

Fiches UD 6

L'oasis des mots

3aep

Y.M

UNITE 6 SEMAINES 1 / 2 / 3 /4 et 5

THEME	Les voyages et excursions
ACTES DE COMMUNICATION	Raconter un souvenir de voyage Décrire une excursion /un voyage
PROJET	Réaliser un dossier sur les voyages
COMPETENCES TRANSVERSALES A CONSTRUIRE	<ul style="list-style-type: none">• Ecouter activement• Comprendre une consigne/ Réagir à la consigne• Répéter / prononcer / articuler• Mémoriser• Oser la prise de parole en français• Participer à la prise de parole en classe• Faire de petites recherches• Se concerter avec ses camarades• Parler de travail fait et de travail à faire• Se donner des tâches à réaliser et les faire à temps• Composer un dossier sur les voyages• Découvrir son pays• Travailler en autonomie• S'ouvrir sur son environnement
DUREE	5 séances de 30 min chacune
TYPE d'ANIMATION	Travail en grand groupe / en petits groupes / en binômes / En individuel
EVALUATION	Pendant les activités d'apprentissage

DEROULEMENT

Activités de l'enseignant ou de l'enseignante	Activités de l'élève
<p>Semaine 1 - Séance 1 - 30 min</p> <p>ACTIVITE 1 : LANCEMENT DU PROJET</p> <p>Expliquer aux élèves qu'ils vont réaliser un projet : ils vont composer/ faire/ réaliser un dépliant sur la protection contre les dangers.</p> <p>Il leur explique qu'ils vont travailler une fois par semaine sur le projet en 30 min</p> <p>Il leur donne les étapes et leur explique qu'ils vont « montrer », présenter leur réalisation devant leurs camarades et éventuellement d'autres personnes lors de la semaine 5.</p> <p>Le maître rappelle l'idée de dossier déjà vue lors des unités sur l'amitié et les métiers et les professions.</p>	<p>Les élèves vont avoir comme tâches</p> <ul style="list-style-type: none"> - Raconter des voyages qu'ils ont vécus ou qu'ils ont envie de vivre au Maroc. - Dire où ils veulent aller en voyage ou en excursion <p>- Les élèves participent à la compréhension des mots par des recherches sur internet ou dans le dictionnaire.</p>
<p>Semaine 2 - Séance 2 - 30 min</p> <p>ACTIVITE 2 : REALISATION D'ETAPES</p> <p>L'enseignant va :</p> <ul style="list-style-type: none"> - pointer avec chaque élève la réalisation de la tâche ; - orienter, expliquer, aider ceux et celles qui tardent à réaliser leur tâche ; - de travailler sur les erreurs comme leviers des apprentissages. 	<p>Les élèves vont avoir comme tâches</p> <ul style="list-style-type: none"> - de dessiner ou de télécharger ou photocopier la carte du Maroc avec les villes et villages du pays - Ecrire des phrases sur les villes et villages où on a voyagé ou là où on a envie d'aller - Reprendre les mots de vocabulaire de l'oral et de la lecture pour alimenter cette rubrique.
<p>Semaine 3 - Séance 3 - 30 min</p> <p>ACTIVITE 3 : REALISATION D'ETAPES SUITE</p> <p>Le maître aide les élèves à commencer la réalisation de leur dossier sur le voyage et les excursions.</p>	<p>Selon le support choisi, les élèves vont coller, agraffer, découper etc. les matériaux pour composer son dossier..</p> <p>Les élèves écrivent les phrases pour composer le dossier. (voir leçons de lecture et d'oral)</p>
<p>Semaine 4 - Séance 4 - 30 min</p> <p>ACTIVITE 4 REALISATION D'ETAPES FIN</p> <p>Le maître accompagne les dernières rectifications à apporter aux dossiers des élèves. Une évaluation des productions permettra aux élèves d'améliorer leur production</p>	<p>Les élèves composent/réalisent l'aspect final de leur dossier.</p>
<p>Semaine 5 - Séance 5 - 30 min</p> <p>ACTIVITE 5 PRESENTATION DU PROJET</p> <p>Le maître demande aux élèves de présenter leur dossier et de verbaliser leur choix et organisation.</p>	<p>Les élèves présenteront chacun son dossier, sauf s'il y en a qui ont fait le choix de travailler en groupe</p>

UNITE 6 SEMAINES 1 / 2 / 3 /4 et 5

THEME	Les voyages et les excursions
ACTES DE COMMUNICATION	Raconter un souvenir de voyage
PROJET	Réaliser un dossier sur les voyages et/ou les excursions.
COMPETENCES TRANSVERSALES A CONSTRUIRE	<ul style="list-style-type: none"> • Ecouter activement • Comprendre une consigne/ Réagir à la consigne • Répéter / prononcer / articuler • Mémoriser • Oser la prise de parole en français • Participer à la prise de parole en classe. • S’impliquer dans la vie sociale • Connaitre l’importance du voyage et des sorties dans la formation de l’esprit des jeunes enfants.
ACTIVITES D’ORAL	
MOYENS LANGAGIERS	ORAL 1 ET 2 Je voyage/ j’ai voyagé/ je visite / j’ai visité / Je vois/j’ai vu/ Je prends le train/ j’ai pris le train...
VOCABULAIRE	Les moyens de transport : un autocar/un autobus/ un train / un avion /Une voiture / un camion/ Une calèche /
SUPPORTS	Fichier élève ORAL 1 pages 162/ 163 Fichier élève ORAL 2 pages 176/ 177
DUREE	ORAL 1 = 2 semaines soit 8 séances de 20 ou 30 min chacune ORAL 2 = 2 semaines soit 8 séances de 20 ou 30 min chacune
TYPE d’ANIMATION	Travail en grand groupe / en petits groupes / en binômes / En individuel
EVALUATION	Pendant les activités d’apprentissage

DEROULEMENT DE LA SEQUENCE D’ACTIVITES D’ORAL

Semaines 1 et 2

Fichier élève ORAL 1 pages 162/ 163

Activités de l’enseignant ou de l’enseignante	Activités de l’élève
<p>Semaine 1 - Séance 1 - 30 min</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découverte de la page de présentation de l’unité (5min) <p>Procéder de la même manière que pour les unités précédentes. Amener les élèves à :</p> <p>-faire trouver par les élèves le contrat :</p> <p>Expliquer aux élèves que l’unité 6 va se faire en même temps que le projet : (réaliser un dossier sur les voyages et / ou les excursions.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Observer la composition de cette page : du texte/ des dessins - Le N° de l’unité - Le thème (les aider à le repérer et à le comprendre en gros) - Les actes de communication - Le contrat d’apprentissage (réaliser un dossier sur les voyages et / ou les excursions.)

