

**Fiches pédagogiques**

Nouvelle édition  
septembre 2019

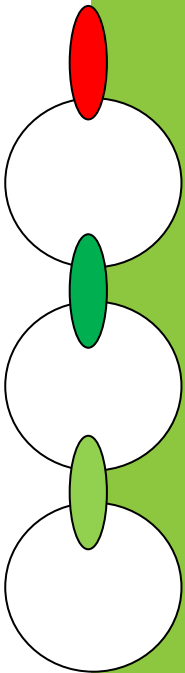
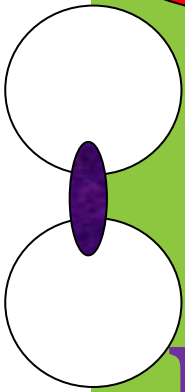
**3<sup>e</sup>**

*Année de l'enseignement primaire*

# L'oasis des mots

**OMAR SARHANI**

École Oulade Hamimoune 2  
**Mohammedia**



# UNITE 1 SEMAINES 1 / 2 / 3 / 4

**THEME : Le monde des amis**

**ACTES DE COMMUNICATION**

Se présenter  
Présenter ses  
ami(e)s  
Informé sur ses ami(e)s

**PROJET  
COMPETENCES TRANSVERSALES  
A CONSTRUIRE**

Réaliser un dossier sur l'amitié

- Ecouter activement
- Comprendre une consigne/ Réagir à la consigne
- Répéter / prononcer / articuler
- Mémoriser
- Oser la prise de parole en français
- Participer à la prise de parole en classe
- Faire de petites recherches
- Se concerter avec ses camarades
- Parler de travail fait et de travail à faire
- Se donner des tâches à réaliser et le faire à temps
- S'impliquer dans la vie de l'école et de la classe
- S'ouvrir sur son environnement

**DUREE : 5 séances de 30 min chacune**

**TYPE d'ANIMATION**

Travail en grand groupe / en petits groupes / en binômes /  
En individuel

**EVALUATION**

Pendant les activités d'apprentissage

## Déroutement des activités

### Les tâches du professeur

### Les tâches de l'apprenant

Semaine 1 - Séance 1 - 30 min

**ACTIVITE 1 : LANCEMENT DU PROJET**

Expliquer aux élèves qu'ils vont réaliser un projet : ils vont composer/ faire/ réaliser un dossier sur l'amitié.

Le maître leur explique qu'ils vont travailler une fois par semaine sur le projet en 30 min

Il leur donne les étapes et leur explique qu'ils vont « montrer », présenter leur réalisation devant leurs camarades et éventuellement d'autres personnes lors de la semaine 5.

Le maître explique les mots « amitié – amie – ami – amical – camarade – copain - copine »

Le maître explique que les élèves vont présenter un dossier d'un certain nombre de pages (2 ou 4

Les élèves vont avoir comme tâches

- De chercher des photos de leurs amis/es
- De dessiner des amis/es
- D'écrire une phrase pour présenter l'ami/e ou les amis/es

Semaine 2 - Séance 2 - 30 min

**ACTIVITE 2 : REALISATION D'ETAPES**

L'enseignant va :

- pointer avec chaque élève la réalisation de la tâche ;
- orienter, expliquer, aider ceux et celles qui tardent à réaliser leur tâche ;
- de travailler sur les erreurs comme leviers des apprentissages.

Les élèves vont avoir comme tâches

- De chercher des photos de leurs amis/es
- De dessiner des amis/es
- De montrer en quoi les photos trouvés ou les dessins montrent l'amitié : partager un jeu/un moment de joie/une fête, etc./ être présent à une fête

<p>Semaine 3 - Séance 3 - 30 min</p> <p><b>ACTIVITE 3 : REALISATION D'ETAPES (SUITE)</b></p> <p>Le maître aide les élèves à commencer la réalisation de leur dossier sur l'amitié.</p>	<p>Selon le support choisi, les élèves vont coller, agraffer, découper etc. les matériaux pour composer le dossier.</p> <p>Les élèves peuvent accrocher des éléments de leur dossier au mur.</p>
<p>Semaine 4 - Séance 4 - 30 min</p> <p><b>ACTIVITE 4 REALISATION D'ETAPES (FIN)</b></p> <p>Le maître accompagne les dernières rectifications à apporter aux dossiers des élèves. Une évaluation des productions permettra aux élèves d'améliorer leur production.</p>	<p>Les élèves composent/réalisent l'aspect final de leur dossier sur l'amitié.</p>
<p>Semaine 5 - Séance 5 - 30 min</p> <p><b>ACTIVITE 5 PRESENTATION DU PROJET</b></p> <p>Le maître demande aux élèves de présenter leur dossier et de verbaliser leur choix et organisation.</p>	<p>Les élèves présenteront chacun son dossier, sauf s'il y en a qui ont fait le choix de travailler en groupe.</p>

# UNITE 1 SEMAINES 1 / 2 / 3 / 4

## ACTIVITES D'ORAL

<b>THEME :Le monde des amis</b>	
<b>ACTES DE COMMUNICATION</b>	Se présenter Présenter ses ami(e)s Informé sur ses ami(e)s
<b>PROJET : Réaliser un dossier sur l'amitié</b>	
<b>COMPETENCES TRANSVERSALES A CONSTRUIRE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ecouter activement</li> <li>• Comprendre une consigne/ Réagir à la consigne</li> <li>• Répéter / prononcer / articuler</li> <li>• Mémoriser</li> <li>• Oser la prise de parole en français</li> <li>• Participer à la prise de parole en classe.</li> </ul>
<b>MOYENS LANGAGIERS</b>	<b>ORAL 1 ET 2</b> Moi je m'appelle / je suis / mon nom c'est ... / Voici mon amie / J'ai des amis / j'aime beaucoup mes amis / j'ai plein d'amis / Je dessine / je joue/ je lis / Je mange ...
<b>VOCABULAIRE</b>	L'amitié - les amis - les amies - mon ami - un camarade - des camarades - beaucoup - mes - mon - plein d'amis - jouer
<b>CODE</b>	- m - a - i - b - l - o - n - e - d - u - t - p - h - r - f - v - s - s - k - j - c - ce - ci - ca - co - cu - z - g - ge - gi
<b>SUPPORTS</b>	Fichier élève ORAL 1 pages 10/ 11 Fichier élève ORAL 2 pages 24/ 25
<b>DUREE</b>	<b>ORAL 1 = 2 semaines soit 8 séances de 20 ou 30 min chacune</b> <b>ORAL 2 = 2 semaines soit 8 séances de 20 ou 30 min chacune</b>
<b>TYPE d'ANIMATION</b>	Travail en grand groupe / en petits groupes / en binômes / En individuel
<b>EVALUATION</b>	Pendant les activités d'apprentissage

# Semaine 1 et 2

Fichier élève ORAL 1 pages 10/ 11

## Déroulement des activités

Les tâches du professeur	Les tâches de l'apprenant
<p>Semaine 1 - Séance 1 - 30 min</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Découverte de la page de présentation de l'unité (5min)</b> -Lors de la 1<sup>ère</sup> séance d'oral, inviter les élèves à se familiariser avec la présentation de l'unité. Amener les élèves à :<p>-Faire trouver par les élèves :</p><p>-Apprendre aux élèves la notion de contrat</p><p><b>RECEPTION D'ORAL Page 10 MISE EN SITUATION (5min)</b> <b>Qui sont tes amis de classe ?</b> -Encourager les élèves à présenter ou à donner le nom ou le prénom de leur ami(e).</p><p><b>DECOUVERTE DU SUPPORT VISUEL + REPONSES AUX CONSIGNES (20 min)</b> Apprendre aux élèves à repérer systématiquement :</p><ol style="list-style-type: none"><li>1- Le nombre de vignettes du poster</li><li>2- Qui ? Quoi ? Quand ? Où ? Comment ? Fournir aux élèves les mots de vocabulaire nécessaires</li></ol><p><b>REPONSES AUX CONSIGNES</b> Melissa est un prénom africain.</p></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Dire la composition de cette page : du texte/ des dessins</li><li>- Le N° de l'unité</li><li>- Le thème (les aider à le repérer et à le comprendre en gros)</li><li>- Les actes de communication</li><li>- Le contrat d'apprentissage (réaliser un dossier/ Lire/Ecrire des textes informatifs)</li><li>-</li><li>- Repérer les éléments du contrat : réaliser / lire/écrire</li></ul> <p>-Chaque élève donnera le nom de son ami(e) ou de ses ami(e)s : Voici mon ami. Il s'appelle/ voici mon amie, elle s'appelle/ Mon ami c'est...../ Je vous présente mon ami(e)...</p> <p>Les élèves diront que :</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1-La page se compose de 4 vignettes/ de 4 dessins</li><li>2-<b>(Qui ?)</b> Je vois des enfants/ Il y a des enfants/ Ce sont des enfants <b>(Quoi ?)</b> les enfants se présentent/ Les enfants donnent leur nom/ Les enfants montrent leur nom./ Des enfants sont dans la cantine pour manger/ Les enfants mangent/ Les enfants déjeunent. Les enfants sont en classe/ Ils sont en classe. Des enfants lisent/ regardent un livre/ Regardent un album. <b>(Quand ?)</b> Le jour <b>(Où ?)</b> Dans la cour/ A la cantine/en classe <b>(Comment ?)</b> Les enfants jouent : ils sont contents/ ils sont en classe : ils écoutent/ Ils mangent dans le calme/ Ils lisent ensemble. Question 1 : Hmad /Batoul /Melissa Question 2 Des enfants se présentent/ mangent / lisent...</li></ol>

