

الهدف التعليمي	المكون	المستوى : السادس
	التاريخ	المادة: الاجتماعيات
✓ أقرأ خريطة مواقع إنسان ما قبل التاريخ في المغرب. ✓ أصف الإنسان العاقل ونمط عيشه. ✓ أستخلص أهمية اكتشاف إنسان جبل إيغود	الموضوع	الوحدة : الأولى
	المغرب مهد الإنسان العاقل؟ إنسان جبل إيغود	الأسبوع :
		الحصة : 2و1
		المدة :
		رقم الجذادة : 2

المراحل	الأهداف	الدعامات	أنشطة الأستاذ	التدبير الديدائكتيكي لأنشطة التعلم
<b>أهدى لتعلمي</b>	- الربط مع مكتسبات المتعلم السابقة.	- الرصيد المعرفي للمتعلم.	- يستغل الأستاذ في التمهيد لهذا درس الرصيد المعرفي الذي اكتسبه من خلال سماعه في الأخبار عن اكتشاف إنسان جبل إيغود	- ماذا أعرف عن الإنسان البدائي الذي تم اكتشافه بجبل إيغود؟ - وكيف كان يعيش؟ يحاول المتعلم التفاعل وإبداء رأيه وتمثلاته حول ذلك
<b>أبني تعليمي</b>	النشاط الأول: أتعرف قراءة خريطة الإنسان البدائي.	الدعامات 1 و2 خريطة مواقع إنسان ما قبل التاريخ ونص وصورة	- ادعوا المتعلمين إلى قراءة الخريطة ومفتاحها لتعرف مواقع إنسان ما قبل التاريخ بالمغرب وقراءة النص لاستيعاب اتخاذ السواحل موطن من طرف الإنسان العاقل	- احدد أسماء المناطق التي تتجمع حولها أكثر مواقع آثار ما قبل التاريخ (وجدة ، قرب الرباط، اسفي، ... - أسمى الأماكن التي عثر فيها هلى مغارات ، وأفسر موقعها في هذه المناطق : بين أسفي والصويرة وبالقرب من الرباط وكذلك قرب وجدة ما يفسر موقعا في هذه المناطق هو حاجة إنسان ما قبل التاريخ للتغذية فاقترب من البحر من أجل الصيد أستخلص ما يدل على وجود أدوات حجرية ورسوم في بعض المناطق هو ان إنسان ما قبل التاريخ عاقل فعمل على إنتاج أدوات يوظفها في أنشطته اليومية تتوزع مواقع إنسان ما قبل التاريخ على ساحل الاطلنطي ويفسر اختلاف كثافتها وفرة التغذية حسب المنطقة (الصيد والقنص وقطف الثمار)
<b>النشاط الثاني: أصف الإنسان العاقل ونمط عيشه</b>	- الدعامة 1 و2 نص و رسم	- ادعوا المتعلمين إلى قراءة النص وملاحظة رسم تطور الإنسان العاقل ووصف الإنسان العاقل.	1- يقرأ المتعلمون الوثيقة 2 ويقوموا باستخراج المناطق التي ظهر فيها الإنسان العاقل : إفريقيا ثم انتشر في آسيا وارويا يقارن المتعلم بين الإنسان العاقل والسابق له : تشابه في طول القامة وشكل الجمجمة وشكل الأسنان يفسر المتعلم سبب تسميته بالإنسان العاقل: لأنه أصبح قادر على الكلام والتحكم في يديه يقرأ المتعلمون النص ويلاحظوا الرسوم ليتوصلوا الى الأنشطة التي مارسها الإنسان العاقل : القنص والتقاط الثمار والزراعة و صناعة الأدوات يسمى المتعلم بعض الحرف التي يمارسها: صناعة الأدوات والنسيج والأواني الخزفية والبناء يرصد المتعلم التطور الذي حققه على مستوى نمط العيش التغذية: تطور من الالتقاط الى الزراعة السكن: من العيش في الكهوف والأكواخ الى بناء السكن من الطوب والحجارة اللباس: كان يلبس الجلد فتطور النسيج	
<b>النشاط الثالث: أستخلص أهمية اكتشاف إنسان جبل إيغود</b>	- الدعامة 1 و2 و3 نص ورسوم وخريطة وصورة لموقع إيغود	- أطلب من المتعلمين لقراءة النص والخريطة وملاحظة الرسوم والصورة للتعرف على إنسان إيغود -	- يقرأ المتعلمون النص والخريطة ويلاحظوا الرسوم ويعرف إنسان جبل إيغود: هو إنسان عاقل عاش 300000 ق.م بمنطقة إيغود ويشبه الإنسان المنتصب. واكتشف الإنسان العاقل بجبل إيغود بمنطقة اسفي يقارن المتعلم إنسان جبل إيغود بالإنسان العاقل في جدول ينقله في دفتره إنسان جبل إيغود: جسمانيا:منتصب الا قليلا بروز عظم الجبهة الذقن ونمط عيش استهلاك الأصداف البحرية وبلح	

<p>البحر الإنسان العاقل: منتصب عدم بروز عظم الجبهة والحاجب ونمط عيش : الصيد و الزراعة ...</p> <p>يقرأ المتعلم النص يستخلص الفكرة التي كانت سائدة حول تاريخ ومكان ظهور الإنسان العاقل : انه ظهر قبل 200 ألف سنة جنوب إفريقيا يحسب الفرق بين ظهور إنسان جبل إيغود وإنسان المناطق الأخرى وهو 100 ألف سنة يخلص الى أهمية اكتشاف إنسان جبل إيغود وهو اعتبار المغرب مهد ظهور الإنسان العاقل.</p>	<p>أدعو المتعلمين لقراءة النص وتعرف أهمية اكتشاف إنسان إيغود</p>	<p>الدعامة 1 نص</p>	<p>أبني تعلمي</p>
<p>كان يعتقد أن ظهور الإنسان العاقل يعود إلى ما قبل 200000 سنة جنوب إفريقيا، إلا أن اكتشاف بقايا الإنسان العاقل بجبل إيغود بإقليم اليوسفية جهة مراكش أسفي والتي يرجع عمرها إلى حوالي 300000 سنة جعل المغرب يعتبر مهدا للإنسان العاقل فضلا عن كونه يحتضن كثيرا من مواقع إنسان ما قبل التاريخ . مقارنة الإنسان العاقل بالإنسان الحالي، يتميز بالخفة والرشاقة التي مكنته من تنوع مصادر غذائه وتطوير أشكال سكنه وابتكار أدوات يوظفها في أنشطته اليومية، إضافة إلى تمتعه بجبهة بارزة وذقن غير بارز ودماغ أكبر حجما . وتكمن أهمية هذا الاكتشاف بأنه سيعطي لعلم الآثار قفزة علمية نوعية تشحن همم الباحثين للمزيد من البحث في هذا الميدان.</p>		<p>الخلاصة</p>	
<p>يقوم المتعلم مكتسباته ويدعمها من خلال صياغة فقرة يصف فيها الإنسان العاقل ويبحث عن صور لموقع اثري يعود لما قبل التاريخ مع التعليق عليها</p>	<p>أوجه المتعلمين الى العمل على المطلوب في أقوم تعلمي وأدعمه</p>	<p>أقوم تعلمي وأدعمه</p>	

المستوى : السادس	رقم الجذادة : 8
المادة : التاريخ	الدرس : الثامن
الموضوع : المغرب في عهد السعديين : مكانة دولية	الحصة : الأولى والثانية
الهدف : أن يتعرف المتعلم دور السعديين في مواجهة الاحتلال الإيبيري و علاقتهم بأوروبا بعد معركة وادي المخازن و يدرس قصر البديع .	

