

Fiches pédagogiques

Nouvelle édition
septembre 2019

UD:2

3^e

Année de l'enseignement primaire

L'oasis des mots

OMAR SARHANI

École Oulade Hamimoune 2
Mohammedia



UNITE 2 SEMAINES 1 / 2 / 3 / 4

THEME

La vie associative

ACTES DE COMMUNICATION

Parler des associations

Présenter un événement social

PROJET

Réaliser un journal sur la coopérative scolaire

COMPETENCES TRANSVERSALES A

CONSTRUIRE

- Ecouter activement
- Comprendre une consigne/ Réagir à la consigne
- Répéter / prononcer / articuler
- Mémoriser
- Oser la prise de parole en français
- Participer à la prise de parole en classe
- Faire de petites recherches
- Se concerter avec ses camarades
- Parler de travail fait et de travail à faire
- Se donner des tâches à réaliser et les faire à temps
- Connaître des associations et leurs rôles
- S'ouvrir sur son environnement

DUREE

5 séances de 30 min chacune

TYPE d'ANIMATION

Travail en individuel grand groupe / en petits groupes/ en binômes/ En

EVALUATION

Pendant les activités d'apprentissage

Déroulement des activités

Les tâches du professeur

Les tâches de l'apprenant

<p>Semaine 1 - Séance 1 - 30 min ACTIVITE 1 : LANCEMENT DU PROJET Expliquer aux élèves qu'ils vont réaliser un projet : ils vont composer/ faire/ réaliser un journal sur la coopérative scolaire. Il leur explique qu'ils vont travailler une fois par semaine sur le projet en 30 min Il leur donne les étapes et leur explique qu'ils vont « montrer », présenter leur réalisation devant leurs camarades et éventuellement d'autres personnes lors de la semaine 5.</p> <p>Le maître explique les mots « association scolaire – coopérative scolaire – travail de l'association pour les enfants : créer un terrain pour les jeux/ créer des bibliothèques de classe ou d'école/ Peindre l'école/ Peindre les classe/ Rendre une école jolie, agréable pour les enfants/ apporter des vêtements ou de la nourriture pour les enfants des régions éloignées/ faire du soutien scolaire » Le maître explique que les élèves vont présenter un journal de la coopérative de leur école (si l'école en a une !!) Le journal doit avoir un certain nombre de pages (2 ou 4)</p>	<p>Les élèves vont avoir comme tâches</p> <ul style="list-style-type: none">- De chercher des idées pour rendre leur école plus jolie.
<p>Semaine 2 - Séance 2 - 30 min ACTIVITE 2 : REALISATION D'ETAPES L'enseignant va :</p> <ul style="list-style-type: none">- pointer avec chaque élève la réalisation de la tâche ;- orienter, expliquer, aider ceux et celles qui tardent à réaliser leur tâche ;- de travailler sur les erreurs comme leviers des apprentissages.	<p>Les élèves vont avoir comme tâches</p> <ul style="list-style-type: none">- De lister les activités de la coopérative scolaire- Rendre jolie une école/une classe- Trouver un titre ou deux pour le journal : Peindre mon école : ça m'intéresse ! Une jolie classe/école avec la coopérative de notre école Ensemble pour que notre école soit jolie et propre !
<p>Semaine 3 - Séance 3 - 30 min ACTIVITE 3 : REALISATION D'ETAPES SUITE Le maître aide les élèves à commencer la réalisation du journal sur l'amitié.</p>	<p>Selon le support choisi, les élèves vont coller, agraffer, découper etc. les matériaux pour composer le journal.</p>
<p>Semaine 4 - Séance 4 - 30 min ACTIVITE 4 REALISATION D'ETAPES FIN Le maître accompagne les dernières rectifications à apporter aux journaux des élèves. Une évaluation des productions permettra aux élèves d'améliorer leur production</p> <p>Semaine 5 - Séance 5 - 30 min ACTIVITE 5 PRESENTATION DU PROJET Le maître demande aux élèves de présenter leur journal et de verbaliser leur choix et organisation.</p>	<p>Les élèves composent/réalisent l'aspect final de leur journal sur la coopérative scolaire. Les élèves présenteront chacun son journal, sauf s'il y en a qui ont fait le choix de travailler en groupe</p>

UNITE 2 SEMAINES 1 / 2 / 3 / 4

ACTIVITES D'ORAL

THEME

La vie associative

ACTES DE COMMUNICATION

Parler des associations

Raconter un événement social

PROJET

Réaliser un journal sur la coopérative scolaire

COMPETENCES TRANSVERSALES A CONSTRUIRE

- Ecouter activement
- Comprendre une consigne/ Réagir à la consigne
- Répéter / prononcer / articuler
- Mémoriser
- Oser la prise de parole en français
- Participer à la prise de parole en classe.
- S'impliquer dans la vie sociale et associative

MOYENS LANGAGIERS

ORAL 1 ET 2

Ecoutez-moi bien ! - On va aller à - On va faire... On va mettre...

C'est quoi ça ? C'est ... jardiner - le jardin - balayer - le balai - ramasser - le ramassage - propre - propreté

VOCABULAIRE

**L'école - la classe- la maîtresse - le maître- un projet - une association - la coopérative scolaire - nettoyer - ramasser les saletés/les ordures/les déchets - rendre propre - des sacs poubelles
- aimer la propreté - nettoyer à l'intérieur et à l'extérieur de l'école
- joli - belle - dessiner - des nuages - un arc en ciel - un ballon - un soleil qui sourit - un bateau - un ciel - des étoiles de mer - des coquillages + les couleurs**

CODE

ï = y / e = é - er - es - et - ez

u = ou / u = é - ê - ai an - am - en - em - om

o = o, au, eau

SUPPORTS

Fichier élève ORAL 1 pages 42/ 43

Fichier élève ORAL 2 pages 56/ 57

DUREE

ORAL 1 = 2 semaines soit 8 séances de 20 ou 30 min chacune

ORAL 2 = 2 semaines soit 8 séances de 20 ou 30 min chacune

TYPE d'ANIMATION

Travail en grand groupe / en petits groupes / en binômes / En individuel

EVALUATION

Pendant les activités d'apprentissage

Semaines 1 et 2

Fichier élève ORAL 1 pages 42/ 43

Déroulement des activités

<u>Les tâches du professeur</u>	<u>Les tâches de l'apprenant</u>
<p>Semaine 1 - Séance 1 - 30 min</p> <ul style="list-style-type: none">• Découverte de la page de présentation de l'unité (5min) <p>Lors de cette 1^{ère} séance d'oral, inviter les élèves à se familiariser avec la présentation de l'unité. Amener les élèves à :</p>	<ul style="list-style-type: none">- la composition de cette page : du texte/ des dessins- Le N° de l'unité- Le thème (les aider à le repérer et à le comprendre en gros)- Les actes de communication
<p>-Apprendre aux élèves la notion de contrat :</p>	<ul style="list-style-type: none">- Le contrat d'apprentissage (réaliser un journal sur la coopérative scolaire / Lire/Ecrire des textes informatifs)
<p>Expliquer aux élèves que l'unité 2 va se faire en même temps que le projet : on va nettoyer, balayer, planter, dessiner, etc.</p> <p>RECEPTION D'ORAL Page 42 MISE EN SITUATION (5min)</p> <p>Comment peux-tu rendre ton école plus jolie ?</p> <p>-Encourager les élèves à formuler des idées pour rendre l'école plus jolie/belle/propre</p>	<ul style="list-style-type: none">- Décrire ce que font les enfants de l'image. <p>-Chaque élève donnera une idée pour rendre l'école jolie -planter des fleurs/des arbres/Balayer les saletés Ne pas jeter par terre les papiers et autres déchets/Ne pas écrire sur les murs</p>
<p>DECOUVERTE DU SUPPORT VISUEL + REPONSES AUX CONSIGNES (20 min)</p> <p>Apprendre aux élèves à repérer systématiquement :</p> <p>1- Le nombre de vignettes du poster</p> <p>2- Qui ? Quoi ? Quand ? Où ? Comment ?</p> <p>Fournir aux élèves les mots de vocabulaire nécessaires</p>	<p>Les élèves diront que :</p> <p>1-La page se compose de 4 vignettes/ de 4 dessins</p> <p>2-(Qui ?) Je vois des enfants/ Il y a des enfants/ Ce sont des enfants/ des élèves / une maîtresse. (Quoi ?) des bouteilles en plastique/ des cageots/des sacs poubelles / des balais</p> <p>(Quand ?) Le jour</p> <p>(Où ?) Dans la cour de l'école/devant le mur d'une classe.</p> <p>(Comment ?) Les enfants écoutent : ils sont contents/ ils sont à l'école / Ils dessinent dans le calme/ Ils peignent un dessin sur le mur de la classe/ils travaillent ensemble.</p>