<p>Semaine 1 - Séance 2 - 20 min  <b>REPRISE DU SUPPORT VISUEL (2min)</b>  -Demander aux élèves de dire ce qu'ils ont appris la veille à propos du poster  <b>DECOUVERTE DU SUPPORT AUDIO (15 min)</b>  -Faire découvrir le support audio.  -Donner une consigne pour motiver l'écoute des élèves :  <u>Combien d'enfants parlent dans le support qu'ils vont écouter ?</u>  <b>Se présenter et présenter ses ami(e)s</b>  <b>Batoul</b> : Moi je suis Batoul. Et voici mes amis, Laila, Rhita, Melissa et Mjid  <b>Melissa</b> : Je m'appelle Melissa. J'aime beaucoup mes amis.  <b>Hmad</b> : Mon nom est Hmad. Moi aussi j'ai plein d'amis : )<sup>2</sup>  Fatma, Houcine et Zahira ; Je joue avec eux.</p>	<p>- Les élèves écoutent et s'imprègnent du support audio dans la perspective de répondre à la consigne posée.</p>
<p><b>REPNSES AUX QUESTIONS</b>  <b>Amener les élèves, progressivement, à répondre aux questions.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leila/Rhita/Mjid</li> <li>- Fatma, Houcine et Zahira</li> <li>- Il joue avec eux.</li> <li>- C'est Melissa</li> </ul>
<p>Semaine 1 - Séance 3 - 30 min  <b>APPROPRIATION DES MOYENS LANGAGIERS</b>  <b>Amener les élèves à :</b>  - à utiliser dans les moyens proposés sous l'intitulé « Pour me présenter » / « Pour présenter quelqu'un »</p>	<p>Les élèves diront :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Moi, je m'appelle.... / Moi je suis..../ Mon nom c'est..../</li> </ul> <p>Les élèves dans un deuxième temps, vont présenter leurs camarades :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Voici mon amie ...</li> <li>- Voici mes amis ...</li> <li>- J'aime beaucoup mes amis ....</li> <li>- Moi j'ai beaucoup d'amis</li> <li>- Moi j'ai plein d'amis...</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Demander aux élèves de dire ce qu'ils /elles font avec leurs amis</li> </ul> <p><b>Différenciation :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Encourager les élèves qui ont du mal à prendre la parole, à dire « je m'appelle + prénom »</li> <li>- Faire répéter l'énoncé par plusieurs élèves pour que les enfants s'approprient les composantes de la chaîne sonore :</li> <li>- je/m'appelle/Laila/Mohamed etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Je joue avec mes amis.</li> <li>- Avec mes amis, mes amies je m'amuse bien/ je m'amuse beaucoup.</li> <li>- Mes amis et moi, on lit, on dessine, on mange etc.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Procéder de la même manière avec la présentation des amis.</li> <li>- Faire jouer des saynètes où un même élève dira « Moi je m'appelle Driss et voici mon amie Amal »// avec mes amis, je joue / je m'amuse, etc.</li> </ul>	
<p>Semaine 1 - Séance 4 - 20 min</p> <p><b>JEUX DE ROLE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reprendre tous mes moyens langagiers avec les élèves et les inviter à se présenter et à présenter leurs amis comme ce que font Batoul, Melissa et Hmad dans le dialogue</li> </ul>	<p>Elève 1 / Je m'appelle .... J'ai plein d'amis : Laila, Rayhane, Majda, Driss et</p>
<p><b>Semaine 2 - PRODUCTION DE L'ORAL PAGE 11</b></p> <p>Séance 1 - 30 min</p> <p><b>PRISE DE PAROLE A PARTIR DU SUPPORT (15min)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Amener les élèves à repérer : les personnages / leur nombre / le nombre de groupes/ ce qu'ils font.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les élèves vont compter le nombre de groupes : 3</li> <li>- Le nombre d'enfants : 9</li> <li>- Ce qu'ils font : ils partagent un chocolat/ Ils sont assis sur un banc/ ils discutent (groupe 3)</li> </ul>
<p><b>UTILISATION DES MOYENS LANGAGIERS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sur l'image il y a 3 petits groupes d'enfants. L'enseignant va constituer plusieurs fois 3 groupes d'élèves.</li> <li>- Il/elle attribue à chaque groupe les rôles des groupes représentés en images sur la <u>page 11</u></li> <li>- A partir des bulles, amener les élèves à : jouer le rôle de chacun des enfants dans les 3 groupes.</li> </ul> <p><b>Semaine 2 - PRODUCTION DE L'ORAL PAGE 11</b></p> <p>Séance 2 - 30 min</p> <p><b>PRISE DE PAROLE A PARTIR DU SUPPORT (15min) suite</b></p>	
<p><b>Groupe d'élèves 1</b> va jouer les rôles des deux enfants qui se partagent le chocolat.</p> <p><b>Groupe 2</b></p> <p>-Le jeune garçon brun parle à ses deux amies qui l'écoutent d'abord puis lui répondent ensuite.</p>	<p><b>Groupe 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Je m'appelle/mon nom c'est ... je partage mon chocolat avec mon ami...</li> <li>- Je suis .../ voici mon amie .../ elle me donne un morceau de chocolat.</li> </ul> <p><b>Groupe 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Je m'appelle.../Mon nom c'est .../ Moi c'est</li> <li>- Mes amis/amies sont ...</li> <li>- Moi je suis ... / je m'appelle ... et voici mes amis/amies</li> <li>- J'ai plein d'amis/ j'ai beaucoup d'amis</li> </ul>

<p><b>Groupe 3</b> -La fille du milieu se présente et présente ses amies/amis</p>	<p><b>Groupe 3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Moi je m'appelle... / Je suis ... mon nom c'est ...</li> <li>- Voici mes amies .... Et voici mon ami....</li> <li>- J'aime beaucoup mes amis</li> </ul>		
<p>Semaine 2 - Séance 3 - 30 min <b>JEUX ET DEVINETTES</b> Donner aux élèves deux ou trois devinettes et leur demander de trouver l'élève.</p> <table border="0"> <tr> <td style="vertical-align: top;"> <p>1-</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- C'est un garçon</li> <li>- Il a des cheveux noirs</li> <li>- Il porte un pull bleu</li> <li>- C'est l'ami de...</li> <li>- Qui est-ce ?</li> </ul> </td> <td style="vertical-align: top;"> <p>2-</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'élève porte des lunettes.</li> <li>- L'élève a beaucoup d'amis</li> <li>- C'est une fille</li> <li>- Elle porte des espadrilles</li> </ul> </td> </tr> </table>	<p>1-</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- C'est un garçon</li> <li>- Il a des cheveux noirs</li> <li>- Il porte un pull bleu</li> <li>- C'est l'ami de...</li> <li>- Qui est-ce ?</li> </ul>	<p>2-</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'élève porte des lunettes.</li> <li>- L'élève a beaucoup d'amis</li> <li>- C'est une fille</li> <li>- Elle porte des espadrilles</li> </ul>	<p>Les élèves trouveront le ou la camarade présenté(e)</p>
<p>1-</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- C'est un garçon</li> <li>- Il a des cheveux noirs</li> <li>- Il porte un pull bleu</li> <li>- C'est l'ami de...</li> <li>- Qui est-ce ?</li> </ul>	<p>2-</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'élève porte des lunettes.</li> <li>- L'élève a beaucoup d'amis</li> <li>- C'est une fille</li> <li>- Elle porte des espadrilles</li> </ul>		
<p>- Inviter les élèves à dire des devinettes pour leurs camarades</p>			
<p>Semaine 2 - Séance 4 - 20 min <b>Différenciation et consolidation des acquis par de l'écrit</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Amener les élèves à écrire des énoncés simples du genre:</li> <li>❖ Je m'appelle ...</li> <li>❖ Voici mon ami(e)...</li> <li>❖ J'ai beaucoup d'amis</li> <li>❖ J'aime mes amis/amies</li> <li>❖ <b>Chaque élève écrira selon ses capacités. La reprise des erreurs est le moment d'apprentissage et de consolidation des acquis</b></li> </ul>	<p>Sur les ardoises ou sur un cahier de brouillon, les élèves s'exercent à écrire leurs nom et prénom et de présenter leurs amis filles et garçons</p>		



# UNITE 2 SEMAINES 3 /4 et 5

Fichier élève ORAL 2 pages 24/ 25

Déroulement des activités	
Les tâches du professeur	Les tâches de l'apprenant
<p>Semaine 1 - Séance 1 - 30 min</p> <p><b>RECEPTION D'ORAL Page 24 MISE EN SITUATION (5min)</b></p> <p>-Présente tes amis de classe. -Demander aux élèves de reprendre rapidement ce qui a été appris lors des deux premières semaines.</p>	<p>-Chaque élève donnera le nom de son ami(e) ou de ses ami(e)s : Voici mon ami. Il s'appelle/ voici mon amie, elle s'appelle/ Mon ami c'est...../ Je vous présente mon ami(e)....</p> <p>Les élèves diront que :</p>
<p><b>DECOUVERTE DU SUPPORT VISUEL + REPONSES AUX CONSIGNES (15 min)</b></p> <p>Apprendre aux élèves à repérer systématiquement :</p> <p>-Le nombre de vignettes du poster</p>	<p>La page se compose d'une seule vignette avec plusieurs dessins de 4 dessins</p> <p>2-<b>(Qui ?)</b> Je vois une petite fille au milieu / Il y a une petite fille au milieu du dessin/ on voit aussi un garçon</p> <p><b>(Quoi ?)</b> La petite fille lit / fait du Karaté /montre une feuille avec 3AP /</p> <p><b>(Quand ?)</b> Le jour</p> <p><b>(Où ?)</b> Dans la cour</p> <p><b>(Comment ?)</b> La petite fille est debout/ Elle est assise en train de lire/ Elle fait du karaté.</p>
<p>-Qui ? Quoi ? Quand ? Où ? Comment ?</p> <p>Fournir aux élèves les mots de vocabulaire nécessaires</p>	<p>1- Fatima est une petite fille. 2- Elle a 7 ans. 3- En 3AP 4- Elle aime lire et faire du karaté 5-</p>
<p><b>REPONSES AUX CONSIGNES (10 min)</b></p> <p>-l'enseignant pose les questions/les explique éventuellement pour que les élèves y répondent.</p>	
<p>Semaine 1 - Séance 2 - 20 min</p> <p><b>REPRISE DU SUPPORT VISUEL (2min)</b></p> <p>-Demander aux élèves de dire ce qu'ils ont appris la veille à propos de Fatima.</p> <p><b>DECOUVERTE DU SUPPORT AUDIO (15 min)</b></p> <p>-Faire découvrir le support audio. -Donner une consigne pour motiver l'écoute des élèves : <u>Combien d'enfants parlent dans le support qu'ils vont écouter ?</u></p>	<p>- C'est une petite fille. Elle a 7ans. Elle est en 3AP. Elle fait du karaté et aime lire.</p> <p>- Les élèves écoutent et s'imprègnent du support audio dans la perspective de répondre à la consigne posée.</p>
	<p>— eila/Rhita/Mjid — Fatma, Houcine et Zahira</p>

<p><b>Informersur ses amis</b>  <b>Farid</b> : Bonjour ! Voici mon amie Fatima.  <b>Leila</b> : Quel âge a-t-elle ?  <b>Farid</b> : Elle a sept ans. Et elle est en 3AP.  <b>Leila</b> : Qu'est-ce qu'elle amie faire ?  <b>Farid</b> : Leila aime lire. Elle fait aussi du Karaté . <b>Leila</b> : Tu peux me présenter à ton amie Fatima.  <b>Farid</b> : Oui bien sûr !.</p>	<p><del>— Il joue avec eux.</del>  <del>— C'est Melissa</del></p>
<p><b>REPONSES AUX QUESTIONS</b>  <b>Amener les élèves, progressivement, à répondre aux questions.</b></p>	
<p>Semaine 1 - Séance 3 - 30 min  <b>APPROPRIATION DES MOYENS LANGAGIERS</b>  <b>Amener les élèves à :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- à utiliser dans les moyens proposés sous l'intitulé « Pour informer sur mes amis »</li> </ul>	<p>Les élèves diront :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Voici mon ami/ C'est mon amie</li> </ul> <p>Les élèves dans un deuxième temps, vont donner des informations sur leurs camarades :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mon amie lit beaucoup/ Elle lit des livres</li> <li>- Elle aime lire les livres.</li> <li>- Mon amie est sportive : elle fait du karaté.</li> <li>- Elle a sept ans.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Demander aux élèves d'informer sur leurs amies/amis de classe.</li> </ul> <p><b>Différenciation :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Encourager les élèves qui ont du mal à prendre la parole, à dire « j'ai un/une ami(e) qui lit beaucoup/ Qui fait du sport/ qui aime les dessins animés/qui aime les histoires. Etc. »</li> <li>- Faire répéter les énoncés par plusieurs élèves pour que les enfants s'approprient les composantes de la chaîne sonore : Mon ami aime cuisiner. Il fait des frites.</li> <li>- Procéder de la même manière avec l'ensemble des élèves qui ont du mal à parler en français.</li> <li>- Faire jouer des saynètes où un même élève dira « Moi j'ai un ami. Il s'appelle ...Il a sept ans. Il aime le sport. » « Et moi j'ai une amie. C'est Lilya. Elle aime les mathématiques » etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mon amie Laila aime dessiner. Elle fait de beaux dessins.</li> <li>- Mon ami Farid joue au foot.</li> <li>- Etc.</li> </ul> <p>Les élèves répondront aux sollicitations du maître.</p>
<p>Semaine 1 - Séance 4 - 20 min  <b>JEUX DE ROLE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reprendre tous mes moyens langagiers</li> </ul>	<p>Les élèves utiliseront jouer, nager, chanter,</p>