الأنشطة	الدعامات	مراحل المعالجة
<p>التمهيد</p> <p>يتم تحفيز المتعلم على الإنخراط في الدرس بالإطلاق من الدرس السابق و طرح أسئلة مثل : أذكر أهم المآثر العمرانية المرينية ؟ أذكر بعض المهن و الحرف لدى المرينيين ؟</p>		
النشاط : 1	دور السعديين في مواجهة الاحتلال الإيبيري	<p>- يطلب الأستاذ من المتعلمين ملاحظة الخط الزمني و الخريطة ثم يطرح عليهم بعض الأسئلة :</p> <p>* متى بدأ حكم السعديين ؟ وما هي فترة الاحتلال الإيبيري لسواحل المغرب ؟ 1510 ميلادي بداية حكم السعديين و فترة الاحتلال الإيبيري لسواحل المغرب كان بين 1415 و 1550 ميلادية ( 135 سنة ) .</p> <p>* ما هي المناطق التي احتلها الإسبان و البرتغال ؟ احتل البرتغاليون السواحل الأطلسية و الإسبان السواحل المتوسطية ؟ ما هي اسباب هذا الاحتلال ؟ ضعف الدولة المرينية و رغبة في الاستفادة من خيرات المغرب الطبيعية و البشرية و تأمين طرق التجارة نحو إفريقيا .</p> <p>* ما هي المهمة التي قامت من أجلها حركة السعديين ؟ من أجل تقوية الدولة المغربية و تحرير السواحل .</p> <p>* ما هي المنطقة التي انطلقت منها مواجهة الاحتلال الإيبيري ؟ من تكمدات ببلاد درعة .</p> <p>* ما هو تاريخ مبايعة زعيم حركة التحرير ؟ 1510 مبايعة محمد القائم بأمر الله .</p> <p>* ما هي مراحل استرجاع المناطق المحتلة ؟ 1541 استرجاع حصن سانتاكروز و ازموور / 1550 استرجاع أصيلة و القصر الصغير</p>
نشاط : 2	تأثير معركة وادي المخازن على علاقات المغرب و أوروبا	<p>- يلاحظ المتعلمون الخريطة و يقرؤون النصوص التاريخية للإجابة عما يلي :</p> <p>* ما هي أسباب معركة وادي المخازن ؟ استنجد محمد المتوكل ابن اخ عبد المالك السعدي بملك البرتغال سيباستيان لاسترجاع حكمه مقابل منح البرتغاليين سواحل المغرب .</p> <p>* ما هو تاريخها و مكانها و نتائجها المباشرة ؟ وقعت سنة 1578 ميلادية على وادي المخازن قتل فيها الملك سيباستيان و انتصر جيش السعديين .</p> <p>* كيف لعب موقع المعركة لصالح السعديين ؟ ساعد الموقع على محاصرة الجيش البرتغالي من طرف الجيش السعدي .</p> <p>- يقرأ المتعلمون النصوص في الصفحة 40 و يجيبون عما يلي :</p> <p>* ماذا طلب الملك الإيبيري من أحمد المنصور السعدي و ما شرط هذا الأخير ؟ طلب منه أن يفدي الأسرى و قبض فيهم المنصور مالا كبيرا و اشترط عدم التحرك مرة أخرى إلى سواحل المغرب . من هنا أصبحت العلاقات بين إسبانيا و السعديين قائمة على الاحترام و التقدير و الهيبة .</p> <p>* على ماذا هنأت فرنسا المغرب و ماذا طلبت منه ؟ قدمت فرنسا التهنية على الفوز في معركة وادي المخازن و طلبت قرضا من أحمد المنصور و الإذن لمراكبها بالدخول إلى موانئ المغرب مما يدل على قوة المغرب بعد الانتصار في معركة وادي المخازن .</p> <p>* كيف كانت علاقة المغرب بإنجلترا و من كان الأقوى فيها ؟ كانت علاقات وطيدة تفسرها المراسلات بين أحمد المنصور و الملكة إليزابيث و كان المغرب الطرف الأقوى حيث طلبت إنجلترا منح رخص لتجارها .</p>
الحصة الثانية		
النشاط : رقم 3	أدرس قصر البديع	<p>- يلاحظ المتعلمون الصور و يقرؤون النصوص و يجيبون عما يلي :</p> <p>* ما هو موقع قصر البديع و من أسسه و في أية سنة ؟ يوجد بمراكش أسسه أحم المنصور السعدي بين 1578 و 1594 ( 16 سنة ) . / ما هي وظيفته ؟ كان مكانا للاحتفال في رمضان و أعياد المولد النبوي و تنظيم البعثات الدبلوماسية / ما هي مرافقه و أوصافه ؟ قصر - ساحة كبيرة - بستان - صهريج و هو مربع الشكل به 4 قباب متقابلة محاط بأرقة بها أعمدة رخامية .</p>
<p>خلاصة</p> <p>- بعد ضعف الدولة المرينية استولى الإسبان و البرتغال على معظم السواحل المغربية الأطلسية و المتوسطية , مما أثار حفيظة المغاربة و بايعوا محمدا القائم بأمر الله من أجل استرجاع هذه السواحل و تأسست الحركة السعدية التي لعبت الزوايا دورا كبيرا في تقويتها , لكن الخلاف على الحكم اضطر محمد المتوكل إلى الاستنجد بالملك البرتغالي سيباستيان لاسترجاع حكمه مقابل بسط هيمنة البرتغاليين على كل السواحل المغربية , الشيء الذي دفع أحمد المنصور السعدي إلى الزحف من فاس لملاقاة جيش البرتغاليين الذي دخل طنجة فوقعت بينهم معركة وادي المخازن عام 1578 انتهت بانتصار كبير للسعديين و إكسابهم هيبة لدى الدول الأوروبية التي أصبحت تتسابق لإقامة علاقات دبلوماسية معهم أساسها التقدير و الاحترام .</p>		
تقويم التعلم	أسئلة تقويمية	<p>- يقوم الأستاذ بعض القدرات التي اكتسبها المتعلم من الدرس :</p> <p>القدرة تحديد مكان و زمان و أسباب و نتائج معركة وادي المخازن .</p> <p>القدرة على دراسة قصر البديع كأثر تاريخي سعدي .</p>

المستوى : السادس	رقم الجذادة : 7
المادة : التاريخ	الدرس : السابع
الموضوع : المغرب في عهد المرينيين ازدهار المهن و العلوم	الحصة : الأولى و الثانية
الهدف : أن يتعرف المتعلم مجالات علمية ازدهرت في العصر المريني و هندسة المساجد و يدرس شخصية أبي عنان المريني	

الأنشطة	الدعامات	مراحل المعالجة
التمهيد		يتم تحفيز المتعلم على الإنخراط في الدرس بالإنطلاق من الدرس السابق و طرح أسئلة مثل : أذكر بعض مميزات المعمار لدى الموحدين ؟ أذكر أهم المآثر العمرانية الموحدية ؟ أذكر بعض المهن و الحرف لدى الموحدين ؟
النشاط رقم : 1 أعرف مجالات علمية مرينية المدرسة البوعنانية	تصميم + صور + نص تاريخي + جدول	- يطلب الأستاذ من المتعلمين ملاحظة التصميم و الصور ثم يطرح عليهم بعض الأسئلة : * أين توجد المدرسة البوعنانية ؟ و من أسسها ؟ توجد بفاس و أسسها السلطان أبو عنان المريني . * متى تأسست ؟ و ماهي مرافقها و وظائفها ؟ تأسست سنة 752 هجرية / 1351 ميلادية و تتكون من طابقين أرضي به منبر لصلاة الجمعة و قاعتين للدرس و غرف للطلبة و الطابق العلوي مخصص للغرف فقط و لها صومعة و مرافق خارجية كالدكاكين و المرافق الصحية . * ما هي شروط الالتحاق بها ؟ 20 سنة و حفظ القرآن و علوم الدين لمدة 10 سنوات . * ما هي ظروف الدراسة بها ؟ توفير السكن للطلبة و الطعام و الكسوة . * ما هي المواد المدرسة بها ؟ العربية و الفقه و التفسير و التاريخ . * ما هو دورها في المحافظة على العلوم الدينية في المغرب ؟ لعبت هذه المدرسة دورا مهما في المحافظة على العلوم الدينية و ذلك بتخريج أفواج من الطلبة و الفقهاء في مجال العلوم الشرعية .
نشاط رقم : 2 أصف مظهرا حضاريا مرينيا : هندسة المساجد	نص + صور + تصميم	- يلاحظ المتعلمون الصور و التصميم لدراسة معلمة تاريخية و الإجابة عما يلي : * ما هو تاريخ و مكان بناء مسجد ابن صالح و على يد من ؟ بني مسجد ابن صالح سنة 718 هجرية / 1318 ميلادية بمدينة مراكش على يد أبو الحسن المريني . * ما هي بعض خصائص بناء المساجد عند المرينيين ؟ عرفت بالدقة و الجمالية و الزخارف و استعمل فيها الزليج، الجبس و الخشب و طغى عليها الطابع الأندلسي نظرا للعلاقات الوطيدة بين المرينيين و الأندلس. * ما هي المهن التي ازدهرت لدى المرينيين ؟ النقش على الجبس و النقش على الخشب و صناعة الزليج
الحصة الثانية		
النشاط : رقم 3 أدرس شخصية ملك شجع على العلوم	نصوص + جداول	- يطرح الأستاذ أسئلة حول أبي عنان المريني : ما هي هويته الشخصية و التاريخية ؟ هو أبو عنان فارس المتوكل على الله / ما أصله ؟ من المغرب / ما لغته ؟ العربية / ما أوصافه الجسدية ؟ كان طويل القامة و أبيض اللون و نحيف الجسم عالي الأنف أدعج جهوري الصوت / ما أخلاقه ؟ كان متعلما و فصيح الكلام و بارع الخط و شجاعا / بماذا اشتهرت ؟ اشتهر بحكمته و ذكائه / ما هي بعض وظائفه و إنجازاته ؟ كان سلطانا على تلمسان و شكل جيشا قويا حيث استرجع المغرب الأوسط من قبضة الزيانيين / ما هي أهم مخلفاته ؟ بناء المدارس و الزوايا و جمع خزانة غنية بالكتب في شتى الميادين ...
خلاصة		- عرف العهد المريني ازدهارا كبيرا في مجال عمارة المساجد و العلوم الشرعية ، حيث كانت المساجد متقنة البناء و رائعة الزخرفة ، مما أدى إلى ظهور مهن و حرف ارتبطت بهذا النوع من الأبنية كالنقش على الخشب و صناعة الزليج و النقش على الجبس ، و من بين المساجد التي خلدها المرينيون مسجد ابن صالح بمراكش الذي تأسس على يد أبي الحسن المريني و مسجد أبي عنان المريني بفاس الذي أسسه أبو عنان المريني الذي كان أبرز السلاطين المرينيين و اشتهر بتأسيس المساجد و الزوايا و الخزانات كما أسس جيشا قويا مكثه من استرجاع المغرب الأوسط من يد الزيانيين و توفي عام 1358 ميلادية مخنوقا على يد وزيره و هو ابن 33 سنة .
تقويم التعلم	أسئلة تقويمية	- يقوم الأستاذ ببعض القدرات التي اكتسبها المتعلم من الدرس : القدرة على تحديد خصائص معلمة تاريخية مرينية . القدرة على دراسة شخصية مرينية .

المستوى : السادس	رقم الجذادة : 5
المادة : التاريخ	الدرس : الخامس
الموضوع : المغرب في عهد المرابطين : علاقات الجوار	الحصة : الأولى
الهدف : يحلل المتعلم خريطة الطرق التجارية في عهد المرابطين و يفسر علاقاتهم بجيرانهم و يدرس شخصية نسائية مرابطية .	