<p>RECEPTION D'ORAL Page 162 MISE EN SITUATION (5min) Est-ce que tu aimes voyager ? Où as-tu déjà voyagé ? -Encourager les élèves à formuler des énoncés en relation avec les voyages et les sorties ou excursions.</p> <p>DECOUVERTE DU SUPPORT VISUEL + REPONSES AUX CONSIGNES (20 min) Apprendre aux élèves à repérer systématiquement : 1- Le nombre de vignettes du poster 2- Qui ? Quoi ? Quand ? Où ? Comment ? Fournir aux élèves les mots de vocabulaire nécessaires</p> <p>REPONSES AUX CONSIGNES Le maître guide les repérages qui permettent aux élèves de répondre aux questions.</p>	<p>Chaque élève dira :</p> <ul style="list-style-type: none"> - ce qu'il sait du voyage, les moyens de transports qu'il connaît pour voyager - les lieux où il a été s'il a déjà voyagé. <p>Les élèves diront que :</p> <p>1-La page se compose de 4 vignettes/ de 4 dessins 2-(Qui ?) aucun. (Quoi ?) une carte géographique de la région d'El Jadida et des moyens de transport divers. (Quand ?) Le jour (Où ?) au bord de la mer – dans un parking pour taxis – sur les rails d'un train (Comment ?) les différents moyens de transport à utiliser pour le voyage.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La ville d'El Jadida - Sur la côte atlantique - Les taxis, le train, et même des barques
<p>Semaine 1 - Séance 2 - 20 min REPRISE DU SUPPORT VISUEL (2min) -Demander aux élèves de dire ce qu'ils ont appris la veille à propos du poster. DECOUVERTE DU SUPPORT AUDIO (15 min) -Faire découvrir le support audio. -Donner une consigne pour motiver l'écoute des élèves : <u>Quelles villes va voir Aïcha et ses parents pendant leur voyage ?</u></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Radia : - Où as-tu passé tes vacances cette année, Aïcha ? Aïcha : - Mes parents ont choisi de passer les vacances dans une ville côtière, car on aime tous la mer. Radia : - Quelle ville ont-ils choisie ? Aïcha : - El Jadida. Ils ont contacté des gens pour louer une maison près de la plage. Radia : Vous avez voyagé comment ? Aïcha : - D'abord, on a pris un grand taxi de Taounate à Moulay Yacoub. Ensuite, on a pris le car jusqu'à Rabat, et on a continué en train jusqu'à El Jadida. Radia : Oh ! Quel magnifique voyage vous avez fait ? Aïcha : Et toi, Anis, où as-tu passé tes vacances cette année ?</p> </div>	<p>Les élèves rappelleront la situation vue la veille.</p>

<p>REPONSES AUX QUESTIONS Amener les élèves, progressivement, à répondre aux questions.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Radia parle à Aicha et à Anis. - Des voyages - A el Jadida - Avec ses parents - Parce qu'ils aiment tous la mer - En taxi blanc, en car et en train
<p>Semaine 1 - Séance 3 - 30 min APPROPRIATION DES MOYENS LANGAGIERS Amener les élèves à :</p> <ul style="list-style-type: none"> - à utiliser dans les moyens proposés sous l'intitulé « Pour raconter un souvenir de voyage » - Initier les élèves à la notion du passé « on a passé .../ mes parents ont choisi... - Inviter les élèves à relever tous les verbes au passé pour raconter. <p>Différenciation :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Encourager les élèves I à prendre la parole, à raconter leurs souvenirs de voyage 	<p>Les élèves diront : J'ai voyagé/j'ai fait un voyage/je suis parti à..</p> <p>Où as-tu passé / Mes parents ont choisi de passer les vacances dans une ville côtière/ils ont choisi.../Ils ont contacté / Vous avez voyagé comment /on a pris un grand taxi / On a pris le car/On a continué en train jusqu'à El Jadida.</p> <p>Oh ! Quel magnifique voyage vous avez fait/ Anis, où as-tu passé tes vacances cette année ?</p>
<p>Semaine 1 - Séance 4 - 20 min JEUX DE ROLE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reprendre tous mes moyens langagiers avec les élèves et les inviter à parler des souvenirs de voyage. 	
<p>Semaine 2 - PRODUCTION DE L'ORAL PAGE 163 Séance 1 - 30 min PRISE DE PAROLE A PARTIR DU SUPPORT (15min)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Amener les élèves à repérer : Le nombre de vignettes Les actions dans chaque vignette. <p>UTILISATION DES MOYENS LANGAGIERS Le maître organise 4 groupes de prise de parole.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chaque élève, dans chaque groupe, prendra la parole pour décrire et raconter un voyage dans ces sites. 	<ul style="list-style-type: none"> - 4 vignettes/photos - Tour Hassane à Rabat/ La ville de Rabat / Le boulevard Mohamed V à Rabat / Le musée Mohamed VI <p>Se référer aux éléments ci-dessus</p>

<p>Semaine 2 - Séance 3 - 30 min</p> <p>JEUX DE ROLE</p> <p>Le maître forme des binômes et donne la consigne suivante :</p> <p>Demande à ton camarade de te raconter un voyage qu'il a fait.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Les élèves répondront à leurs camarades en fonction de ce qu'ils ont fait comme voyage.
<p>Semaine 2 - Séance 4 - 20 min</p> <p>Différenciation et consolidation des acquis par de l'écrit</p> <ul style="list-style-type: none"> - Amener les élèves à écrire des énoncés simples. - Chaque élève écrira selon ses capacités. La reprise des erreurs est le moment d'apprentissage et de consolidation des acquis 	<p>Sur les ardoises ou sur un cahier de brouillon, les élèves s'exercent à écrire des phrases courtes.</p>