<p>avec les élèves et les inviter à informer sur leurs amis comme ce que font les personnages du dialogue.</p> <p>-</p>	<p>danser, se promener, lire, écrire, regarder des images, jardiner, planter, etc.</p>
<p><b>Semaine 2 - PRODUCTION DE L'ORAL PAGE 25</b>  Séance 1 - 30 min  <b>PRISE DE PAROLE A PARTIR DU SUPPORT</b>  <b>J'observe pour prendre la parole (15min)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Amener les élèves à repérer et à dire ce que fait le personnage.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il y a / on voit /</li> <li>- Sur l'image, on voit ...</li> <li>- Le garçon joue au foot/ aime jouer au foot/ Il joue sur la tablette/ Il a beaucoup de livres : il aime lire.</li> </ul>
<p><b>UTILISATION DES MOYENS LANGAGIERS</b>  L'enseignant va constituer plusieurs binômes pour faire de la différenciation.</p> <p><b>Binôme 1 : Questions/réponses</b>  L'enseignant conduit la prise de parole des élèves et leur donne le vocabulaire nécessaire.</p> <p><b>Binômes 2 : informer sur le garçon.</b>  L'enseignant demande aux binômes d'informer sur le garçon.</p> <p><b>Binômes 3</b>  Comparer les activités de Fatima (page 26) et du garçon page 27.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Que fait le garçon ?</li> <li>- Réponses du binôme.</li> <li>-Le garçon est ..... Il aime .... Il joue à ... il fait du....</li> <li>-Fatima aime ..... et le garçon aime ...</li> <li>-le garçon joue au .... Fatima fait .....</li> <li>-Fatima et le garçon aiment ....(lire ou aiment les livres)</li> </ul>
<p>Semaine 2 - Séance 3 - 30 min  <b>JEUX ET DEVINETTES</b>  Donner aux élèves deux ou trois devinettes et leur demander de trouver l'activité qui intéresse les enfants.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Deux équipes courent derrière un ballon rond.</li> <li>-C'est plein de dessins et d'écriture. On le feuillette.</li> <li>-On porte un kimono blanc pour le faire.</li> <li>-on peut jouer dessus, regarder des dessins animés et même écrire dessus.</li> </ul>	<p>Les élèves trouveront le sport ou l'activité : Le foot/ Jouer au foot sur un terrain.  Un livre/un album/ Lire un livre, un album, un roman pour enfants.</p> <p>Le Karaté Une tablette</p>
<p>Semaine 2 - Séance 4 - 20 min  <b>Différenciation et consolidation des acquis par de l'écrit</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Amener les élèves à écrire des énoncés simples du genre :</li> <li>Mon ami s'appelle....</li> <li>Mon aime....</li> <li>Mon ami fait....</li> </ul> <p><b>Chaque élève écrira selon ses capacités. La reprise des erreurs est le moment d'apprentissage et de consolidation des acquis</b></p>	<p>Sur les ardoises ou sur un cahier de brouillon, les élèves s'exercent à écrire leurs nom et prénom et de présenter leurs amis filles et garçons</p>

# UNITE 1 SEMAINES 1 / 2 / 3 / 4

## Activités de lecture

<b>THEME : Le monde des amis</b>	
<b>ACTES DE COMMUNICATION</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se présenter / Présenter ses amies/amis</li> <li>- Informer sur ses amies/amis</li> </ul>
<b>PROJET : Réaliser un dossier sur l'amitié</b>	
<b>COMPETENCES TRANSVERSALES A CONSTRUIRE</b>	Lire des syllabes, des mots simples, des phrases et des textes courts à caractère informatifs, illustrés par des supports iconiques.
<b>ACTIVITES DE LECTURE</b>	
<b>STRATEGIES DE LECTURE A DEVELOPPER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconnaître les personnages, le lieu, le moment et l'action.</li> <li>- Reconnaître le genre de support : le texte, la bande dessinée.</li> <li>- Reconnaître le type des supports étudiés : textes à caractère informatif.</li> <li>- Consolider les acquis relatifs aux phonèmes étudiés en deuxième année primaire.</li> </ul>
<b>Outils</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- le /les</li> <li>- sur</li> <li>- triste / content</li> <li>- beaucoup</li> </ul>
<b>Vocabulaire</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ami/e - amis/es - amitié - camarade/camarades</li> <li>- banane, biscuit, chocolat, nougat</li> <li>- partager, jouer, sauter, manger, boire, s'amuser, pleurer, se balancer, faire de la boxe, chasser</li> <li>- en colère, malade, bêtise, triste, content, heureux, seul, nourriture .</li> </ul>
<b>CODE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- m - a - i - b - l - o - n</li> <li>- e - d - u - t - p - h - r</li> <li>- f - v - s - ss - k - j</li> <li>- c - ce - ci - ca - co - cu - z - g - ge - gi</li> </ul>
<b>SUPPORTS</b>	<p>Texte 1 Aminata et ses amis p 12-13 Texte 2 Boule, Bill et la tortue p 18-19 Texte 3 Une histoire d'amitié p 26-27 Texte 4 Les amis de la forêt p 32-33</p>
<b>DUREE : 2 semaines soit 8 séances de 20 ou 30 min chacune</b>	

## Déroulement des activités

Les tâches du professeur	Les tâches de l'apprenant
<p><b>Semaine 1- Texte 1 Aminata et ses amis p 12-13</b> Séance 1 - 30 min</p> <p><b>ACTIVITE 1</b> <b>a- Avant de lire (10 mn)</b> Une question est posée avant d'aborder le texte. <b>A quoi aimes-tu jouer avec tes amies/amis ?</b> Cette question permet d'éveiller l'intérêt des élèves, de les préparer à la thématique abordée et d'annoncer le type de texte qui sera étudié.</p>	<p>Les élèves diront à quoi ils aiment jouer avec leurs amis. Ils vont spécifier les jeux chacun à son tour. Je joue à ... J'aime jouer avec ..... Avec mes amis, je joue ... Jouer, s'amuser, courir, rigoler, sauter ... A cache-cache, à la corde, à la poupée, à la trottinette, aux billes, à la toupie</p>
<p><b>b- Je dis ce que je vois (20 mn)</b> avant d'aborder le texte, quelques questions sont posées. Elles portent toutes sur les illustrations du texte. Leur objectif est de préparer les élèves à la compréhension globale du texte. pour les deux premières questions, il s'agit d'un QCM (un questionnaire à choix multiples dans lequel sont proposées plusieurs réponses pour chaque question.) Il permet à l'enseignant(e) de voir si l'élève a bien compris le message de l'image et la consigne. l'enseignant(e) lit la question et aide les élèves à trouver les réponses en montrant les composantes de l'image sur lesquelles portent les questions. pour la question 3, l'enseignant(e) demande aux élèves de dire :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- où ils sont assis (sur un banc)</li> <li>- ce que font les enfants (ils mangent)</li> <li>- ce qu'ils mangent (banane, biscuit, chocolat, pomme...)</li> </ul>	<p>Les élèves observent les images et relèvent :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Qui ? trois enfants : deux filles et un garçon.</li> <li>- Quoi ? ils jouent/ils mangent</li> <li>- Où ? dans un jardin</li> </ul> <p>A partir de ce repérage, les élèves écoutent les questions dites par l'enseignant(e) et suivent ses explications. Les élèves choisissent la bonne réponse en procédant par élimination.</p> <p>1- Réponse (c). 2- Réponse (a).</p> <p>3- Les élèves diront Les enfants mangent une banane, du chocolat, une pomme...</p>
<p>Semaine 1 - Séance 2 - 20 min</p> <p><b>ACTIVITE 2</b> <b>Rappel du contenu visuel (5 mn)</b> L'enseignant(e) demandera aux élèves de dire combien d'enfants ils voient sur les images, où ils se trouvent, ce qu'ils font.</p> <p><b>J'écoute et je comprends (15 mn)</b> <b>Découverte du texte</b> Lire ou faire écouter le texte. Cibler la compréhension globale du texte en</p>	<p>Les élèves diront qu'il y a trois enfants, ils jouent dans un jardin et mangent/prennent leur goûter.</p> <p><b>J'écoute et je comprends</b></p> <p>1- Les élèves retrouvent dans le texte le nom de chacun des personnages : Aminata, Réda, Nisrine. 2- Les élèves diront où vont les enfants : ils vont au</p>

<p>faisant repérer les personnages, ce qu'ils font, où et quand.</p>	<p>parc/au jardin.</p> <p>3- Les élèves diront quel jour : samedi 4- A l'aide de l'image, les élèves diront les aliments que se partagent les enfants : banane, chocolat, biscuit...</p>
<p>Semaine 1 - Séance 3 - 30 min</p> <p><b>ACTIVITE 3</b></p> <p><b>Travail sur les sons à partir de la comptine (10 mn)</b></p> <p><b>La comptine favorise l'acquisition des sons.</b></p> <p>L'enseignant(e) lit/chante la comptine en adoptant l'intonation convenable et articulante les syllabes, les mots ; puis attire l'attention des élèves sur les sons écrits en rouge, (sons déjà étudiés en deuxième année.)</p> <p>L'enseignant(e) note au tableau les mots où les sons ont été repérés par les élèves. Il/Elle écrit en couleur les sons ciblés. Il/Elle fait prononcer le son et le mot et demande aux élèves, un à un de passer au tableau pour montrer le son à l'intérieur du mot, de prononcer le son, puis de dire le mot. Il/Elle fait répéter les mots un à un jusqu'à mémorisation.</p> <p><b>Rappel du texte</b></p> <p>L'enseignant(e) rappelle le texte en s'aidant des images et en demandant aux élèves où se trouvent les enfants, ce qu'ils font, ce qu'ils mangent.</p> <p><b>Je comprends mieux le texte (20 mn)</b></p> <p>Dans cette rubrique, l'enseignant(e) oriente les élèves vers une compréhension plus fine. Il/Elle pousse ainsi les élèves à faire des inférences à partir de ce qu'ils ont compris. Les réponses à ces questions ne sont pas forcément dans le texte.</p> <p>Amener les élèves à trouver les indices suivants à partir des images du texte :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Demander aux élèves si les enfants se disputent.</li> <li>- Demander aux élèves de dire quelles activités font les enfants et de dire s'ils s'amuse bien.</li> <li>- Demander aux élèves de relever l'expression</li> </ul>	<p>La comptine</p> <p>Les élèves écoutent la lecture de la comptine, découvrent les sons écrits en rouge, les repèrent et les disent à l'enseignant(e).</p> <p>Un élève passe au tableau, entoure "b" dans bonjour, dit bonjour, ses camarades répètent plusieurs fois le mot bonjour.</p> <p>Les élèves procéderont de la même manière avec a, m, i, b, l.</p> <p>En chœur, avec l'enseignant(e), les élèves chanteront la comptine.</p> <p>Les élèves répondent aux questions en observant les images et en relevant des indices dans le texte. Ils répondent :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les enfants sont dans un parc/un jardin.</li> <li>- ils jouent, s'amuse, courent.</li> <li>- ils mangent des bananes, du chocolat, du nougat, de biscuits.</li> </ul> <p>Les élèves observent les images Ils remarquent que les enfants ne se disputent pas.</p> <p>Les élèves répondent que les enfants jouent, courent,</p>