الأنشطة	الدعامات	مراحل المعالجة
التمهيد		يتم تحفيز المتعلم على الإنخراط في الدرس بالإنطلاق من الدرس السابق و طرح أسئلة مثل : من أسس مدينة فاس ؟ و متى تأسست ؟ أذكر بعض المعالم العمرانية التي تضمنتها مدينة فاس ؟ لماذا كانت فاس مدينة إشعاع تجاري ؟
النشاط رقم : 1 تحليل خريطة الطرق التجارية في عهد المرابطين	خريطة + نص تاريخي	- يطلب الأستاذ من المتعلمين ملاحظة الخريطة و الإجابة عن الأسئلة التالية : ما هو عنوان الخريطة ؟ خريطة الطرق التجارية المرابطية / ما هو مجال الخريطة ؟ تدرس الخريطة مجال طرق القوافل التجارية / حدد المجال الجغرافي الذي كانت تعبره القوافل التجارية للمرابطين ؟ كانت القوافل تعبر كل جهات المغرب و تصل إلى الأندلس و إفريقيا جنوب الصحراء . - ي طرح الأستاذ أسئلة تتعلق بمفتاح الخريطة ؟ أذكر بعض المراكز التي كانت تربط بينها الطرق التجارية ؟ فاس سبتة تلمسان سجماسة مراكش غانة ... / أذكر بعض أنواع البضائع التي كانت تنقل عبر هذه الطرق ؟ التبر العاج العبيد الملح الملابس الأواني ... - ي طرح الأستاذ أسئلة حول المعطيات الأساسية للخريطة من خلال النص التاريخي الوثيقة 2 : ما الأهمية التي اكتسبتها الطرق التجارية المرابطية ؟ كانت ذا أهمية بالغة لأنها حققت أرباحا كبيرة / لماذا اهتم المرابطون بالتجارة الصحراوية ؟ لأنهم أرادوا تقوية علاقاتهم مع إفريقيا جنوب الصحراء للاستفادة من مفايضة البضائع مع شعوب إفريقيا / في ماذا أفادتني دراسة هذه الخريطة ؟ في معرفة حدود الدولة المرابطية و علاقاتها التجارية و طرق القوافل و المراكز التجارية الكبرى .
نشاط رقم : 2 أفسر علاقات المرابطين بجيرانهم	خريطة + نص تاريخي	- ي طرح الأستاذ أسئلة تتعلق بمعطيات الخريطة 2 و النص 1 حول علاقات المرابطين بجيرانهم بإفريقيا : ما هي المناطق التي سيطر عليها المرابطون في إفريقيا جنوب الصحراء ؟ تغازي - كاو - غانة - اودغست / حدد على الخريطة أهمية هذه المناطق ؟ تعد هذه المناطق مراكز تجارية كبرى / استخلص من النص نتيجة وصول المرابطين إلى هذه المناطق و ما هو تأثيره على عقيدة سكانها ؟ ربح المرابطون أسواقا جديدة و تمكنوا من نشر الإسلام . - ي طرح الأستاذ أسئلة تتعلق بمعطيات الوثيقة 3 و 4 حول علاقات المرابطين بجيرانهم بالأندلس : ما هي السياسة التي اتبعها المرابطون مع مسيحيي الأندلس ؟ المحافظة على العهد مع المسيحيين و الاستفادة من خبراتهم الحربية / ما هي السياسة التي اتبعها المرابطون مع مسلمي الأندلس ؟ حماية مصالحهم و القضاء على الفتن و الاستفادة من الحضارة الأندلسية و احترام الفقهاء الأندلسيين و إرجاع أراضي المسلمين .
الحصة الثانية		
النشاط : رقم 3 أدرس شخصية نسائية مرابطية	صورة + نص تاريخي بطاقة منهجية	- ي طرح الأستاذ أسئلة حول زينب النفزاوية ؟ ما اسم صاحبة الصورة ؟ زينب بنت إسحاق الهواري المشهورة بالنفزاوية / ما أصلها ؟ من القيروان بتونس / ما لغتها ؟ الأمازيغية / ما أوصافها الجسدية ؟ كانت معروفة بجمالها / من تزوجها ؟ تزوجها أبو بكر اللمتوني ثم يوسف بن تاشفين ثم لقوط بن يوسف المغراوي / بماذا اشتهرت ؟ اشتهرت بحكمتها السياسية و ذكائها و رأيها المتين / ما هي بعض وظائفها و إنجازاتها ؟ تمكنت من جعل يوسف بن تاشفين أحد الأمراء المرابطين الأقوياء حيث كانت تدبر له أمور الحكم و تشير عليه بسياستها الحكيمة .
خلاصة		- كان للمرابطين علاقات تجارية تمتد عبر طرق كثيرة إلى الأندلس شرقا و إفريقيا جنوبا , و تربط بين مراكز تجارية كبرى كسبتة ومراكش و فاس و سجماسة و غانة , حيث تم تبادل أنواع كثيرة من السلع مثل العاج و الملابس و الملح و الأواني , الشيء الذي رجع على المرابطين بخيرات كثيرة و أرباح وفيرة , و شجعهم على التوسع أكثر لتقوية روابط الجوار بالأندلس و إفريقيا و السيطرة على مناطق جديدة و نشر الإسلام بها . و كانت زينب النفزاوية شخصية مرابطية بارزة تخلد ذكرها عبر التاريخ كامرأة أمازيغية جميلة و ذكية و سياسية محنكة و عارفة بإدارة الأمور , جعلت من يوسف بن تاشفين أحد اعظم الأمراء المرابطين و كان لها الفضل في توسيع و تقوية نفوذ الدولة المرابطية .
تقويم التعلم	أسئلة تقويمية	- يقوم الأستاذ بعض القدرات التي اكتسبها المتعلم من الدرس : القدرة دراسة خريطة الطرق التجارية و العلاقات المرابطية . القدرة على دراسة شخصية مرابطية .

# المغرب في عهده الموحدين: تميز في الهندسة المعمارية

## المآثر المعمارية للدولة الموحدية

خلفت الدولة الموحدية أسلافها المرابطين و تجلت عظمتها في فن الأعمار و التشييد، حتى وصفت بكونها أكبر دولة في العصر الزاهر، ووصف المغرب في عهدها بكونه بلاد الخيرات و العمائر، و يعود ذلك للاستقرار الذي مكنهم من تشييد و بناء مجموعة من المنشآت التي لا زالت تشهد على عظمتها و منها: منارة الخيرلدا بإشبيلية بالأندلس، و كذلك مسجد الكتبية بمراكش، و صومعة حسان بالرباط و قد اشتهرت هذه الأبنية بروعتها و سموخها و جمعت بين عبقرية الفنان الأندلسي الموحي و مهارة يد الصانع المغربي. و من أبرز المدن التي تم تشييدها مدينة الرباط أو رباط الفتح. من بين المهن التي ازدهرت في العصر الموحي:

**صناعة النسيج / و الكاغذ ( ورق صالح للفضائع و غيرها )**

**دراسة شخصية فكرية موحدية بارزة**

**الشريف الإدريسي** : هو من أعلام الجغرافيين المسلمين الذين كان للرحلات شأن عظيم في آثارهم العلمية، و هو صاحب كتاب ( نزهة المشتاق في اختراق الآفاق ) و الذي ألفه لملك صقلية روجر الثاني الذي أكرمه و بالغ في تعظيمه .

لم يكن الإدريسي جغرافيا فقط ، و إنما كان عالما متعدد المعارف و المهارات في كثير من فروع العلم الأخرى كالصيدلة و الطب و النباتات، كما كان أدبيا و شاعرا.

## المصطلحات:

**محكمة العدل الدولية:** محكمة تأسست بلاهاي (هولندا) سنة 1945 وتنتظر في النزاعات الدولية.

**البيعة:** عهد يلتزم فيه المسلمون بطاعة من يتولى تسيير شؤونهم الدينية والدينية.

**يوبا الثاني:** ملك أمازيغي عاش ما بين سنة 25 ق. م و 23 ميلادية واشتهر باهتمامه بالعلوم والفنون.

**بوسيدون:** إله البحر عند اليونان والرومان، وعبده الأمازيغ في شمال إفريقيا قديما.

**مأتهائر:** عبارة عن أحجار منتصبة في شكل عمودي، يُعتقد أنها كانت تُقام لعبادة الشمس أو حساب الزمن.

**المسكوكات:** جمع مسكوكة، وهي قطع معدنية تحمل خاتما من السلطة الحاكمة لضمان وزنها ونقاء معدنها.

**الكاغد:** أي الورق الصالح للكتابة وللف البضائع وغيرها.

**روجر الثاني:** ملك صقلية، عاش من أواخر القرن 11 إلى أواسط القرن 12 م، واشتهر بحبه للمعرفة فُقرّب منه الشريف الإدريسي.

المستوى : السادس	رقم الجذادة : 4
المادة : التاريخ	الدرس : الرابع
الموضوع : المغرب : مظاهر حضارة الأدارسة	الوحدة : الأولى
الهدف : تحليل المتعلم نصا تاريخيا حول فاس و دراسة هذه المدينة باعتبارها مركز إشعاع تجاري و يتعرف المسكوكات الإدريسية .	