UNITE 6 SEMAINES 3 /4 et 5

DEROULEMENT DE LA SEQUENCE D'ACTIVITES D'ORAL

Fichier élève ORAL 2 pages 176/ 177

Activités de l'enseignant ou de l'enseignante	Activités de l'élève
<p>Semaine 1 - Séance 1 - 30 min RECEPTION D'ORAL Page 176 MISE EN SITUATION (5min) Est-ce que tu es déjà partie en colonie de vacances ?</p> <p>DECOUVERTE DU SUPPORT VISUEL + REPONSES AUX CONSIGNES (15 min) Les élèves vont repérer: -Le nombre de vignettes du poster</p> <p>-Qui ? Quoi ? Quand ? Où ? Comment ? Fournir aux élèves les mots de vocabulaire nécessaires</p> <p>REPONSES AUX CONSIGNES (10 min) -l'enseignant pose les questions/les explique éventuellement pour que les élèves y répondent.</p>	<p>-Les élèves reprendront ce qui a été dit lors de l'oral 1 pour répondre à la question de mise en situation :</p> <p>Les élèves diront que : - Le poster ou la page comporte 2 dessins</p> <p>2-(Qui ?) Des enfants avec maîtres et maîtresses dans la cour de l'école, à côté des bus scolaires pour une sortie (Quoi ?) les enfants regardent les animaux (Quand ?) Le jour (Où ?) Dans un zoo (Comment ?) en se baladant doucement</p> <p>Les élèves se déplacent en bus Les maitres et maitresses A l'école/Au zoo</p>
<p>Semaine 1 - Séance 2 - 20 min REPRISE DU SUPPORT VISUEL (2min) -Demander aux élèves de dire ce qu'ils ont appris la veille à propos des voyages et excursions</p> <p>DECOUVERTE DU SUPPORT AUDIO (15 min) -Faire découvrir le support audio. -Donner une consigne pour motiver l'écoute des élèves : <u>Quel est le lieu que la fille a visité avec ses camarades ?</u></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>Le papa : Alors, elle t'a plu cette sortie avec ton école au salon du livre ? La fille : Oh oui ! Le salon du livre est immense. Le papa: Qu'est-ce que vous avez fait pendant la visite ? La fille : On a visité de nombreuses maisons d'édition marocaines et étrangères. On a discuté avec les personnes qui s'occupent des stands. Le papa: Il y avait beaucoup de livres ?</p> </div>	<p>- Les élèves écoutent et s'imprègnent du support audio dans la perspective de répondre à la consigne posée.</p>

<p>La fille : Des tonnes de livres, des gros, des grands, des petits. Ils sont tous très beaux, avec de belles couvertures.</p> <p>Le papa: Est-ce que tu as pu acheter un livre ?</p> <p>La fille : Oui, j'en ai même ramené deux, car au salon, pour les élèves, un livre acheté égale un livre offert.</p> <p>Le papa: Ah ! tu as donc fait une bonne affaire ?</p> <p>La fille : Oui et j'ai hâte de commencer à les lire.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La fille à son papa - Du salon du livre - Au salon du livre - Ils vus des stands et des maisons d'éditions. - Sympathique/ elle a fait une bonne affaire
<p>Semaine 1 - Séance 3 - 30 min</p> <p>APPROPRIATION DES MOYENS LANGAGIERS</p> <p>Amener les élèves à :</p> <ul style="list-style-type: none"> - à utiliser dans les moyens proposés sous l'intitulé « pour décrire une excursion, un voyage. » <p>Différenciation :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Encourager les élèves qui ont du mal à prendre la parole 	<p>Les élèves utiliseront les mots expressions pour parler des différents lieux de travail.</p>
<p>Semaine 1 - Séance 4 - 20 min</p> <p>JEUX DE ROLE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reprendre tous les moyens langagiers avec les élèves et les inviter à trouver des situations pour décrire un voyage ou une excursion. - 	<p>Les élèves utiliseront les moyens langagiers pour décrire une excursion, un voyage</p>
<p>Semaine 2 - <u>PRODUCTION DE L'ORAL PAGE 117</u></p> <p>Séance 1 - 30 min</p> <p>PRISE DE PAROLE A PARTIR DU SUPPORT</p> <p>J'observe pour prendre la parole (15min)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Amener les élèves à repérer et à dire ce qu'ils voient sur la page 177. <p>UTILISATION DES MOYENS LANGAGIERS</p> <p>L'enseignant va constituer plusieurs binômes pour faire de la différenciation.</p> <p>Binôme 1 : Questions/réponses</p> <p>L'enseignant conduit la prise de parole des élèves et leur donne le vocabulaire nécessaire.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -La grotte d'Hercule, au Cap Spartel, à Tanger -L'entrée du salon du livre de Casablanca -Où est-ce que tu veux voyager ? - Réponses du binôme.

<p>Binômes 2 : interdire. L'enseignant demande aux binômes de trouver des lieux de voyage ou d'excursion pour les décrire.</p> <p>Binômes 3 Comparer un voyage à une excursion</p>	
<p>Semaine 2 - Séance 3 - 30 min JEUX DE ROLE Les élèves joueront le rôle du papa et de la fille.</p>	<p>Les élèves jouent à tour de rôle et évaluent les prestations de leurs camarades</p>
<p>Semaine 2 - Séance 4 - 20 min Différenciation et consolidation des acquis par de l'écrit</p> <ul style="list-style-type: none"> - Amener les élèves à écrire des énoncés simples. - Chaque élève écrira selon ses capacités. La reprise des erreurs est le moment d'apprentissage et de consolidation des acquis 	<p>J'aime les voyages J'ai fait une excursion à Tanger avec les élèves de mon école.</p>

UNITE 6 SEMAINES 1 / 2 / 3 / 4 et 5

THEME	Les voyages et les excursions
ACTES DE COMMUNICATION	- Raconter un souvenir de voyage - Décrire une excursion/un voyage
PROJET	Réaliser un dossier sur les voyages et/ou les excursions
COMPETENCES TRANSVERSALES A CONSTRUIRE	Lire des syllabes, des mots simples, des phrases et des textes courts à caractère narratif et descriptif.
ACTIVITES DE LECTURE	
STRATEGIES DE LECTURE A DEVELOPPER	- Raconter un souvenir de voyage - Informer sur les étapes d'une excursion - raconter une expérience - Reconnaître le genre de support : le texte, la lettre et l'affiche - Reconnaître le type des supports : textes à caractère narratif et descriptif - Lecture de textes
Outils	- Quel bonheur / Quelle ville - J'espère que - - Je n'oublierai jamais ce voyage
Vocabulaire	- voyager, partir en voyage, participer à une excursion, faire une sortie, visiter, prendre des photos, - voyage, excursion, sortie, promenade, randonnée, monuments, musée, mosquée, Place Jamaa Elfna, - voiture, autobus, autocar, taxi, bus scolaire, train - un beau voyage, une ville chaleureuse et accueillante, de belles photos, des plages magnifiques
Supports	T 1 : Un beau voyage p 164-165 T 2 : Un Paradis sur Terre p 170-171 T3 : Excursion vers le moyen Atlas marocain p 178-179 T4 : Mon premier voyage sans mes parents p184-185
DUREE	2 semaines soit 8 séances de 20 ou 30 min chacune