<p>du visage des enfants et de dire s'ils sont contents.</p> <p><b>Je donne mon avis</b></p> <p>Cette rubrique prépare la réaction de l'élève au texte. La question posée s'adresse personnellement à l'élève. Amener les élèves à prendre position et à exprimer leur avis en posant la question avec plus de détails : Est-ce que tu aimes partager ton chocolat, tes biscuits, ton fruit... avec ton ou tes amis ?</p> <p>Gratifier les réponses par : c'est bien de partager / il faut partager ...</p> <p>Certains élèves peuvent répondre non : sensibiliser les élèves sur le sens des valeurs et du partage.</p>	<p>sautent, mangent.</p> <p>Les élèves disent que les enfants s'amuse bien.</p> <p>Les élèves remarquent l'expression des enfants qui montre qu'ils sourient/rient et qu'ils sont contents.</p> <p>Les élèves peuvent répondre : oui</p> <p>Oui, j'aime partager mon goûter/ mon chocolat / ma banane/ mes biscuits/ ma pomme mes bonbons... avec mon ami/avec mes amis.</p> <p>Certains peuvent répondre : non</p>
<p>Semaine 1 - Séance 4 - 20 min</p> <p><b>ACTIVITE 4</b></p> <p><b>Lecture/prononciation/ correction/ Je lis à haute voix</b></p> <p>Cette rubrique permet de mobiliser un certain nombre de compétences:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- décoder des mots;</li> <li>- identifier les signes de ponctuation;</li> <li>- développer la conscience syntaxique;</li> <li>- rechercher l'intonation adéquate.</li> </ul> <p>Faire lire la phrase en couleur dans le texte.</p> <p><b>J'améliore ma prononciation</b></p> <p>Repérer lors de la lecture de la phrase du texte, les élèves qui ont des difficultés à bien prononcer et articuler et leur faire prononcer convenablement et répéter les syllabes, les mots et la phrase de l'activité. L'enseignant(e) doit veiller au respect de la bonne prononciation. Il/Elle doit faire des mouvements avec la bouche : bouche ouverte pour le son « a » ; arrondie pour le son « o » ; allongée pour le son « i » ....</p>	<p>Les élèves lisent la phrase dans le texte.</p> <p>Les élèves, un à un, articulent et lisent les syllabes, puis les mots, puis la phrase proposés dans l'exercice.</p> <p>Ils doivent suivre le mouvement de la bouche de l'enseignant(e) et l'imiter.</p> <p>Ils doivent comprendre comment s'arrêter devant un signe de ponctuation.</p>
<p><b>Semaine 2 - Texte 2 Boule, Bill et la tortue p 18-19</b></p> <p>Séance 1 - 30 min</p> <p><b>ACTIVITE 1</b></p> <p><b>a- Avant de lire (10 mn)</b></p> <p>Une question est posée avant d'aborder le texte. <b>Tu aimes regarder les bandes dessinées ?</b> Cette question permet d'éveiller l'intérêt des élèves et d'annoncer le genre de texte qui sera étudié.</p> <p>L'enseignant(e) peut préparer la réponse des</p>	<p>Les élèves diront s'ils aiment regarder les images dans des livres :</p> <p>J'aime regarder des images J'aime dessiner</p> <p>J'aime regarder les bandes dessinées</p> <p>Je connais ....</p>

élèves en leur demandant s'ils aiment regarder des images dans les livres, s'ils aiment dessiner, s'ils ont déjà vu des albums de bandes dessinées, s'ils en connaissent quelques uns en arabe aussi et s'ils aiment regarder les dessins animés à la télévision.

**b- Je dis ce que je vois (20 mn)**

Avant d'aborder le texte, quelques questions sont posées. Elles portent toutes sur les vignettes de la BD.

Leur objectif est de préparer les élèves à la compréhension globale de la planche de la BD. Pour la première question, amener les élèves à compter le nombre de vignettes pour qu'ils comprennent que chaque vignette est insérée dans un cadre.

pour les deux dernières questions, il s'agit d'un QCM.

La question 2 porte sur les personnages de la Bd.

Montrer aux élèves que des animaux peuvent être aussi des personnages, qu'ils peuvent avoir un nom propre, qu'ils peuvent parler, avoir des sentiments et les exprimer

La question 3 porte sur le lieu où se trouvent les personnages.

Demander aux élèves de dire comment ils connaissent la réponse.

Par inférence, faire remarquer que les personnages jouent dans le jardin de la maison : l'indice, c'est la niche du chien.

J'aime regarder les dessins animés à la télévision.

1- Les élèves comptent le nombre de vignettes en délimitant avec le doigt le cadre de chaque vignette.

- Je vois six vignettes/images.

2- Je vois un petit garçon, un chien, une tortue.

3- Ils sont/Ils se trouvent dans un jardin Il ya du gazon, des arbres

Semaine 2 - Séance 2- 20 min

**ACTIVITE 2**

**Rappel du contenu visuel (5 mn)**

Demander aux élèves de dire qui sont les personnages de cette Bd, où ils se trouvent.

**J'écoute et je comprends (15 mn) Découverte de la BD**

Lire ou faire écouter le contenu des bulles. Cibler la compréhension globale de la BD : Demander aux élèves de dire comment s'appelle le chien et de repérer son nom dans la première bulle et de le colorier.  
demander aux élèves de dire si Bill veut jouer avec le petit garçon.

Demander aux élèves de dire si la tortue est

Les élèves diront que les personnages sont : un petit garçon, un chien et une tortue.  
Ils sont dans le jardin.

Les élèves répondent par oui ou non 1- Oui : le chien s'appelle Bill.

Les élèves repèrent le nom du chien dans la 1<sup>ère</sup> bulle et le colorient.

2- Non : Bill veut jouer avec la tortue.

3- Non : la tortue n'est pas heureuse.



<p>heureuse et de relever les indices qui montrent que la tortue souffre, qu'elle a mal.</p> <p>Demander aux élèves de dire ce que la tortue porte sur le dos pour les préparer à la réponse à la question 4.</p>	<p>Bill lui donne des coups (vignette1) La tortue est renversée sur le dos (vignette2)</p> <p>4- Oui : la tortue porte sa maison sur le dos.</p>
<p>Semaine 2 - Séance 3- 30 min</p> <p><b>ACTIVITE 3</b></p> <p><b>Travail sur les sons à partir de la comptine (10 mn)</b> <b>La comptine favorise l'acquisition des sons.</b> L'enseignant(e) lit/chante la comptine en adoptant l'intonation convenable et articulante les syllabes, les mots ; puis attire l'attention des élèves sur les sons écrits en rouge, (sons déjà étudiés en deuxième année.) L'enseignant(e) note au tableau les mots où les sons ont été repérés par les élèves. Il/Elle écrit en couleur les sons ciblés. Il/Elle fait prononcer le son et le mot et demande aux élèves, de passer un à un au tableau pour montrer le son à l'intérieur du mot, de prononcer le son, puis de dire le mot. Il/Elle fait répéter les mots un à un jusqu'à mémorisation de la comptine.</p> <p><b>Rappel du texte</b> L'enseignant(e) rappelle la BD en s'aidant des vignettes et en demandant aux élèves qui sont les personnages et où ils se trouvent.</p> <p><b>Je comprends mieux le texte (20 mn)</b> Dans cette rubrique, l'enseignant(e) oriente les élèves vers une compréhension plus fine. Il/Elle pousse ainsi les élèves à faire des inférences à partir de ce qu'ils ont compris. Les réponses à ces questions ne sont pas forcément dans le texte. Amener les élèves à trouver des indices en observant les composantes de chaque vignette. Demander aux élèves de montrer le petit garçon, Boule, de dire s'il est heureux ou en colère, de montrer comment il exprime la colère. Orienter le regard des élèves vers : le visage de Boule, ses yeux, sa bouche, sa main, sa manière de courir. Demander aux élèves de montrer que Boule crie. Ces indices préparent les élèves à trouver la réponse à la question 1 : Pourquoi le petit garçon est en colère ? Faire le même travail sur la recherche d'indices</p>	<p>Les élèves écoutent la lecture de la comptine, découvrent les sons écrits en rouge, les repèrent et les disent à l'enseignant(e).</p> <p>Un élève ou plusieurs élèves passent au tableau, entourent "e" dans les mots : je/veux/tulipe/encore/une/cheveux D'autres procéderont de la même manière avec "u", "r", "p", "r". Les élèves lisent un à un, puis en chœur et à voix haute les mots. En chœur, avec l'enseignant(e), les élèves chanteront la comptine.</p> <p>Les élèves répondent aux questions en disant : Les personnages sont : Boule (ou le petit garçon), Bill (ou le chien), la tortue. Ils sont dans le jardin.</p> <p>Avec l'aide de l'enseignant (e), les élèves montrent comment le petit garçon exprime la colère. (Normalement, les élèves sont rodés à ce genre d'expression car ils passent des heures devant les dessins animés à la télévision (Tom et Jerry, Les tortues Ninja...) Ils doivent repérer :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- les yeux en colère</li> <li>- la bouche ouverte : il crie</li> <li>- le doigt sur la tempe pour dire à Bill « tu es fou »</li> <li>- il court pour venir au secours de la tortue/pour remettre la tortue sur ses pattes.</li> </ul> <p>Ainsi, les élèves pourront donner la réponse à la question</p> <p><b>1 : Le petit garçon est en colère car Bill fait mal à la tortue.</b></p>