الأنشطة	الدعامات	مراحل المعالجة
التمهيد		<p>يتم تحفيز المتعلم على الإخراط في الدرس بالإنتلاق من الدرس السابق و يتم طرح أسئلة مثل : ما الأنشطة التي مارسها الأمازيغ قديما ؟ ما هي بعض معتقداتهم الدينية ؟ كيف تتم دراسة قطعة خزفية قديمة ؟ - يلاحظ المتعلمون الصورة و يطرح الأستاذ ما يلي : كيف أدرس هذه المدينة ؟ كيف أحلل نصا تاريخيا حول مدينة فاس ؟ كيف أتعرف مسكوكات إدريسية ؟</p>
النشاط رقم : 1 تحليل نص تاريخي حول مدينة فاس	صور تمثل فاس + نص تاريخي	<p>- يقرأ المتعلم النص ثم يستخرج منه ما يلي : * المصدر : كتاب الأنييس المطرب في أخبار المغرب علي بن أبي زرع الفاسي * تاريخ كتابته : قبل سنة 1340 ميلادي / 741 هجري * موضوعه : تاريخ و مراحل تأسيس مدينة فاس - فهم النص التاريخي : الإمام إدريس : هو إدريس الأكبر جاء من الشرق و أسس مدينة فاس . القيسارية : مكان حيث تجتمع أنشطة تجارية و مهنية مختلفة . العمارة : كل أنواع البنايات من منازل و متاجر و فنادق و مرافق مختلفة . - تحديد موضوع النص : يتحدث النص عن تاريخ بناء مدينة فاس على يد إدريس الأكبر و مراحل تشييدها . ما هو تاريخ بناء مدينة فاس ؟ و من أسسها ؟ بنيت فاس سنة ربيع الأول سنة 192 هجري / 808 ميلادي ما هي أقسامها ؟ قسمت فاس إلى عدوتين هما عدوة الأندلس و عدوة القرويين . ما هي المرافق التي شيدت بها ؟ جامع الأشياخ و جامع الشرفاء و دار الإمام إدريس و القيسارية و الأسواق</p>
نشاط رقم : 2 فاس كمركز إشعاع تجاري	خريطة + نصوص تاريخية	<p>- ما هي مميزات الموقع الجغرافي لفاس ؟ لفاس موقع استراتيجي مهم و بها أراضي خصبة و ممرات تربط غرب المغرب بشرقه . - ما الذي جعل فاس تلعب دورا إشعاعيا في مجال التجارة ؟ موقع فاس الجغرافي حيث تمر بها طرق تجارية إجبارية تربط الغرب بالشرق نحو الجزائر و بالجنوب نحو السودان . - متى بدأت فاس تلعب دورا مهما في المجال التجاري ؟ بداية من الحملات التي قام بها إدريس الثاني</p>
النشاط : رقم 3 أتعرف مسكوكات إدريسية	وثائق + صور لمسكوكات	<p>- لدراسة عملة مسكوكة نجيب على الأسئلة التالية : ما مادتها ؟ ذهب فضة نحاس حديد .. ما شكلها ؟ دائري مربع مثلث .. ما قيمتها ؟ درهم دينار ريال ما هو وزنها ؟ بالغمم ما ذا طبع على كل وجه ؟ رسوم كتابة في الوسط و الجوانب مكان سكها : دار السكة تاريخ سكها ؟ التاريخ المكتوب عليها</p>
خلاصة		<p>بنيت مدينة فاس سنة 192 هجرية الموافق ل 808 ميلادية على يد الإمام إدريس الأكبر , و قد قام أولا بتأسيس عدوة الأندلس ثم أسس ابنه إدريس الثاني بعدها بعشرين سنة عدوة القرويين حيث تم البدء ببناء المرافق التي تشكلت منها المدينة من جوامع و أسواق و منازل و مزارع و غيرها . و قد تم اختيار موقع فاس بعناية فائقة حيث تميزت أراضيها بالخصوبة و كانت طريقا إستراتيجيا إجباريا يربط غرب المغرب بشرقه نحو الجزائر و بجنوبه نحو السودان . أما العملة التي استخدمها الأدارسة فقد كانت فضية و دائرية مكتوب على وجهيها و تزن غرامان و 69 .</p>
تقويم التعلم	أسئلة تقويمية	<p>- يقوم الأستاذ بعض القدرات التي اكتسبها المتعلم من الدرس : القدرة دراسة مدينة فاس من خلال نص تاريخي . القدرة على دراسة عملة إدريسية .</p>

المستوى : السادس	رقم الجذادة : 7
المادة : التربية المدنية	الدرس : السابع
الموضوع : المساواة بين الرجال و النساء حق دستوري	الحصّة : الأولى و الثانية
الهدف : أن يتعرف المتعلم التمييز النمطي بين دور المرأة و الرجل و يتعرف دور القانون في الحد منه و يحسس بالمساواة بين الجنسين .	

الأنشطة	الدعائم	مراحل المعالجة																					
التمهيد		يتم تحفيز المتعلمين على تتبع الدرس و أهميته بطرح أسئلة مثل : ما هي مراحل صنع الخبر ليشكل منتجا إعلاميا ؟ كيف تميز بين الخبر الصحيح و الكاذب ؟																					
النشاط رقم : 1 أتعرف صورا نمطية عن صفات و أدوار النساء و الرجال في محيطي	وضعية + صور + جداول	<p>- بعد قراءة الوضعية يجيب المتعلمون عن الأسئلة التالية :</p> <p>* ما الذي يمنع البنات من القيام بما يقوم به الأولاد ؟ القدرة البدنية و النفسية - إكراهات المجتمع - التقاليد ...</p> <p>* ما الذي يمنع الأولاد من القيام بما تقوم به البنات ؟ العوامل النفسية - إكراهات المجتمع - التقاليد و العادات ...</p> <p>* يطلب الأستاذ من المتعلمين الإقسام إلى ثلاث ورشات مع التباعد الجسدي و يضعون علامات في الجدول :</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>الورشة الأولى</th> <th>الورشة الثانية</th> <th>الورشة الثالثة</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>صفات شخصية</td> <td>مهن</td> <td>لعب</td> </tr> <tr> <td>صفات</td> <td>المهن</td> <td>لعب</td> </tr> <tr> <td>الحنان</td> <td>الميكانيك</td> <td>دمية</td> </tr> <tr> <td>الذكاء</td> <td>رئاسة المحكة</td> <td>طائرة</td> </tr> <tr> <td>الخوف</td> <td>التمريض</td> <td></td> </tr> <tr> <td>الشجاعة</td> <td>علم الفيروسات</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>* نقارن بين الاجابات و نصنفها حسب المثال الصفحة 144</p>	الورشة الأولى	الورشة الثانية	الورشة الثالثة	صفات شخصية	مهن	لعب	صفات	المهن	لعب	الحنان	الميكانيك	دمية	الذكاء	رئاسة المحكة	طائرة	الخوف	التمريض		الشجاعة	علم الفيروسات	
الورشة الأولى	الورشة الثانية	الورشة الثالثة																					
صفات شخصية	مهن	لعب																					
صفات	المهن	لعب																					
الحنان	الميكانيك	دمية																					
الذكاء	رئاسة المحكة	طائرة																					
الخوف	التمريض																						
الشجاعة	علم الفيروسات																						
نشاط رقم : 2 أميز بين ما هو طبيعي و ما هو اجتماعي في الإختلاف بين الجنسين	صور + جداول	<p>- بعد ملاحظة الصور و الجداول يناقش المتعلمون ما يلي :</p> <p>* دور الفتيات بحكم المكتسب الاجتماعي : القيام بأعمال المنزل - البقاء في البيت رفقة الأمهات ...</p> <p>* دور الأولاد بحكم المكتسب الاجتماعي ؟ العمل خارج المنزل - الذهاب إلى المدرسة و الفضاءات العامة ...</p> <p>- يلاحظ المتعلمون الصور في الصفحة 146 و يناقشون ما توصلوا إليه :</p> <p>1 : متسلقة جبال / 2 : رائدة فضاء / 3 : رئيسة دولة</p> <p>4 : خياط / 5 : طباطخ / 6 : مربى أطفال</p> <p>* لا شيء يمنع النساء من القيام بما يقوم به الرجال و لا شيء يمنع الرجال من القيام بما تقوم به النساء لأن لهم نفس القدرات و الإمكانيات و يتمتعون بنفس الحقوق و الحريات دون تمييز ...</p>																					
نشاط رقم : 3 أقرن بين الصور النمطية و ما تنص عليه القوانين و الواقع	صور + جداول	<p>- يقرأ المتعلمون النصوص القانونية و يجيبون عن الأسئلة :</p> <p>* ما هي المودة الزمنية تطلبها تعديل سن الزواج في القانون ؟ 47 سنة .</p> <p>* ما هي المدة الزمنية التي تطلبها تعديل قانون منح الجنسية ؟ 49 سنة .</p> <p>* ما هي المدة الزمنية التي تطلبها تعديل قانون تملك الأراضي السبلالية ؟ 100 سنة .</p> <p>* كيف ساهم تدرّس الفتيات في المساواة بين الجنسين في سن الزواج ؟ أصبحت الفتيات يفضلن إكمال الدراسة - إنتشر الوعي بين الفتيات - رغبة الفتيات في الحصول على وظيفة و دخل قار قبل الزواج ...</p> <p>- ما هي العوامل التي ساهمت في تطور تدرّس الفتيات في القرى ؟ التحفيز المادي للأباء - تحسين وضعية المدارس في القرى - توفير النقل - توفير السكن الداخلي للفتيات ...</p> <p>- ما هي المهن الممثلة في الصور صفحة 147 ؟ ميكانيكية - عسكرية</p> <p>- أختار بعض المهن الجديدة التي تمارسها الفتيات و أهميتها في المجتمع : ريادة طائرة - سائقة طاكسي و القطار - لاعبة كرة القدم - مهندسة معمارية - محامية - قاضية - برلمانية ... تساهم في تنمية الإقتصاد الوطني و تطوير المنظومة القانونية و السياسة و نشر الوعي داخل المجتمع ...</p>																					
نشاط رقم : 4 أشارك في إعداد مسرحية تحسيسية بالمساواة بين الجنسين	صور	<p>- يشرح الأستاذ للمتعلمين معنى مسرح الفوروم و يطلب منهم تحضير مسرحية بهذه التقنية في إطار نادي المسرح , للتحسيس بالمساواة بين النساء و الرجال .</p> <p>مسرح الفوروم : تقنية مسرحية تعالج قضايا مجتمعية بطريقة حركية تتيج للجمهور تعرف المشكل و البحث عن حلول</p>																					
النشاط الرابع	استخلص	<p>- يسود في المجتمع المغربي تصور نمطي عن صفات و أدوار النساء و الرجال في الحياة الاجتماعية و الإقتصادية و السياسية , حيث يعتقد الكثيرون أن دور المرأة يقتصر على الولادة و تربية الأبناء و القيام بأشغال البيت , و الرجل مكلف بالعمل خارج المنزل لجلب القوت , لكن الحقيقة هي غير ذلك فالمرأة قادرة على القيام بكل المهام التي يقوم بها الرجل كالسياقة و المهام العسكرية و كل المهن التي تتطلب قدرات عقلية و جسمانية و في المقابل لا شيء يمنع الرجل من القيام بأعمال المنزل و تربية الأبناء و جميع المهن التي كانت حكرًا على النساء كالطبخ و الخياطة , و هذه المساواة أصبحت مكفولة بالقوانين سعيا من الدولة لتحقيق مبدأ المناصفة لتمتيع الجنسين بنفس الحقوق و الحريات .</p>																					
تقويم التعلم	وضعية تقويمية	<p>- أذكر بعض المهن التي كانت حكرًا على النساء و أصبح الرجال يمارسونها حاليا ؟</p> <p>- إعط بعض الأمثلة عن القوانين التي حققت المساواة بين الرجال و النساء ؟</p>																					