<p>REPONSES AUX CONSIGNES</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Des élèves et la maîtresse. - La maîtresse parle et les élèves l'écoutent attentivement. - Ils placent des cageots / ils déposent des cageots les uns sur les autres. - Les élèves fabriquent une pyramide avec les cageots et les plantes. - Ils ramassent les déchets/les saletés. Ils balaiant. Ils rendent leur école propre.
<p>Semaine 1 - Séance 2 - 20 min</p> <p>REPRISE DU SUPPORT VISUEL (2min)</p> <p>-Demander aux élèves de dire ce qu'ils ont appris la veille à propos du poster.</p> <p>DECOUVERTE DU SUPPORT AUDIO (15 min)</p> <p>-Faire découvrir le support audio.</p> <p>-Donner une consigne pour motiver l'écoute des élèves : <u>Que vont faire les enfants avec la coopérative scolaire ?</u></p> <p>La maîtresse fait rappeler aux élèves les étapes du projet.</p> <p>La maitresse : écoutez-moi bien les enfants. Qu'est-ce qu'on va faire avec la coopérative scolaire ?</p> <p>Idder : On va faire un beau petit jardin dans la cour de l'école.</p> <p>La maîtresse: Oui très bien ! regardez s'il vous plaît ! Qu'est-ce que c'est ? (montre des bouteilles en plastique)</p> <p>Leila : C'est une bouteille en plastique. On va la couper en deux pour faire des pots.</p> <p>La maîtresse : très bien. Et ça c'est quoi ?</p> <p>Adil : des cageots. On va faire avec une pyramide pour mettre les pots.</p> <p>Melissa : et le cygne maitresse ? On va le mettre en haut de la pyramide !</p> <p>REPONSES AUX QUESTIONS</p> <p>Amener les élèves, progressivement, à répondre aux questions.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - c'est la maîtresse qui parle aux élèves. - un beau petit jardin - ils vont faire avec une pyramide pour mettre les pots - les élèves balaiant le sol. - Elle est toute propre/très propre.

<p>Semaine 1 - Séance 3 - 30 min</p> <p>APPROPRIATION DES MOYENS LANGAGIERS</p> <p>Amener les élèves à :</p> <ul style="list-style-type: none"> - à utiliser dans les moyens proposés sous l'intitulé « Pour parler de l'association scolaire» - Initier les élèves à la notion de futur proche « je vais lire/tu vas balayer/il va ramasser les déchets etc. 	<p>Les élèves diront :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ecoutez-moi les enfants : voilà ce qu'on va faire... <p>Les élèves vont dire :</p> <ul style="list-style-type: none"> - On va planter/ on va couper les bouteilles en plastique en deux/ On va mettre les cageots les uns sur les autres/ On va former une pyramide. - On va jardiner/on va faire du jardinage.
<p>Différenciation :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Encourager les élèves l à prendre la parole, à dire « je vais planter/ nous allons balayer la cour, etc. » - Faire répéter les énoncés par plusieurs élèves pour que les enfants s'approprient les composantes des chaînes sonores : On va faire un beau petit jardin dans la cour/ Un joli petit jardin dans la cour. - Faire jouer des saynètes où un élève dira « Moi je vais balayer et toi qu'est-ce que tu vas faire ? Moi je vais ranger les cageots/ planter des fleurs etc. 	
<p>Semaine 1 - Séance 4 - 20 min</p> <p>JEUX DE ROLE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reprendre tous mes moyens langagiers avec les élèves et les inviter à dire tout ce qu'ils vont faire pour rendre leur école plus jolie. 	<p>Moi, je vais faire Et moi je vais planter Et moi aussi je vais ranger Etc.</p>
<p>Semaine 2 - <u>PRODUCTION DE L'ORAL PAGE 43</u></p> <p>Séance 1 - 30 min</p> <p>PRISE DE PAROLE A PARTIR DU SUPPORT (15min)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Amener les élèves à repérer : Le nombre de vignettes/ les personnages (les élèves ou les enfants) Les actions dans chaque vignette 	<ul style="list-style-type: none"> - 4 vignettes/dessins - Les élèves/la maîtresse, le maître - Les élèves creusent des petits trous pour planter des fleurs. - Les élèves et la maîtresse plantent, arrosent, nettoient le jardin. - Les enfants nettoient les vitres/ Ils balayent la cour de leur école. - Les élèves, le maître ramassent les déchets et les mettent dans des sacs poubelles.

<p>UTILISATION DES MOYENS LANGAGIERS Le maître organise 4 groupes de prise de parole.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chaque élève, dans chaque groupe, prendra la parole pour dire ce que font les enfants et les adultes dans chaque vignette. 	<p>Se référer aux éléments ci-dessus</p>
<p>Semaine 2 - Séance 3 - 30 min JEUX DE ROLE Le maître forme des binômes et donne la consigne suivante : Que se disent les élèves pendant qu'ils nettoient, plantent, arrosent, balaient, etc.</p>	<p>-regarde là ! il faut balayer -va arroser les plantes et toi va chercher les cageots Moi je vais ramasser les saletés. Je vais les mettre dans les sacs poubelles. Etc.</p>
<p>Semaine 2 - Séance 4 - 20 min Différenciation et consolidation des acquis par de l'écrit</p> <ul style="list-style-type: none"> - Amener les élèves à écrire des énoncés simples du genre : - Je vais nettoyer - On va planter des fleurs - La maîtresse va nous aider. - Chaque élève écrira selon ses capacités. La reprise des erreurs est le moment d'apprentissage et de consolidation des acquis 	<p>Sur les ardoises ou sur un cahier de brouillon, les élèves s'exercent à écrire des phrases courtes : je vais ... Nous allons... La maitresse va...</p>

UNITE 2 SEMAINES 3 /4 et 5

Fichier élève ORAL 2 pages 56/ 57

Déroulement des activités

<u>Les tâches du professeur</u>	<u>Les tâches de l'apprenant</u>
<p>Semaine 1 - Séance 1 - 30 min</p> <p>RECEPTION D'ORAL Page 24 MISE EN SITUATION (5min) Comment peux-tu rendre ton école plus jolie ?</p> <p>DECOUVERTE DU SUPPORT VISUEL + REPONSES AUX CONSIGNES (15 min) Apprendre aux élèves à repérer systématiquement : -Le nombre de vignettes du poster -Qui ? Quoi ? Quand ? Où ? Comment ? Fournir aux élèves les mots de vocabulaire nécessaires</p> <p>REPONSES AUX CONSIGNES (10 min) -l'enseignant pose les questions/les explique éventuellement pour que les élèves y répondent.</p>	<p>-Les élèves reprendront ce qui a été dit lors de l'oral 1 pour enrichir leurs réponses de mise en situation.</p> <p>Les élèves diront que : - Le poster ou la page comporte 3 dessins 2-(Qui ?) Je vois des enfants/ Il y a des enfants/ Ce sont des enfants/ des élèves / des maîtres et des maîtresses. (Quoi ?) Des pots de peinture dans la première vignette/le premier dessin. Les enfants /Les élèves et les professeurs dans les deux autres dessins/vignettes (Quand ?) Le jour (Où ?) Dans la cour de l'école/devant le mur d'une classe. (Comment ?) Les enfants écoutent : ils sont contents/ ils sont à l'école / Ils dessinent dans le calme/ Ils peignent un dessin sur le mur de la classe/ils travaillent ensemble.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Des pots de peinture rouge, bleu et jaune et un pinceau - Ils observent quelque chose et écoutent les enseignants. - Ils ont dessiné des nuages, un arc en ciel un ballon un soleil qui sourit. - Un bateau, un ciel des étoiles de mer et des coquillages - Ils utilisent du jaune, du vert, du bleu, du blanc, du rouge, du mauve
<p>Semaine 1 - Séance 2 - 20 min</p> <p>REPRISE DU SUPPORT VISUEL (2min) -Demander aux élèves de dire ce qu'ils ont appris la veille à propos de Fatima.</p> <p>DECOUVERTE DU SUPPORT AUDIO (15 min) -Faire découvrir le support audio. -Donner une consigne pour motiver l'écoute des élèves :</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Les élèves dessinent/peignent le mur de l'école. Ils vont embellir leur école. - Les élèves écoutent et s'imprègnent du support audio dans la perspective

Que vont faire les enfants pour le projet de la coopérative ?
Le maître rappelle aux élèves les étapes du projet de la coopérative. Il s'agit de ramasser les déchets et de nettoyer autour de l'école, de peindre les murs puis de ranger la bibliothèque.
 Le maître : Alors les enfants qu'est-ce qu'on a fait pour le projet de la coopérative scolaire ? Adil : On a ramassé les déchets autour de l'école.
 Le maître : qu'est-ce qu'on a fait d'autre ? Mohamed : On a planté des fleurs et on a fait des dessins sur le mur.
 Le maître très bien. Et qu'est-ce qu'on va faire maintenant ?
 Omar : nous allons ranger la bibliothèque. Nisrine : nous allons ranger les livres que la coopérative de l'école nous a donnés.
 Le maître : vous savez ce qu'il faut faire. Allons-y donc.

REPOSES AUX QUESTIONS
Amener les élèves, progressivement, à répondre aux questions.

de répondre à la consigne posée.

- Ils vont ranger les livres à la bibliothèque.