<p>qui montrent que la tortue souffre :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elle a reçu un coup de tête de Bill (vignette 1)</li> <li>- Elle est renversée sur le dos (vignette 2)</li> <li>- Elle a l'air malade (vignettes 3 et 4)</li> </ul> <p>Ces indices préparent la réponse à la question 2 Est-ce que la tortue s'amuse bien ?</p> <p>Faire découvrir sur la vignette 1 que Bill s'amuse beaucoup avec la tortue son amie et qu'il ne lui fait pas mal exprès. Il veut juste jouer.</p> <p>Ensuite montrer que Bill est grand et gros et que la tortue est petite.</p> <p>Demander qui sont les amis de la tortue.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Montrer que l'amitié n'existe pas qu'entre des êtres humains seulement, mais que des humains peuvent avoir comme amis des animaux aussi.</li> <li>- Montrer les valeurs de l'amitié : un ami ne peut pas faire mal à son ami.</li> </ul> <p><b>Je donne mon avis</b></p> <p>Cette rubrique prépare la réaction de l'élève à la BD.</p> <p>Amener les élèves à exprimer leur avis en posant la question avec plus de détails : Que veut faire Bill ? Est-ce que Bill sait qu'il est plus fort que la tortue ? Est-ce que Bill sait que la tortue est petite, lente, et que sa maison est lourde ? Pour lui faire comprendre tout cela, que fait le petit garçon ? Comment se sent le chien ? Est-ce que le chien Bill sait qu'il fait mal à la tortue ?</p>	<p>Avec l'aide de l'enseignant (e), les élèves montrent sur les vignettes que la tortue souffre :</p> <p>V1 : Elle a reçu un coup de tête de Bill. V2 : Elle est renversée sur le dos.</p> <p>V3 : Elle a l'air malade entre les mains de Boule. V4 : Elle est épuisée.</p> <p><b>2- La tortue ne s'amuse pas.</b></p> <p>Les élèves cherchent les indices qui montrent que Bill veut jouer : il court, il pousse la tortue, il lui donne un coup de tête. C'est sa manière de jouer.</p> <p><b>3- Bill ne sait pas qu'il fait des bêtises.</b></p> <p><b>4- Les amis de la tortue sont Boule et Bill (le petit garçon et le chien)</b></p> <p><b>-Bill veut jouer avec son amie la tortue.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Non, il ne sait pas.</b></li> <li>- <b>Le petit garçon lui met sa maison sur le dos.</b></li> <li>- <b>Le chien a mal.</b></li> <li>- <b>Non, il ne sait pas qu'il fait mal à la tortue.</b></li> </ul>
<p>Semaine 2 - Séance 4 - 20 min</p> <p><b>ACTIVITE 4</b></p> <p><b>Lecture/prononciation/ correction/ Je lis à haute voix</b></p> <p>Cette rubrique permet de mobiliser un certain nombre de compétences:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- décoder des mots;</li> <li>- identifier les signes de ponctuation;</li> <li>- développer la conscience syntaxique;</li> <li>- rechercher l'intonation adéquate.</li> </ul> <p>Faire lire la phrase en couleur dans le texte.</p> <p>Le passage choisi est constitué de trois phrases courtes : une phrase exclamative et deux phrases déclaratives.</p> <p>Veiller à faire respecter l'intonation : pour exprimer la colère, l'indignation, la pitié il faut changer de ton.</p>	<p>Les élèves lisent la phrase dans le texte.</p> <p>Ils doivent comprendre comment s'arrêter devant un signe de ponctuation ( !) et comment exprimer un sentiment de pitié pour la petite tortue.</p>

### **J'améliore ma prononciation**

Repérer lors de la lecture de la phrase du texte, les élèves qui ont des difficultés à bien prononcer et articuler et leur faire prononcer convenablement et répéter les syllabes, les mots et la phrase de l'activité. L'enseignant(e) doit veiller au respect de la bonne prononciation. Il/Elle doit faire des mouvements avec la bouche : bouche ouverte pour le son « a » ; arrondie pour le son « o » ; allongée pour le son « i » ....

Les élèves, un à un, articulent et lisent les syllabes, puis les mots, puis la phrase proposés dans l'exercice. Ils doivent suivre le mouvement de la bouche de l'enseignant(e) et l'imiter.

### **Semaine 3 - Texte 3 Une histoire d'amitié p 26-27**

Séance 1 - 30 min

#### **ACTIVITE 1**

##### **a- Avant de lire (10 mn)**

Une question est posée avant d'aborder le texte. **Comment fais-tu pour savoir que tes amis t'aiment ?**

Cette question permet d'éveiller l'intérêt des élèves et d'annoncer le type de texte qui sera étudié.

L'enseignant(e) peut préparer la réponse des élèves en leur demandant s'ils ont des amis en classe, de désigner leurs amis, de dire ce qu'ils font au moment de la récréation.

Il/Elle peut leur demander :

Que font tes amis pour toi quand tu tombes, quand tu es triste, quand tu pleures ... ?

##### **b- Je dis ce que je vois (20 mn)**

Avant d'aborder le texte, quelques questions sont posées. Elles portent toutes sur les images du texte.

Leur objectif est de préparer les élèves à la compréhension globale du texte.

Les trois questions de l'activité sont des QCM.

La 1<sup>ère</sup> question porte sur les personnages des quatre images.

La 2<sup>e</sup> question porte sur le lieu où se trouvent les personnages. Demander aux élèves de relever les indices qui leur ont permis de trouver la réponse.

La 3<sup>e</sup> question est discriminatoire :

Demander d'abord aux élèves de dire tout ce que font les enfants dans le jardin : jouer au ballon, à la bicyclette, courir

Les élèves diront qu'ils ont des amis en classe. Mon

amie/mon ami s'appelle

Mes amies/mes amis s'appellent

On joue, on court, on partage le goûter....

Les élèves pourront répondre : Mes amis me parlent, me font des câlins, m'embrassent, me donnent leur bonbon, chocolat, biscuit

Les élèves observent les images et procèdent par élimination. Ils répondront :

1- Je vois des enfants.

Même procédé pour la question 2.

2- Ils sont dans un jardin (arbres, bancs, allées, plantes, verdure ....

3- Non. Ils jouent aussi à la bicyclette.

Semaine 3 - Séance 2 - 20 min

### ACTIVITE 2

#### Rappel du contenu visuel (5 mn)

L'enseignant(e) demandera aux élèves de dire qui sont les personnages qu'ils voient sur les images, où ils se trouvent, ce qu'ils font.

Attirer l'attention des élèves sur l'enfant assis, seul, sur le banc dans la 1<sup>ère</sup> image.

Demander aux élèves :

- Est-ce que cet enfant joue avec les autres ?

- Est-ce que cet enfant est heureux ?

Demander aux élèves de justifier leur réponse en se référant aux indices fournis par l'illustration : il pleure, il a des larmes, il a la bouche ouverte, il ne joue pas.

Comparer son attitude par rapport à celle des autres enfants : ils sont souriants, ils rigolent, ils jouent, ils s'amuse bien.

#### J'écoute et je comprends (15 mn)

##### Découverte du texte

Lire ou faire écouter le texte.

Cibler la compréhension globale du texte en faisant repérer les noms des personnages, ce qu'ils font, où ils se trouvent.

Faire trouver dans le texte le nom de l'enfant assis seul.

comparer l'état des enfants qui jouent à celui de Farid.

Préparer la réponse à la question 1 par oui ou non.

Procéder de la même manière avec les autres questions de l'activité 2. Faire trouver les indices qui justifient les réponses des élèves, d'abord à partir des images, ensuite à partir du texte.

Préparer les élèves à saisir le sens de l'amitié, de la camaraderie en les poussant à observer le changement dans l'attitude de Farid de la 1<sup>ère</sup> à la dernière image.

Les élèves diront que les personnages sont des enfants, ils sont dans un jardin, ils jouent.

Les élèves observent la 1<sup>ère</sup> image et font des remarques :

- non, cet enfant ne joue pas avec les autres.

- Non, il n'est pas heureux : il pleure, il crie : il est triste.

- les larmes, la bouche ouverte, il ne joue pas.

- L'enfant est seul, il ne joue pas, il pleure, il est triste.

- Les autres enfants jouent ensemble au ballon ou à la bicyclette, ils sont contents.

Les élèves montrent du doigt les personnages sur les images et sur le texte et les nomment : Jalila, Driss et Karima.

Les élèves montrent du doigt Farid sur l'image et sur le texte et le nomment.

En comparant les comportements les élèves se rendront compte que Farid n'est pas heureux.

1- Non

2- Non

3- Oui

4- Non

Les élèves répondent aux questions en observant les images et en relevant des indices dans le texte.

Semaine 3 - Séance 3 - 30 min

### ACTIVITE 3

#### Travail sur les sons à partir de la comptine (10 mn)

L'enseignant(e) lit/chante la comptine en adoptant l'intonation convenable et articulante les syllabes, les mots ; puis attire l'attention des élèves sur les sons écrits en rouge, (sons déjà étudiés en deuxième année.)

L'enseignant(e) note au tableau les mots où les sons ont été repérés par les élèves. Il/Elle écrit en couleur les sons ciblés.

#### La comptine

Les élèves écoutent la lecture de la comptine, découvrent les sons écrits en rouge, les repèrent et les disent à L'enseignant(e).

Un élève passe au tableau, entoure "k" dans kaki, dit kaki, ses camarades répètent plusieurs fois le mot Les élèves procéderont de la même manière avec f, v, j, s

<p>Il/Elle fait prononcer le son et le mot et demande aux élèves, un à un de passer au tableau pour montrer le son à l'intérieur du mot, de prononcer le son, puis de dire le mot. Il/Elle fait répéter les mots un à un jusqu'à mémorisation.</p>	<p>En chœur, avec l'enseignant(e), les élèves chanteront la comptine.</p>
<p><b>Rappel du texte</b> L'enseignant(e) rappelle le texte en s'aidant des images et en demandant aux élèves où se trouvent les enfants, ce qu'ils font, s'ils sont tous heureux.</p>	<p>Les élèves répondent aux questions en observant les images et en relevant des indices dans le texte. Ils répondent : - Les enfants sont dans un parc/un jardin. - ils jouent, s'amuse, courent. - ils ne sont pas tous heureux.</p>
<p><b>Je comprends mieux le texte (20 mn)</b> Dans cette rubrique, l'enseignant(e) oriente les élèves vers une compréhension plus fine. Il/Elle pousse ainsi les élèves à faire des inférences à partir de ce qu'ils ont compris. Les réponses à ces questions ne sont pas forcément dans le texte. Demander aux élèves de dire pourquoi Farid pleure, pourquoi il est triste.</p>	<p>1- Farid pleure parce qu'il est triste. (Il est triste parce qu'il croit que les enfants ne veulent pas jouer avec lui.)</p>
<p>- Demander aux élèves de dire si les enfants ne veulent pas jouer avec Farid. Lire le passage qui contient la réponse. Demander aux élèves de relever l'expression du visage des autres enfants dans les images 2 et 3.</p>	<p>Les élèves écoutent le passage lu par l'enseignant(e).</p> <p>2- Non, les enfants se rassemblent autour de Farid. Ils lui parlent. Ils veulent savoir pourquoi il est triste. Ils ne s'amuse plus. Eux aussi sont tristes. 3- Jalila donne son vélo à Farid et Driss joue avec Farid à la course en vélo.</p>
<p><b>Je donne mon avis</b> Cette rubrique prépare la réaction de l'élève au texte. La question posée s'adresse personnellement à l'élève. Amener les élèves à prendre position et à exprimer leur avis. Attirer l'attention sur la valeur de l'amitié.</p>	<p>Les élèves : oui Oui, avec mes amis, je joue, je cours, je rigole, je m'amuse, je parle... Tout seul, je ne peux pas faire tout ça.</p>
<p>Semaine 3 - Séance 4 - 20 min <b>ACTIVITE 4</b> <b>Lecture/prononciation/ correction/ Je lis à haute voix</b> Faire lire la phrase en couleur dans le texte. Le passage choisi est un énoncé au discours direct.</p>	<p>Les élèves lisent la phrase dans le texte. Ils doivent comprendre comment s'arrêter devant le signe de ponctuation ( :) et comment dire les paroles d'un</p>

Veiller à faire changer de ton entre le sujet et le verbe introducteur et les paroles du personnage. **J'améliore ma prononciation**

Repérer lors de la lecture de la phrase du texte, les élèves qui ont des difficultés de bien prononcer et articuler et leur faire prononcer convenablement et répéter les syllabes, les mots et les phrases de l'activité. L'enseignant(e) doit veiller au respect de la bonne prononciation. Il/Elle doit faire des mouvements avec la bouche : bouche ouverte pour le son « a » ; arrondie pour le son « o » ; allongée pour le son « i » ....

personnages au discours direct comme si c'était lui qui parlait.