المستوى : السادس	رقم الجذادة : 5
المادة : التربية المدنية	الدرس : الخامس
الموضوع : تدبير الاختلاف و حل النزاعات سلميا و نبذ العنف	الحصّة : الأولى و الثانية
الهدف : أن ينمي المتعلم قدراته على نبذ العنف عن وعي و يتعلم حل النزاعات بطريقة سلمية	

الأنشطة	الدعمات	مراحل المعالجة										
التمهيد		يتم تحفيز المتعلمين على تتبع الدرس و أهميته بطرح أسئلة مثل : ماذا نقصد بالرأي ؟ ماذا نفعل قبل أن نعطي رأينا ؟ كيف نتعامل مع آراء الآخرين ؟										
النشاط رقم 1 : أميز بين الاختلاف و النزاع و العنف	رسوم + نص	<p>- بعد قراءة النص يجيب المتعلمون عن الأسئلة التالية :</p> <p>* هل اتفق باهي و بشير حول المباراة؟ لا اختلفوا ولم يتفقوا حول المباراة .</p> <p>* متى تحول الاختلاف إلى نزاع ؟ عندما تعصب كل واحد منها لرأيه و علت أصواتهما</p> <p>* إلى أين انتهى التعصب و الصراخ ؟ انتهى إلى اشتباك و عنف</p> <p>- ماهي خاصية كل مرحلة من مراحل ما حدث لباهي و بشير ؟ .</p> <p>خاصية النقاش هي الهدوء - خاصية النزاع هي رفع الصوت - خاصية العنف هي العراك بالأيدي .</p> <p>أملأ الجدول التالي من خلال النص :</p> <table border="1"> <tr> <td>الفضاء</td> <td>سلوك عنيف</td> <td>الفاعل</td> <td>الأضرار المباشرة</td> <td>الأثر على العيش المشترك</td> </tr> <tr> <td>المدرسة</td> <td>رشق الحجارة</td> <td>التلاميذ</td> <td>الجرح و التكسير</td> <td>الكراهية</td> </tr> </table>	الفضاء	سلوك عنيف	الفاعل	الأضرار المباشرة	الأثر على العيش المشترك	المدرسة	رشق الحجارة	التلاميذ	الجرح و التكسير	الكراهية
الفضاء	سلوك عنيف	الفاعل	الأضرار المباشرة	الأثر على العيش المشترك								
المدرسة	رشق الحجارة	التلاميذ	الجرح و التكسير	الكراهية								
نشاط رقم 2 : أعرف كيف أدبر خلافا و أحل نزاعا	صور + رسوم	<p>- أتحيل نهاية للخلاف بين باهي و بشير :</p> <table border="1"> <tr> <td>موضوع الخلاف</td> <td>نهاية مقترحة</td> <td>الطرفان المعنيان</td> <td>تعليل</td> </tr> <tr> <td>مباراة الكرة</td> <td>احترام الرأي الآخر</td> <td>باهي و بشير</td> <td>تدبير الخلاف يؤدي إلى السلم</td> </tr> </table> <p>- ما هي القواعد الأساسية لحل النزاعات بيننا ؟</p> <p>1- تهدئة الأحاسيس -2 التوصل -3 البحث عن حل يرضي الجميع -4 الاتفاق عليه و العمل به</p> <p>- ما أهمية كل قاعدة من هذه القواعد ؟ تتجلى أهمية الهدوء في خلق جو للتواصل - التوصل مهم في إيجاد نقط الاختلاف بين الطرفين المعنيين - البحث عن حل مرضي له أهمية في نبذ الخلاف و تعميم السلم - الاتفاق على الحل و العمل به له أهمية في استمرار التوافق الدائم .</p> <p>- تخيل ما يقوم به الوسيط : التهدئة و التشجيع على الحوار لإيجاد حل عادل و دائم و يشترط فيه حفظ السر</p> <p>- المتكلم في العجلة الأولى هو شخص يتحكم في مشاعر الغضب أما في العجلة الثانية فهو شخص يعزز المشاعر الإيجابية تجاه الآخر.</p> <p>هل الغضب احساس طبيعي ؟ نعم إنه إحساس طبيعي في البشر</p> <p>أضيف للعجلة الأولى ممارسات للتحكم في الغضب : الإستماع للموسيقى - قراءة القرآن - الإستحمام ..</p> <p>ما أهمية التفكير الإيجابي في الآخر ؟ يجعلنا نعطيه قيمته الحقيقية و يفرض علينا احترامه و التواصل معه و نبذ كراهيته .</p> <p>- أكمل العجلة الثانية بأمثلة أخرى : مناقشة موضوع متفق عليه -</p> <p>- لماذا يعتبر حل النزاع ضروريا و ممكنا ؟ حل النزاع ضروري من أجل نبذ الخلافات و السلوكات العدوانية و العنف بين الأطراف و هو ممكن بالتواصل أو بتدخل وسيط .</p>	موضوع الخلاف	نهاية مقترحة	الطرفان المعنيان	تعليل	مباراة الكرة	احترام الرأي الآخر	باهي و بشير	تدبير الخلاف يؤدي إلى السلم		
موضوع الخلاف	نهاية مقترحة	الطرفان المعنيان	تعليل									
مباراة الكرة	احترام الرأي الآخر	باهي و بشير	تدبير الخلاف يؤدي إلى السلم									
الحصّة الثانية												
نشاط رقم 3 : أدرس وضعية عنف و أبين ما يتعين القيام به لنبذه في محيطي	صورة تعبر عن العنف + نصوص	<p>- تدرس كل مجموعة حالة من الحالات الثلاث :</p> <p>- الحالة الأولى : ملاعب الرياضة : يجب نبذ الخلاف في الملاعب و تقبل رأي الآخر و التحلي بروح المسؤولية للمحافظة على تجهيزات الملاعب .</p> <p>- الحالة الثانية : تتعرض النساء لكل أنواع العنف النفسي و الجسدي في كل الأماكن و هذا يسبب لهن أضرارا جسدية و نفسية تؤثر عليهن و على أسرهم و المجتمع عامة لهذا يجب عدم استعمال العنف ضد النساء أو التحريض عليه لأن المرأة عنصر مهم في المجتمع تؤدي وظيفتها بسلام و مسؤولية في البيت و المدرسة و العمل .</p> <p>- الحالة الثالثة : يعتبر تشغيل الأطفال عنفا ضدهم لأنه لا يتناسب مع قدراتهم الجسدية و النفسية لذا يجب ترك المجال للأطفال من أجل الدراسة و معاقبة من يشغلهم .</p>										
النشاط الرابع	استخلص	الاختلاف سلوك ممكن الحدوث بين الناس , يتم تدبيره بقبول رأي الطرف الآخر و عدم التعصب للرأي الشخصي كي لا يتحول إلى عنف , لكن إذا وقع نزاع لابد من إيجاد نقط تفاهم مشتركة عن طريق التواصل أو تحكيم وسيط لوضع حل دائم و عادل للنزاع . و قد ظهرت سلوكات عدوانية غير مقبولة في المجتمع ضد النساء و الأطفال كالعنف و التشغيل المبكر و يجب علينا جميعا التصدي لها و محاربتها بمعاقبة مرتكبيها .										
تقويم التعلم	وضعية تقويمية	<p>- ماذا يرى أمين و مهدي في الصورة ؟ يرى كل واحد منهما الرقم من وجهة نظره الخاصة .</p> <p>- يمكن لهذا أن يؤدي إلى نزاع بينهما إذا تعصب كل واحد لرأيه .</p> <p>- أرى أنه يجب على كل واحد منهما تقبل رأي الآخر و قبوله لتفادي النزاع و العنف</p>										

المستوى : السادس	رقم الجذادة : 6
المادة : التوبية المدنية	الدرس : السادس
الموضوع : أحل منتجاً إعلامياً	الحصة : الأولى والثانية
الهدف : تنمية قدرات المتعلم على تحليل منتجات إعلامية و التخطيط لمشروع إعلامي في إطار القسم .	