- Le maître parle aux élèves
- Ils ont balayé/nettoyé/ramassé les déchets.
- Ils vont les ranger.
- C'est la coopérative de l'école qui offert/donné les livres.

Semaine 1 - Séance 3 - 30 min
APPROPRIATION DES MOYENS LANGAGIERS
Amener les élèves à :

- à utiliser dans les moyens proposés sous l'intitulé « Pour raconter un événement social »

Différenciation :

- Encourager les élèves qui ont du mal à prendre la parole, à dire « avec mes camarades, je range la bibliothèque » « Je range les livres »
- Faire répéter les énoncés par plusieurs élèves pour que les enfants s'approprient les composantes de la chaîne sonore : je range les livres.
- Procéder de la même manière avec l'ensemble des élèves qui ont du mal à parler en français.
- Faire jouer des saynètes où un même élève dira « Moi je balaie les saletés et toi ? » etc.

Les élèves diront :

Les élèves vont ranger les livres ;
 Les camarades de toutes les classes vont ranger les livres.
 Allons-y les enfants. On se dépêche : on va tout ranger...

Moi je balaie les saletés. Et toi ? Moi je dessine sur le mur.

<p>Semaine 1 - Séance 4 - 20 min</p> <p>JEUX DE ROLE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reprendre tous mes moyens langagiers avec les élèves et les inviter raconter un évènement social comme ce que font les personnages du dialogue. 	<p>Les élèves utiliseront les moyens langagiers pour dire ce qu'ils font dans le cadre du projet de leur école.</p> <p>Nous avons balayé/nous avons fait de jolis dessins/on a planté des fleurs/...</p>
<p>Semaine 2 - PRODUCTION DE L'ORAL PAGE 25</p> <p>Séance 1 - 30 min</p> <p>PRISE DE PAROLE A PARTIR DU SUPPORT J'observe pour prendre la parole (15min)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Amener les élèves à repérer et à dire ce que fait le personnage. <p>UTILISATION DES MOYENS LANGAGIERS</p> <p>L'enseignant va constituer plusieurs binômes pour faire de la différenciation.</p> <p>Binôme 1 : Questions/réponses</p> <p>L'enseignant conduit la prise de parole des élèves et leur donne le vocabulaire nécessaire.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Il y a / on voit / - Sur l'image, on voit ... - La maîtresse discutent/parlent avec ses élèves. - Ils sont dans la bibliothèque de l'école. - L'association / la coopérative de l'école a donné des livres. - Les élèves rangent les livres. <p>-Que fait la maîtresse ?</p> <p>- Réponses du binôme.</p>
<p>Binômes 2 : informer sur le garçon.</p> <p>L'enseignant demande aux binômes de raconter tout ce qui a été fait dans le cadre du projet de la coopérative.</p>	<p>-Rue font les enfants/les élèves ? Réponse du binôme</p> <p>Nettoyer / balayer /rendre propre/ aimer la propreté/ Dessiner de jolies choses sur le mur de la classe/de l'école.</p>
<p>Binômes 3</p> <p>Comparer les activités des enfants (page 56) et des enfants page 57.</p>	<p>Peindre/dessiner/nettoyer/planter /jardiner/ ranger la bibliothèque/ranger les livres.</p>
<p>Semaine 2 - Séance 3 - 30 min</p> <p>JEUX ET DEVINETTES</p> <p>Devine quoi ?</p> <p>On les plante, on les arrose et on les mets dans un vase.</p> <p>On les balaie, on les mets dans les sacs poubelles. On mélange les couleurs et on colorie avec.</p> <p>Ils sont rangés dans la bibliothèque. On peut les prendre pour les lire.</p> <p>Semaine 2 - Séance 4 - 20 min</p> <p>Différenciation et consolidation des acquis par de l'écrit</p> <ul style="list-style-type: none"> - Amener les élèves à écrire des énoncés simples du genre : - Je range les livres. - Je ramasse les saletés. <p>Je mets les déchets dans les sacs poubelles. Chaque élève écrira selon ses capacités. La reprise des erreurs est le moment d'apprentissage et de consolidation des acquis</p>	<p>Les fleurs</p> <p>Les saletés/les déchets/les ordures La peinture</p> <p>Les livres</p> <p>Je range les livres.</p> <p>Je ramasse les saletés. Je mets les déchets poubelles.dans les sacs</p>

UNITE 2 SEMAINES 1 / 2 / 3 / 4

ACTIVITES DE LECTURE

THEME La vie associative
ACTES DE COMMUNICATION - Parler des associations - Raconter un événement social
PROJET Réaliser un journal sur la coopérative scolaire
COMPETENCES TRANSVERSALES A CONSTRUIRE Lire des syllabes, des mots simples, des phrases et des textes courts à caractère informatif.
STRATEGIES DE LECTURE A DEVELOPPER - Reconnaître les personnages, le lieu, le moment et l'action. - Reconnaître le genre de support : le texte. - Reconnaître le type des supports : textes à caractère narratif. - S'approprier et consolider des graphèmes : S1 : - [i] écrit « y » - [e] écrit «é, es, er, ez, et» S2 : - [u] écrit «ou» - [] écrit «è, ê, ai» S3 : - [] écrit «an, am, en, em» - [] écrit «on, om» S4 : [o] écrit «o, au, eau»
Outils - la phrase - c'est - on va/nous allons/ils vont - beaucoup
Vocabulaire - la coopérative, aujourd'hui, une pelle, la terre, le jardin, les murs, la bibliothèque, une tâche - agréable, dynamique, ravie, propre, propreté, printemps, rouge, jaune, vert, orange, rayon - jardiner, planter, prendre, poser, creuser, balayer, ramasser, dessiner, peindre, ranger, classer
CODE [i] [e] = y/[e] [é] = é - er - es - et - ez [u] [ou] / [è] [ê] [ai] = é - ê - ai an - am - en - em - om [o] [o] = o, au, eau
SUPPORTS T1 : Ensemble pour un beau jardin p 42-43 T2 : La fête de la propreté p 18-49 T3 : Le printemps sur les murs p 56-57 T4 : Notre bibliothèque scolaire p 62-63
DUREE 2 semaines soit 8 séances de 20 ou 30 min chacune

Déroulement des activités

Les tâches du professeur

Les tâches de l'apprenant

Semaine 1 - Ensemble pour un beau jardin p 42-43

Séance 1 - 30 min

ACTIVITE 1

a- Avant de lire (10 mn)

Une question est posée avant d'aborder le texte. **Est-ce que tu aimes jardiner ?**

Cette question permet d'éveiller l'intérêt des élèves et d'annoncer le thème du texte qui sera étudié.

L'enseignant(e) peut préparer la réponse des élèves en leur demandant s'ils ont déjà vu un jardinier travailler, ce qu'il fait et pourquoi.

Il/Elle peut leur demander :

Qui aime jardiner ? Qu'est-ce qu'il faut faire pour rendre le jardin de l'école plus joli ?

b- Je dis ce que je vois (20 mn)

Avant d'aborder le texte, quelques questions sont posées. Elles portent toutes sur les images du texte.

Leur objectif est de préparer les élèves à la compréhension globale du texte.

Quatre questions sont posées :

La 1^{ère} porte sur le lieu où se trouvent les enfants.

Les trois autres questions portent sur les différentes activités exécutées par les enfants.

Semaine 1 - Séance 2 - 20 min

ACTIVITE 2

Rappel du contenu visuel (5 mn)

L'enseignant(e) demandera aux élèves de dire qui ils voient sur les images, où ils se trouvent, ce qu'ils font dans les différentes images.

J'écoute et je comprends (15 mn)

Découverte du texte

Lire ou faire écouter le texte.

La 1^{ère} question porte sur le lieu, pendant la lecture, insister sur la ville de Tanger, lieu de l'école et des activités de jardinage.

Faciliter la compréhension globale du texte : Nommer les personnages et les faire repérer sur les images.

Demander ce qu'ils se préparent à faire aujourd'hui, à l'école.

Montrer au fur et à mesure Ali et Kenza et ce qu'ils font ;

Lylia et ce qu'elle fait ; Idder et ce

qu'il fait.

Cette méthode peut faciliter la compréhension globale du texte et amener les réponses des élèves.

On peut anticiper les réponses des élèves qui diront :

- J'aime jardiner.
- J'aime toucher la terre, c'est comme la pâte à modeler.
- J'aime remplir de terre les pots de fleurs.
- J'aime jardiner pour rendre le jardin plus beau.

Les élèves observent les images et répondent aux questions dites par l'enseignant et suivent ses explications.

- 1- Dans toutes les images, les enfants sont dans le jardin. 2- Les enfants de l'image 1 se préparent à jardiner.
- 3- La fille de l'image 3, met des fleurs dans des pots.
- 4- Le garçon de l'image 4 pose des pots de fleurs sur des étagères.

Les élèves diront qu'ils voient des enfants sur les images, ils sont dans le jardin (de l'école), ils se préparent à jardiner : image 1
Deux enfants creusent la terre avec une pelle (image 2)
- Une fille met des fleurs dans des pots (image 3)
- Un garçon pose des pots de fleurs sur des étagères.