DEROULEMENT DE LA SEQUENCE D'ACTIVITES DE LECTURE

Activités de l'enseignant ou de l'enseignante	Activités de l'élève
<p>Semaine 1 - Texte 1 Un beau voyage p 164-165 Séance 1 - 30 min ACTIVITE 1 a- Avant de lire (10 mn) Deux questions sont posées avant d'aborder le texte : Quelle ville aimerais-tu visiter ? Pourquoi ? Insister sur la justification du choix de chaque élève.</p> <p>b- Je dis ce que je vois (20 mn) il s'agit de faire découvrir par les images la ville dont parle le texte. Aider les élèves par d'autres questions s'ils n'arrivent pas à reconnaître les monuments et la place représentés sur les images : - Où se trouve la mosquée Koutoubia ? - Où se trouve la Place Jmaa el-Fna ?</p>	<p>Les élèves pourront donner des réponses diverses du genre : J'aimerais visiter Agadir car j'aime la mer. J'aimerais visiter Casablanca parce que c'est la plus grande ville du Maroc.</p> <p>Les élèves pourront dire : 1- Je vois une mosquée, un quartier d'artisanat, une grande place. 2- Il s'agit de la ville de Marrakech. 3- La couleur rouge, la mosquée Koutoubia, la Place Jamaa el-Fna.</p>
<p>Semaine 1 - Séance 2 - 20 min ACTIVITE 2 Rappel du contenu visuel (5 mn) L'enseignant(e) demandera aux élèves de dire de quelle ville il s'agit, de citer quelques monuments célèbres de cette ville, de dire quelle couleur domine dans cette ville. J'écoute et je comprends (15 mn) Découverte du texte Lire ou faire écouter le texte. Aider les élèves à trouver les réponses aux questions posées.</p>	<p>Les élèves pourront dire : Il s'agit de Marrakech. A Marrakech, il y a beaucoup de monuments ... Toute la ville de Marrakech est peinte en rouge ocre.</p> <p>1- L'enfant qui parle dans le texte habite à Fès. 2- Il a passé ses vacances à Marrakech. 3- Avec ses parents. 4- Ils ont voyagé par train. 5- Leur voyage a duré six heures. « Six heures après, on est arrivés à Marrakech.</p>
<p>Semaine 1 - Séance 3- 30 min ACTIVITE 3 Je comprends mieux le texte (20 mn) Orienter les réponses des élèves vers une compréhension plus précise du texte.</p>	<p>1- L'enfant et sa famille sont restés à Marrakech une semaine. « Pendant une semaine » 2- Ils ont parcouru les ruelles de la ville, ils ont visité des monuments, ils ont vu la place Jamaa el-Fna. 3- Ils ont visité Marrakech à pied. 4- Ils sont tristes parce que Marrakech est une belle ville, chaleureuse et accueillante.</p>

<p>Je donne mon avis Demander aux élèves d'exprimer leur avis sur la question posée. Aider les élèves à trouver les réponses attendues.</p>	<p>Marrakech s'appelle aussi la ville rouge car les maisons et toutes les constructions sont rouges.</p>
<p>Semaine 1 - Séance 4 - 20 min ACTIVITE 4 Lecture/prononciation/ correction/ Je lis à haute voix Faire lire le passage en couleur dans le texte. J'améliore ma prononciation Faire lire des phrases exclamatives. Faire sentir, par l'intonation, l'expression des sentiments contenus dans ces phrases : la joie, l'admiration, l'émerveillement et la tristesse.</p>	<p>Les élèves lisent le passage du texte.</p> <p>Les élèves adoptent le ton convenable pour la lecture de ces phrases.</p>
<p>Semaine 2 - Texte 2 Un Paradis sur Terre p 170-171 Séance 1 - 30 min ACTIVITE 1 a- Avant de lire (10 mn) Trois questions sont posées avant d'aborder le texte : Est-ce que tu écris des lettres ? A qui ? Pourquoi ? Au cas où certains élèves répondent négativement, l'enseignant(e) orientera les questions de manière à faire perler toute la classe. Est-ce que tu aimerais écrire une lettre ? A qui ? Pour lui dire quoi ? b- Je dis ce que je vois (20 mn) il s'agit de faire découvrir par les images la ville dont parle le texte, de la situer et de la décrire.</p>	<p>Les élèves pourront donner des réponses diverses du genre :</p> <p>Oui, j'écris des lettres à mes grands parents, (à mes cousins, à mes amis(es)...) pour avoir de leurs nouvelles, pour les remercier pour mon cadeau d'anniversaire ...</p> <p>Les élèves pourront dire :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- Les images montrent la ville de Dakhla. 2- Dakhla se trouve au sud du Maroc, dans le sahara marocain. 3- Sur l'image 1, je vois la ville de Dakhla. <p>- sur l'image 2, je vois de grands oiseaux sur la plage. - sur l'image 3, je vois la mer et des gens qui font le surf.</p>
<p>Semaine 2 - Séance 2 - 20 min ACTIVITE 2 Rappel du contenu visuel (5 mn) L'enseignant(e) demandera aux élèves de dire de quelle ville il s'agit, où elle se trouve. J'écoute et je comprends (15 mn) Découverte du texte Lire ou faire écouter le texte. Initier les élèves à la présentation de la lettre. Montrer où se trouve le nom de l'expéditrice de la lettre et le nom de celle à qui la lettre est destinée.</p>	<p>Les élèves pourront dire :</p> <p>Il s'agit de Dakhla. Elle se trouve tout au sud du Maroc, dans le sahara marocain.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- C'est Nour qui écrit cette lettre à son amie Kenza. 2- Kenza est partie en voyage à Dakhla. 3- « le voyage était très long. » 4- A Dakhla, on peut voir des plages pleines d'oiseaux, des dunes de sable, des oasis, des fleuves

