

الصرف والتحويل (10ن)

(1) حول الجملة التالية حسب الضمائر: (5ن)

- ألطُف بالضعفِ والمحاج

أنتما:

أنت:

أنتن:

(2) حول الجملة التالية إلى الأمر مع الشكل: (5ن)

- أعرِف الشَّر لِلشَّرِّ بِلَا تَوْقَاه

(3) حول الجملة التالية حسب الضمائر: (5ن)

- رُزْ صديقَكَ المريض

أنت:

أنتما:

أنتم:

(4) حول الجملة التالية إلى الأمر مع الشكل: (5ن)

- صِلْ أقرباءكَ وعد المرضى

التركيب (10ن)

(1) أكتب الفعل بين قوسين صحيحاً وأشكله: (5ن)

..... تريدون أن (تَجْعَحَ)، إذن (اجْتَهَدَ)

(2) أحوال الجملة التالية إلى جملة مؤولة: (5ن)

- اعتادَ عدنانُ أن يروَّجْدَته في الأعياد.

(3) يكتب أداة الجزم "لا" في جملة مفيدة مع الشكل: (5ن)

(4) اقرأ الجملة التالية واتبع الجدول: (5ن)

من يجتهدُ أكثر، ينجح ولا بدّ

جواب الشرط

فعل الشرط

أداة الشرط

الشكل (10ن)

(1) أشكل الفقرة الأولى من النص شكلاً تماماً: (5ن)

إن الحضارة الحقيقة هي التي تعرف بوجود الآخر اعترافاً، وتحترم وجوده وفكرة احتراماً، وينشأ عن هذا الاختلاف حوار يبدي فيه كل طرف آراءه واتقاداته في محاولة للوصول لنقطة تفاهم، أو حتى تحقيق التعارف على أقل تقدير، ومن هنا نجد أن الحضارات الحقيقة لا تتصادم ولا تتصارع ما دامت تسعى للحضور بمنهج إنساني.

الحوار مبدأ أساسى ينص عليه الدين الإسلامى ويلح على اتباعه كأسلوب للتعامل، فقد كان النبي صلى الله عليه وسلم يحاور المشركين واليهود والنصارى، ويجلس معهم جلسات طويلة، يدعوهם إلى الإسلام بالحكمة والموعظة الحسنة، ولم يسمح باعتماد العنف والشدة كمنهج للدعوة الإسلامية.

فهم المقرؤ (10ن)

(1) أضع عنواناً مناسباً للنص: (5ن)

(2) أكتب أضداد الكلمات التالية: (5ن)

الوجود ≠ الاعتراف ≠ العنف ≠

(3) حدد نوعية النص: (5ن)

 قصة مقالة حكاية

(4) ما هي الحضارة الحقيقة؟ (5ن)

(5) ما هو أسلوب الدعوة في الإسلام؟ (5ن)

الإملاء (١٠)

(١) أكتب الهمزات التي تنقص كل كلمة من الجملة التالية: (٦)

- التزاماً بثقافة بلادي، احب ان ارتدي الزي التقليدي الأصيل

(٢) أشكّل الهمزات في الكلمات التالية: (٤)

- انتماء - اشعل - استعمل - انطلاق

(٣) أتمم الجدول بما يناسب: (٤)

الجمع		المثنى		المفرد	
المؤنث	المذكر	المؤنث	المذكر	المؤنث	المذكر
	الذين			التي	

التعبير الكتابي (٥)

نص الموضوع

بلغك مرض أحد أصدقائك المقربين.

اكتب رسالة إليه تسأله فيها عن أحواله، وتتمنى له الشفاء العاجل.