J'écoute et je comprends

- 1- Les élèves retrouvent dans le texte le lieu où se trouve l'école de Kenza.
- 2- Les élèves retrouvent dans le texte le mot « aujourd'hui » pour trouver la réponse : aujourd'hui, les enfants vont jardiner.
Les élèves retrouvent dans le texte le nom de chacun des personnages : Ali, Kenza, Lylia et Idder.
- 3- Ils diront ce que font Ali et Kenza : Ali et Kenza creusent la terre avec une petite pelle.
- 4- Les élèves diront que c'est Lylia qui plante les fleurs dans les pots.
- 5- A l'aide de l'image, et du repérage du nom de l'enfant, ils diront ce que fait Idder : Idder prend les pots et les pose sur les étagères.

<p>Semaine 4 - Séance 3- 30 min</p> <p>ACTIVITE 3</p> <p>La comptine</p> <p>Lire/chanter la comptine en adoptant l'intonation convenable et articulant les syllabes, les mots, les vers.</p> <p>Attirer l'attention sur les graphèmes écrits en rouge, (Ces sons sont nouveaux pour les élèves de 3^e AP) le graphème est une lettre (é) ou une combinaison de lettres (ée, ez, er) représentant un phonème, c'est-à-dire un son de la langue parlée.</p> <p>Noter au tableau les mots où les sons ont été repérés par les élèves. Ecrire en couleur les sons ciblés.</p> <p>Faire prononcer les sons et les mots et demander aux élèves de passer au tableau pour montrer le son à l'intérieur du mot, de prononcer le son, puis de dire le mot.</p> <p>Faire répéter les mots un à un jusqu'à mémorisation.</p>	<p>Les élèves écoutent la lecture de la comptine, découvrent les sons écrits en rouge, les repèrent et les disent à L'enseignant(e).</p> <p>Un élève passe au tableau, entoure le graphème "ée" dans fée, journée, dit fée, journée à ses camarades qui répètent plusieurs fois les mots. Les élèves procéderont de la même manière avec é, ez et er.</p> <p>En chœur, avec l'enseignant(e), les élèves chanteront la comptine.</p>
<p>Je comprends mieux le texte (20 mn)</p> <p>Orienter les élèves vers une compréhension plus fine. Les pousser à faire des inférences à partir de ce qu'ils ont compris et les préparer à exprimer leurs avis.</p>	
<p>1- Demander aux élèves de dire pourquoi Kenza va à bicyclette à l'école. La réponse à cette question est évidente car elle se trouve dans le texte.</p> <p>2- Amener les élèves à répondre à la question 2 en leur demandant d'observer les images, de relever l'expression du visage des enfants, leur application dans le travail, leur sérieux.</p> <p>3- Demander aux élèves de dire si la maîtresse est contente. Faire trouver dans le texte la phrase qui parle de la maîtresse. Expliquer aux élèves que le mot « ravie » veut dire contente.</p> <p>Je donne mon avis</p> <p>Cette rubrique prépare la réaction de l'élève au texte. La question posée s'adresse personnellement à l'élève. Amener les élèves à prendre position et à exprimer leur avis. Demander aux élèves de justifier leur avis en disant tout ce qu'on peut apprendre à l'école. S'attendre à des réponses diverses du genre :</p>	<p>1- Kenza va à l'école à bicyclette car son école est loin.</p> <p>2- Oui, les enfants aiment jardiner.</p> <p>3- Oui la maîtresse est contente.</p> <p>4- La maîtresse est ravie.</p> <p>Les élèves vont exprimer leur avis à partir de ce que le texte leur a appris.</p> <p>A l'école, j'apprends à lire et à écrire. A l'école, j'apprends aussi à compter. A l'école, j'apprends aussi à dessiner.</p> <p>A l'école, j'apprends à aimer mes amis, à partager</p>

<p>Semaine 4 - Séance 4 - 20 min</p> <p>ACTIVITE 4</p> <p>Lecture/prononciation/ correction/ Je lis à haute voix</p> <p>Faire lire la phrase en couleur dans le texte. Apprendre aux élèves à lire une phrase longue, à maîtriser leur respiration en marquant une petite pause avant "et".</p> <p>J'améliore ma prononciation</p> <p>Repérer lors de la lecture de la phrase du texte, les élèves qui ont des difficultés de bien prononcer et articuler et leur faire prononcer convenablement et répéter les syllabes, les mots et les phrases de l'activité. L'enseignant(e) doit veiller au respect de la bonne prononciation. Faire des mouvements avec la bouche et les lèvres.</p> <p>Aider les élèves à comprendre que "y" peut se lire "i".</p> <p>Faire comprendre que le son [e] se lit « é » et s'écrit de différentes manières : é, ée, er, ez, es, et.</p>	<p>Les élèves lisent la phrase dans le texte.</p> <p>Ils doivent comprendre comment marquer de petites pauses pour gérer leur respiration.</p> <p>Les élèves, un à un, articulent et lisent les syllabes, puis les mots, puis les phrases proposés dans l'exercice.</p> <p>Ils doivent comprendre que "y" se lit "i" ; que é se lit "é" et s'écrit : é, ée, er, ez, es, et.</p>
<p>Semaine 1 - Texte 2 La fête de la propreté p 48-49</p> <p>Séance 1 - 30 min</p> <p>ACTIVITE 1</p> <p>a- Avant de lire (10 mn)</p> <p>Une question est posée avant d'aborder le texte.</p> <p>Que fais-tu pour que ta classe reste propre ? Cette question permet d'éveiller l'intérêt des élèves et d'annoncer le thème du texte qui sera étudié.</p> <p>L'enseignant(e) peut préparer la réponse des élèves en leur demandant ce qu'il faut faire pour garder la classe propre.</p>	<p>Les élèves diront :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Je ne jette pas les saletés par terre. - Je ramasse les papiers. - Je ne mange pas en classe. - Je jette les papiers dans la poubelle.

<p>b- Je dis ce que je vois (20 mn) Avant d'aborder le texte, quelques questions sont posées. Elles portent toutes sur les images du texte. Leur objectif est de préparer les élèves à la compréhension globale du texte. Quatre questions sont posées : 1- La 1^{ère} porte sur les personnages ; 2- La 2^e porte sur le lieu où se trouvent les personnages. 3- La 3^e porte sur les activités des personnages. 4- La 4^e porte sur ce que fait le monsieur.</p>	<p>Les élèves observent les images et répondent aux questions dites par l'enseignant et suivent ses explications. 1- Je vois des enfants et un monsieur. 2- Ils sont près de l'école. 3- Les enfants ramassent les saletés, ils mettent les saletés dans des sacs, ils balaiant. 4- Le monsieur balaie.</p>
<p>Semaine 2 - Séance 2 - 20 min ACTIVITE 2 Rappel du contenu visuel (5 mn) L'enseignant(e) demandera aux élèves de dire qui ils voient sur les images, où ils se trouvent, ce qu'ils font dans les différentes images. J'écoute et je comprends (15 mn) Découverte du texte Lire ou faire écouter le texte. Attirer l'attention des élèves sur les détails des images pour faciliter la compréhension de la question et amener les réponses des élèves. 1- Ecrire au tableau le mot « fête » et demander aux élèves de le trouver et de le colorier dans le texte. Cette manœuvre facilitera la réponse à la 1^{ère} question. 2- Demander aux élèves d'observer les images et de dire ce que portent les enfants comme habits. 3- Montrer le monsieur et demander ce qu'il fait avec son balai. 4- Montrer les sacs dans la dernière image et la comparer avec la 1^{ère} image et demander où les enfants ont mis les saletés.</p>	<p>Les élèves diront qu'ils voient des enfants et un monsieur. Ils sont près de l'école. Ils ramassent les saletés. J'écoute et je comprends Les élèves retrouvent dans le texte le mot « fête » (dans le titre et dans la 1^{ère} phrase).pour les enfants. 1- C'est le jour de fête 2- Ils diront ce que les enfants portent une casquette, un gilet, des gants. 3- Les élèves diront : le monsieur balaie. Il fait des tas de déchets. 4- la comparaison des deux images permet aux élèves de dire qu'on met les saletés dans les sacs.</p>
<p>Semaine 3 - Séance 3- 30 min ACTIVITE 3 La comptine Lire/chanter la comptine en adoptant l'intonation convenable et articulante les syllabes, les mots, les vers. Attirer l'attention sur les graphèmes écrits en rouge, (Le son « ou » est nouveau pour les élèves de 3^e AP) Noter au tableau les mots où le son a été repéré par les élèves. Ecrire en couleur le son ciblé. Faire prononcer les sons et les mots et</p>	<p>Les élèves écoutent la lecture de la comptine, découvrent le son écrit en rouge, le repèrent et le disent à L'enseignant(e).</p>

