقاط تفاهم، أو حتى تحقيق التعارف على أقل تقدير، ومن هنا نجد أن الحضارات الحقيقية لا تتصادم ولا تتصارع ما دامت تسعى للحضور بمنهج إنساني.

الحوار مبدأ أساسي ينص عليه الدين الإسلامي ويلج على اتباعه كأسلوب للتعامل، فقد كان النبي صلى الله عليه وسلم يحاور المشركين واليهود والنصارى، ويجلس معهم جلسات طويلة، يدعوهم إلى الإسلام بالحكمة والموعظة الحسنة، ولم يسمح باعتماد العنف والشدة كمنهج للدعوة الإسلامية.

فهم المقروء (10ن)

(1) أضع عنوانا مناسباً للنص: (2ن)

.....

(2) أكتب أعداد الكلمات التالية: (3ن)

الوجود# الاعتراف# العنف#

(3) حدد نوعية النص: (1ن)

قصة

مقالة

حكاية

(4) ماهي الحضارة الحقيقية؟ (2ن)

.....

.....

(5) ما هو أسلوب الدعوة في الإسلام؟ (2ن)

.....

.....