<p>Semaine 2 - Séance 3- 30 min</p> <p>ACTIVITE 3</p> <p>Je comprends mieux le texte (20 mn)</p> <p>Attirer l'attention sur la présentation formelle de la lettre. Aider les élèves à trouver l'emplacement</p> <ul style="list-style-type: none"> - du nom de l'expéditeur : en bas de la lettre → Nour - du nom du destinataire : en haut de la lettre → Kenza <p>Facultatif</p> <ul style="list-style-type: none"> - de la formule d'interpellation → Chère amie - de la signature → Ton amie Nour - de la formule de politesse → qui t'aime beaucoup <p>Je donne mon avis</p> <p>Demander aux élèves d'exprimer leur avis sur la question posée.</p> <p>Aider les élèves à trouver les réponses attendues.</p>	<p>1- le nom de l'expéditrice se trouve en bas de la lettre.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le nom de la personne qui reçoit la lettre se trouve au début de la lettre. <p>2- Nour écrit cette lettre pour parler à son maie de son voyage à Dakhla.</p> <p>3- Nour trouve la ville de Dakhla magnifique.</p> <p>4- « J'espère que tu visiteras Dakhla un jour ! »</p> <p>Tout le monde aime aller à Dakhla car elle est une ville magnifique. A Dakhla, il y a la mer, le désert, des oasis, des dunes de sable et des plages pleines d'oiseaux de toutes sortes et de toutes les couleurs.</p>
<p>Semaine 2 - Séance 4 - 20 min</p> <p>ACTIVITE 4</p> <p>Lecture/prononciation/ correction/</p> <p>Je lis à haute voix</p> <p>Faire lire le passage en couleur dans le texte.</p> <p>Phrase avec énumération</p> <p>Phrases exclamatives qui expriment l'émerveillement.</p> <p>J'améliore ma prononciation</p> <p>Faire lire des mots, des phrases.</p>	<p>Les élèves lisent le passage du texte.</p> <p>Les élèves adoptent le ton convenable pour la lecture de ces phrases.</p>
<p>Semaine 3 - Texte 3 Excursion vers le moyen Atlas marocain p 178-179</p> <p>Séance 1 - 30 min</p> <p>ACTIVITE 1</p> <p>a- Avant de lire (10 mn)</p> <p>Deux questions sont posées avant d'aborder le texte : Quel endroit aimerais-tu visiter avec tes camarades d'école ? Pourquoi ?</p> <p>b- Je dis ce que je vois (20 mn)</p> <p>il s'agit de faire découvrir le thème du texte à travers les images qui sont des photos souvenirs d'une excursion.</p>	<p>Les élèves pourront donner des réponses diverses.</p> <p>Les élèves pourront dire :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- Les images montrent une région montagneuse ; des enfants et des adultes à côté d'un autocar ; la montagne ; des enfants dans une forêt ; la montagne et la vallée ; des enfants admirent le paysage et se reposent. 2- Dans l'image 1, les enfants se préparent à prendre l'autocar. Ils prennent une photo avant le départ en excursion. 3- Ces enfants sont des élèves d'une école primaire. 4- Ils vont partir en voyage/Ils vont fire une excursiona.

<p>Semaine 3 - Séance 2 - 20 min</p> <p>ACTIVITE 2</p> <p>Rappel du contenu visuel (5 mn) L'enseignant(e) demandera aux élèves de dire ce qu'ils voient sur les images.</p> <p>J'écoute et je comprends (15 mn)</p> <p>Découverte du texte Lire ou faire écouter le texte. Initier les élèves à la présentation de la lettre. Montrer où se trouve le nom de l'expéditrice de la lettre et le nom de celle à qui la lettre est destinée.</p>	<p>1- Non, ce texte se présente d'une manière différente. 2- Ce texte parle du programme d'une excursion. 3- Il s'adresse aux élèves de 3^e AP de l'école La Réussite. 4- Les enfants vont en excursion au moyen Atlas avec leurs enseignants et une équipe de surveillants.</p>
<p>Semaine 3 - Séance 3- 30 min</p> <p>ACTIVITE 3</p> <p>Je comprends mieux le texte (20 mn) Les questions portent sur le contenu du programme de l'excursion.</p> <p>Je donne mon avis Demander aux élèves d'exprimer leur avis sur la question posée. Aider les élèves à trouver les réponses attendues.</p>	<p>1- L'école organise la sortie le samedi 25 mai 2019. 2- Les enfants vont voyager en bus scolaire. « départ en bus scolaire ». 3- 07h00 : rassemblement devant le portail de l'école. 08h00 : départ en bus scolaire. 09h00 : petit déjeuner à Azrou. 11h00 : randonnée à Michlifen et Dayet Awwa. 14h00 : déjeuner. 16h30 : rassemblement à côté du bus scolaire. Retour vers l'école à 20h00.</p> <p>Les parents doivent remplir et signer un formulaire parce que leurs enfants sont encore des mineurs et l'école a besoin de l'autorisation des parents pour conduire les enfants loin de l'école.</p>
<p>Semaine 3 - Séance 4 - 20 min</p> <p>ACTIVITE 4</p> <p>Lecture/prononciation/ correction/ Je lis à haute voix Faire lire le passage en couleur dans le texte.</p> <p>J'améliore ma prononciation Faire lire des mots et des phrases.</p>	<p>Les élèves lisent le passage du texte.</p> <p>Les élèves lisent les mots et les phrases.</p>
<p>Semaine 4 - Texte 4 Mon premier voyage sans mes parents P 184-185</p> <p>Séance 1 - 30 min</p> <p>ACTIVITE 1</p> <p>a- Avant de lire (10 mn) Deux questions sont posées avant d'aborder le texte : Tu aimerais mieux voyager avec tes copains ou avec tes parents ? Pourquoi ?</p>	<p>Les élèves pourront donner des réponses diverses.</p>

<p>b- Je dis ce que je vois (20 mn) il s'agit de faire découvrir la ville où vont se rendre les enfants.</p>	<p>1- Sur la 1^{ère} image, je vois des enfants rassemblés à côté d'un autocar. 2- Non, 3- Ils ont des sacs à dos et des casquettes.</p>
<p>Semaine 4 - Séance 2 - 20 min ACTIVITE 2 Rappel du contenu visuel (5 mn) L'enseignant(e) demandera aux élèves de dire ce qu'ils voient sur les images. J'écoute et je comprends (15 mn) Découverte du texte Lire ou faire écouter le texte.</p>	<p>1- L'enfant se réveille tôt car il part en voyage scolaire. 2- Il va voyager à Agadir avec ses copains, ses maîtres et ses maîtresses. 3- A midi, les enfants s'arrêtent à Imintanout pour déjeuner. 4- « On arrive à Agadir vers 16 h »</p>
<p>Semaine 4 - Séance 3- 30 min ACTIVITE 3 Je comprends mieux le texte (20 mn) Aider les élèves à chercher l'information dans le texte et à l'exprimer.</p> <p>Je donne mon avis Demander aux élèves d'exprimer leur avis sur la question posée. Aider les élèves à trouver les réponses attendues.</p>	<p>1- Les enfants voyagent en car. « Tout le monde monte en car. » 2- Départ de l'école vers 08h. Déjeuner à Imintanout. Arrivée à Agadir vers 16h 3- Le premier jour, les enfants font un tour à crocoparc.</p> <p>Quand on voyage sans les parents, on apprend à se débrouiller seul, à être autonome : manger seul, dormir seul, se laver seul, faire son lit seul ...</p>
<p>Semaine 4 - Séance 4 - 20 min ACTIVITE 4 Lecture/prononciation/ correction/ Je lis à haute voix Faire lire le passage en couleur dans le texte.</p> <p>J'améliore ma prononciation Faire lire des phrases.</p>	<p>Les élèves lisent le passage du texte.</p> <p>Les élèves lisent les phrases.</p>