<p>demander aux élèves de passer au tableau pour montrer le son à l'intérieur du mot, de prononcer le son, puis de dire le mot. Faire répéter les mots un à un jusqu'à mémorisation.</p> <p>Je comprends mieux le texte (20 mn) Orienter les élèves vers une compréhension plus fine. Les pousser à faire des inférences à partir de ce qu'ils ont compris et les préparer à exprimer leurs avis. 1- Demander aux élèves de dire pourquoi les enfants ont des sacs poubelle. 2- Amener les élèves à répondre à la question 2 en leur demandant d'observer les images, de relever l'expression du visage des enfants, leur application dans le travail, leur sérieux, montrer comment ce travail peut être une fête pour les enfants. 3- Orienter les élèves vers la phrase qui montre que les enfants aiment ce qu'ils font.</p> <p>Je donne mon avis Amener les élèves à prendre position et à exprimer leur avis. Demander aux élèves de justifier leur avis en disant comment le travail de ramassage des déchets peut-être une fête. S'attendre à des réponses diverses.</p>	<p>Un élève passe au tableau, entoure le graphème "ou" dans partout, ou, caillou, trou, où, vous, dit ces mots à ses camarades qui les répètent plusieurs fois. En chœur, avec l'enseignant(e), les élèves chanteront la comptine.</p> <p>1- Les enfants ont des sacs poubelle pour y mettre les déchets, les saletés.</p> <p>2- Oui, les enfants aiment ce qu'ils font.</p> <p>3- Quelle joie de vivre dans la propreté. - C'est la fête à l'école ! Les élèves vont exprimer leur avis : Le nettoyage de l'école est une fête car : - je ramasse les déchets en m'amusant - Je balaie pour rendre mon école propre. - J'aide mes amis à nettoyer les saletés. - J'apprends à vivre dans la propreté...</p>
<p>Semaine 4 - Séance 4 - 20 min ACTIVITE 4 Lecture/prononciation/ correction/ Je lis à haute voix Faire lire la phrase en couleur dans le texte. Apprendre aux élèves à lire une phrase longue où il y a une énumération, à marquer des pauses après les virgules. J'améliore ma prononciation Repérer lors de la lecture de la phrase du texte, les élèves qui ont des difficultés de bien prononcer et articuler et leur faire prononcer convenablement et répéter les syllabes, les mots et les phrases de l'activité. L'enseignant(e) doit veiller au respect de la bonne prononciation. Faire des mouvements avec la bouche et les lèvres. Aider les élèves à comprendre comment arrondir la bouche pour prononcer "ou". Faire comprendre que le son [3] s'écrit de différentes manières «è, ê, ai ».</p>	<p>Les élèves lisent la phrase dans le texte. Ils doivent comprendre comment marquer de petites pauses après les virgules dans une énumération.</p> <p>Les élèves, un à un, articulent et lisent les syllabes, puis les mots, puis les phrases proposés dans l'exercice. Ils doivent comprendre que "ou" ne se prononce pas comme "o" ; que [3] se lit "è" (ouvert) et s'écrit : è, ê, ai</p>

<p>Semaine 1 - Texte 3 Le printemps sur les murs p 56-57 Séance 1 - 30 min ACTIVITE 1 a- Avant de lire (10 mn) Une question est posée avant d'aborder le texte : Comment peux-tu décorer les murs de ton école ? Cette question permet d'éveiller l'intérêt des élèves et d'annoncer le thème du texte qui sera étudié. L'enseignant(e) peut préparer la réponse des élèves en leur demandant comment ils peuvent décorer les murs de l'école.</p> <p>b- Je dis ce que je vois (20 mn) Avant d'aborder le texte, quelques questions sont posées. Elles portent toutes sur les images du texte. Leur objectif est de préparer les élèves à la compréhension globale du texte. Quatre questions sont posées : 1- La 1^{ère} porte sur les personnages ; 2- La 2^e porte sur le lieu où se trouvent les personnages. 3- La 3^e porte sur les activités des personnages. 4- La 4^e porte sur le contenu des dessins des enfants.</p>	<p>Les élèves diront :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Je fais des dessins sur les murs. - J'accroche des dessins sur les murs. - Je peins des oiseaux et des arbres sur les murs. - Je peins des fleurs sur les murs. - ... <p>Les élèves pourront donner ces réponses :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- Sur la 1^{ère} image, je vois un garçon et sa maman. 2- Le garçon et sa maman sont dans la maison. 3- Les enfants font des dessins sur les murs. 4- Je vois un champ avec des fleurs et des colombes sur les branches d'un arbre.
<p>Semaine 2 - Séance 2 - 20 min ACTIVITE 2 Rappel du contenu visuel (5 mn) L'enseignant(e) demandera aux élèves de dire qui ils voient sur la 1^{ère} image, où ils se trouvent et ce que font les enfants.</p> <p>J'écoute et je comprends (15 mn) Découverte du texte Lire ou faire écouter le texte.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- Attirer l'attention des élèves sur les lignes écrites en bleu et en italique. Relire ces lignes et demander aux élèves de chercher et de relever le nom du petit garçon qui parle dans le texte. 2- Demander aux élèves d'observer l'image 2. Leur faire trouver le contenu du dessin réalisé par Amine et ses camarades. 3- Demander aux élèves d'observer la dernière image et leur faire trouver ce que les enfants dessinent. 	<p>Les élèves pourront répondre :</p> <p>Je vois un garçon et sa maman. Ils sont à la maison. Les enfants font des dessins sur les murs de l'école.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- Le petit garçon s'appelle Amine. 2- Amine va dessiner avec ses camarades des champs avec pleins de fleurs rouges, jaunes, vertes et bleues. 3- Les autres camarades vont dessiner des colombes blanches sur les branches d'un très grand arbre.

<p>4- Cette dernière question permet de faire le lien entre le texte 3 de la semaine 3 et le texte 4 de la semaine 4 de la même unité.</p> <p>Demander aux élèves de rappeler tous les projets réalisés par les enfants des textes 1, 2 et 3.</p> <p>Demander quel sera le prochain projet des élèves.</p>	<p>Rappel : Les enfants ont jardiné. Les enfants ont ramassé les déchets et les saletés. Les enfants décorent les murs. 4- les enfants vont ranger la bibliothèque</p>
<p>Semaine 3 - Séance 3- 30 min</p> <p>ACTIVITE 3</p> <p>La comptine</p> <p>Lire/chanter la comptine en adoptant l'intonation convenable et articulant les syllabes, les mots, les vers.</p> <p>Attirer l'attention sur les graphèmes écrits en rouge, (Les sons [an] et [on] sont nouveaux pour les élèves de 3^e AP)</p> <p>Noter au tableau les mots où les sons ont été repérés par les élèves. Ecrire en couleur les sons ciblé.</p> <p>Faire prononcer les sons et les mots et demander aux élèves de passer au tableau pour montrer le son à l'intérieur du mot, de prononcer le son, puis de dire le mot.</p> <p>Faire répéter les mots un à un jusqu'à mémorisation.</p>	<p>Les élèves écoutent la lecture de la comptine, découvrent les sons écrits en rouge, les repèrent et les disent à L'enseignant(e).</p>
<p>Je comprends mieux le texte (20 mn)</p> <p>Initier les élèves à repérer une information dans le texte.</p> <p>1- Demander aux élèves de dire si Amine est triste et de justifier leur réponse par une phrase du texte.</p> <p>2- Demander aux élèves de dire comment la maman de Amine trouve le projet de la coopérative de l'école.</p> <p>3- Demander aux élèves de trouver dans le texte tous les mots du printemps et de les souligner.</p>	<p>Les élèves pourront répondre aux questions en se référant aux images et au texte.</p> <p>1- Amine n'est pas triste. Il est content. « je suis content ».</p> <p>2- la maman trouve le projet très intéressant.</p> <p>3- des champs, des fleurs rouges, jaunes, vertes et bleues ; - des colombes blanches, les branches.</p>
<p>Je donne mon avis</p> <p>Amener les élèves à prendre position et à exprimer leur avis.</p> <p>Demander aux élèves de donner leur avis sur les dessins faits par Amine et ses camarades.</p>	<p>Ils pourront dire :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les dessins sont jolis. - Les dessins sont beaux. - ...