Les élèves, un à un, articulent et lisent les syllabes, puis les mots, puis les phrases proposés dans l'exercice. Ils doivent suivre le mouvement de la bouche de l'enseignant(e) et l'imiter.

Semaine 4 - **Texte 4 Les amis de la forêt p 32-33**

Séance 1 - 30 min

**ACTIVITE 1**

**a- Avant de lire (10 mn)**

Une question est posée avant d'aborder le texte.

**Est-ce que tu aimes les animaux ?**

Cette question permet d'annoncer le thème du texte. L'enseignant(e) peut préparer la réponse des élèves en leur demandant s'ils ont des animaux à la maison, s'ils aimeraient en avoir, quel animal ils préfèrent avoir, de quel animal ils ont peur...

**b- Je dis ce que je vois**

Avant d'aborder le texte, quelques questions sont posées. Elles portent toutes sur les images du texte.

Leur objectif est de préparer les élèves à la compréhension globale du texte et de les préparer aussi à la notion de personnages principaux.

Avant d'entamer les questions, l'enseignant(e) doit faire rappeler le nom des animaux qui sont sur les images (Le thème sur les animaux a été abordé en 2AP dans l'unité 5)

Attirer l'attention des élèves sur la présence des deux chacals sur toutes les images.

Demander aux élèves comment on appelle les animaux qui vivent dans la forêt. (2<sup>e</sup> AP)

Au fur et à mesure des réponses aux questions sur le fichier, demander aux élèves de justifier leurs réponses par des indices.

La forêt : arbres, animaux sauvages

Ces animaux sont des amis : ils s'amuse, ils jouent à cache-cache, à la boîte, à la balançoire.

Les élèves peuvent répondre oui ou non. (Eventuellement, ils peuvent dire quel animal ils aiment, lequel ils n'aiment pas, celui qu'ils préfèrent avoir et pourquoi.)

Les élèves diront ;

1- Sur la première image, je vois deux chacals. 2- Ils boivent de l'eau, ils s'amuse, ils jouent. 3- Sur les autres images, je vois

- deux chacals, un zèbre et un singe;

- deux chacals et une girafe ;

- deux chacals et un kangourou.

4- Tous ces animaux vivent dans la forêt. 5-

Oui, tous ces animaux sont des amis.

<p>Semaine 4 - Séance 2 - 20 min</p> <p><b>ACTIVITE 2</b></p> <p><b>Rappel du contenu visuel (5 mn)</b></p> <p>L'enseignant(e) demandera aux élèves de dire quels sont les animaux qu'ils voient sur les images, où ils se trouvent, ce qu'ils font.</p>	<p>Les élèves diront Il y a deux chacals, un zèbre, un singe, une girafe, un kangourou. Ils sont dans la forêt. Ils jouent.</p>
<p><b>J'écoute et je comprends (15 mn)</b></p> <p><b>Découverte du texte</b></p> <p>Lire ou faire écouter le texte. Cibler la compréhension globale du texte en faisant repérer les personnages, ce qu'ils font, s'ils sont heureux. La consigne est la même pour les trois propositions données dans chaque ensemble : il s'agit de répondre par vrai ou faux. L'enseignant(e) peut faire justifier par des indices du texte ou des images</p>	<p>1- a- vrai b- faux c- vrai 2- a- faux b- vrai c- faux 3- a- faux b- faux c- vrai</p>
<p>Semaine 4 - Séance 3- 30 min</p> <p><b>ACTIVITE 3</b></p> <p><b>La comptine</b></p> <p><b>La comptine choisie porte sur le thème de l'amitié, sur des valeurs comme la solidarité, l'égalité, la parité ...</b></p> <p><b>Toutes ces valeurs ont été mises en évidence dans tous les textes étudiés dans l'unité 1.</b></p> <p>Lire/chanter la comptine en adoptant l'intonation convenable et articulant les syllabes, les mots, les vers. Attire l'attention sur les sons écrits en rouge, (sons déjà étudiés en deuxième année.) Noter au tableau les mots où les sons ont été repérés par les élèves. Ecrire en couleur les sons ciblés. Faire prononcer les sons et les mots et demander aux élèves de passer au tableau pour montrer le son à l'intérieur du mot, de prononcer le son, puis de dire le mot. Faire répéter les mots un à un jusqu'à mémorisation.</p>	<p>Les élèves écoutent la lecture de la comptine, découvrent les sons écrits en rouge, les repèrent et les disent à L'enseignant(e).</p> <p>Un élève passe au tableau, entoure "co" dans comme, dit comme, ses camarades répètent plusieurs fois le mot. Les élèves procéderont de la même manière avec ce, ci, gi, g En chœur, avec l'enseignant(e), les élèves chanteront la comptine.</p>
<p><b>Je comprends mieux le texte (20 mn)</b></p> <p>Orienter les élèves vers une compréhension plus fine. Les pousser à faire des inférences à partir de ce qu'ils ont compris et à exprimer leurs opinions. Les réponses à ces questions ne sont pas forcément dans le texte.</p>	

<p>Demander aux élèves de dire qui sont tous les amis des deux chacals, ce qu'ils font toute la journée, s'ils s'aiment bien et de justifier leurs réponses en se référant aux images et en relevant des mots, des phrases du texte.</p> <p>- Demander aux élèves de dire si les enfants ne veulent pas jouer avec Farid. Lire le passage qui contient la réponse. Demander aux élèves de relever l'expression du visage des autres enfants dans les images 2 et 3.</p> <p><b>Je donne mon avis</b>          Cette rubrique prépare la réaction de l'élève au texte. La question posée s'adresse personnellement à l'élève. Amener les élèves à prendre position et à exprimer leur avis. Demander aux élèves de justifier leur avis en disant où ils ont déjà vu des animaux qui jouent, qui s'amuse, et de donner des exemples.</p>	<p>1- Les amis des deux chacals sont : le zèbre, le singe, la girafe, le kangourou. (Les élèves peuvent colorier les noms des animaux dans le texte.)          2- Ils jouent à cache-cache ; ils se balancent ; ils font de la boxe. (Les élèves peuvent colorier tous ces mots dans le texte.)          3- Oui, ils s'aiment bien. (Les élèves trouvent la phrase et la colorient dans le texte.)</p> <p>Les élèves pourraient répondre oui.          - des chiens, des chiots, des chats à la maison ou dans la rue ;          - des agneaux, des moutons, des vaches ...à la campagne</p>
<p>Semaine 4 - Séance 4 - 20 min</p> <p><b>ACTIVITE 4</b>  <b>Lecture/prononciation/ correction/ Je lis à haute voix</b>          Faire lire la phrase en couleur dans le texte. Veiller au respect de la ponctuation : virgule et point final.  <b>J'améliore ma prononciation</b>          Repérer lors de la lecture de la phrase du texte, les élèves qui ont des difficultés de bien prononcer et articuler et leur faire prononcer convenablement et répéter les syllabes, les mots et les phrases de l'activité. L'enseignant(e) doit veiller au respect de la bonne prononciation. Faire des mouvements avec la bouche et les lèvres.          Aider les élèves à bien prononcer les son "x" employé avec i, e, o.          Faire comprendre que "g" employé avec a, o, u ne se prononce pas de la même manière que "g" employé avec i, e.</p>	<p>Les élèves lisent la phrase dans le texte. Ils doivent comprendre comment s'arrêter devant le signe de ponctuation ( :) et comment dire les paroles d'un personnages au discours direct comme si c'était lui qui parlait.</p> <p>Les élèves, un à un, articulent et lisent les syllabes, puis les mots, puis les phrases proposés dans l'exercice. Ils doivent suivre le mouvement de la bouche de l'enseignant(e) et l'imiter.</p>



# UNITE 1 SEMAINES 1 / 2 / 3 / 4

**THEME : Le monde des amis**

**ACTES DE COMMUNICATION**

- Se présenter/Présenter ses amies/amis
- Informer sur ses amies/amis

**PROJET**

**Réaliser un journal sur la coopérative scolaire**

**ACTIVITES D'ECRITURE/COPIE /EXERCICES ECRITS/DICTEE/ PRODUCTION D'ECRIT**

- Ecrire, en minuscule cursive, les graphèmes étudiés, isolés et dans des syllabes et des mots.
- Copier des mots et des phrases simples.
- Ecrire, sous dictée des syllabes, des mots et des phrases simples.
- Exercices écrits
- Construire des phrases simples, à l'aide de mots donnés et/ou de supports iconiques.

**STRATEGIES D'ECRITURE A DEVELOPPER**

- L'élève apprend à
- tenir correctement son outil scripteur ;
  - écrire en lettres cursives minuscules des graphèmes simples, des syllabes et des mots ;
  - écrire sous la dictée des lettres, des syllabes et des mots ;
  - copier des lettres et des mots ;
  - compléter des phrases à l'aide de supports iconiques et de mots donnés.

**Matériels**

Fichier-élève Semaines 1, 2,3 et 4 pages 15-16-17//21- 22-23//29-30-31//35-36-37.  
Cahier et ardoise.

**Modalité : Travail collectif et individuel.**





**DUREE :4 semaines soit 16 séances de 20 min et 4 de 30 min**

## Déroulement des activités

Les tâches du professeur	Les tâches de l'apprenant
<p>Semaine 1 - Séances 1 et 2 - 20 min x 2</p> <p><b>ACTIVITES D'ECRITURE/COPIE</b></p> <p><b>- m - a - i - b - l - o - n Séance 1</b></p> <p>Cette séance arrive le 2<sup>e</sup> jour de la semaine, après la 2<sup>e</sup> séance de lecture.</p> <p>Avant de commencer le 1<sup>er</sup> exercice de la séance d'écriture, s'assurer que les élèves identifient bien les phonèmes étudiés en deuxième année primaire. Ecrire ces phonèmes au tableau pour identification.</p> <p>Faire dire les phonèmes isolés.</p> <p>Demander aux élèves de prendre leur fichier p 15.</p> <p>Faire dire les syllabes du fichier oralement avant de les faire écrire.</p> <p>Ecrire au tableau, en lettres cursives, la syllabe « ma », dire « ma », faire répéter la syllabe par les élèves.</p> <p>Faire copier la syllabe « ma » d'abord sur l'ardoise, puis sur le cahier d'élèves et enfin sur le fichier.</p> <p>Procéder de la même manière avec les autres syllabes « bi, lo, ni », puis avec les mots proposés sur le fichier p 15 : maman, animal, bo.</p> <p>Apprendre aux élèves à maîtriser leurs gestes.</p> <p><b>Séance 2</b></p> <p>Cette séance arrive le 4<sup>e</sup> jour de la semaine, après la 4<sup>e</sup> séance de lecture.</p> <p>Procéder de la même manière avec les phrases proposées dans le fichier p 15.</p>	<p>Les élèves identifient les phonèmes <b>m - a - i - b - l - o - n isolés.</b></p> <p>Les élèves disent ces phonèmes isolés.</p> <p>Les élèves disent les syllabes du fichier p 15.</p> <p>Les élèves écrivent « ma » sur l'ardoise, sur le cahier, sur le fichier.</p> <p>Ils font la même chose avec les autres syllabes de la page 15 du fichier.</p> <p>Les élèves disent les mots avant de les écrire sur l'ardoise, le cahier et le fichier.</p> <p>Les élèves disent les phrases avant de les écrire, une à une.</p>
<p>Semaine 1 - Séance 3 - 20 min</p> <p><b>ACTIVITES EXERCICES ECRITS p 16</b></p> <p>Cette séance arrive le 5<sup>e</sup> jour juste après la 4<sup>e</sup> séance d'activités orales.</p> <p>Avant de commencer l'exercice 1, s'assurer que les élèves identifient ce qui est représenté sur chaque dessin.</p> <p>S'assurer que la consigne est comprise, puis demander aux élèves de compléter les mots avec a, o, i directement sur le fichier.</p> <p>Procéder de la même manière avec l'exercice 2 et 3.</p>	<p>Les élèves identifient les dessins.</p> <p>Ils ont compris la consigne. Ils réalisent les activités 1 et 2.</p> <p>1- Ils complètent les mots avec a, o, i. - avion, cartable, nid, bol, disquit.</p> <p>2- Ils complètent les mots avec m, b, l, n - vélo, balle, domino, banane, livre.</p> <p>3- Les élèves observent l'image, identifient ce qui est représenté sur l'image, choisissent la phrase qui convient et la recopient sur le fichier: - les enfants mangent des biscuits.</p>