الأنشطة	الدعامات	مراحل المعالجة
التمهيد		يتم تحفيز المتعلمين على تتبع الدرس و أهميته بطرح أسئلة مثل : ماذا نقصد بالإعلام ؟ أذكر بعض وسائل الإعلام التي تعرفها ؟
النشاط رقم 1 : أتعرف كيفية تحليل منتج إعلامي : مقال صحفي	رسوم + صور	<p>- يطلب الأستاذ من المتعلمين مشاهدة الصور و الإجابة عن الأسئلة التالية : من خلال الصور أكتب فقرة تبرز فيها علاقة كل مرحلة بالأخرى انطلاقاً من حدث "حملة تنظيف شاطئ البدوزة" . وقع هناك حدث يتمثل في حملة تنظيف شاطئ البدوزة , وصل خبر الحملة للصحافة , ثم قاموا باتخاذ قرار الخروج إلى مكان الحدث للقيام بتغطيته و تسجيل استجوابات , و جمع هذه المعطيات من أجل صياغة و إخراج الخبر و القيام في آخر مرحلة ببثه عبر التلفاز لإخبار الجمهور به .</p> <p>- ما هي المعلومات التي يتضمنها مقال صحفي ؟ تتم كتابة المقال الصحفي باعتماد الهرم المقلوب الذي يقتضي البدء بأهم ما في الخبر ( من ؟ ماذا ؟ أين ؟ متى ؟ كيف ؟ لماذا ؟ .. ) ثم تقديم التفاصيل بصورة و وضع خاتمة .</p> <p>- قم بقراءة المقال الصحفي و حدد عنوانه و عناصره : العنوان : حملة تنظيف شاطئ البدوزة / من ؟ ثلاثون شاباً و شابة / ماذا ؟ جمع الأكياس و المواد البلاستيكية / أين ؟ شاطئ البدوزة / لماذا ؟ الحد من تلوث البحار / كيف ؟ اشراك المصطافين في الحملة . / استنتج دور التصريح الصحفي في دعم الحملة ؟ يساعد التصريح الصحفي على نشر الخبر بين الجمهور و توعية الناس بهدف الحملة و حثهم على المشاركة فيها . / وضح دور الصورة و النص التوضيحي : تعطي الصورة و النص فكرة عن المشكل و توضحان أحد أوجه التعامل الجيد للحد منه / ما أهمية ذكر المصدر ؟ له أهمية في توثيق الخبر و مصداقيته .</p> <p>- كيف تميز بين الخبر الصحيح و الكاذب ؟ يجب على أعمال الفكر في التعامل مع الأخبار , ففي هذا الخبر أفكر في موقع روسيا البارد و المواقع الحارة لعيش الأسود , و التفكير في واقعية الخبر في إطلاق دولة كروسيا للأسود على مواطنيها لإجبارهم على البقاء في منازلهم , و أفكر في المصدر غير الموثوق للخبر .</p>
نشاط رقم 2 : أدرس منتجين إعلاميين مختلفين من حيث الدعامة حول موضوع واحد	صور + مقال + جداول	<p>- يطلب الأستاذ من المتعلمين قراءة المقال عن سوق السبت و مشاهدة خبر عن سوق السبت <u>إن توفر</u> و الإجابة عن الأسئلة لدراسة كل خبر و المقارنة بينهما :</p> <p>1- ما هي الدعامات المستعملة في كل خبر ؟ دعامات الشريط التلفزيوني : صور متحركة في شكل فيديو + صوت / دعامات المقال : صور ثابتة + نص مكتوب .</p> <p>2- هل يمكن تطبيق أسئلة التحليل على المنتجين ؟ نعم يمكن ذلك .</p> <p>3- أملأ الجدول في الصفحة 141 لدراسة المنتجين و المقارنة بينهما .</p> <p>يعتبر الربورتاج السمعي البصري الوسيلة الأكثر تأثيراً على المشاهدين و الأكثر انتشاراً و بساطة في إيصال الخبر أما الربورتاج المكتوب فهو أقل انتشاراً لعدم تمكن جميع الناس من القراءة و شراء الصحف كل يوم .</p>
الحصة الثانية		
نشاط رقم 3 : أخطط لإنجاز مشروع إعلامي	جداول	<p>يطلب الأستاذ من المتعلمين تتبع المراحل في النشاط الأول لإعداد مشروع إعلامي :</p> <p>1 - اختيار الموضوع .</p> <p>2 - البحث عن معلومات صادقة من مصادر مختلفة حول الموضوع .</p> <p>3 - الإجابة عن الأسئلة التحليلية : ماذا ؟ من ؟ متى ؟ أين ؟ لماذا ؟ كيف ؟</p> <p>4 - صياغة المقال في فقرات قصيرة واضحة و بدون أخطاء .</p> <p>5 - دعم المقال بصور حقيقية لها عنوان و مصدر .</p>
النشاط الرابع	استخلص	<p>- تتعدد المنتجات الإعلامية و تتنوع , فمنها ما هو ورقي و ما هو سمعي بصري و ما هو مشترك بينهما , و هي تخضع لعدة مراحل قصد إنتاجها بداية بوقوع الحدث و تغطيته ثم تحريره و عرضه على المتلقي , هذا الأخير يجب عليه التعامل مع الخبر بفكر نقدي ليتعرف صحته أو كذبه و يحلل أحداثه عن طريق طرح الأسئلة التالية : ماذا ؟ من ؟ متى و أين ؟ لماذا ؟ كيف ؟ و التعرف على مصدر الخبر .</p>
تقويم التعلم	وضعية تقويمية	<p>- يطرح الأستاذ أسئلة تقويمية من قبيل : ما هي أسئلة تحليل منتج إعلامي ؟ ما هي أنواع المنتجات الإعلامية ؟ ما هو الفرق بينها ؟ ماذا تفضل منها ؟ لماذا ؟</p>

المستوى : السادس	رقم الجذادة : 3
المكون : الجغرافيا	الدرس : الثالث
الموضوع : موقع وطني ضمن النطاقات المناخية العالمية	الحصة : الأولى والثانية
الهدف : أن يتعرف المتعلم النطاقات المناخية الكبرى وموقع المغرب ضمنها و يعرف تنوع مناخ المغرب و سبب هذا التنوع .	

الأنشطة	الدعامات	مراحل المعالجة
التمهيد		يتم تحفيز المتعلم على الإخراط في الدرس بالإطلاق من الدرس السابق و يتم طرح أسئلة مثل : أذكر بعض المعالم التي تبينها لنا الخريطة الكروية للأرض ؟ كيف هو مناخ المغرب صيفا و شتاء ؟ هل تعرفون لماذا هذا الاختلاف في المناخ بين الفصول ؟
النشاط رقم : 1 تعرف النطاقات المناخية و أهم خصائصها	رسوم و صور من خرائط مسطحة و كروية	-يتضمن الرسم الأول النطاقات المناخية الكبرى و خطوط العرض التي تحددها . -يتم رسم دائرة على السبورة و يحدد عليها المتعلمون حدودا تقريبية للنطاقات المناخية . * يتم رسم خط الإستواء في وسط الدائرة بشكل أفقي * يقسم نصف الدائرة السفلي إلى قسمين بخط نسميه مدار الجدي . * يقسم نصف الدائرة العلوي إلى قسمين بخط نسميه مدار السرطان . * يتم رسم نصف دائرة في أقصى الجزء العلوي نسميه القطب المتجمد الشمالي . * يتم رسم نصف دائرة في أقصى الجزء السفلي نسميه القطب المتجمد الجنوبي . يطرح الأستاذ السؤال التالي : حدد النطاقات المناخية على الدائرة ؟ * يتم تلوين الجزء الموجود بين مداري السرطان و الجدي بالأحمر و نسميه النطاق الحار . * يتم تلوين الجزء الموجود بين مدار السرطان و دائرة القطب الشمالي و بين مدار الجدي و دائرة القطب الجنوبي باللون الأخضر و نسميه النطاق المعتدل . * يتم تلوين نصفي دايرتي القطبين الشمالي و الجنوبي بالأزرق و نسميه النطاق البارد .
نشاط رقم : 2 تحديد موقع المغرب في النطاقات المناخية	صور لخرائط مسطحة	- يلاحظ المتعلم الوثائق 1 و 2 و 3 : يطرح الأستاذ السؤال التالي ؟ أين يوجد المغرب ؟ هل في النصف الشمالي أو الجنوبي للأرض ؟ يوجد المغرب في النصف الشمالي من الكرة الأرضية . ما هة النطاق المناخي الذي ينتمي إليه المغرب ؟ ينتمي الجزء الشمالي و الشرقي و الغربي الى النطاق المعتدل . و الجزء الجنوبي ينتمي إلى النطاق الحار .
<b>الحصة الثانية</b>		
النشاط رقم : 3 أرصد تنوع المناخ في المغرب وأفسره	مبيانات خريطة	<u>بعد تمهيد يراجع فيه المتعلمون مكتسباتهم في الحصة السابقة ينتقل الأستاذ إلى ما يلي :</u> - يطلب الأستاذ من المتعلمين ملاحظة المبيانات و رصد اختلاف التساقطات و الحرارة بين المدن . * مدينة إفران : تقع في النطاق المعتدل : تساقطات مطرية كبيرة شتاء و حرارة منخفضة صيفا . * مدينة طنجة : تقع في النطاق المعتدل : تساقطات مطرية كبيرة شتاء و حرارة منخفضة صيفا . * مدينة أكادير : تقع في النطاق الحار : تساقطات مطرية قليلة شتاء و حرارة مرتفعة في الصيف * مدينة الداخلة : تقع في النطاق الحار : تساقطات مطرية شبه منعدمة شتاء و حرارة مرتفعة صيفا .
النشاط الرابع	أستخلص	من خلال ما سبق يتعاون المتعلمون على إنتاج ملخص للدرس كما يلي : خلاصة : تنقسم الكرة الأرضية إلى ثلاثة نطاقات مناخية كبرى و هي نطاق المناخ الحار الذي يوجد بين مداري السرطان و الجدي و نطاق المناخ المعتدل الذي يوجد بين مدار السرطان و الدائرة القطبية الشمالية و بين مدار الجدي و الدائرة القطبية الجنوبية و النطاق المناخي البارد المتواجد في الدائرتين القطبيتين الشمالية و الجنوبية . يوجد المغرب في الجزء الشمالي من الكرة الأرضية يقسمه مدار السرطان إلى نطاقين ، نطاق معتدل يضم الشمال و الغرب و الشرق و نطاق حار يضم جنوب المغرب مما يفسر التنوع المناخي و اختلاف كميات التساقطات المطرية بين مناطق المغرب .
تقويم التعلم	أسئلة تقويمية	- حدد من خلال الخريطة نوع مناخ مدينة الداخلة ؟ مناخها حار صيفا و قليل الأمطار شتاء لأن مدار السرطان يمر بقربها .

المستوى : السادس	رقم الجذادة : 7
المكون : الجغرافيا	الدرس : السابع
الموضوع : مميزات وطني : الغطاء النباتي و الثروة الحيوانية	الحصة : الأولى و الثانية
الهدف : أن يتعرف المتعلم تنوع الثروة النباتية و الحيوانية بالمغرب و يبرز فوائدها و أهمية الحفاظ عليها .	