<p>Semaine - Séance 4 - 20 min</p> <p>ACTIVITE 4</p> <p>Lecture/prononciation/ correction/ Je lis à haute voix</p> <p>Faire lire la phrase en couleur dans le texte. Apprendre aux élèves à lire une phrase longue, à maîtriser leur respiration et à marquer une pause après la virgule.</p> <p>J'améliore ma prononciation</p> <p>Repérer lors de la lecture de la phrase du texte, les élèves qui ont des difficultés de bien prononcer et articuler et leur faire prononcer convenablement et répéter les syllabes, les mots et les phrases de l'activité. L'enseignant(e) doit veiller au respect de la bonne prononciation. Aider les élèves à comprendre comment différencier la prononciation de [an] et de [on] Faire comprendre que le son [an] s'écrit de différentes manières «an, en, am, em» et se prononce de la même manière.</p> <p>Faire comprendre que le son [on] s'écrit de deux manières différentes «on, om» et se prononce de la même manière.</p>	<p>Les élèves lisent la phrase dans le texte.</p> <p>Ils doivent comprendre comment marquer une petite pause après la virgule dans une phrase longue.</p> <p>Les élèves, un à un, articulent et lisent les syllabes, puis les mots, puis les phrases proposés dans l'exercice.</p> <p>Ils doivent comprendre que le son [an] s'écrit de différentes manières «an, en, am, em» et se prononce de la même manière et que le son [on] s'écrit de deux manières différentes «on, om» et se prononce de la même manière.</p>
<p>Semaine 1 - Texte 4 Notre bibliothèque scolaire p 62-63</p> <p>Séance 1 - 30 min</p> <p>ACTIVITE 1</p> <p>a- Avant de lire (10 mn)</p> <p>Une question est posée avant d'aborder le texte : Qu'est-ce que tu peux faire dans une bibliothèque ?</p> <p>Cette question permet d'éveiller l'intérêt des élèves et d'annoncer le thème du texte qui sera étudié.</p> <p>L'enseignant(e) peut préparer la réponse des élèves en leur demandant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Qu'est-ce qu'on trouve dans une bibliothèque ? - A quoi sert une bibliothèque ? - Qu'est-ce que tu peux faire dans une bibliothèque ? <p>b- Je dis ce que je vois (20 mn)</p> <p>Avant d'aborder le texte, quelques questions sont posées. Elles portent toutes sur les images du texte.</p> <p>Leur objectif est de préparer les élèves à la compréhension globale du texte.</p> <p>Quatre questions sont posées :</p> <p>1- La 1^{ère} question porte sur le point commun entre les images et questionne les élèves sur le lieu où se trouvent les enfants ;</p>	<p>Les élèves diront :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dans une bibliothèque, il y a des livres. - La bibliothèque sert à ranger les livres. - Je peux emprunter des livres, je peux choisir et lire des histoires, je peux écouter des comptines, des chansons, je peux jouer (aux légos, au puzzle ...), je peux écouter des histoires lues par mon professeur ... <p>Les élèves pourront donner ces réponses :</p> <p>1- Sur la 1^{ère} image, les enfants se trouvent dans la bibliothèque.</p>

<p>2- La 2^e question porte sur la 1^{ère} image et questionne les élèves sur ce que font les trois personnages de cette image.</p> <p>3- La 3^e question porte la 4^e image et questionne les élèves sur ce que fait la fille.</p> <p>4- La 4^e question interroge les élèves sur ce que font les enfants et la maîtresse dans la bibliothèque.</p>	<p>2- Les enfants regardent les livres de la bibliothèque.</p> <p>3- La fille prend les livres que lui donne le garçon et les range sur les étagères de la bibliothèque.</p> <p>4- Les enfants et la maîtresse mangent des gâteaux et boivent du thé.</p>
<p>Semaine 2 - Séance 2 - 20 min</p> <p>ACTIVITE 2</p> <p>Rappel du contenu visuel (5 mn)</p> <p>L'enseignant(e) demandera aux élèves de dire où se trouvent les enfants et ce qu'ils font.</p> <p>J'écoute et je comprends (15 mn)</p> <p>Découverte du texte</p> <p>Lire ou faire écouter le texte.</p> <p>1- Demander aux élèves d'observer les images et dire ce que font les enfants.</p> <p>2- Relire le 2^e paragraphe et demander aux élèves de souligner les noms des enfants pour leur faciliter la réponse à la question : Qui ramasse les livres.</p> <p>3- Relire le 3^e paragraphe et demander aux élèves de repérer le nom de Kadidia et de le souligner pour leur faciliter la réponse.</p> <p>4- La dernière question porte sur les couleurs des rayons : l'objectif est d'initier sur les couleurs (pour ceux qui ne les connaissent pas), ou bien de les rappeler et de les fixer (pour ceux qui les connaissent déjà)</p> <p>L'enseignant(e) montrera ces couleurs aux élèves en se servant d'objets, de dessins... Demander aux élèves de montrer ces couleurs sur les images du texte.</p>	<p>Les élèves pourront répondre :</p> <p>Les enfants sont dans la bibliothèque. Ils rangent les livres. Ils mangent des gâteaux et boivent du thé.</p> <p>Les élèves pourront répondre :</p> <p>1- aujourd'hui, les enfants rangent la bibliothèque.</p> <p>2- Rokaya, Othmane et Izri ramassent les livres.</p> <p>3- Kadidia classe les livres.</p> <p>4- orange, rouge, jaune, vert.</p>
<p>Semaine 3 - Séance 3- 30 min</p> <p>ACTIVITE 3</p> <p>La comptine</p> <p>Lire/chanter la comptine en adoptant l'intonation convenable et articulant les syllabes, les mots, les vers.</p> <p>Attirer l'attention sur les graphèmes écrits en rouge, le son [o] et ses différentes graphies.</p> <p>Noter au tableau les mots où le son a été repéré par les élèves. Ecrire en couleur les différentes graphies du son [o]</p> <p>Faire prononcer le son et les mots et demander aux élèves de passer au tableau pour montrer le son à l'intérieur du mot, de prononcer le son, puis de dire le mot.</p>	<p>Les élèves écoutent la lecture de la comptine, découvrent le son [o] et les mots contenant ce son écrits en rouge, les repèrent et les disent à L'enseignant(e).</p> <p>Ils doivent comprendre que le son [o] s'écrit de différentes manières et se prononce de la même façon.</p> <ul style="list-style-type: none"> - o = nono, robot, rigolo, casino, porte, drôle - au = au - eau : eau, beau, château, chapeau

<p>Faire répéter les mots un à un jusqu'à mémorisation.</p> <p>Je comprends mieux le texte (20 mn) 1- Demander aux élèves de dire quel est le projet des enfants à l'école.</p> <p>2- Faire réfléchir les élèves sur l'utilité des couleurs des étagères d'une bibliothèque. Leur demander si les couleurs vont servir à rendre belle la bibliothèque ou à faciliter la recherche d'un livre.</p> <p>3- Demander aux élèves de dire comment les enfants trouvent la bibliothèque et de souligner dans le texte la phrase qui le montre.</p> <p>Je donne mon avis Demander aux élèves de donner leur avis sur le classement des livres dans une bibliothèque, les couleurs, les rayons...</p>	<p>Les élèves pourront répondre aux questions en se référant aux images et au texte.</p> <p>1- Le projet des enfants est de ranger la bibliothèque. 2- Les couleurs servent à retrouver facilement le genre de livre ou d'histoire que j'aimerais lire. 3- Les enfants trouvent magnifique la bibliothèque. Les élèves soulignent la phrase : notre bibliothèque est magnifique.</p> <p>Les élèves pourront dire</p> <ul style="list-style-type: none"> - on classe les livres dans une bibliothèque pour l'organiser. - On classe les livres pour faciliter le choix de livres à lire. - On classe les livres pour rendre belle la bibliothèque. - On classe les livres pour gagner du temps dans la recherche.
<p>Semaine 3 - Séance 4 - 20 min</p> <p>ACTIVITE 4 Lecture/prononciation/ correction/ Je lis à haute voix Faire lire la phrase en couleur dans le texte. Apprendre aux élèves à lire une phrase longue, à maîtriser leur respiration et à marquer une pause après la virgule.</p> <p>J'améliore ma prononciation Repérer lors de la lecture de la phrase du texte, les élèves qui ont des difficultés de bien prononcer et articuler et leur faire prononcer convenablement et répéter les syllabes, les mots et les phrases de l'activité. L'enseignant(e) doit veiller au respect de la bonne prononciation. Les élèves savent déjà prononcer [o] (son étudié en 2^e AP) mais ils doivent maîtriser cette année les différentes graphies du son [o] dans les mots.</p>	<p>Les élèves lisent la phrase dans le texte. Ils doivent comprendre comment marquer une petite pause après la virgule dans une phrase longue.</p> <p>Les élèves, un à un, articulent et lisent les syllabes, puis les mots, puis les phrases proposés dans l'exercice. Ils doivent comprendre que le son [o] s'écrit de différentes manières «o, au, eau» et se prononce de la même façon.</p>

UNITE 2 SEMAINES 1 / 2 / 3 / 4

ECRIT

THEME

La vie associative

ACTES DE COMMUNICATION

- Parler des associations
- Raconter un événement social

PROJET

Réaliser un journal sur la coopérative scolaire

COMPETENCES TRANSVERSALES A CONSTRUIRE

ACTIVITES D'ECRITURE/COPIE /EXERCICES ECRITS/DICTEE/ PRODUCTION D'ECRIT

- Ecrire, en minuscule cursive, les graphèmes étudiés, isolés et dans des syllabes et des mots.
- Copier des mots et des phrases simples.
- Ecrire, sous dictée, des syllabes, des mots et des phrases simples.
- Construire des phrases simples, à l'aide de mots donnés et/ou de supports iconiques.