<p>Semaine 1 - Séance 4 - 20 min  <b>ACTIVITES DE DICTEE</b>          Cette séance arrive juste après les activités d'exercices écrits. Je prépare ma dictée est un exercice d'entraînement à la dictée.          Ecrire au tableau la phrase de la dictée. Ecrire au tableau des syllabes.          Demander aux élèves de recopier ces syllabes une à une sur le cahier d'exercice.          Cacher le tableau, dicter aux élèves les syllabes de l'exercice. Procéder de la même manière avec la phrase de la dictée.</p>	<p>Les élèves recopient sur leur cahier les syllabes.</p> <p>Les élèves ferment leur cahier, écrivent sur l'ardoise les syllabes, dictées une à une, par l'enseignant(e). Ils procèdent de la même manière avec la phrase de la dictée.</p>
<p>Semaine 1 - Séance 5 - 30 min  <b>ACTIVITES DE PRODUCTION DE L'ECRIT</b>          Cette séance débute le 6<sup>e</sup> jour. Elle porte sur tout ce qui a été acquis durant la semaine pédagogique.          Les exercices sont variés :          1- demander aux élèves de se présenter en complétant les phrases.          La 2<sup>e</sup> consigne porte sur les mots outils acquis en activités de lecture.          Expliquer aux élèves qu'il faut ajouter le ou les pour compléter les phrases de l'exercice.          Pour l'exercice 3          S'assurer que les élèves identifient ce qui est représenté sur chaque dessin.          S'assurer que la consigne est comprise, puis demander aux élèves de recopier la phrase qui correspond au dessin.          Pour l'exercice 4          Expliquer la consigne aux élèves.          Demander aux élèves de mettre les mots en ordre et d'écrire la phrase.</p>	<p>Pour l'exercice 1, chaque élève va se présenter en écrivant sur le fichier ce qui manque.</p> <p>1- Chaque élève écrira son prénom.          - les prénoms de ses amies(amis) et dire ce qu'il aime.</p> <p>2- Les élèves choisissent le mot outil convenable pour compléter les phrases.</p> <p>3- Les élèves identifient ce qui est représenté sur les dessins. ils choisissent la phrase qui correspond à chacun des dessins et la recopient sous le dessin.</p> <p>Le dessin permet aux élèves de comprendre le message des phrases.          Ils vont mettre en ordre les mots et écrire les phrases.</p>
<p>Semaine 1 - Séances 1 et 2 - 20 min x 2  <b>ACTIVITES D'ECRITURE/COPIE p 21</b>  <b>-e, d,u, t, p, h, r Séance 1</b>          Cette séance arrive le 2<sup>e</sup> jour de la semaine, après la 2<sup>e</sup> séance de lecture.          Avant de commencer le 1<sup>er</sup> exercice de la séance d'écriture, s'assurer que les élèves identifient bien les phonèmes étudiés en deuxième année primaire. Ecrire ces phonèmes au tableau pour identification.          Faire dire les phonèmes isolés.          Demander aux élèves de prendre leur fichier p 21.</p>	<p>Les élèves identifient les phonèmes : <b>e, d,u, t, p, h, r</b> isolés.</p> <p>Les élèves disent ces phonèmes isolés.</p> <p>Les élèves disent les syllabes du fichier p 21.</p>

<p>Faire dire les syllabes du fichier oralement avant de les faire écrire.          Ecrire au tableau, en lettres cursives, la syllabe « du », dire « du », faire répéter la syllabe par les élèves.          Faire copier la syllabe « du » d'abord sur l'ardoise, puis sur le cahier d'élèves et enfin sur le fichier.          Procéder de la même manière avec les autres syllabes « te, pu, re, hu », puis avec les mots proposés sur le fichier p 15 : tortue, tulipe, drapeau..          Apprendre aux élèves à maîtriser leurs gestes.  <b>Séance 2</b>          Cette séance arrive le 4<sup>e</sup> jour de la semaine, après la 4<sup>e</sup> séance de lecture.          Procéder de la même manière avec les phrases proposées dans le fichier p 21.</p>	<p>Les élèves écrivent « du » sur l'ardoise, sur le cahier, sur le fichier.          Ils font la même chose avec les autres syllabes de la page 15 du fichier.           Les élèves disent les mots avant de les écrire sur l'ardoise, le cahier et le fichier.           Les élèves disent les phrases avant de les écrire, une à une sur l'ardoise, sur le cahier, sur le fichier p21</p>
<p>Semaine 1 - Séance 3 - 20 min  <b>ACTIVITES EXERCICES ECRITS p 16</b>          Cette séance arrive le 5<sup>e</sup> jour juste après la 4<sup>e</sup> séance d'activités orales.          L'exercice1 est un exercice de discrimination. Il s'agit d'identifier un mot à l'intérieur d'une liste. S'assurer que les élèves identifient le premier mot de chaque colonne afin de le repérer et de le colorier.          S'assurer que la consigne est comprise, puis demander aux élèves de faire l'exercice.          2- Demander aux élèves de lire les syllabes de chaque colonne, de relier les syllabes afin de former un mot et de l'écrire.          Procéder de la même manière avec les exercices suivants.</p>	<p>Les élèves identifient les premier de chaque colonne, le lisent, le repèrent au milieu d'autres mots et le colorient.           2- Les élèves lisent les syllabes, relient les syllabes, forment un mot et écrivent ce mot.          - tortue, mardi, hibou, tulipe.          3- la petite tortue porte sa maison sur le dos. 4- Boule, Bill et la tortue sont des amis.</p>
<p>Semaine 2 - Séance 4 - 20 min  <b>ACTIVITES DE DICTEE</b>          J'écris la phrase sous la dictée          Faire écrire la phrase sous la dictée de l'enseignant(e).          Dictier les mots de la phrase un à un, en les répétant plusieurs fois, en séparant le mot en syllabes.          Bien articuler, bien prononcer les mots afin de mettre en évidence les mouvements de la bouche et des lèvres.</p>	<p>Les élèves écrivent la phrase sous la dictée de l'enseignant(e).</p>
<p>Semaine 2 - Séance 5 - 30 min  <b>ACTIVITES DE PRODUCTION DE L'ECRIT p 23</b>          Cette séance débute le 6<sup>e</sup> jour. Elle porte sur tout ce qui a été acquis durant la semaine pédagogique.</p>	

<p>Les exercices sont variés et passent de l'oral à la production écrite.</p> <p>1- demander aux élèves de présenter leur ami(e) d'abord oralement avant de passer à l'écrit.</p> <p>2- La 2<sup>e</sup> consigne porte sur les mots outils acquis en activités de lecture.</p> <p>Expliquer aux élèves qu'il faut ajouter « sur » pour compléter la phrase de l'exercice.</p> <p>3- Pour l'exercice 3</p> <p>S'assurer que les élèves identifient ce qui est représenté sur le dessin. Demander aux élèves de dire si l'enfant et son chien s'aiment bien et de justifier leur réponse à partir des indices de l'image.</p> <p>S'assurer que la consigne est comprise, puis demander aux élèves de recopier la phrase qui correspond au dessin.</p> <p>4- Pour l'exercice 4</p> <p>Expliquer la consigne aux élèves.</p> <p>Demander aux élèves de relier pour faire des phrases et d'écrire ce qui manque.</p> <p>5- Pour l'exercice 5</p> <p>Expliquer aux élèves qu'il faut remplir les bulles en attribuant à chaque personnage la phrase qui convient.</p>	<p>1- Les élèves répondent à la consigne oralement avant d'écrire ce qui manque.</p> <p>2- Les élèves complètent la phrase avec le mot outil « sur » acquis en activités de lecture.</p> <p>3- Les élèves observent l'image et recopient la phrase qui lui correspond.</p> <p>- Boule aime beaucoup son chien.</p> <p>4- les élèves relient les mots pour faire des phrases et utilisent des mots de ces phrases pour compléter d'autres phrases.</p> <p>- Le chien  →  fait des bêtises.</p> <p>- La tortue  →  porte sa maison sur le dos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le chien fait des bêtises.</li> <li>• La tortue porte sa maison sur le dos.</li> </ul> <p>5- Les élèves lisent d'abord les phrases proposées avec l'aide de l'enseignant, les comprennent puis écrivent dans la bulle la phrase de leur choix pour faire parler les personnages.</p>
<p>Semaine 1 - Séances 1 et 2 - 20 min x 2</p> <p><b>ACTIVITES D'ECRITURE/COPIE p 29</b></p> <p><b>- f, v, s, ss, k, j Séance 1</b></p> <p>Avant de commencer le 1<sup>er</sup> exercice de la séance d'écriture, s'assurer que les élèves identifient bien les phonèmes étudiés en deuxième année primaire. Ecrire ces phonèmes au tableau pour identification.</p> <p>Faire dire les phonèmes isolés.</p> <p>Demander aux élèves de prendre leur fichier p 29.</p> <p>Faire dire les syllabes du fichier oralement avant de les faire écrire.</p> <p>Ecrire au tableau, en lettres cursives, la syllabe « fo », dire « fo », faire répéter la syllabe par les élèves.</p> <p>Faire copier la syllabe « fo » d'abord sur l'ardoise, puis sur le cahier d'élèves et enfin sur le fichier.</p> <p>Procéder de la même manière avec les autres syllabes « vu, ki, se, ja », puis avec les mots proposés sur le fichier p 29 : jalila, tasse, valise, karaté.</p>	<p>Les élèves identifient les phonèmes : <b>f, v, s, ss, k, j</b> isolés.</p> <p>Les élèves disent ces phonèmes isolés.</p> <p>Les élèves disent les syllabes du fichier p 29.</p> <p>Les élèves écrivent « fo » sur l'ardoise, sur le cahier, sur le fichier.</p> <p>Ils font la même chose avec les autres syllabes de la page 29 du fichier.</p>