مراحل المعالجة	الدعامات	الأنشطة
<p>يتم تحفيز المتعلم على الإخراط في الدرس بالإطلاق من الدرس السابق و يتم طرح أسئلة مثل : أذكر أهم الموائى الكبرى بالمغرب - ما هي أنواع الأسماك الأكثر استهلاكا في محيطك ؟ و لماذا ؟</p> <p>- يطلب الأستاذ من المتعلمين ملاحظة الخريطة و الصور و يجيبون على ما يلي :</p> <p>* ما هي أنواع الثروة الغابوية الموجودة بالمغرب ؟ و ما مناطق توزيعها ؟ غابة الأرز بإفراان , خنيفرة/ غابة العرعار بوجدة , الرباط , أزليلال , الصويرة , أكادير / غابة البلوط بالرباط</p> <p>* ما هي مناطق انتشار شجرة الأركان بالمغرب ؟ الصويرة , أكادير , تارودانت , تيزينيت , كلميم .</p> <p>* أذكر منتجا غذائيا مستخرجا من شجرة الأركان ؟ زيت أركان</p> <p>* عرف نبات الحلفاء و مكان انتشاره ؟ الحلفاء عبارة عن سيقان رقيقة حادة الرأس , من جذر واحد , لها أزهار حمراء محاطة بزغب ناعم , تنتشر في السهوب الشرقية للمغرب .</p> <p>* ما هو العنوان الذي تقترحه للخريطة ؟ توزيع الغطاء النباتي بالمغرب .</p> <p>* كيف يتوزع الغطاء النباتي و ما علاقة ذلك بالسلاسل الجبلية ؟ يتوزع الغطاء النباتي بشكل متفاوت بالمناطق الوسطى للمغرب و يرتكز في السلاسل الجبلية .</p> <p>* في نظرك ما هي العوامل التي تؤدي إلى تراجع الغابات ؟ التصحر , القطع , الرعي الجائر , الزحف العمراني , الحرائق , التلوث ...</p> <p>* ما هي بعض فوائد الغطاء النباتي ؟ لها فوائد صحية كإنتاج الأدوية , و بينية كإنتاج الأكسجين , و اقتصادية كترشيد استهلاك الطاقة الكهربائية , و مجتمعية كتوفير مصادر العيش للسكان .</p> <p>* ما معنى الغابة رنة الطبيعة ؟ أي أن الغابة توفر لنا الأكسجين الذي نتنفسه و تلتطف الجو ..</p> <p>* كيف نحمي الغابة ؟ محاربة التصحر و القطع و الرعي الجائر , التشجير , توعية المواطنين و السياح لتفادي الحرائق ..</p>	<p>التمهيد</p> <p>خريطة صور جداول</p>	<p>النشاط رقم : 1</p> <p>أتعرف تنوع الغطاء النباتي و فوائده</p>
<p>- يلاحظ المتعلمون الصور و الخريطة صفحة 88 و يجيبون عما يلي ؟</p> <p>* ما هي بعض نماذج الوحيش المستوطن بالمغرب ؟ الضربان , الخنزير الثعلب , الأرنب البري</p> <p>* ما هي بعض الحيوانات و الطيور المهتدة بالانقراض ؟ الأروي , غزال الجبال , الضبع , ثعلب الفنك , العقاب , الرخم , اللقلاق , أبو منجل .</p> <p>* ما هي الإجراءات التي يقوم بها المغرب لحماية الثروات الحيوانية و النباتية ؟ إحداث محميات و منتزهات تقنين عملية القتلص ..</p> <p>* ما معنى المنتزهات الوطنية ؟ هي أراضي شاسعة و مسيجة , مراقبة و محمية من طرف الدولة , و مخصصة لحماية الحيوانات من القتلص و النباتات من الاستنزاف .</p> <p>* ما هو دور المحميات الطبيعية و ما علاقتها بالتنمية المستدامة ؟ تعتبر المحميات الطبيعية ملاذا للحيوانات المهتدة بالانقراض و مكانا آمنا لتكاثر الحيوانات و النباتات البرية تحت حماية السلطات و هي تساهم في خلق تنمية مستدامة .</p>	<p>صور خريطة</p>	<p>نشاط رقم : 2</p> <p>أتعرف مكونات ثروتنا الحيوانية و كيفية الحفاظ عليها</p>
<b>الحصة الثانية</b>		
<p>- يطلب الأستاذ من المتعلمين ملاحظة الصور و قراءة النصين صفحة 83 يجيبون عن الأسئلة :</p> <p>* ما هي السلوكات التي تهدد الثروة النباتية ؟ التصحر , القطع , الرعي الجائر , الحرائق .</p> <p>* ما هي السلوكات التي تهدد الثروة الحيوانية ؟ القتلص المفرط و الجائر , الحرائق .</p> <p>* ما هي بعض الأخطار التي تهدد الغابة و الثروة الحيوانية ؟ التصحر , انجراف التربة , الحرائق , الزحف العمراني , التلوث , الرعي و القتلص الجائرين , القطع ...</p> <p>* من خلال الوثيقتين 5 و 6 كيف يمكن الحد من هذه السلوكات ؟ دعم أندية البينة بمؤسسات التعليم و إدماج مفاهيم التربية البيئية و التنمية المستدامة في المناهج الدراسية .</p>	<p>صور نصوص</p>	<p>نشاط رقم : 3</p> <p>بعض مظاهر سوء استغلال هذه الثروات و كيفية الحد منها</p>
<p>- يتوفر المغرب على ثروة غابوية و حيوانية هامة نظرا لموقعه الجغرافي و تنوع تضاريسه و مناخه المعتدل , و تتوزع معظم الغابات في المناطق المرتفعة و الباردة كغابات الأرز و البلوط و العرعار , كما توجد في المناطق الحارة و المنخفضة غابات الأركان و تغطي الحلفاء السهوب الشرقية , و هذا يساهم في تنوع الوحيش بالمغرب من حيوانات و طيور , و قد اتخذت الدولة إجراءات لحماية هذه الثروات من كل ما يهدد سلامتها كالحرائق و التصحر و القطع و الرعي و القتلص الجائرين و غيرها و ذلك بإقامة المحميات و المنتزهات الوطنية و توعية السكان و السياح و التشجير و حراسة الغابات و تقنين القتلص .</p>	<p>أستخلص</p>	<p>النشاط الرابع</p>
<p>- ما هي أهم أنواع الأشجار الغابوية بالمغرب ؟ وأين تتمركز ؟</p> <p>- أذكر بعض أنواع الحيوانات الموجودة بالمغرب , و ما هي طرق حمايتها من الانقراض ؟</p>	<p>أسئلة تقويمية</p>	<p>تقويم التعلم</p>

المستوى : السادس	رقم الجذادة : 8
المكون : الجغرافيا	الدرس : الثامن
الموضوع : مميزات وطني : الثروة المعدنية و الصناعات	الحصة : الأولى و الثانية
الهدف : أن يتعرف المتعلم أهم المعادن و علاقتها بالتنمية الصناعية و يبرز أهم الصناعات و توجهات المغرب نحو الصناعات التكنولوجية.	