STRATEGIES D'ECRITURE A DEVELOPPER

L'élève apprend à

- tenir correctement son outil scripteur ;
- écrire en lettres cursives minuscules des graphèmes simples, des syllabes et des mots ;
- écrire sous la dictée des lettres, des syllabes et des mots ;
- copier des lettres et des mots ;
- compléter des phrases à l'aide de supports iconiques et de mots donnés.

DUREE

4 semaines soit 16 séances de 20 min et 4 de 30 min

Déroulement des activités

Les tâches du professeur

Les tâches de l'apprenant

Semaine 1 - Séances 1 et 2 - 20 min x 2

ACTIVITES D'ECRITURE/COPIE p 45

L'enseignant(e) montre aux élèves comment tracer la graphie de « y » qui se prononce [i].

Il modélise le tracé de la lettre et met en mots son geste.

Il fait faire aux élèves les gestes graphiques avec le doigt en l'air ou sur un espace.

Le phonème [e] est une voyelle fermée. Il convient de bien s'assurer que les élèves écrivent un accent aigu sur le e et non un accent grave : é

Il est important de montrer que [e] s'écrit aussi

« es, er, ez, et ».

Procéder avec « é » de la même manière qu'avec

« y ».

Faire faire les deux premières activités de la page 45.

Les élèves dessinent en l'air le tracé de « y » en cursive, sur l'ardoise, sur le cahier puis sur le fichier.

Les élèves procèdent de la même manière avec « é ».

Les élèves prennent leur fichier et font les activités 1 et 2 de la p 45.

Semaine 1 - Séance 3 - 20 min

ACTIVITES EXERCICES ECRITS p 46

Avant de commencer l'exercice1, s'assurer que les élèves identifient ce qui est représenté sur chaque dessin.

S'assurer que la consigne est comprise, puis demander aux élèves de compléter les mots avec « i ou y » directement sur le fichier.

Procéder de la même manière avec l'exercice 2. Expliquer les consignes des autres exercices et aider les élèves à réaliser les tâches.

Il serait préférable de faire travailler les élèves par groupe ou par binôme.

1 et 2- Les élèves identifient les images et complètent les mots.

3- les élèves choisissent le mot dans la liste des mots donnés et l'écrivent sous son dessin.

4- Les élèves placent dans un tableau des mots écrits avec les différentes graphies de [e].

5- Les élèves choisissent une phrase parmi les deux phrases données et la recopient sous son dessin.

Semaine 1 - Séance 4 - 20 min

ACTIVITES DE DICTEE

Je prépare ma dictée p 46

Procéder de la même manière que pour les exercices de dictée précédents.

Semaine 1 - Séance 5 - 30 min

ACTIVITES DE PRODUCTION DE L'ECRIT p 47

Les exercices sont variés et peuvent être réalisés en binôme ou en groupe. Les exercices sont compatibles avec le thème de l'unité.

Expliquer les consignes aux élèves, s'assurer que la consigne est comprise, faire lire les mots donnés, s'assurer que les élèves identifient ce qui est représenté sur les dessins.

Les élèves ont compris les consignes et réalisent les exercices un à un, en binôme ou en groupe.

1- Nous allons planter des arbres. 2- Lylia regarde un cygne.

3- cinéma, cygne, pyramide, stylo, limonade.

- le bébé, vous parlez, le jouet, le boulanger.

4- le lapin bouge son nez. // Karim a un beau stylo.

Avec mes camarades, je joue dans le parc.

5- Pour garder ma salle propre, je balaie. // je ramasse les saletés.

<p>Semaine 2 - Séances 1 et 2 - 20 min x 2</p> <p>ACTIVITES D'ECRITURE/COPIE</p> <p>Le phonème [u] est une voyelle fermée : la langue est en arrière, les lèvres sont projetées en avant et les commissures rapprochées. Il est écrit « ou ».</p> <p>Le phonème [ε] est une voyelle ouverte. Il est écrit « è, ê, ai ».</p> <p>Il convient de bien s'assurer que les élèves écrivent un accent grave ou circonflexe sur le « e » : è, ê.</p> <p>Faire écrire les syllabes sur l'ardoise, le cahier puis le fichier. Procéder de la même manière avec les mots.</p>	<p>Les élèves prononcent bien le graphème [u] isolé, dans des syllabes puis des mots.</p> <p>Ils font la même chose avec le graphème [ε].</p> <p>Les élèves écrivent sur l'ardoise, le cahier puis le fichier les syllabes puis les mots.</p>
<p>Semaine 2 - Séance 3 - 20 min</p> <p>ACTIVITES EXERCICES ECRITS p 52</p> <p>Avant de commencer l'exercice 1, 2 et 3, s'assurer que les élèves identifient ce qui est représenté sur chaque dessin.</p> <p>S'assurer que la consigne est comprise, puis demander aux élèves de compléter les mots, directement sur le fichier, avec :</p> <p>1- « ou »</p> <p>2- « è, ê »</p> <p>3- « ai ».</p> <p>Expliquer les consignes des autres exercices et aider les élèves à réaliser les tâches.</p> <p>Il serait préférable de faire travailler les élèves par groupe ou par binôme.</p>	<p>1 et 2- Les élèves identifient les images et complètent les mots.</p> <p>1- poule, toupie, louche, kangourou, couscous. 2- fenêtre, flèche, pêche, vipère, manège.</p> <p>3- chaise, balai, anniversaire, fontaine, caisse.</p> <p>4- Les élèves associe les mots où le son [ε] s'écrit de la même façon.</p> <p>bêche- grêle // vipère-manège // anniversaire- affaire // maîtresse-saison // colère-lièvre // bête-fenêtre.</p> <p>5- Les élèves recopient la phrase qui convient à chaque dessin.</p>
<p>Semaine 2 - Séance 4 - 20 min</p> <p>ACTIVITES DE DICTEE p 52</p> <p>Faire écrire la phrase sous la dictée.</p>	<p>Les élèves écrivent la phrase sous la dictée.</p>
<p>Semaine 2 - Séance 5 - 30 min</p> <p>ACTIVITES DE PRODUCTION DE L'ECRIT p 53</p> <p>Avant de commencer l'exercice 1, s'assurer que les élèves identifient ce qui est représenté sur le dessin. Il s'agit de faire un travail collectif.</p> <p>Faire réagir les élèves en posant des questions du genre : Où se trouvent les enfants ? Que font-ils ? Faire trouver la phrase qui convient au dessin et la faire recopier.</p> <p>Procéder de la même manière avec les exercices 2 et 4.</p>	<p>Les élèves travaillent collectivement avec l'aide de l'enseignant(e).</p> <p>Ils répondent aux questions de l'enseignant(e) et exécutent les consignes des exercices du fichier. 1- Les élèves choisissent la phrase qui convient au dessin et la recopient.</p> <p>Les élèves ramassent les saletés devant l'école. 2- C'est l'anniversaire de Loubna.</p> <p>C'est la fête à l'école.</p>

<p>S'assurer que la consigne de l'exercice 3 est comprise, puis demander aux élèves de lire chacune des phrases, puis de les mettre en ordre et de les écrire. Faire produire une phrase à partir d'un dessin.</p>	<p>3- Les élèves mettent dans l'ordre deux phrases et les écrivent. 4- Les élèves identifient ce qui est représenté sur le dessin et écrivent une phrase. La fille jette des papiers dans la poubelle.</p>
<p>Semaine 3 - Séances 1 et 2 - 20 min x 2 ACTIVITES D'ECRITURE/COPIE p 59 1^{ère} séance Le phonème [ā] se prononce avec la bouche ouverte, Il s'écrit « an, am, en, em » Le phonème [ō] se prononce avec les lèvres arrondies, il s'écrit « on, om ». L'enseignant(e) prononce les phonèmes et fait répéter les élèves. Faire écrire les syllabes sur l'ardoise, le cahier puis le fichier. Procéder de la même manière avec les mots. 2^è séance Procéder de la même manière avec les phrases.</p>	<p>Les élèves prononcent les phonèmes [ā] et [ō] après l'enseignant(e). Les élèves prononcent les syllabes puis les mots. Les élèves écrivent les syllabes, puis les mots sur l'ardoise, le cahier et le fichier. Les élèves lisent les phrases et les écrivent sur le cahier puis sur le fichier.</p>
<p>Semaine 3 - Séance 3 - 20 min ACTIVITES EXERCICES ECRITS p 60 Avant de commencer l'exercice1, s'assurer que les élèves identifient ce qui est représenté sur chaque dessin. S'assurer que la consigne est comprise, puis demander aux élèves de compléter les mots, directement sur le fichier, avec « en, an, on, om ». Avant de commencer l'exercice2, 3 et 4 s'assurer que les élèves identifient ce qui est représenté sur chaque dessin Expliquer les consignes des exercices et aider les élèves à réaliser les tâches.</p>	<p>1- Les élèves identifient ce qui est représenté sur chaque dessin et complètent les mots avec « en, an, on, om ». - orange, carton, balcon, tente, colombe. 2- Les élèves identifient ce qui est représenté sur le dessin, lisent les mots, forment une phrase et l'écrivent. - mon grand-père plante un oranger. 3- Les élèves identifient ce qui est représenté sur le dessin, lisent les phrases à haute voix, choisissent celle qui convient au dessin et l'écrivent. Les enfants dessinent sur le mur. 4- Les élèves identifient ce qui est représenté sur le dessin et écrivent une phrase pour raconter ce que font les enfants sur l'image. Les enfants décorent le mur de l'école.</p>
<p>Semaine 3 - Séance 4 - 20 min ACTIVITES DE DICTEE Séance 1 Je prépare ma dictée Procéder de la même manière pour la préparation de la dictée. Semaine 3 - Séance 5 - 30 min ACTIVITES DE PRODUCTION DE L'ECRIT p 61 Le 1^{er} exercice porte sur l'activité orale. Demander aux élèves de raconter ce que font les élèves sur les dessins. Le 2^e exercice porte sur les outils appris en activités de lecture. Demander aux élèves de compléter les phrases en écrivant là où il faut « on va », « nous allons ». Procéder de la même manière avec les autres exercices de l'activité. Pour le dernier exercice, demander aux élèves de produire deux phrases à partir d'un dessin de leur choix.</p>	<p>Les élèves procèdent en suivant les consignes de l'enseignant(e). Les élèves identifient ce qui est représenté par les dessins et procèdent à la réalisation des exercices un à un. 1- les enfants ramassent les saletés. Ils mettent les saletés dans des sacs. 2- Le choix des outils est valable pour les deux phrases. - on va // nous allons peindre le mur de l'école. - on va // nous allons dessiner sur le mur de la classe. 3- les élèves forment une phrase avec les mots du dessin et l'écrivent. La colombe blanche vole. 4- Les élèves écrivent deux phrases pour raconter ce que font les enfants. Les enfants vont à la bibliothèque. Les enfants lisent des livres dans la bibliothèque. 5- Chaque élève choisit un dessin et écrit deux phrases pour raconter ce que fait/ont le personnage/les personnages.</p>