UNITE 6 SEMAINES 1 / 2 / 3 / 4 et 5

THEME	Les voyages et les excursions
ACTES DE COMMUNICATION	<ul style="list-style-type: none">- Raconter un souvenir de voyage- Décrire une excursion / un voyage
PROJET	Réaliser un dossier sur les voyages et/ou les excursions
COMPETENCES TRANSVERSALES A CONSTRUIRE	
ACTIVITES D'ECRITURE/COPIE /EXERCICES ECRITS/DICTEE/ PRODUCTION D'ECRIT	<ul style="list-style-type: none">- Ecrire, en minuscule cursive, les graphèmes étudiés isolés et dans des syllabes et des mots.- Copier des mots et des phrases simples.- Ecrire, sous dictée, des mots et des phrases simples .- Produire, à l'aide d'éléments donnés (iconiques et/ou graphiques), un texte court (de deux à trois phrases) répondant à des consignes claires.
STRATEGIES D'ECRITURE A DEVELOPPER	L'élève apprend à <ul style="list-style-type: none">- tenir correctement son outil scripteur ;- écrire en lettres cursives minuscules des mots et des phrases ;- écrire sous la dictée des mots et des phrases ;- produire des phrases et un court texte de trois phrases.
Matériels	Fichier-élève Semaines 1, 2,3 et 4 pages 167-168-169//173-174-175//181-182-183//187-188-189 Cahier et ardoise.
Modalité	Travail collectif et individuel.
SUPPORTS	
DUREE	4 semaines soit 16 séances de 20 min et 4 de 30 min

DEROULEMENT DE LA SEQUENCE D'ACTIVITES D'ECRIT

Activités de l'enseignant ou de l'enseignante	Activités de l'élève
<p>Semaine 1 - Séances 1 et 2 - 20 min x 2</p> <p>ACTIVITES D'ECRITURE/COPIE p 167</p> <p>Séance 1</p> <p>Se référer à la démarche proposée précédemment.</p> <p>Faire écrire des mots monosyllabiques, puis des mots de plusieurs syllabes.</p> <p>Séance 2</p> <p>Faire écrire les phrases.</p>	<p>Les élèves suivent les consignes de l'enseignant (e).</p> <p>Les élèves utilisent l'ardoise, le cahier, le fichier.</p>
<p>Semaine 1 - Séance 3 - 20 min</p> <p>ACTIVITES EXERCICES ECRITS p 168</p> <p>Expliquer les consignes aux élèves.</p> <p>En sachant que les exercices augmentent en nombre et en difficulté, l'enseignant(e) peut ne pas faire tous les exercices à l'ensemble des élèves : (différencier) ou se contenter d'une seule tâche à faire exécuter selon la disponibilité du temps.</p>	<p>Les élèves répondent directement sur le fichier.</p> <p>1- l'exercice 1, interroge les élèves sur les moyens de transport. Les élèves utilisent les mots donnés pour compléter convenablement les phrases.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nous traversons la forêt à pied. - L'homme conduit une voiture. - Je regarde par la fenêtre du train les arbres passer. - Le bateau glisse sur l'eau. <p>2- voiture, avion, train, autocar, taxi, bateau.</p> <p>3- Les élèves mettent en ordre des phrases et les écrivent.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nous allons au sud du Maroc. - J'adore voyager par train. - Essaouira est une très belle ville. - J'ai visité la médina de Fès. <p>4- Les élèves cherchent dans la grille les mots donnés et les entourent.</p>
<p>Semaine 1 - Séance 4 - 20 min</p> <p>ACTIVITES DE DICTEE p 168</p> <p>Séance 1</p> <p>Je prépare la dictée</p> <p>Procéder de la même manière que pour les dictées précédentes.</p>	<p>Les élèves préparent leur dictée sur l'ardoise, le cahier et le fichier.</p> <p>Pour s'entraîner, les élèves recopient plusieurs fois les mots, puis les phrases.</p> <p>Ils peuvent s'entraîner aussi à la maison.</p>
<p>Semaine 1 - Séance 5 - 30 min</p> <p>ACTIVITES DE PRODUCTION DE L'ECRIT p 169</p> <p>Se référer à la démarche proposée pour les exercices de production de l'écrit précédents.</p> <p>En sachant que les exercices augmentent en difficulté, l'enseignant(e) peut ne pas faire tous les exercices à l'ensemble des élèves : (différencier) ou bien faire réaliser une tâche pour chaque exercice en fonction du temps.</p>	<p>Les élèves répondent directement sur le fichier.</p> <p>1- Les élèves écrivent pour raconter un souvenir de voyage en utilisant les mots donnés.</p> <p>Ils pourront écrire :</p> <p>J'aime voyager par train. Je vais de Sidi Kacem à Asila. Asila est une très belle ville.</p> <p>2- L'exercice cible l'orthographe de « quel ».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Quel merveilleux spectacle ! - Quelle ville magnifique ! - Quel bonheur de voir un beau monument ! <p>3- Les élèves mettent les phrases en ordre pour</p>

	<p>obtenir un texte.</p> <p>Je vais à la plage avec mes amis. On joue sur la plage et on nage dans la mer. A midi, je mange le sandwich que maman a préparé.</p> <p>J'ai passé une belle journée avec mes amis à la plage.</p> <p>4- Les élèves identifient ce qui est représenté sur le dessin pour raconter la scène.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les enfants sont allés en pique-nique dans la forêt. - Ils ont apportés plein de nourriture. - Ils mangent et se reposent.
<p>Semaine 2 - Séances 1 et 2 - 20 min x 2</p> <p>ACTIVITES D'ECRITURE/COPIE p 173</p> <p>Séance 1</p> <p>Se référer à la démarche proposée précédemment.</p> <p>Faire écrire des mots monosyllabiques, des mots à plusieurs syllabes.</p> <p>Séance 2</p> <p>Faire écrire les phrases.</p>	<p>Les élèves suivent les consignes de l'enseignant (e).</p> <p>Les élèves utilisent l'ardoise, le cahier, le fichier.</p>
<p>Semaine 2 - Séance 3 - 20 min</p> <p>ACTIVITES EXERCICES ECRITS p 174</p> <p>S'assurer que les élèves sont maintenant capables de comprendre les consignes et de les exécuter en autonomie.</p> <p>Même remarque pour l'exercice 3.</p>	<p>Les élèves répondent directement sur le fichier.</p> <p>1- Les élèves mettent en ordre les phrases et les écrivent.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les touristes visitent la ville de Dakhla. - Mes parents voyagent par train. <p>2- Les élèves associent le début et la fin d'une phrase.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le chauffeur conduit une voiture. - Les élèves vont à l'école. - Les touristes visitent les monuments. - Marrakech est une belle ville. <p>3- Les élèves font l'exercice seuls, en autonomie. L'enseignant(e) ne lit pas les phrases. Les élèves séparent les mots en utilisant des slashes. Ensuite, ils écrivent convenablement les phrases.</p> <ul style="list-style-type: none"> - la voiture roule vite. - les touristes prennent des photos. - le voyageur porte des bagages.
<p>Semaine 2 - Séance 4 - 20 min</p> <p>ACTIVITES DE DICTEE p 174</p> <p>Séance 2</p> <p>Faire écrire la phrase sous la dictée.</p> <p>Veiller à la bonne prononciation des mots, segmenter les mots en les prononçant, dicter mot par mot sans oublier la ponctuation.</p>	<p>Les élèves écrivent la phrase sous la dictée.</p>