الأنشطة	الدعامات	مراحل المعالجة
التمهيد		يتم تحفيز المتعلم على الإنخراط في الدرس بالإنطلاق من الدرس السابق و يتم طرح أسئلة مثل : أذكر بعض أنواع الأشجار بالمغرب ؟ أذكر بعض أنواع الوحيش بالمغرب ؟ ما هي طرق حماية الغابات ؟
النشاط رقم : 1 أتعرف أهم المعادن و علاقتها بالتنمية الصناعية	خريطة صور جداول	<p>- يطلب الأستاذ من المتعلمين ملاحظة الخرائط و الصور و يجيبون على ما يلي :</p> <p>* ما هي المراحل التي يمر منها معدن الفوسفاط ؟ إخراجها من المناجم , تصفيته و نقل لبابه عبر أنبوب نحو معامل التصنيع , ثم نقله إلى الموانئ قصد التصدير .</p> <p>* ما هي مواقع إنتاج الفوسفاط ؟ خريكة , آسفي , بوكراع .</p> <p>* ما هي مواقع إنتاج المعادن الأخرى بالمغرب ؟ الرصاص و الزنك بجبال الشرق , النحاس بجبال الأطلس المتوسط و الكبير , الحديد بجبال الريف و الصحراء .</p> <p>* ما هو ثاني معدن من حيث الكمية بعد الفوسفاط ؟ الزنك 88000 طن سنويا .</p> <p>* ما هي مجالات استعمال هذه المعادن ؟ إنتاج الأسمدة , صناعة السيارات , الصناعات الثقيلة .</p> <p>* كيف يساهم الفوسفاط في التنمية ؟ تشغيل اليد العاملة , أنعاش الصادرات , يجلب العملة الصعبة .</p> <p>* استنتج أهمية الفوسفاط وطنيا و عالميا ؟ يستفيد المغرب اقتصاديا و فلاحيا و تنمويا من إنتاج الفوسفاط , و يساعد الطلب المتزايد عالميا على الأسمدة الفوسفاطية على تنمية الاقتصاد المغربي بجلب العملة الصعبة .</p> <p>* ما هي بعض مشتقات الفوسفاط ؟ الأسمدة , حمض الفوسفوريك ..</p> <p>* ما هي الأضرار التي يسببها الفوسفاط للبيئة و الإنسان؟ تلويث مياه البحر و المياه الجوفية- تلويث الهواء , أمراض عضوية متعلقة بالتنفس و البشرة و الجهاز الهضمي ...</p>
نشاط رقم : 2 أتعرف أهم أنواع الصناعات بالمغرب	مبيان جداول	<p>- يلاحظ المتعلمون الجدول و المبيان صفحة 92 و يجيبون عما يلي ؟</p> <p>* ما هي أنواع الصناعات بالمغرب و ما ترتيبها حسب عدد مناصب الشغل ؟ 1 الصناعات الكيماوية 2 الصناعات الغذائية 3 صناعة السيارات 4 التعدين 5 مواد البناء 6 النسيج و الجلد 7 معدات الطائرات 8 ادوية</p> <p>* ما هي المنتجات التي توفرها صناعة التعدين لصناعة السيارات ؟ الأسلاك النحاسية , الأنابيب الحديدية النحاسية , قطع الغيار , هياكل السيارات ...</p> <p>* ما معنى تصنيع المغرب % 60 من أجزاء السيارات و الشراكة مع دول أخرى لتصنيع باقي المكونات ؟ أي أن المغرب إقترب من تصنيع السيارات محليا %100 .</p> <p>* رتب الصناعات الغذائية من المبيان حسب نسبها ؟ 1 تحويل الحبوب 2 صناعة الألبان 3 تحويل السمك 4 صناعة الزيوت و التتبغ 5 صناعة المشروبات 6 صناعة اللحوم الفواكه و الخضر .</p>
<b>الحصة الثانية</b>		
نشاط رقم : 3 منجزات المغرب و توجهاته في الصناعات التكنولوجية	صور جداول	<p>- يطلب الأستاذ من المتعلمين ملاحظة الصور و الجداول يجيبون عن الأسئلة :</p> <p>* ما هي أنواع الطاقة المتجددة و ما تعريفها ؟ الشمسية , المائية , الريحية . هي الطاقات التي يتم توليدها من مصادر متجددة و طبيعية كالشمس و الرياح و قوة المياه .</p> <p>* ما هي مزايا الطاقات المتجددة ؟ توفير حاجات المواطنين من الطاقة - ترشيد استغلال الكهرباء - المحافظة على البيئة من التلوث .</p> <p>* ماذا تعرف عن محطات نور 1 و 2 بورزازات ؟ هي سابع أكبر محطة في العالم للطاقة الشمسية على مساحة تقدر بحوالي 1000 هكتار و تنتج 160 ميغاواط .</p> <p>* ما علاقة صناعة السيارات و الطائرات بالصناعات التكنولوجية ؟ السيارات الحديثة و الطائرات تتوفر على تجهيزات عالية التكنولوجية تتطلب مواكبتها صناعيا و بشريا للتمكن من مواجهة المنافسة العالمية في هذا المجال .</p> <p>* ما هي المميزات التي يتوفر عليها المغرب في مجال صناعة الطائرات و السيارات ؟ توفر يد عاملة مؤهلة و ذو كفاءة عالية و بيئة مناسبة لجلب الاستثمارات كالأمن و القرب من الأسواق العالمية .</p>
النشاط الرابع	أستخلص	<p>-يزخر المغرب بثروات معدنية هائلة , حيث يحتل المرتبة الأولى عالميا في إنتاج الفوسفاط و تصديره , كما ينتج المغرب معادن أخرى بكميات مختلفة تتركز معظم مناجمها في المناطق المرتفعة , مثل الزنك و النحاس و الرصاص و الحديد و المنغنيز و الفضة , و تدخل هذه المعادن في صناعة السيارات و مواد البناء و الأدوية و معدات الطائرات و الكيماويات و غيرها من الصناعات التي توفر مناصب شغل مهمة و تساهم في الناتج الداخلي الخام و التنمية المستدامة و جلب العملات الصعبة , كما توجه المغرب نحو الصناعات الحديثة و العالية التكنولوجية في مجال الطاقة المتجددة و صناعة معدات الطائرات التي تتطلب يدا عاملة مؤهلة و ذات كفاءة عالية لمواكبة المنافسة العالمية المتزايدة .</p>
تقويم التعلم	أسئلة تقويمية	<p>- أذكر أسماء بعض المعادن و الصناعات الموجودة بالمغرب .</p> <p>- أذكر بعض أنواع الطاقات المتجددة .</p>

المستوى : السادس	رقم الجذادة : 6
المكون : الجغرافيا	الدرس : السادس
الموضوع : مميزات وطني : الموانئ والثروة السمكية	الحصة : الأولى والثانية
الهدف : أن يتعرف المتعلم على مواقع موانئ المغرب وأهم أنشطتها و ينجز ملفا حول استهلاك الأسماك بالمغرب .	

الأنشطة	الدعامات	مراحل المعالجة
التمهيد		يتم تحفيز المتعلم على الإخراط في الدرس بالإطلاق من الدرس السابق و يتم طرح أسئلة مثل : أذكر بعض الموهلات الطبيعية للمغرب و ماهي أهم الأحواض المائية بالمغرب ؟
النشاط رقم : 1 أوطن أهم الموانئ على خريطة المغرب و أتعرف أنشطتها	خريطة صور جداول	<p>- يطلب الأستاذ من المتعلمين ملاحظة الخريطة و توطين أهم الموانئ بالمغرب و تحديد موقعها بالنسبة للوجهتين البحريتين: ميناء الناظور يقع على البحر الأبيض المتوسط / موانئ طنجة المتوسط- المحمدية - الدار البيضاء - الجرف الأصفر - أسفي - أكادير - العيون - الداخلة - الكويرة تطل على المحيط الأطلسي .</p> <p>- ما أهمية الموانئ الثلاث الكبرى ؟ طنجة و الدار البيضاء و الجرف الأصفر تروج 83% من الملاحه البحرية - ما هي أهم أنشطة الموانئ الكبرى ؟ صناعة السيارات- مصفاة البترول - الصناعة الثقيلة - الملاحه - من خلال الوثيقة 2 استخراج الفرق بين الطاقة الاستيعابية للموانئ و البضائع المروجة بها ؟ تمثل البضائع المروجة نصف الطاقة الاستيعابية للموانئ في السنة .</p> <p>- قارن بين الصادرات و الواردات ؟ تمثل الصادرات نصف كمية الواردات التي تتم عبر الموانئ .</p> <p>من خلال الوثيقة 3 استخراج أهم ما تروجه الملاحه البحرية ؟ نقل البضائع - السيارات - المسافرون - الفوسفات و مشتقاته - المحروقات - الاسماك - حبوب ... التي تروج في موانئ طنجة المتوسط و الجرف الأصفر و أسفي و العيون و الدار البيضاء ...</p> <p>- ما هو سبب احتلال ميناء طنجة المتوسطي للمرتبة الأولى في استقبال المسافرين ؟ نظرا لحجمه الكبير و لموقعه الإستراتيجي القريب من أوروبا .</p>
نشاط رقم : 2 أرصد أهم موانئ الصيد البحري مع أهم منتجاتها السمكية	جدول خريطة صور	<p>- أحدد مما سبق طول السواحل المغربية و أهمية ذلك بالنسبة للثروة السمكية ؟ يطل المغرب على واجهتين بحريتين على طول 3500 كلم مما يفسر تنوع الثروة السمكية و كثرتها بالمغرب .</p> <p>- كيف يساهم الصيد البحري في الاقتصاد الوطني ؟ تشكل الثروة السمكية 10 % من اجمالي الصادرات و يوفر مجال الصيد البحري 170 ألف منصب شغل مباشر و 490 ألف منصب شغل غير مباشر و تعيش منع حوالي 3 ملايين نسمة .</p> <p>- أذكر بعض أنواع الأسماك بالمغرب و ما هي الأنواع الأكثر استهلاك لمحدودي الدخل ؟ الشرن - الفار - السنور - الصول - السمطة - الراية - البوقة - اللاتشا - كبايلا - السردين و هذا الأخير هو الأكثر استهلاكا - من خلال الخريطة الصفحة 82 أرصد أكبر الموانئ على مستوى الصيد البحري ؟ ميناء طنجة المتوسط - الدار البيضاء - أسفي - الجرف الأصفر - أكادير .</p> <p>- ما هي باقي الموانئ التي يتم بها الصيد البحري ؟ موانئ الناظور - الحسيمة - العرائش - القتيطرة ...</p> <p>- قارن بين عدد الموانئ بالساحلين و فسر ذلك ؟ الساحل الاطلسي يضم عددا كبير من الموانئ نظرا لطول امتداده قرابة 3000 كلم , أما الساحل المتوسطي فيضم موانئ قليلة نظرا لامتداده على طول 500 كلم فقط .</p>
<b>الحصة الثانية</b>		
نشاط رقم : 3 أنجز ملفا حول استهلاك الأسماك في بيئتنا المحلية	صور جدول	<p>- يطلب الأستاذ من المتعلمين ملاحظة الجدول و الاجابة عن الأسئلة من أجل إنجاز ملف حول استهلاك السردين في محيطه : السردين هو أكثر الأنواع استهلاكا في محيطي , و هو متوفر طول السنة , و كلفته مناسبة , و يستهلك مرة على الأقل في الأسبوع كوجبة يومية أسرية , يتم إعداده في المنازل و المحلات و قرب الشواطئ , في شكل طاجين أو مشوي أو مقلي أو معلب , و هو غني بالبروتينات و الاوميكا 3 , و يتم بيعه في أماكن خاصة أغلبها مراقب من طرف الدولة .</p>
النشاط الرابع	أستخلص	<p>- يطل المغرب على واجهتين بحريتين هما المحيط الأطلنتي الممتد على طول 3000 كلم , و البحر الأبيض المتوسط على امتداد 500 كلم مما يفسر كثرة و تنوع الثروة السمكية . كما يتوفر المغرب على موانئ كبرى و أخرى متوسطة تتم بها الملاحه البحرية بمختلف أنشطتها كالصيد و التجارة و التصدير و الاستيراد و السفر مما يساهم في تنمية الاقتصاد بالمغرب و يمكن الساكنة من استهلاك أنواع كثيرة من السمك و خاصة السردين الذي يستهلكه ذوو الدخل المحدود نظرا لكلفته المنخفضة و قيمته الغذائية .</p>
تقويم التعلم	أسئلة تقويمية	<p>- أذكر أسماء بعض الأسماك التي تعرفها .</p> <p>- أذكر بعض الموانئ المغربية الكبرى .</p>