<p>Semaine 4 - Séances 1 et 2 - 20 min x 2 ACTIVITES D'ECRITURE/COPIE p 65 Séance 1 Le phonème [o] se prononce avec les lèvres arrondies et s'écrit : « o, au, eau ». Faire écrire les syllabes puis les mots sur l'ardoise, le cahier et le fichier. Séance 2 Faire écrire les phrases sur le cahier, puis sur le fichier.</p>	<p>Les élèves écrivent les syllabes, les mots sur l'ardoise, le cahier et le fichier.</p> <p>Les élèves écrivent les phrases sur le cahier, puis le fichier.</p>
<p>Semaine 4 - Séance 3 - 20 min ACTIVITES EXERCICES ECRITS 1- S'assurer que les élèves identifient ce qui est représenté sur chaque dessin, puis leur demander de compléter les mots, directement sur le fichier, avec « o, au, eau ». 2- Faire écrire les mots qui manquent. 3-Demander aux élèves de mettre en ordre les étiquettes et de recopier la phrase. 4- S'assurer que les élèves identifient ce qui est représenté sur chaque dessin pour leur faire écrire la phrase convenable sous son dessin.</p>	<p>1- Les élèves identifient ce qui est représenté sur chaque dessin et complètent les mots : moto, bateau, jaune, cadeau, auto. 2- Les élèves complètent les phrases avec les mots donnés. La princesse habite dans un joli château. Elle a une robe jaune. 3- Les élèves mettent en ordre les mots et placent un numéro sous le mot, puis recopient la phrase. 4- Les élèves identifient ce qui est représenté sur chacun des dessins, choisissent la phrase et l'écrivent sous son dessin.</p>
<p>Semaine 4 - Séance 4 - 20 min ACTIVITES DE DICTEE p 66 Séance 2 Faire écrire la phrase sous la dictée. Semaine 4 - Séance 5 - 30 min ACTIVITES DE PRODUCTION DE L'ECRIT 1- S'assurer que les élèves identifient ce qui est représenté sur l'image, puis leur demander de choisir entre deux phrases celle qui convient au dessin et de la recopier 2- Le 2^e exercice porte sur les outils appris en activités de lecture. Demander aux élèves de compléter les phrases en écrivant « aujourd'hui », puis d'écrire chaque phrase sous son dessin. 3- S'assurer que les élèves identifient ce qui est représenté sur l'image et procèdent à mettre en ordre les mots d'une phrase avant de l'écrire. Pour le dernier exercice, demander aux élèves de produire deux phrases à partir du dessin pour raconter ce que fait Kadidia.</p>	<p>Les élèves écrivent la phrase sous la dictée.</p> <p>1- Les élèves identifient ce qui est représenté sur le dessin, choisissent la phrase qui convient et la recopient. - notre bibliothèque est jaune. 2- Les élèves identifient ce qui est représenté sur chaque dessin, complètent les phrases avec « aujourd'hui » puis écrivent chaque phrase sous son dessin. 3- Les élèves identifient ce qui est représenté sur le dessin, lisent les mots, mettent les mots dans l'ordre en ajoutant des numéros sous les mots pour les mettre en ordre. Les élèves écrivent la phrase. 4- Les élèves identifient ce qui est représenté sur le dessin et écrivent deux phrases pour raconter ce que fait Kadidia. Kadidia va à la bibliothèque. Elle range les livres sur les étagères.</p>

UNITE 2 SEMAINES 1 / 2 / 3 / 4

POESIE

THEME Le monde des amis
PROJET Réaliser un dossier sur l'amitié
COMPETENCES <ul style="list-style-type: none">• Ecouter activement
TRANSVERSALES A CONSTRUIRE <ul style="list-style-type: none">• Comprendre une consigne/ Réagir à la consigne• Répéter / prononcer / articuler• Mémoriser des poèmes• Oser la prise de parole en français• Participer à la prise de parole en classe• Faire de petites recherches• Se concerter avec ses camarades• Découvrir la poésie• Apprécier la musicalité et la beauté d'un texte poétique• S'impliquer dans la vie de l'école et de la classe• S'ouvrir sur son environnement
DUREE 1 séance de 20 min / semaine X 2
TYPE d'ANIMATION Chanter en grand groupe / en petits groupes / en binômes / En individuel Réciter un poème avec le ton qui convient.
EVALUATION Pendant les activités d'apprentissage

Déroulement des activités

<u>Les tâches du professeur</u>	<u>Les tâches de l'apprenant</u>
Semaine 1 - Séance 1 - 20 min ACTIVITE 1 : DECOUVERTE DU POEME 1 Anne Marie CHAPOUTON : Silence p 43	
-Lire ou faire écouter le poème ou le faire écouter -Expliquer : silence (calme – pas de bruit)/ se balance (se balancer – une balançoire) se tait : ne parle pas/ L'été : une saison / le blé	Les élèves observent le support page 13 et : <ul style="list-style-type: none">- repèrent le titre « silence »,- compter le nombre de lignes/de phrases/de vers- colorier les sons (les rimes) qui se ressemblent : bien//rien – pains//fin
Semaine 2 - Séance 2 - 20 min ACTIVITE 2 : MEMORISATION ET JEUX DE RECITATION -Mémorisation du poème Il s'agit plus de jouer avec les élèves en leur faisant mémoriser le petit poème que de le leur faire réciter mécaniquement.	Les élèves vont répéter les vers de différentes façons : <ul style="list-style-type: none">- en chuchotant,- en chuchotant et on tapant sur les cuisses des deux mains,- debout, en chuchotant, en tapant sur les cuisses.- A voix haute, en tapant des mains et à tour de rôle, (un élève dit le 1er vers et se tait, le 2^{ème} dit le 2^{ème} vers et ainsi de suite)- faire jouer aux enfants les gestes : se balancer – se tait-

Semaine 3 - Séance 3 - 20 min ACTIVITE 3 : DECOUVERTE DU POEME 2 -Lire ou faire écouter le poème ou le faire écouter	
Semaine 1 - Séance 4 - 20 min ACTIVITE 2 : MEMORISATION ET JEUX DE RECITATION Faire réciter le poème comme il a été mémorisé Faire jouer aux élèves en binômes deux vers chacun	Les élèves récitent en binômes ou en groupe le poème.
Semaine 5 -Séance 5 - 20 min Inviter les élèves à redire les poèmes en fonction de leur propre choix	Dire un poème en y mettant le ton, la prononciation et non verbal appropriés.

<p>Evaluation et consolidation de l'unité 2 p 68 Oral</p> <p>1- Image 1 → Les enfants mettent les saletés dans des sacs. - Image 2 → La maîtresse lit un livre. - Image 3 → Les enfants dessinent sur le mur de l'école.</p> <p>Lecture</p> <p>1- Les élèves lisent les phrases. 2- ro/bi/net - pot - gâ/teau - chan/son - tom/ber - py/ja/ma - pou/belle - fe/nêtre - ba/lai - jaune - si/rène - nez - mes - bou/cher - é/cole - en/fant</p> <p>Ecrit</p> <p>1- stylo - fenêtre - école - bateau - enfant - déchets 2- La petite fille met des grains dans un pot. Elle arrose le pot. Les grains deviennent de jolies fleurs.</p>