<p>Semaine 2 - Séance 5 - 30 min</p> <p>ACTIVITES DE PRODUCTION DE L'ECRIT p 175</p> <p>S'assurer que les élèves sont maintenant capables de comprendre les consignes et de les exécuter en autonomie, les élèves étant maintenant familiarisés à ce genre d'exercices.</p>	<p>Les élèves répondent directement sur le fichier.</p> <p>1- Les élèves réécrivent les mots en ordre pour faire des phrases.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Quel merveilleux paysage ! - Nous irons à la plage. - La ville de Marrakech est une très belle ville. <p>2- Les élèves remettent en ordre les phrases et les écrivent pour obtenir un texte.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nous partons en voyage chez mon oncle Saïd. - Il habite un très beau village au pied de la montagne. <p>Je vais bien m'amuser avec mes cousins.</p> <p>3- Les élèves produisent un court texte de trois phrases à partir d'images.</p> <p>Les élèves identifient ce qui est représenté sur les dessins pour trouver les phrases. Ils pourront dire :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Je pars en voyage avec mes parents chez mes grands-parents. - Nous allons à la gare pour prendre le train. - Nous sommes tous heureux de nous retrouver ensemble. Quelle joie !
<p>Semaine 3 - Séances 1 et 2 - 20 min x 2</p> <p>ACTIVITES D'ECRITURE/COPIE p 181</p> <p>Séance 1</p> <p>Se référer à la démarche proposée précédemment.</p> <p>Faire écrire, en lettres cursives, les mots et les phrases.</p> <p>Séance 2</p> <p>Faire écrire un texte court de trois phrases.</p>	<p>Les élèves suivent les consignes de l'enseignant (e).</p> <p>Les élèves utilisent le fichier pour écrire.</p>
<p>Semaine 3 - Séance 3 - 20 min</p> <p>ACTIVITES EXERCICES ECRITS p 182</p> <p>S'assurer que les élèves sont maintenant capables de comprendre les consignes et de les exécuter en autonomie.</p>	<p>Les élèves répondent directement sur le fichier.</p> <p>1- Les élèves relient les syllabes pour former des mots et les écrivent. On obtiendra les mots suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> - promenade, sortie, monument, musée, mosquée, montagne, forêt. <p>2- Les élèves mettent en ordre les mots pour former des phrases.</p> <ul style="list-style-type: none"> - A cause du soleil, je porte un chapeau. - Les enseignants accompagnent les élèves. <p>3- Les élèves font l'exercice seuls, en autonomie. L'enseignant(e) ne lit pas les phrases. Les élèves séparent les mots en utilisant des slashes. Ensuite, ils écrivent convenablement les phrases.</p> <ul style="list-style-type: none"> - ton vélo est trop beau. - notre équipe porte un maillot jaune. - je trouve des coquillages et des escargots sur la plage.

<p>Semaine 3 - Séance 4 - 20 min ACTIVITES DE DICTEE p 182 Séance 1 Je prépare la dictée Procéder de la même manière que pour les dictées précédentes.</p>	<p>Les élèves préparent leur dictée sur l'ardoise, le cahier et le fichier.</p>
<p>Semaine 3 - Séance 5 - 30 min ACTIVITES DE PRODUCTION DE L'ECRIT p 183 S'assurer que les élèves sont maintenant capables de comprendre les consignes et de les exécuter en autonomie, les élèves étant maintenant familiarisés à ce genre d'exercices.</p>	<p>Les élèves répondent directement sur le fichier. 1- Les élèves remettent en ordre les syllabes et écrivent le mot. - bateau, soleil, parasol, restaurant, promenade, montagne. 2- Les élèves réécrivent les phrases en ordre. - Quelle belle sortie ! - La plage de Dakhla est très jolie. - Le bateau flotte sur l'eau de l'océan. 3- Les élèves écrivent un petit texte de tris phrases à partir des images. Ils donnent un nom à la petite fille et à son chien. - Radia se promène sur son petit bateau. - Une vague renverse le bateau et radia tombe dans l'eau. - Son chien Max la voit et court à son secours.</p>
<p>Semaine 4 - Séances 1 et 2 - 20 min x 2 ACTIVITES D'ECRITURE/COPIE p 187 Séance 1 Se référer à la démarche proposée précédemment. Faire écrire, en lettres cursives, des groupes de mots et des phrases. Séance 2 Demander aux élèves de relever dans le texte de lecture la phrase qui décrit Crocoparc et de la recopier.</p>	<p>Les élèves utilisent le fichier pour copier les groupes de mots, puis les mots. Les élèves relèvent la phrase qui décrit Crocoparc et la recopient sur le fichier.</p>
<p>Semaine 4 - Séance 3 - 20 min ACTIVITES EXERCICES ECRITS p 188 S'assurer que les élèves sont maintenant capables de comprendre les consignes et de les exécuter en autonomie.</p>	<p>Les élèves répondent directement sur le fichier. 1- Les élèves mettent en ordre les mots pour former des phrases. - Mes parents se promènent à Chellah. - Les enfants déjeunent à Azrou. - Les gens admirent les oiseaux de Dakhla. 2- Les élèves associent le début et la fin d'une phrase. - Les parents signent l'autorisation. - Les enfants partent en excursion. - Le bus conduit les enfants à Ifrane. 3- Les élèves font l'exercice seuls, en autonomie. L'enseignant(e) ne lit pas les phrases. Les élèves séparent les mots en utilisant des slashes. Ensuite, ils écrivent convenablement les phrases.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Mon premier voyage était magnifique. - Mon père conduit sa voiture.
<p>Semaine 4 - Séance 4 - 20 min</p> <p>ACTIVITES DE DICTEE p 188</p> <p>Séance 2</p> <p>Faire écrire les phrases sous la dictée.</p>	<p>Les élèves écrivent les phrases sous la dictée.</p>
<p>Semaine 4 - Séance 5 - 30 min</p> <p>ACTIVITES DE PRODUCTION DE L'ECRIT p 189</p> <p>S'assurer que les élèves sont maintenant capables de comprendre les consignes et de les exécuter en autonomie, les élèves étant maintenant familiarisés à ce genre d'exercices.</p>	<p>Les élèves répondent directement sur le fichier.</p> <p>1- Les élèves réécrivent les phrases en ordre pour obtenir un texte.</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'école organise une excursion. - Le bus part à 7h du matin. - Les enfants déjeunent à Azrou. - Dans l'après midi, ils vont à Ifrane. <p>2- Les élèves réécrivent les phrases en ordre.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il est fou notre épicier ! - L'oiseau voyage sur la voile du bateau. <p>3- Les élèves complètent le texte avec les mots donnés.</p> <p>Pour la sortie, les élèves ont apporté un sac à dos dans lequel ils ont mis des friandises, mais ils n'ont pas oublié leur cahier et des crayons.</p> <p>Ils vont dessiner le paysage de la forêt. Le meilleur dessinateur aura un prix.</p> <p>4- Les élèves remettent en ordre les dessins et racontent l'histoire.</p> <p>Les trois amis se promènent sur la plage. Ils regardent les bateaux. Le petit garçon trouve un coquillage. Il le montre à ses amis. Il le ramasse.</p>