<p>Apprendre aux élèves à maîtriser leurs gestes.  <b>Séance 2</b>          Cette séance arrive le 4<sup>e</sup> jour de la semaine, après la 4<sup>e</sup> séance de lecture.          Procéder de la même manière avec les phrases proposées dans le fichier p 29.</p>	<p>Les élèves disent les mots avant de les écrire sur l'ardoise, le cahier et le fichier.</p> <p>Les élèves disent les phrases avant de les écrire, une à une sur l'ardoise, sur le cahier, sur le fichier p29.</p>
<p>Semaine 1 - Séance 3 - 20 min  <b>ACTIVITES EXERCICES ECRITS p 30</b>          1- L'exercice1 propose une suite de lettres.          - Faire identifier ces phonèmes isolés.          - Expliquer la consigne aux élèves.          - Demander aux élèves de repérer les lettres du mot joli dans la grille, de les colorier et d'écrire le mot.</p>	<p>Les élèves identifient toutes les lettres et les lisent. Ils repèrent les lettres qui font le mot « joli » et les colorient. Ensuite, ils écrivent le mot joli.</p>
<p>2- Demander aux élèves de lire les syllabes de chaque colonne, de relier les syllabes afin de former un mot et de l'écrire.          3- Expliquer la consigne de l'exercice 3.</p>	<p>2- Les élèves lisent les syllabes, relient les syllabes, forment un mot et écrivent ce mot.          - voiture, bijou, jardin.          3- Les élèves complètent les phrases à l'aide des mots donnés.          - Le petit <i>poussin</i> joue avec un ver de terre.          - Mon <i>village</i> est joli.</p>
<p>4- S'assurer que les élèves identifient ce qui est représenté sur le dessin. Demander aux élèves de dire où se trouvent les enfants et ce qu'ils font.</p>	<p>4- Les élèves identifient les composantes de l'image, lisent les phrases données et recopient celle qui convient à l'image.</p>
<p>Semaine 3 - Séance 4 - 20 min  <b>ACTIVITES DE DICTEE</b>  <b>Je prépare ma dictée</b>          Noter au tableau la phrase de la dictée.          La faire lire et répéter par les élèves.          Demander aux élèves de prendre l'ardoise.          Dictée des syllabes contenues dans la phrase.          Tourner le tableau avant de dicter toute la phrase.</p>	<p>Les élèves observent la phrase écrite au tableau, la lisent, la répètent et la mémorisent.          Ils écrivent sur les ardoises les syllabes dictées.          Ils écrivent la phrase dictée.</p>
<p>Semaine 3 - Séance 5 - 30 min  <b>ACTIVITES DE PRODUCTION DE L'ECRIT p 31</b>          Cette séance porte sur tout ce qui a été acquis durant la semaine pédagogique.          Les exercices sont variés.          1- S'assurer que les élèves identifient ce qui est représenté sur le dessin. Demander aux élèves de choisir la phrase qui convient au dessin et de l'écrire là où il faut.</p>	<p>1- Les élèves identifient ce qui est représenté par le dessin. Ils choisissent la phrase qui convient au dessin et l'écrivent.          Farid et Jalila sont des amis.</p>

<p>2- La 2<sup>e</sup> consigne porte sur les mots outils acquis en activités de lecture. demander aux élèves d'observer le dessin et de choisir le mot qu'il faut pour compléter la phrase.</p> <p>3- Pour l'exercice 3 S'assurer que les élèves identifient ce qui est représenté sur le dessin. Demander aux élèves de dire si les amis de Farid l'aiment. Demander aux élèves de justifier leur réponse à partir de l'image. S'assurer que la consigne est comprise, puis demander aux élèves de recopier la phrase qui correspond au dessin.</p> <p>4- Il s'agit de produire une phrase à l'aide d'un support iconique et de mots donnés. Expliquer la consigne aux élèves, s'assurer qu'ils ont compris le message de l'image.</p>	<p>2- Les élèves identifient ce qui est représenté sur le dessin et complètent la phrase avec le mot convenable. Farid est triste.</p> <p>3- Les élèves identifient ce qui est représenté par le dessin et mettent en ordre les mots et recopient la phrase qui convient à l'image.</p> <p>4- a l'aide du support iconique et des mots donnés, les élèves pourront produire une phrase. Les amis jouent au ballon.</p>
<p>Semaine 4 - Séances 1 et 2 - 20 min x 2 <b>ACTIVITES D'ECRITURE/COPIE p 35</b> Procéder de la même manière que pour les activités précédentes.</p>	
<p>Semaine 4 - Séance 3 - 20 min <b>ACTIVITES EXERCICES ECRITS p 36</b> Les exercices proposés sont variés. Et vont du plus simple au plus complexe.</p> <p>1- Faire lire les syllabes. Demander aux élèves de les relier de manière à obtenir un mot.</p> <p>2- Demander aux élèves d'observer les images, d'identifier ce qui est représenté par le dessin et de compléter les phrases avec les mots donnés.</p> <p>3- Demander aux élèves de lire les mots contenus dans les étiquettes, de les mettre en ordre et de recopier la phrase.</p>	<p>1- Les élèves relient les syllabes par des flèches. Ils lisent le mot obtenu et l'écrivent là où il faut. 2- Les élèves observent les images, identifient ce qui est représenté et complètent les phrases en écrivant les mots qui manquent. Kenza a mal au genou. Je mange un caramel. Le boxeur porte un gilet rouge.</p> <p>3- Les élèves lisent les mots contenus dans les étiquettes, les mettent en ordre et recopient la phrase.</p>
<p>4- Initier les élèves aux mots fléchés. Leur apprendre à trouver un mot à partir d'une image et à le placer dans une grille. Ce jeu permet aux élèves de réinvestir les phonèmes et graphèmes étudiés.</p>	<p>4- Avec l'aide de l'enseignant(e), les élèves apprennent à compléter une grille de mots fléchés.</p>
<p>Semaine 4 - Séance 4 - 20 min <b>ACTIVITES DE DICTEE</b> Faire écrire la phrase sous la dictée. Procéder de la même manière que précédemment.</p>	<p>Les élèves écrivent la phrase sous la dictée sur leur fichier p36</p>

Semaine 4 - Séance 5 - 30 min

**ACTIVITES DE PRODUCTION D'ECRIT p 37**

Toutes les situations proposées sont familières aux élèves car ils les ont rencontrées dans les activités orales ou les activités de lecture. Cela permet à l'enseignant(e) de contrôler les acquis des élèves et de prévoir par la suite des exercices de consolidation.

3- Demander aux élèves de lire les mots contenus dans la 1<sup>ère</sup> grille, de mettre ces mots en ordre afin d'obtenir une phrase cohérente.

Procéder de la même manière avec les mots de la grille suivante. Ensuite, demander aux élèves d'observer les dessins et de mettre chaque phrase obtenue sous son dessin.

1- Les élèves observent les images, identifient ce qui est représenté, choisissent la phrase qui convient à chaque dessin et l'écrivent.

- Les deux chacals s'amuse.

- Les deux chacals font de la boxe avec le kangourou.

2- Les élèves complètent la phrase à l'aide du dessin et du mot outil donne.

Karima a beaucoup de livres.

3- Les élèves lisent les mots de la 1<sup>ère</sup> grille, les mettent en ordre. Et les placent sous l'image qui convient.

Ils procèdent de la même manière avec les mots de la grille suivante.

Farid et son chien sont des amis.

Fatima et jalila sont des amies.



# UNITE 1 SEMAINES 1/2/3/4

## POESIE

<b>THEME :Le monde des amis</b>	
<b>PROJET : Réaliser un dossier sur l'amitié</b>	
<b>COMPETENCES TRANSVERSALES A CONSTRUIRE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ecouter activement</li> <li>• Comprendre une consigne/ Réagir à la consigne</li> <li>• Répéter / prononcer / articuler</li> <li>• Mémoriser des poèmes</li> <li>• Oser la prise de parole en français</li> <li>• Participer à la prise de parole en classe</li> <li>• Faire de petites recherches</li> <li>• Se concerter avec ses camarades</li> <li>• Découvrir la poésie</li> <li>• Apprécier la musicalité et la beauté d'un texte poétique</li> <li>• S'impliquer dans la vie de l'école et de la classe</li> <li>• S'ouvrir sur son environnement</li> </ul>
<b>DUREE : 1 séance de 20 min / semaine X 2</b>	
<b>TYPE d'ANIMATION</b>	<b>Chanter en grand groupe / en petits groupes / en binômes / En individuel</b> <b>Réciter un poème avec le ton qui convient.</b>
<b>EVALUATION : Pendant les activités d'apprentissage</b>	

### Déroulement des activités

<b>Les tâches du professeur</b>	<b>Les tâches de l'apprenant</b>
Semaine 1 - Séance 1 - 20 min <b>ACTIVITE 1 : DECOUVERTE DU POEME 1</b> <b>D'après Maurice CAREME : Marie et moi</b>  -Lire ou faire écouter le poème ou le faire écouter -Expliquer : Marie, prénom féminin, l'équivalent de Maria en arabe.	Les élèves observent le support page 13 et : <ul style="list-style-type: none"> <li>- repèrent le titre Marie et moi,</li> <li>- compter le nombre de lignes/de phrases/de vers</li> <li>- colorier les sons (les rimes) qui se ressemblent : bien//rien – pains//fin</li> </ul>
Semaine 2 - Séance 2 - 20 min <b>ACTIVITE 2 : MEMORISATION ET JEUX DE RECITATION</b> -Mémorisation du poème Il s'agit plus de jouer avec les élèves en leur faisant mémoriser le petit poème que de le leur faire réciter mécaniquement.	Les élèves vont répéter les vers de différentes façons : <ul style="list-style-type: none"> <li>- en chuchotant,</li> <li>- en chuchotant et on tapant sur les cuisses des deux mains,</li> <li>- debout, en chuchotant, en tapant sur les cuisses.</li> <li>- A voix haute, en tapant des mains et à tour de rôle, (un élève dit le 1er vers et se tait, le 2<sup>ème</sup> dit le 2<sup>ème</sup> vers et ainsi de suite)</li> <li>- -faire jouer aux enfants les gestes de partage de petits pains et du rire .</li> </ul>
Semaine 3 - Séance 3 - 20 min <b>ACTIVITE 3 : DECOUVERTE DU POEME 2</b> -Lire ou faire écouter le poème ou le faire écouter	

-Expliquer : je pense Faire jouer aux élèves en binômes deux vers chacun	Elève 1 Quand je pense Elève 2 Quand je pense à toi Et ainsi de suite
Semaine 4 - Séance 4 - 20 min <b>ACTIVITE 2 : MEMORISATION ET JEUX DE RECITATION</b> Faire réciter le poème comme il a été mémorisé par le jeu, la collaboration et le rire.	Les élèves récitent en binômes ou en groupe le poème.
Semaine 5 -Séance 5 - 20 min Inviter les élèves à redire les poèmes en fonction de leur propre choix	Dire un poème en y mettant le ton, la prononciation et non verbal appropriés.

## **GP EVALUATIONS**

### **Evaluation et consolidation de l'unité 1 p 38 Oral**

1- Présente-toi

- Je m'appelle // Je suis // Mon nom c'est // Je suis en 3<sup>e</sup>Ap // J'ai huit ans. 2- Présente  
et informe sur tes ami(e)s.

- j'ai un ami, il s'appelle ..., il a huit ans, il aime jouer au ballon...

- j'ai une amie, elle s'appelle ..., elle a huit ans, elle aime dessiner ....

### **Lecture**

1- Les élèves lisent la phrase.

2- Les élèves entourent les syllabes.

-a/mi - vé/lo - ch/co/lat - ma/man - tor/tue

### **Ecrit**

1- tapis - tortue - content - joli. 2- mon ami

aime le chocolat.

3- Les élèves entourent les lettres qui forment leur prénom et l'écrivent. 4- Les deux  
amis ont un poussin dans un carton.