UNITE 6 SEMAINES 1 / 2 / 3 / 4 et 5

THEME	L'eau et la vie
PROJET	Informier sur l'importance de l'eau Recommander/ordonner
COMPETENCES TRANSVERSALES CONSTRUIRE	A <ul style="list-style-type: none"> • Ecouter activement • Comprendre une consigne/ Réagir à la consigne • Répéter / prononcer / articuler • Mémoriser des poèmes • Oser la prise de parole en français • Participer à la prise de parole en classe • Faire de petites recherches • Se concerter avec ses camarades • Découvrir la poésie • Apprécier la musicalité et la beauté d'un texte poétique • S'impliquer dans la vie de l'école et de la classe • S'ouvrir sur son environnement
DUREE	1 séance de 20 min / semaine X 2
TYPE d'ANIMATION	Chanter en grand groupe / en petits groupes / en binômes / En individuel Réciter un poème avec le ton qui convient.
EVALUATION	Pendant les activités d'apprentissage

DEROULEMENT

Activités de l'enseignant ou de l'enseignante	Activités de l'élève
Semaine 1 - Séance 1 - 20 min ACTIVITE 1 : DECOUVERTE DU POEME 1 Que faites-vous dame la pluie -Lire ou faire écouter le poème -Expliquer : carreaux / le toit / Expliquer le sens global du texte	Les élèves observent le support page 13 et : <ul style="list-style-type: none"> - repèrent le titre « Le cartable rêveur », - compter le nombre de lignes/de phrases/de vers - colorier les sons (les rimes)
Semaine 2 - Séance 2 - 20 min ACTIVITE 2 : MEMORISATION ET JEUX DE RECITATION -Mémorisation du poème Il s'agit plus de jouer avec les élèves en leur faisant mémoriser le petit poème que de le leur faire réciter mécaniquement.	Les élèves vont répéter les vers de différentes façons : <ul style="list-style-type: none"> - en chuchotant, - en chuchotant et on tapant sur les cuisses des deux mains, - debout, en chuchotant, en tapant sur les cuisses. - A voix haute, en tapant des mains et à tour de rôle, (un élève dit le 1er vers et se tait, le 2^{ème} dit le 2^{ème} vers et ainsi de suite) - faire jouer aux enfants les gestes
Semaine 3 - Séance 3 - 20 min ACTIVITE 3 : DECOUVERTE DU POEME 2 Bruno BASSET Carnaval c'est demain -Lire ou faire écouter le poème - Expliquer carnaval / Arlequin /tambourin	<ul style="list-style-type: none"> - Ecouter le poème - Comprendre le sens - Repérer tous les sons qui se répètent : in dans lapin – matin – arlequin tambourin etc. /

Semaine 4 - Séance 4 - 20 min ACTIVITE 2 : MEMORISATION ET JEUX DE RECITATION Faire réciter le poème comme il a été mémorisé Faire jouer aux élèves en binômes deux vers chacun	Les élèves récitent en binômes ou en groupe le poème. Les élèves se relaient pour dire les vers
Semaine 5 –Séance 5 – 20 min Inviter les élèves à redire les poèmes en fonction de leur propre choix	Dire un poème en y mettant le ton, la prononciation et non verbal appropriés.

Evaluation et consolidation de l'unité 6 p 190

Oral

1- Les élèves observent les images, racontent un souvenir de voyage.

Lecture

1- Les élèves lisent le texte et répondent aux questions.

1- Fadila est une fille de huit ans.

2- elle va en colonie de vacances.

3- Avec les enfants de son quartier.

4- Sa maman pleure parce que c'est la première fois que sa fille la quitte.

5- Le voyage de Fadila durera une semaine. « une semaine, et je serai de retour. »

Ecrit

- Je suis allé avec papa chez les pompiers.

- Un pompier me met son casque sur la tête.

- Papa me prend en photo avec les pompiers.

Evaluation II^e semestre p 191-192

Compréhension

- 1- On va partir en voyage à la mer. Non
- Grand-mère est pâtissière. Non
- Grand-père est fermier. Oui
- les gens salissent la rivière. Non.
- 2- « L'eau de la rivière est très propre. »
- 3- Les élèves repèrent les mots donnés et les colorient.
- 4- le petit garçon va passer ses vacances chez ses grands-parents.

Construis des phrases

- 5- Grand-père conduit le bétail dans les champs.
 - J'ai vu un petit écureuil sur l'arbre.
- 6- Quelle belle ville !
 - Pour acheter du pain, je vais chez le boulanger.

Production d'écrit

Yassine part en voyage avec sa famille chez ses grands-parents.
Quelle joie de voir les grands-parents.
Yassine pose son bagage et embrasse ses grands-parents.

Evaluation I^{er} semestre p 99-100

Compréhension

- 1- • Les enfants sont en classe. Oui
- Farid et Jalila ramassent les papiers. Non
 - La maîtresse monte sur une chaise. Non
- 2- Farid, ~~Kamal~~ et Jalila essuient les tables ~~avec des serviettes~~.
- 3- moi
- 4- jette - maîtresse - poubelle.

Construis des phrases

- 5- • les livres sont sur la table.
- je dois faire attention.
 - J'aime beaucoup le chocolat.
- 6- aujourd'hui, il fait beau.
- Je prends mon vélo et je mets mon casque.
 - il faut faire attention avant de traverser.

Production d'écrit

Aujourd'hui, les enfants sont partis à la forêt. Ils jouent à cache-cache. Ils s'amuse beaucoup. Ils sont très contents.